



فُخَّانِ رُومی

اثر افلاک

عارف اللہ علیہ السلام من لدن شاہ حکیم محمد اعظمی مدظلہ العالی

مکتبہ خانہ مظہری

کتاب خانہ مظہری
کراچی

انتساب

انقر کی جملہ تصانیف و تالیفات و تحقیقات مرشدنا و مولانا محی الدین
 حضرت اقدس شاہ دارالافتح صاحب دامت برکاتہم اور حضرت اقدس
 مولانا شاہ عبدالغنی صاحب یونیورسٹی دہلیہ اللہ علیہ اور حضرت اقدس
 مولانا شاہ محمد احمد صاحب دہلیہ اللہ علیہ کی سمجھتوں کے فوٹوشی
 و برکات کا مجموعہ ہیں۔

احقر محمد انور ریٹیل

فغانِ رومی



عارف باللہ حضرت اقبال مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب دہلی کا تہم



کتاب خانہ مظہری

گلشن اقبال، پوسٹ بکس ۱۱۱۸۳
کراچی ۷۶۸۱۲ ۳۴۶۲۱۷۶

نام کتاب : فقہانِ رومی

مؤلف : علامہ شمس الدین محمد بن ابوالحسن علی بن ابی حمزہ

جامع و مرتب : یکے از خدام حضرت اقدس : امت برکاتہم

کمپوزنگ : الاشرف کمپوزرز فون : ۳۹۹۲۱۷۶/۳۶۸۱۱۲

اشاعت اول : بہادی الاول ۱۴۲۱ھ است ۲۰۰۰ء

فاشر

کتب خانہ مظہری

پوسٹ بکس ۱۱۸۳ مکھن اقبال بلاک ۲ گڑھی

عرض مرتب

۱	درس مناجات رومی	۲۴ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۱ فروری ۱۹۹۱ء	۵
۱۱	درس مناجات رومی	۲۵ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۲ فروری ۱۹۹۱ء	۱۱
۲۸	درس مناجات رومی	۲۶ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۳ فروری ۱۹۹۱ء	۲۸
۵۲	درس مناجات رومی	۲۷ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۴ فروری ۱۹۹۱ء	۵۲
۷۶	درس مناجات رومی	۲۸ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۵ فروری ۱۹۹۱ء	۷۶
۹۱	درس مناجات رومی	۲۹ رجب المرجب ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۶ فروری ۱۹۹۱ء	۹۱
۱۰۳	درس مناجات رومی	تیم شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۷ فروری ۱۹۹۱ء	۱۰۳
۱۱۷	درس مناجات رومی	۳ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۸ فروری ۱۹۹۱ء	۱۱۷
۱۳۴	درس مناجات رومی	۴ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۹ فروری ۱۹۹۱ء	۱۳۴
۱۵۱	درس مناجات رومی	۵ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۰ فروری ۱۹۹۱ء	۱۵۱
۱۶۱	درس مناجات رومی	۵ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۱ فروری ۱۹۹۱ء	۱۶۱
۱۸۰	درس مناجات رومی	۶ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۲ فروری ۱۹۹۱ء	۱۸۰
۱۸۹	درس مناجات رومی	۷ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۳ فروری ۱۹۹۱ء	۱۸۹
۲۰۳	درس مناجات رومی	۸ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۴ فروری ۱۹۹۱ء	۲۰۳
۲۱۴	درس مناجات رومی	۹ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۵ فروری ۱۹۹۱ء	۲۱۴
۲۲۳	درس مناجات رومی	۱۰ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۶ فروری ۱۹۹۱ء	۲۲۳

فہرست مضامین رومی

مذہب

تاریخ

جزی

مسی

مسی

درس مناجات رومی ۱۱ شعبان المعظم

۳۳۷ ۱۱۱۱ھ مطابق ۲۷ فروری ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۱۵ ذوقعدہ

۳۴۲ ۱۱۱۱ھ مطابق ۲۹ مئی ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۱۸ ربیع الثانی

۳۶۶ ۱۱۱۲ھ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۲۱ ربیع الثانی

۳۸۳ ۱۱۱۲ھ مطابق ۲۹ اکتوبر ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۲۲ ربیع الثانی

۳۹۸ ۱۱۱۲ھ مطابق ۳۰ اکتوبر ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۲۵ ربیع الثانی

۳۱۵ ۱۱۱۲ھ مطابق ۲ نومبر ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۲۶ ربیع الثانی

۳۳۳ ۱۱۱۲ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۲۷ ربیع الثانی

۳۴۱ ۱۱۱۲ھ مطابق ۴ نومبر ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۲۸ ربیع الثانی

۳۵۳ ۱۱۱۲ھ مطابق ۵ نومبر ۱۹۹۱ء

درس مناجات رومی ۱۲ ذوقعدہ

۳۵۹ ۱۱۱۳ھ مطابق ۴ مئی ۱۹۹۳ء

درس مناجات رومی ۱۳ ذوقعدہ

۳۶۴ ۱۱۱۳ھ مطابق ۵ مئی ۱۹۹۳ء

درس مناجات رومی ۱۴ ذوقعدہ

۳۷۶ ۱۱۱۳ھ مطابق ۶ مئی ۱۹۹۳ء

درس مناجات رومی ۱۶ ذوقعدہ

۳۸۵ ۱۱۱۳ھ مطابق ۸ مئی ۱۹۹۳ء

درس مناجات رومی ۱۷ ذوقعدہ

۳۹۵ ۱۱۱۳ھ مطابق ۹ مئی ۱۹۹۳ء

درس مناجات رومی ۱۸ ذوقعدہ

۴۰۸ ۱۱۱۳ھ مطابق ۱۰ مئی ۱۹۹۳ء

درس مناجات رومی ۱۹ ذوقعدہ

۴۱۸ ۱۱۱۳ھ مطابق ۱۱ مئی ۱۹۹۳ء



عرضِ مرتب

الحمد للہ و کفنی و سلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ

سات سو سال پہلے حضرت شمس الدین تبریزی کے سینہ کی آگ جو حضرت جلال الدین رومی کے سینہ میں منتقل ہوئی اور آتشِ فشاں بن کر مثنوی کی صورت میں زبانِ رومی سے برآمد ہوئی اس کی شرح سات سو برس بعد اس زبانِ مبارک سے ہوئی جس کو عصرِ حاضر کے بڑے بڑے علماء فقی کہ ایران کے صاحبِ زبان اہلِ حق علماء نے بھی رومی ثانی کا لقب دیا ہے اور جن کی آتشِ درد اور آمِ دل عصرِ حاضر کے شمس تبریزی حضرت شاہ عبدالغنی صاحبِ پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ کی روشن کردہ و پروردہ ہے جیسا کہ شارحِ مثنوی حضرت مرشدی دامت برکاتہم نے خود فرمایا ہے کہ ۔

آہ من پروردہ آہ شما

درد من پروردہ درد شما

ترجمہ : اے شاہ عبدالغنی میری آہ آپ کی آہوں کی تربیت یافتہ اور میرا درد آپ کے درد کا پروردہ ہے۔

پیش نظر کتاب فغانِ رومی مولانا جلال الدین رومی کے مناجاتیہ

اشعار کی درود بھری شرح ہے جو سرشدی و مولائی عارف
 باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ محمد اختر صاحب دامت برکاتہم نے
 فرمائی ہے۔ یہ خالی لفظی شرح نہیں ہے بلکہ حضرت والا کی دو آتش
 درود دل ہے جس میں اللہ تعالیٰ نے حضرت والا کو خاص فرمایا اور جو
 اُمت میں خال خال ہی کو عطا ہوئی بلکہ بلا حیا کہتا ہوں کہ اس
 درود دل میں اللہ تعالیٰ نے حضرت والا کو منفرد فرمایا۔ یہی وجہ ہے
 کہ مناجات رومی کی ایسی شرح آج تک نظر سے نہیں گذری اور
 شاید ہی کسی زبان میں موجود ہو کیونکہ جب ایسے قلوب ہی پایاب
 ہیں تو زبان کہاں سے آئے گی الحمد للہ الذی بنعمته تتم
 الصالحات۔

کسی کے دو شعر کیا خوب ہیں جو حضرت والا کے مقام عشق اور
 درود محبت کی انفرادی شان کے ترجمان ہیں۔

وہو ندوگے اگر ملکوں ملکوں ملنے کے نہیں تلیب ہیں ہم
 تعبیر ہے جس کی حسرت و غم اے ہم فسادِ خوب ہیں ہم
 میں حیرت و حسرت کا مادا خاموش کھڑا ہوں ساحل پر
 دریائے محبت کہتا ہے آکھ بھی نہیں پایاب ہیں ہم

راقم الحروف عرض رہا ہے کہ الحمد للہ تعالیٰ حضرت والا سرِ پا محبت
 ہیں، عشق کا سمندر ہیں نہ جانے کتنے دریائے محبت حضرت اقدس
 کے سینہ مبارک میں موجزن ہیں لیکن ہم جیسے کور باطن اس کا کیا

اور اک کر سکتے ہیں۔ اور حقیقتِ حضرت والا دامت برکاتہم مولانا رومی کے اس شعر کے مصداق ہیں۔

ہر کسے از نظنِ خود شد یادِ من
و اندرونِ من نہ نسبتِ ہر از من

ترجمہ : ہر شخص اپنے گمان کے مطابق میرا دوست بنا ہوا ہے لیکن میرے دل کے رازِ محبت سے کوئی واقف نہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم کو وہ نظر عطا فرمائے جو حضرت والا کو پہچان سکے۔

ترے صدق میں اتنے چشمِ بصیرت ہو عطا
آؤ عشرت نے بھی اب تک تجھے پہچانا نہیں

اللہ تعالیٰ ہم سب کو حضرت والا کی صحیح معنوں میں قدر کی توفیق عطا فرمائے اور صحیح معنوں میں استغاثہ کی توفیق دے اور حضرت کا سایہِ عاطفت ایک سو بیس سال تک مع محبت و عافیت و دین کی عظیم الشان و بے مثال خدمت اور شرفِ قبولیت کے ہمارے سروں پر قائم رکھے آمین ثم آمین۔

اس کتاب کے مطالعہ سے ان شاء اللہ تعالیٰ صرف دعا مانگنے کا طریقہ ہی نہیں آئے گا بلکہ دل میں اللہ کی محبت کی آگ بھی لگ جائے گی۔

مناجاتِ رومی کے اس درس کا اکثر حصہ ۱۳۱۱ء مطابق ۱۹۹۱ء

میں رومی یوٹین سے تشریف لانے والے حضرت والا سے منسلک بعض علماء اور دیگر حضرات کی درخواست پر دیا گیا۔ یہ حضرات تقریباً آٹھ ماہ تک اخلاقیہ میں مقیم رہے اس لئے وقتاً فوقتاً درس ہو رہا۔ اس کے بعد بقیہ حصہ ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۹۹۳ء میں مکمل ہوا جب یہ حضرات رومی یوٹین سے دوبارہ تشریف لائے اور اب ۱۳۲۱ھ مطابق ۲۰۰۲ء میں الحمد للہ تعالیٰ اس کی اشاعت ہو رہی ہے۔ حضرت والا کے بعض مضامین جدیدہ و علومِ نافعہ اور اشعار وغیرہ مضمون کی مناسبت کی وجہ سے بعض مقامات پر شامل کر دئے گئے ہیں جو دورانِ درس بیان نہ ہوئے تھے۔ بعض جگہ تو اس کی نشان دہی کر دی گئی کہ یہ مضمون بعد کا ہے لیکن بعض مقامات پر اس کا اظہار نہیں کیا جا رہا کیونکہ مقصود نفعِ رسانی ہے نہ کہ تاریخی ریکارڈ کی درستگی۔

الحمد للہ آج مورخہ ۲۵ ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ مطابق ۲۸ جولائی ۲۰۰۰ء بروز جمعہ فیضانِ رومی کی کمپوزنگ مکمل ہوئی اور طباعت کے لئے دی جا رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ قبولِ فرمائیں اور قیامت تک امتِ مسلمہ کے لئے نافع بنائیں آمین۔

جامع و مرتب

یکے از خدامِ عارف باللہ حضرت آیتس مولانا شاہ محمد اختر صاحب

دام ظلّالہم علینا وعلی سائر المسلمین

خانقاہ اہلِ ادب اشرفیہ گلشنِ اقبال ۲ کراچی



فُغانِ رومی

دوس مناجاتِ رومی

۲۴ رجب المرجب ۱۴۳۱ھ مطابق ۱۱ فروری ۱۹۹۱ء بروز دوشنبہ
بعد نماز عشاء بمقام خانقاہ اہلِ قادریہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اے خدائے با عطا و با وفا
برحم کن بر عمر رفتہ بر جفا

اگرچہ شرعیاً مکہ موافق رومی اللہ تعالیٰ سے عرض
کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ با عطا بھی ہیں اور با وفا بھی ہیں۔ اب
سوال ہوتا ہے کہ عطا کو وفا سے کیا نسبت ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ
ہر عطا کا سبب وفا اور محبت ہے۔ حق تعالیٰ کے جو بے پایاں عطا و
انعامات ہیں ان کا سبب اللہ تعالیٰ کی اپنے بندوں کے ساتھ محبت
ہے اور دنیا کے جتنے با عطا لوگ ہیں کسی مرحلہ پر وہ وفا سے مجبور
اور عطا سے معذور ہو جاتے ہیں مثلاً کسی کا گہرا دوست مشرور

ہو گیا اور وہ چاہتا ہے کہ اپنے دوست کی مدد کرے لیکن اس کے پاس اتنا پیسہ نہیں کہ اس کا قرض ادا کر سکے یا دوست کی دشمن پٹائی کر رہے ہیں اور یہ دوست کی مدد کو آیا لیکن چار دشمنوں نے اسے بھی پکڑ لیا۔ یہ شخص با وفا ہونے کے باوجود با عطا ہونے پر قادر نہیں، وفا سے مجبور اور عطا سے معذور ہو گیا لیکن اے اللہ صرف آپ کی ذات ہے کہ کوئی چیز آپ کی عطا میں مانع نہیں ہو سکتی کیونکہ آپ عزیز ہیں، زبردست طاقت والے ہیں، اور عزیز کے معنی ہیں القادر علیٰ کل شئی ولا یعجزہ شیء فی استعمال قدرتہ یعنی جو ہر چیز پر قادر ہو اور اپنی قدرت کے استعمال میں کوئی چیز اس کو عاجز نہ کر سکے۔ اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ

اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ

یہ لافنی جنس کا ہے کہ اے اللہ جنس کی کوئی نوع یعنی کوئی بھی چیز ایسی نہیں ہے کہ آپ عطا فرمانا چاہیں اور وہ اس میں مانع ہو جائے اور جس کو آپ اپنی عطا سے محروم کریں تو کوئی عطا کرنے والا اس کو عطا نہیں کر سکتا۔ جب حضرت یونس علیہ السلام کو مچھلی نے نگل لیا تو وہ تین اندھیروں میں تھے، رات کا اندھیرا، مچھلی کے پیٹ کا اندھیرا اور دریا کی تہہ کا اندھیرا اور وہ عظیم وہ گھٹ رہے تھے۔ وہاں کون تھا جو آپ کے پیغمبر کو اس امتحان سے نجات دیتا لیکن

آپ کی عطا میں کوئی چیز مانع نہ ہوئی اور دریا کی تہہ میں آپ نے
شکر یزیدوں سے پڑھوا دیا:

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

اور اشارہ دے دیا کہ یہ پڑھ لو تو نجات پا جاؤ گے۔ اور سُبْحَانَكَ میں
یہ علم پوشیدہ ہے کہ اس وقت بھی جب کہ مچھلی نے نکل لیا ہے
آپ اس وقت بھی پاک ہیں ہر ظلم سے، آپ ظالم نہیں ہیں، میں
ہی ظالم ہوں تو آپ ایسے باعطا ہیں اور با وفا کیسے کہ اپنے پیاروں
اور وفاداروں کی سات پشت بلکہ دس پشت تک رحمت نازل فرماتے
ہیں:

وَأَمَّا الْحِذَارُ فَكَانَ لِلْعَلَمِينَ نَبِيًّا

فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا

اور وہ دیوار جس کے نیچے دو یتیم بچوں کا خزانہ دفن تھا گردِ بنی تھی
آپ نے حضرت اخضر علیہ السلام سے اس کو بنوا دیا تاکہ ظالم بادشاہ
اس خزانہ کو نہ چھین سکے اور اس عطا اور کرم کی وجہ آپ نے
قرآن پاک میں بیان فرمائی وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا کہ ان دونوں
بچوں کا باپ ہمارا وفادار اور پیارا تھا اور یہ باپ کون تھا؟ روایت
میں ہے کہ كَانَ الْاَبُ السَّمِيعُ وَفِي رَوَايَةٍ كَانَ الْاَبُ الْعَالِمُ یہ
ساتواں باپ تھا اور ایک روایت میں ہے کہ دسواں باپ تھا۔ آؤ!

آپ کیسے با وفا ہیں کہ جو آپ کا ہو جاتا ہے آپ اس کی دس پشت تک رحمت نازل فرماتے ہیں۔ دنیا میں بھی ہمارے ساتھ ہیں۔ قبر میں بھی ہمارے ساتھ ہوں گے میدان محشر میں بھی اور پل صراط پر بھی اللہ ہی ساتھ دے گا ہمارا مالک دونوں جہان کا مالک ہے اور وہ دونوں جہان میں صرف وہی با وفا ہے۔

اور دنیا کے باعظا بادشاہ اگر مجرموں کو معاف بھی کرتے ہیں تو عدالت عالیہ میں اس کا سابقہ ریکارڈ محفوظ رکھتے ہیں تاکہ اگر آئندہ کبھی وہ پھر بے وفائی کرے تو اس کا سابقہ ریکارڈ فرد جرم حاکم کرنے میں ثبوت فراہم کرے لیکن اے اللہ آپ ایسے باعظا ہیں کہ جس کو معاف کرتے ہیں اس کا سارا ریکارڈ ضائع کر دیتے ہیں تاکہ میرا بندہ قیامت کے دن رسوا نہ ہو۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

اذا تاب العبد انسى الله الحفظه ذنوبه

و انسى ذلك جوارحه و معالمه من الارض

حتى يلقى الله و ليس عليه شاهد من الله بذنوبه

جب بندہ توبہ کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ کرنا کاتین سے اس کے گناہوں کو بھلا دیتے ہیں اور اس کے جوارح یعنی اعضاء جسم جو اس کے خلاف گواہی دیتے ان کو بھی بھلا دیتے ہیں اور جس زمین پر اس نے گناہ کیا تھا (اور وہ زمین اس کے خلاف گواہ ہوتی) اس زمین سے

بھی اس کے گناہوں کے نشانات کو مٹا دیتے ہیں یہاں تک کہ قیامت کے دن وہ اللہ سے اس حال میں ملے گا کہ اس کے گناہوں پر کوئی شہادت دینے والا نہ ہوگا۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ آپ تو ایسے باعطا اور باوفا ہیں اور ہم اتنے ہی بے وفا اور بے جفا ہیں۔

مجھ سے طغیانی و فسق و سرکشی
تجھ سے بندہ پروری ہوتی رہی

لہذا اے اللہ ہماری جفاکوں پر اور ہمارے گناہوں پر نظر نہ فرمائیے کہ آپ کریم ہیں، آپ ہماری اس عمر پر جو گناہوں میں گزر گئی رحم فرما دیجئے۔

دادۂ عمرے کہ ہر روزے اڑاں
کس نداند قیمت آں درجہاں

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا آپ نے ہمیں ایسی زندگی بخشی ہے جس کے ایک روز کی قیمت دنیا میں کوئی نہیں جانتا کہ یہ زندگی کتنی قیمتی ہے۔ اس کی ایک سانس میں انسان کافر سے مومن، فاسق سے ولی، جہنمی سے جنتی بن سکتا ہے اور اگر اس کی قیمت نہ پہچانی اور زندگی کو ضائع کر دیا تو موت کے

وقتِ حسرت ہوگی کہ آو جس سانس میں ہم اللہ کو راضی کر کے
وہابی جنت حاصل کر سکتے تھے اس کو ہم نے دنیا کی عارضی لذتوں
میں ضائع کر دیا اور موت کے وقت وہ مہلت ختم ہو گئی

وَلَمَّا يُسْأَلُ عَنِ النَّفْسِ إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا

اور اللہ کسی شخص کو ہرگز مہلت نہیں دیتا جب کہ اس کی میعادِ عمر
ختم ہونے پر آ جاتی ہے۔ اس وقت اس زندگی کی ایک سانس کی
قیمت معلوم ہوگی کہ اگر بادشاہ اپنی ساری سلطنت حضرت عزرائیل
علیہ السلام کے قدموں میں ڈال دے کہ مجھے ایک لمحہ کی مہلت
دے دو تاکہ میں توبہ کر کے اللہ کو راضی کر لوں تو مہلت نہ ملے
گی۔ یہ ایسی قیمتی زندگی ہے۔ پس اے اللہ ہمیں توفیق دے دیجئے کہ
ہم آپ کو یاد کر کے اور آپ کو راضی کر کے اور مہلتِ حیات سے
پورا پورا فائدہ اٹھا کر ابدی کامیابی حاصل کر لیں۔

خرج اکروم عمر خود را دمیدم

در دمیدم جملہ را در زیر و بم

اے خدا ایسی قیمتی زندگی کو میں نے زیر و بم یعنی لہو و لعب میں
پھونک ڈالا۔

درس مناجاتِ روزی

۲۵ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۲ فروری ۱۹۹۱ء بروز منگل
بعد نماز عشاء مقام خانقاہ عداویہ اشرفیہ بخش اقبال ۲ کراچی

اے خدا فریاد ازیں فریاد خواہ
داد خواہم نے ز کس زیں داد خواہ

اِنَّ شَدَّادَ قَدْرِ صَاحِبِ الْكَرَمِ یہاں فریاد سے پہلے بشنوید محذوف
ہے یعنی اے خدا اس شخص کی فریاد کو سن لیجے جو اس وقت فریاد
کر رہا ہے۔ میں کسی سے انصاف نہیں چاہتا مگر اس ذات سے جو
انصاف عطا فرمانے والی ہے یعنی اس داد خواہی کرنے والے اپنے
نفس ہی کے ظلم کی آپ سے داد خواہی کرتا ہوں اور آپ سے
انصاف چاہتا ہوں۔

اور دوسرے معنی یہ بھی ہیں کہ میں بخشش چاہتا ہوں اس ذات
سے جس کو بخشش کرنا محبوب ہے۔

مولانا کی مراد یہ ہے کہ اے فریادیوں کی فریاد سننے والے آپ سے
فریاد ہے کہ آپ نے آیت **فَاَلْهَمْهَا فُجُودَهَا وَتَقْوَاهَا نَازِلَ** فرما کر
ہمیں دو قسم کا اختیار دیا ہے، تقویٰ کا بھی اور فسق و فجور کا بھی جس
سے ہم بہت بڑی آزمائش میں ہیں۔ فرشتے تو مجبور اطاعت ہیں، وہ

گناہ کر ہی نہیں سکتے لیکن ہمارے اختیار کے ورثت میں دو شاخیں ہیں۔ ایک شاخِ اطاعت کی ہے اور دوسری شاخِ نافرمانی کی ہے کہ اگر چاہو تو تقویٰ کا اور اللہ تعالیٰ کی رضا کا بیٹھا پھل حاصل کر لو اور اگر چاہو تو گناہ کر کے اللہ کے غضب کا کڑوا پھل لے لو یعنی ہمیں اختیار ہے کہ چاہو تو اللہ کے فرمانِ برادر بن کر ولی اللہ اور رشکِ بایزید بن جواد اور چاہو تو نافرمانی کر کے نیک اہلبیت اور نیک یزید بن جواد۔

اے خدا فریاد ہے کہ اختیارِ خیر و شر کی کشمکش سے ہم سخت آزمائش میں ہیں کیونکہ ہمارا نفس بہت نالائق ہے جس سے ہمیں سخت خطرہ ہے کہ آپ کے لئے ہوئے اختیار کو غلط استعمال کر جائے گا یعنی اطاعت و فرمانِ برادری کی شاخ پر بیٹھنے کے بجائے فسق و نافرمانی کی شاخ پر بیٹھ جائے گا کیونکہ اس کی فطرت آپ کے بیانِ فرمادی کہ امارہ بالسوء ہے لہذا اندیشہ ہے کہ بدی اور بدی کے اختیار میں اپنی فطرت کے سبب یہ بدی کو ہی اختیار کرے گا لہذا اپنے اس ظالم نفس کے خلاف آپ کی عدالتِ عالیہ میں فریاد و اخل کر رہا ہوں کہ ان نفسِ نالائق کو آپ مجھ پر اختیار نہ دیجئے، اس کے اختیار سے مجھ کو خرید لیجئے اور اپنے خاص کرم اور خاص توفیق سے مجھے نیک کامیوں پر منظر کر دیجئے۔

دراصل مولانا کا یہ شعر مشکوٰۃ نبوت سے مستقیم ہے اور اس

حدیث پاک کی شرح ہے۔

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ اَصْلِحْ لِيْ
شَاْنِيْ كُلَّهُ وَ لَا تَكِلْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً عَيْنٍ

جب دشمن ستاتا ہے تو مظلوم سرکار کی عدالت عالیہ میں استغاثہ دائر کرتا ہے اور وہ مدعی کہلاتا ہے اور جس کے خلاف استغاثہ دائر ہوتا ہے اس کو مدعا علیہ کہتے ہیں اور فریاد کے مضمون کو استغاثہ کہتے ہیں۔

اس دعا میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اُمت کو سکھادیا کہ جب تمہیں کوئی ستائے خواہ وہ تمہارا واعلیٰ دشمن نفس ہو یا خارجی دشمن شیطان یا انسان ہو تو تم ہی و قیوم کی سرکار عالیہ میں اپنا استغاثہ و فریاد داخل کر دو کیونکہ یہ وہ سرکار عالیہ ہے جس کی کائنات میں کوئی مثال نہیں، حق تعالیٰ کی ذات حی ہے ازل لا ابد و حیاء تکلی شئی و یہ موبد العنی اللہ ہمیشہ سے زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا اور اسی سے ہر شے کی حیات قائم ہے اور اللہ قیوم بھی ہے یعنی قائم بذاتہ و قیوم غیرہ بقدرتہ القاہرۃ یعنی جو اپنی ذات سے قائم ہے اور دوسروں کو اپنی حقت قیومیت سے سنبھالے ہوئے ہے۔ یہ معنی ہیں جی و قیوم کے۔

اور جس عدالت میں یہ استغاثہ دائر کیا جا رہا ہے وہ حق تعالیٰ کی رحمت کی عدالت ہے برحمتک استغیث۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم

بارگاہِ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میں آپ کی رحمت کی عدالت میں اپنی فریاد داخل کرتا ہوں۔

اور مضمون استغاثہ ہے اصلح لی شانی کلمہ ولا تکلنی الی نفسی طرفہ عین جس میں فریاد کا ایک مثبت اور ایک منفی مضمون ہے یعنی اللہ تعالیٰ سے ہر حالت کی اصلاح کی مثبت فریاد ہے اور نفس کے حوالہ نہ کرنے کی منفی فریاد ہے اور دنیوی عدالتوں میں جب مظلوم فریاد کرتا ہے تو مضمون استغاثہ طویل ہو جاتا ہے اور پھر بھی کثرت الفاظ میں مفہوم قلیل ہوتا ہے لیکن کلام نبوت کا اعجاز ہے کہ دو مختصر جملوں میں آپ ﷺ نے دونوں جہان کی حاجتیں پیش فرمادیں کیونکہ آپ جوامع الکلم یعنی کلمات جامعہ سے نوازے گئے تھے۔ جوامع الکلم کے معنی ہیں کہ قلیل الفاظ میں کثیر معانی پنہاں ہوتے ہیں۔

فریاد کا مثبت مضمون اصلح لی شانی کلمہ ہے یعنی میری ہر حالت کو درست فرما دیجئے خواہ وہ حالت دنیا کی ہو یا آخرت کی۔ مثلاً اگر کوئی دشمن ستارہا ہے تو اس کی ایذا رسانیوں سے نجات دے دیجئے، کوئی جسمانی خطرناک مرض پیدا ہو رہا ہے تو اس کو شفا عطا فرما دیجئے۔ اسی طرح آخرت کے کاموں میں غفلت ہو رہی ہو، نماز روزہ میں سستی ہو رہی ہو تو اس کو دور فرما دیجئے، کسی گناہ کی عادت ہو تو اس سے توبہ کی توفیق دیجئے اور تقویٰ کی دولت عطا فرما دیجئے

یعنی جسمانی صحت بھی عطا فرمائیے اور روحانی صحت بھی عطا فرمائیے اور بگڑی کو نیا دیکھئے اور اپنے نام کی لذت اور عبادت کی مفاسد اور ایمان کی عداوت نصیب فرما دیجئے اور ٹھکڑا تاکید ہے یعنی ہماری کوئی حالت ایسی نہ رہے پائے جس پر آپ اپنی نگاہ کرم نہ ڈالیں اور ہماری بگڑی کو نہ بنادیں۔ بس دنیا کی ہر حالت کی درستگی کی اور آخرت کی ہر حالت کی درستگی کی فریاد اصلح فی شانہ کلمہ کے اس مختصر سے جملہ میں ہے۔ کلام نبوت کی جامعیت کا یہ اعجاز ہے۔

اور استغاثہ کا معنی مضمون ولا تکلنی الی نفسی طرفہ عین ہے اور جس کے خلاف یہ استغاثہ دائر کیا جا رہا ہے وہ مدعا علیہ کون ہے؟ یعنی وہ کون دشمن ہے جس کے خلاف رحمت الہیہ کی عدالت میں یہ فریاد داخل کی جا رہی ہے؟ وہ نفس ہے جس کا ذکر استغاثہ میں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے ہیں کہ سب سے بڑا دشمن میرا نفس ہے اور یہ اتنا بڑا دشمن ہے کہ پلک جھپکنے میں وار کر کے آدمی کو تباہ کر سکتا ہے۔ دیکھئے کتنا ہی بڑا دشمن ہو، حملہ کے لئے پہلے کچھ اسلحہ سنبھالے گا، کچھ خود سنبھلے گا، وار کے لئے کچھ نشانہ لگائے گا، پلک جھپکنے ہی وار نہیں کر سکتا۔ لیکن یہ صرف نفس دشمن ہے جو پلک جھپکنے میں انسان کو ہلاک کر سکتا ہے، پلک جھپکنی اور قصد اکفر کا عقیدہ دل میں ڈال دیا اور اسی وقت کافر بنادیا یا پلک جھپکنے میں کسی گناہ کا ادا وہ دل میں ڈال دیا اور گناہ میں مبتلا کر کے قاسق بنادیا۔ اسی

لئے سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم امت کو سکھا رہے ہیں کہ اس اللہ پاک جھپٹے بھر کو مجھے میرے نفس و دشمن کے حوالے نہ کیجئے کیونکہ میرا سب سے بڑا دشمن میرا نفس ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ

إِنَّ أَخْذًا عَذْلًا فِي حَنِيئِكَ

میرا سب سے بڑا دشمن تیرے پہلو میں ہے اور اس سے مراد نفس ہے جو پہلو میں چھپا بیٹھا ہے اور گھر کا دشمن باہر کے دشمن سے زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔ شیطان تو باہر کا دشمن ہے، وہ تو ایک بار و سوسہ ڈال کر چلا جاتا ہے کیونکہ اس کے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ ایک ہی آدمی کے پیچھے لگا رہے لیکن نفس تو ہر وقت پہلو میں ہے لہذا بار بار گناہ کا تقاضا کرتا ہے۔ حضرت حکیم الامت فرماتے ہیں کہ شیطانی و سوسہ اور انسانی و سوسہ میں بھی فرق ہے کہ اگر ایک بار گناہ کا تقاضا ہوا تو یہ شیطان کی طرف سے ہے اور جب بار بار گناہ کا تقاضا ہو تو ہو شیار ہو جاوے کہ یہ نفس کی طرف سے ہے۔ اللہ تعالیٰ نے نفس کی حقیقت بتادی کہ

إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ

یعنی کثیر الامر بالسوء ہے، بہت زیادہ بُرائی پر اکسانے والا ہے لہذا نفس کے شر سے کون بچ سکتا ہے؟ الا ما رَجَعْنَا دِہْنِیْ جِسْمِیْ پَر ختم

تعالیٰ کی رحمت کا سایہ ہو۔ علامہ آلوسی فرماتے ہیں کہ یہ ما ظریف
 زمانہ مصدقہ ہے جس کا ترجمہ ہوگا اسی فی وقت رحمۃ ربی کہ
 جس وقت میرے رب کی رحمت کا سایہ ہوگا تب نفس کچھ نہیں بگاڑ
 سکتا۔

پس اسی حدیث پاک کی روشنی میں مولانا روحی اللہ تعالیٰ سے
 فریاد کر رہے ہیں کہ اسے فریادیوں کے فریاد میں میری فریاد کو سن
 لیجئے کہ میں اپنے نفس کی بیداد کی آپ ہی سے داد دینی چاہتا ہوں
 کہ مجھے میرے اس نفسِ امارہ کے اختیار کے حوالہ نہ کیجئے ورنہ یہ
 نفس مجھے کو بدی کی راہ پر لے جائے گا لہذا نفس کے ہاتھوں سے
 مجھے خیرِ کمال اپنی رحمت کے سائے میں رکھئے۔ اگر آپ کی رحمت کا
 سایہ اس نفس پر پڑ گیا تو یہ کمرس بھی پھر باز شہابی اور باز سلطانی کا
 کروار ادا کر سکتا ہے اور آپ کی بارگاہ میں سجدہ و ریز و اشکبار ہو سکتا
 ہے۔ اور میرے قلب و جان آپ سے اس درجہ چپک سکتے ہیں کہ
 ساری کائنات مجھے آپ سے ایک بال کے برابر جدا نہیں کر سکتی لہذا
 آپ ہمیشہ اور ہر لمحہ مجھے اپنی رحمت کے سائے میں رکھئے، ایک لمحہ
 کے لئے مجھ کو میرے نفس کے سپرد نہ کیجئے ورنہ خوف ہے کہ یہ
 راہِ طاعت و سعادت کو چھوڑ کر راہِ شقاوت اختیار کر لے کیونکہ
 معصیت شقاوت کی راہ ہے اور ترکِ معصیت قبولِ رحمت کی دلیل
 ہے۔ اسی لئے ہمیں حدیث پاک میں یہ دعا بھی سکھائی گئی کہ :

اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي بِتَرْكِ الْمَعَاصِي وَلَا تُشَقِّنِي بِمَعْصِيَتِكَ

اے اللہ ہم پر وہ رحمت نازل فرما دے جس سے ہمیں گناہ چھوڑنے کی توفیق ہو اور اپنی نافرمانی سے ہمیں شقی اور بد بخت نہ ہونے دیجئے
وَلَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَوْفَةً عَيْنٍ اور ہمیں ایک پل کے لئے ہمارے
نفس کے حوالہ نہ کیجئے۔ اس شعر میں مولانا ردی یہی فریاد کر رہے
ہیں جس کی تعلیم مذکورہ حدیث پاک میں دی گئی ہے۔

داوِ خود چو من ندادم در جہاں
عمر شد ہفتاد سال از من جہاں

میں نے دنیا میں خود اپنے ساتھ انصاف نہیں کیا یعنی گناہ
کرتے اور اپنے اوپر ظلم کیا یہاں تک کہ عمر کے ستر سال گزر گئے
اور میں تن پروری و تن پرستی میں مشغول رہا۔ جسم کا جو گھوڑا مجھے
اس لئے دیا گیا تھا کہ اس کے ذریعہ میں آخرت کا سفر طے کروں
یعنی اپنے اعضاء سے نیک اعمال کر کے آخرت کی کامیابی حاصل
کروں لیکن میں جسم کی سواری کو مقصود سمجھ بیٹھا اور اس کی آرائش
و تزیین و تربیت میں مشغول ہو کر سفر سے غافل ہو گیا حالانکہ یہ
سواری مقصود نہ تھی ذریعہ مقصود تھی، منزل مقصود رضاء حق اور
فلاح آخرت تھی لیکن آو میں نے ظلم کیا کہ اپنے مقصود سے غافل
ہو گیا اور آخرت کا سفر طے کرنے کے بجائے اس جسم کو حرام

لذاتیں دیتا رہا یہاں تک کہ اب میں عمر کے آخری حصہ میں پہنچ گیا
اب سوائے رہنا ظلمنا انفسنا کے کوئی چارہ نہیں۔ پس آپ میری
نالائقوں کو معاف فرمادیجئے اور توبہ سے میرے باطنی کو معاف اور
حال کو اصلاح اعمال سے درست اور مستقبل کو عزم علی التوفی سے
روشن فرمادیجئے۔

داد خود از کس نیابم جز مگر

زانکہ هست از من بمن نزدیک تر

میں کسی سے بخشش و رحم و انصاف نہیں پاسکتا تھی کہ اپنے نفس
اور اپنی جان سے بھی نہیں پاسکتا بلکہ صرف اس ذات سے پاسکتا
ہوں جو میری روح اور نفس سے بھی زیادہ مجھ سے قریب ہے یعنی
اے اللہ بخشش و انصاف میں صرف آپ سے پاسکتا ہوں کیونکہ آپ
نے قرآن پاک میں فرمایا ہے کہ

نحن اقرب الیہ من جبل الوردین

ہم انسان کے اسی قدر قریب ہیں کہ اس کی ادگ جان سے بھی
زیادہ۔

احقر جامع عرض کرتا ہے کہ احقر کا ایک قطعہ اس مقام کے
مناسب ہے اس لئے نقل کرتا ہوں۔

ایسا محبوب کوئی دکھائے
 ہو جو ہر دم دلِ حزن کا حبیب
 جو ہو موجودِ دل کی دھڑکن میں
 رگِ جان سے بھی ہو زیادہ قریب

پس جب میرا نفس اور میری روح آپ کے مقابلہ میں مجھ سے دور
 ہیں اور آپ میرے نفس و روح سے بھی نزدیک تر ہیں لہذا آپ
 ہی بخشش و عطا کے اہل ہیں اس لئے میں آپ ہی سے فریاد رہی و
 ادوا خواہی کروں گا فانت المستعان و علیک البلاغ و لا حول ولا
 قوة الا باللہ کیونکہ آپ ہی اہلِ قابل ہیں جس سے مددِ طلب کی
 جائے اور ہماری مدد کو پہنچنا آپ پر احسان و تفضل واجب ہے اور ہم
 میں گناہوں سے بچنے کی طاقت نہیں ہے مگر آپ کی حفاظت سے
 اور نیکیوں کی قوت نہیں ہے مگر آپ کی مدد سے۔

ایں چہ غل است اے خدا بر گردنم
 ورنہ نکل باشد کہ گوید من منم

اے خدا یہ کیسا طوق ہے جو مثل قیدیوں کے میری گردن میں
 پڑا ہوا ہے۔ دراصل یہ عجب و کبر کا طوق ہے اور اس کی دلیل یہ
 ہے کہ اگر یہ طوق میری گردن میں نہ ہوتا یعنی عجب و کبر میں ابتلاء
 نہ ہوتا تو کون کہتا کہ میں نہیں ہوں۔ یہ میں میں کرنا دلیل ہے کہ یہ

شخصِ عجب و کبر میں گرفتار ہے۔ عجب نام ہے خود بینی و خود ستائی کا یعنی اپنے کو اچھا سمجھنا اور اپنی کسی خوبی اور صفت مثلاً اپنے علم و عمل یا عین و جمال یا دولت و مال وغیرہ کو اپنا ذاتی کمال سمجھنا، عطا و حق نہ سمجھنا اور کبر یہ ہے کہ اپنے کو اچھا بھی سمجھنا اور دوسروں کو حقیر سمجھنا اور حق بات کو قبول نہ کرنا جیسا کہ حدیث پاک میں کبر کی علامت بیان فرمائی گئی کہ **الْكِبَرُ بَطْرُ الْحَقِّ وَ غَضَطُ النَّاسِ** اور عجب و کبر دونوں حرام ہیں اور اللہ کے قرب سے محروم کرنے والے ہیں۔

مولانا فرماتے ہیں کہ عجب و کبر کا یہ طوق اتنا خبیث ہے جو نفس کا قیدی بنا دیتا ہے اور ایسا شخص اپنی ہی احوال پر نظر رکھتا ہے کہ میں ایسا ہوں، میں ویسا ہوں اور یہ احمق نہیں جانتا کہ یہ تمام خوبیاں اللہ کی طرف سے چند روز کے لئے امتحاناً مستعار عطا ہوئی ہیں جس وقت چاہے اللہ ان کو چھین سکتا ہے اور موت کے وقت تو یقیناً چھین لی جائیں گی۔ اسی لئے عجب (عجب والا) اپنی ذات سے وابستہ اور حق تعالیٰ کی رحمت سے دور افتادہ ہوتا ہے۔ حکیم الامت مجدد الملت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بندہ جس وقت اپنی نظر میں اچھا ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی نظر میں بُرا ہوتا ہے اور جس وقت اپنی نظر میں بُرا ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی نظر میں اچھا ہوتا ہے اسی لئے مستحقِ رحمت ہوتا ہے اور اپنے کو اچھا

سمجھنے والا مستحق لعنت ہوتا ہے اور خود بینی کی ایک مثال میرے دل کو اللہ تعالیٰ نے عطا فرمائی کہ جیسے کوئی عاشق کا دعویٰ کرنے والا محبوب کے سامنے ہو اور بجائے محبوب کو دیکھنے کے آئینہ میں اپنے ہی خد و خال دیکھ رہا ہو تو بتائیے ایسے عاشق کو محبوب پسند کرے گا؟ یا جوتے مار کر بھگا دے گا؟ اسی طرح خود ستائی و خود بینی والا خلق تعالیٰ کی نظر میں سخت مبغوض ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس کو اپنے قرب سے محروم فرما دیتے ہیں۔ یہی مضمون اشقر نے اپنی قمار سی مشکوٰی میں بیان کیا ہے جس کے دو شعر یہ ہیں ۔

نہیں عاشق کہ معشوقے پر یہ
پیش آں معشوق روئے خود بدید
پس چرا غیرت نیاید دلبران
نہیں عشاق را چو خر براں

جیسے کوئی عاشق اپنے محبوب کے سامنے ہو لیکن محبوب کو دیکھنے کے بجائے آئینہ میں اپنے چہرہ کو دیکھ رہا ہو تو کیا محبوب کو غیرت نہ آئے گی اور ایسے عاشق کو گدھے کی طرح ہانک کر اپنے پاس سے بھگانا دے گا؟

اور کبر عجب سے اشد ہے کہ متکبر خود کو اچھا ہی نہیں سمجھتا دوسروں کو حقیر بھی سمجھتا ہے اس لئے اللہ تعالیٰ اس کو گرا دیتے ہیں

اور مخلوق کی نظر میں بھی ذلیل کر دیتے ہیں۔ حضور سلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں :-

وَمَنْ تَكَبَّرَ وَحَضَعَهُ اللَّهُ قَبْلَهُ فَمَنْ أَعْيَنَ النَّاسَ ضَعِيفٌ وَلَهُي
نَفْسُهُ كَبِيرٌ حَتَّىٰ لَّهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِمْ مِّنْ كَلْبٍ أَوْ جَنْزِيرٍ

جو اپنے کو بڑا سمجھتا ہے اس کو خدا گرا دیتا ہے جس وہ لوگوں کی نگاہوں میں مچھوٹا اور حقیر ہوتا ہے مگر اپنے دل میں اپنے کو بڑا سمجھتا ہے یہاں تک کہ لوگوں کے نزدیک وہ کتے اور سور سے بھی زیادہ ذلیل ہو جاتا ہے۔

مولانا کا مقصد اس شعر سے یہ ہے کہ اے اللہ عجب و کبر کا طوق ہماری گردن میں ہے اور ہم اس سے پاکی اور ہدایت کا اعلان کیسے کر سکتے ہیں جبکہ اس کی علامات واضح طور پر ہمارے اندر موجود ہیں کہ ہم خود بینی و خود ستائی میں مبتلا ہیں پس آپ اس طوق کو ہماری گردن سے نکال دیجئے اور اپنی محبت کا طوق ہماری گردن میں ڈال دیجئے تاکہ ہم آپ کے نور میں غرق ہو جائیں جس کو مولانا فرماتے ہیں :-

نور او در یمن و یسرو تحت و فوق
بر سر و بر گردنم مانند طوق

آپ کا نور میرے دائیں بائیں اوپر نیچے ہوا اور میرے سر اور

گہروں میں مانند طوق آجائے یعنی آپ کے ذکر و طاعت کے نور میں ہم غرق ہو جائیں۔

مولانا کا یہ شعر دراصل مشتمل ہے اس حدیث پاک سے جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا مانگی کہ :

اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا وَ فِي بَصَرِي نُورًا وَ فِي
سَمْعِي نُورًا وَ عَنْ يَمِينِي نُورًا وَ عَنْ شِمَالِي نُورًا وَ خَلْقِي
نُورًا وَ مِنْ أَمَامِي نُورًا وَ اجْعَلْ لِي نُورًا وَ فِي عَصِي نُورًا
وَ لِحِمِي نُورًا وَ فِي دَمِي نُورًا وَ فِي شَعْرِي نُورًا وَ فِي
بَشَرِي نُورًا وَ فِي لِسَانِي نُورًا وَ اجْعَلْ فِي نَفْسِي نُورًا
وَ اعْظِمْ لِي نُورًا وَ اجْعَلْ مِنْ فَوْقِي نُورًا وَ مِنْ تَحْتِي نُورًا
اللَّهُمَّ اعْظِمْنِي نُورًا

ترجمہ : اے اللہ عطا فرما میرے دل میں نور اور میری بینائی میں نور اور میری شنوائی میں نور اور میری داہنی طرف نور اور میرے بائیں طرف نور اور میرے پیچھے نور اور میرے سامنے نور اور عطا فرما میرے لئے ایک خاص نور اور میرے اعصاب میں نور اور میرے گوشت میں نور اور میرے خون میں نور اور میرے بالوں میں نور اور میرے پوست میں نور اور میری زبان میں نور اور گہروں میں میری جان میں نور اور مجھے نور عظیم عطا فرما اور مجھے سرِ پاپا نور بخلا دے اور گہروں میں میرے اوپر نور اور میرے نیچے نور ، یا اللہ مجھے نور عطا فرما۔

زائکے خالص را تو مہر و کردہ
ماہ جانم را سیہ رو کردہ

مولانا رومی حق تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ خاص بندوں کی جان کو بہ برکت تقویٰ آپ نے ماہ رو کر دیا یعنی چاند کی طرح روشن کر دیا اور ہماری جان کو بوجہ ہماری شامت اعمال سیاہ رو کر دیا۔ اب اگر کوئی اعتراض کرے کہ مولانا نے سیاہ رو کرنے کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف کی ہے اس سے بظاہر بے ادبی لازم آتی ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف نسبت نہیں ہے بلکہ نسبت اپنی شامت اعمال اور معاصی پر اصرار کی نحوست کی طرف ہے جس پر بطور سزا یہ سوء قضا مسلط کی گئی جیسے اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

حَنَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَ
عَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

مہر لگادی اللہ تعالیٰ نے ان کے دلوں پر اور ان کے کانوں پر اور ان کی آنکھوں پر پردہ ہے اور ان کے لئے عذاب عظیم ہے۔ اب اگر کوئی کہے کہ جب اللہ نے مہر لگادی تو ایمان نہ لانے میں ایسی کفر کا معذور ہونا لازم آتا ہے تو اس کا جواب حکیم الامت نے بیان القرآن میں دیا کہ ان کے مسلسل کفر و طغیان اور بغض و

عناد اور مخالفت حق کے سبب ان کے اندر قبول حق کی استعداد ہی ختم ہو گئی حالانکہ جیسا کہ حدیث پاک میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہر شخص کے اندر قبول حق کی استعداد رکھ کر دنیا میں بھیجا ہے لیکن آدمی اپنی اغراض نفسانی و خود غرضی اور ضد اور سرکش کے سبب حق کی مخالفت کرتا ہے جس سے وہ استعداد فنا ہو جاتی ہے۔ لہذا جب انہوں نے سٹے کر لیا کہ ہم تمام عمر کفر پر قائم رہیں گے اور کبھی ایمان نہ لائیں گے، ہمیشہ حق کی مخالفت کریں گے تو اللہ تعالیٰ نے ان کے قلوب پر مہر لگا دی کہ جب تم نے قبول حق کی اپنی استعداد ہی برباد کر لی تو جہاں اب کفر ہی پر مرد تو اس مہر لگانے کا سبب ان کا کفر ہے نہ کہ یہ مہر ان کے کفر کا سبب ہے یعنی ان کے مسلسل کفر کے سبب یہ مہر لگا دی گئی، یہ نہیں کہ مہر لگانے سے کفر ان کا مقدر ہوا اور اس کی مثال حضرت حکیم الامت نے عجیب دی کہ جیسے کوئی کریم کسی مفلس کا ہزار روپے وظیفہ مقرر کر دے لیکن وہ نالائق بچائے قدر کرنے کے ہزار روپے کے لونوں کو جلا کر ضائع کر دیتا ہے۔ اس کریم نے بارہا اس نامعقول حرکت سے منع بھی کیا لیکن وہ نالائق اپنی حرکت سے باز نہیں آتا تب وہ کریم اعلان کرتا ہے کہ اس نے مسلسل ہمارے عطیہ کی ناقدری کی لہذا اب ہم اس کا وظیفہ بند کرتے ہیں اور اب کبھی اس کو وظیفہ نہ دیں گے۔ جس جیسی ہے

حکم اللہ علیٰ قلوبہم اور قرآن پاک کی ایک آیت دوسری آیت

کی تفسیر کرتی ہے چنانچہ اس آیت کی تفسیر دوسری آیت میں ہے۔
 حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں بل طبع اللہ علیہا مکفرہم ہم نے ان
 کافروں کے دلوں پر جو مہر لگائی ہے اس کا سبب ان کا کفر ہے کہ ان
 کا ارادہ تاہیات اس طغیان و سرکشئی پر قائم رہنے کا ہے۔ لہذا یہ مہر
 ان کے کفر و سرکشئی کا خمیازہ ہے۔

حکیم الامت مجدد الملت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ
 اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی اعتراض کرے کہ کافر مثلاً پچاس
 سال کفر کرتا ہے اور مومن پچاس سال ایمان پر رہتا ہے تو عدل کا
 تقاضا یہ تھا کہ کافر کو پچاس سال دوزخ میں ڈال دیا جاتا اور مومن
 کو پچاس سال کے لئے جنت دے دی جاتی لیکن کافر کے لئے خلود
 فی النار اور مومن کے لئے خلود فی الجنة کیوں ہے؟ تو اس کا
 جواب یہ ہے کہ یہ خلود بوجہ ان کی نیت اور ارادہ کے ہے چونکہ
 کافر کا ارادہ یہ ہے کہ اگر قیامت تک زندہ رہوں گا تو کفر پر ہی قائم
 رہوں گا لہذا اس کی اس نیت کی وجہ سے خلود فی النار ہے اور
 مومن کی نیت چونکہ یہ ہے کہ اگر قیامت تک زندہ رہا تو ایمان پر
 ہی رہوں گا، اللہ ہی کا ہو کر رہوں گا اس لئے مومن کے لئے
 خلود فی الجنة ہے۔

درویشی و حاجاتِ رومی

۳۶۱۔ حبیب المرید، المجلد ۱۲، طبع ۱۳۴۹ھ، بروز ۳۰
بعد نماز عشاء، مقام خانقاہ ادویہ اشرافیہ، بخش اقبال ۳، کراچی

خواجہ تاشائیم اما تیشہ ات
می شکافد شاخ را در بیشہ ات

ان نشانِ قدر و پایا کند ایک بادشاہ کے کئی غلام آپس میں
خواجہ تاشی کہلاتے ہیں۔ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں
کہ اے خدا آپ ہمارے مالک ہیں اور ہم سب بندے آپس میں
خواجہ تاشی ہیں اور دنیا کے جنگل میں آپ کا قیشہ شاخوں کی تراش
خراش اور اصلاح کرتا رہتا ہے یعنی بندوں کے نفوس کے اصل
مرکز آپ ہیں اگر آپ نہ چاہیں تو کسی کی اصلاح نہیں ہو سکتی۔
جس طرح جس باغ کے درختوں کا کوئی مالی نہ ہو تو اس کی شاخیں
بے ہنگم اور میڑھی میڑھی ہوتی ہیں اور جن درختوں کا مالی ہوتا ہے
تو وہ درخت نہایت موزوں خوبصورت اور سبک ہوتے ہیں کیونکہ
بے ہنگم شاخوں کو مالی اور باغبان کاٹتا رہتا ہے، اسی طرح جو شیخ سے
اپنی اصلاح نفس کا تعلق رکھتے ہیں ان کے اخلاق و اعمال نہایت
معتدل اور پیارے ہوتے ہیں کہ جو ان کو دیکھتا ہے ان کے اخلاق

مہینہ سے متاثر ہوتا ہے لیکن حقیقی مرکز اور مصلح اللہ تعالیٰ ہیں مگر
عاقبت اللہ ربی ہے کہ تزکیہ کا دروازہ اور ظاہری وسیلہ رجال اللہ ہیں
اسی لئے قرآن پاک میں ارشاد باری تعالیٰ ہے :

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ
قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ (ابراہیم پنا)

اے موسیٰ اپنی قوم کو اندھیروں سے نور کی طرف نکالے۔ حضرت
حکیم الامت مجدد الملت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ
علیہ تفسیر بیان القرآن کے حاشیہ مسائل السلوک میں تحریر فرماتے
ہیں :-

امداد الاحراج الی النبی مع کون
المخرج الحقیقی ہو اللہ فیہ اقوی دلیل ان
للشیخ مدخلا عظیمی تکمیل المریۃ

نفلتوں سے نور کی طرف اخراج کی نسبت نبی کی طرف کرنا
باجوہ یکہ مخرج حقیقی تو اللہ تعالیٰ ہی ہیں اس میں نہایت قوی دلیل
ہے کہ شیخ کو مرید کی تکمیل اصلاح میں زبردست دخل ہے۔ پس
اہل اللہ دروازہ تزکیہ ہیں وسیلہ تزکیہ ہیں، اصل مرکز اللہ تعالیٰ کی
ذات ہے جیسا کہ دوسری آیت میں ارشاد ہے :-

اللہ ولی الذین امنوا یخرجہم من الظلمات الی النور

اللہ تعالیٰ غفلت سے نور کی طرف نکالتا ہے اور جیسا کہ ایک آیت میں فرمایا:

وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَايَا مِنْكُمْ مَنْ أَحَدٌ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ (سورة السورہ)

اس آیت کے مخاطب اول صحابہ ہیں، صحابہ سے خطاب ہو رہا ہے کہ اے صحابہ اگر تم پر اللہ کا فضل اور اس کی رحمت نہ ہوتی تو قیامت تک تم میں سے کوئی پاک نہیں ہو سکتا تھا لیکن اللہ تعالیٰ جس کا چاہتا ہے تزکیہ فرماتا ہے۔ تو جب صحابہ جن کو سید الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے آفتابِ نبوت کی صحبت حاصل تھی، اس آفتابِ نبوت کی صحبت کہ ایسا آفتاب نہ پہلے پیدا ہوا اور نہ قیامت تک پیدا ہوگا ان کا تزکیہ جب اللہ تعالیٰ کے فضل و رحمت و مشیت پر موقوف ہے تو پھر کس کا منہ ہے جو اس فضل و رحمت و مشیت کا محتاج نہ ہو۔ پس اے اللہ ہم آپ سے اس قبضہ تزکیہ کی بھیک مانگتے ہیں جو بندوں کی اصلاح کا اصل سبب ہے۔ لہذا آپ اپنا وہ فضل اور وہ رحمت اور وہ مشیت ہمارے شامل حال کرو دیجئے جس پر تزکیہ موقوف ہے۔

باز شاخ را موصل می کنی

شاخ دیگر را معطل می کنی

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ایک شاخ کو تو آپ درخت سے

جوڑ دیتے ہیں اور دوسری شاخ کو قطع کر دیتے ہیں یعنی جس پر آپ کا فضل و رحمت اور مشیت ہوتی ہے جو آیت پاک میں مذکور ہے اس کو آپ اپنے سے ملا لیتے ہیں ، اپنا قرب عطا فرماتے ہیں یعنی اس کا ترکہ فرما دیتے ہیں اور جس پر آپ کا فضل اور آپ کی رحمت اور آپ کی مشیت نہیں ہوتی اس کا کبھی ترکہ نہیں ہوتا اور مثل شاخ بریدہ کے وہ آپ کے گلستان قرب سے محروم کر دیا جاتا ہے۔ مراد یہ ہے کہ آپ کی نگوینی مشیت ایک کو مقبول اور ایک کو مردود کرتی ہے۔ اسی کو صاحب گلزار ابراہیم فرماتے ہیں ۔

کعبہ میں پیدا کرے زندیق کو
لاوے بت خانے سے وہ صدیق کو
زادۂ آزر ظلیل اللہ ہو
اور کنعانی نوح کا گمراہ ہو
الیہ لوط بنی ہو کافر ہو
زوجہ فرعون ہو وہ طاہرہ
دیر کو مسجد کرے مسجد کو دیر
غیر کو اپنا کرے اپنے کو غیر
فہم سے بالا خدائی ہے تری
عقل سے برتر خدائی ہے تری

شاخ را بر تیشہ دستی ہست نے بچ شاخ از دست تیشہ رست نے

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ شاخوں کو تیشہ پر کوئی قدرت نہیں کہ وہ تیشہ کو مجبور کر سکیں کہ تراش فراش کر کے انہیں سنوار دے اور کوئی شاخ تیشہ کی دست رس سے باہر نہیں کہ تیشہ جس شاخ کی قطع و برباد کرنا چاہے اور وہ شاخ اس کے قبضہ قدرت سے بچ جائے۔ مراد یہ کہ بندے ہمہ تن اللہ تعالیٰ کے محتاج اور فقیر ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ

يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله (سورہ فاطر ۲)

اے دنیا بھر کے انسانو! تم سب میرے فقیر ہو اور اللہ تعالیٰ کی ذات صمد ہے جس کے معنی حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہیں المستغنی عن کل احد والمحتاج اليہ کل احد جو ہر ایک سے مستغنی ہے اور ہر ایک جس کا محتاج ہے لہذا ہر شے ان کے دست قدرت کے تحت ہے، پس وہ قادر مطلق جو چاہتا ہے کر رہا ہے اس کے ارادہ پر مراد کا ترہب لازم اور تخلف محال ہے۔

پس کوئی لاکھ چاہے کہ اپنے دست و بازو کے زور پر میں اپنا تزکیہ کر لوں گا اور اللہ تعالیٰ کی مشیت نہ ہو تو ہرگز اس کا تزکیہ نہیں ہو سکتا اور اگر حق تعالیٰ ارادہ فرمائیں تو اس کا تزکیہ یقینی ہے

چاہے وہ لاکھ خود کو بہ باد کرنا چاہے تو نہیں کر سکتا کیونکہ اللہ تعالیٰ کی مشیت شامل حال ہو گئی۔ اسی کو میرے شیخ فرماتے تھے۔

لاکھ ابھانگن مر گئیں بھگت بھگت بھرائے
 پیا جاگو چاہے موت لئے دگائے

لاکھوں لوگ اپنے دست و بازو پر ناز کے سبب باوجود مجاہد و محنت کے اللہ تک نہ پہنچ سکے اور جس کو اللہ اپنا بنانا چاہتے ہیں سوئے ہوئے کو دگادیتے ہیں۔

حق آل قدرت کہ آل تیشہ نماست
 از کرم کن ایں کز شی ہارا تو راست

اے خدا صدقہ میں اپنی قدرت کے جو تیشہ نما ہے کہ جس طرح تیشہ درخت کی میڑھی کبڑی شافوں کو سیدھا اور جموار کر دیتا ہے آپ اپنے کرم سے میرے نفس کی بجگی کو بھی سیدھا کر دیجئے۔ یعنی میرے نفس الہیہ کو نفس مطمئنہ بنا دیجئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم دعا فرماتے ہیں:

اللَّهُمَّ اِنْتَ نَفْسِي تَقْوَاهَا وَ رَكِّبْهَا اَنْتَ

خَيْرٌ مَنْ رَكَّبَهَا اَنْتَ وَلِيُّهَا وَ مَوْلَاهَا

اے اللہ میرے نفس کو اس کا تقویٰ اور پرہیزگاری دے دے اور

اس کو پاک کر دے کہ تو ہی سب سے بہتر پاک کرنے والا ہے، تو
فی اس کا مالک ہے اور تو ہی اس کا مولیٰ ہے۔

اے خداوند ایں خم و کوزہ مرا
در پذیر از فضل اللہ اشتری

از نشان شریایا محمد خم بنم خاں مکنے کو کہتے ہیں اور
کوزہ پیالہ کو کہتے ہیں۔ کوزہ و عربی بمعنی کوزہ و ہر ظرف دستہ دار
(غیاث اللغات) تو معنی یہ ہوئے کہ اے اللہ میری چھوٹی بڑی
طاعت، چھوٹی بڑی عبادت، چھوٹی بڑی دینی خدمت کو قبول
فرمائیجئے۔ اور خم بفتح خاء کچی اور میز حایں۔ کوزہ و فارسی بمعنی خمیدہ
و دو تا شدہ و بمعنی پشت خمیدہ (غیاث اللغات) تو شعر کے معنی یہ
ہوں گے کہ اے اللہ میری کچی اور میز سے پن کو یعنی میرے نفس
بد اور کج رو کو اپنے اس فضل کے صدقہ میں خرید لیجئے جو آپ نے
قرآن پاک میں ظاہر فرمایا ہے کہ

اِنَّ اللّٰهَ اشْتَرٰی مِنَ الْمُؤْمِنِیْنَ اَنْفُسَهُمْ

وَ اَمَوَالَهُمْ بِاَنْ لِّهُمُ الْجَنَّةُ (سورہ توبہ ۳۶)

اللہ نے مسلمانوں سے ان کی جانیں اور ان کے مال جنت کے بدلہ
میں خرید لئے ہیں۔

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے انفسہم

فرمایا فَلْيُؤْمِنُوا بِهِمْ اور اِدْرُوْهُمْ نہیں فرمایا اس کی کیا وجہ ہے؟ فرماتے ہیں کہ بات یہ ہے کہ جو کریم ہوتا ہے وہ بازار میں عیب دار سودے کو خریدتا ہے تاکہ اس کا مالک جو سمجھتا ہے کہ میرے اس عیب دار مال کو کون خریدے گا خوش ہو جائے تو قلب اور روح کے مقابلہ میں نفس کیونکہ عیب دار سودا تھا اس لئے اس کریم مالک نے اس کو خریدنے کی بشارت دے دی تاکہ بندے خوش ہو جائیں کہ ہمارا عیب دار سودا خرید لیا گیا۔

مولانا کا مقصد یہ ہے کہ جب آپ نے مسلمانوں کے نفوس کو خرید لیا ہے تو میں بھی مسلمان ہوں میرے نفس کو بھی آپ خرید لیجئے اور اس کی بکئی اور بد خوئی پر نظر نہ فرمائیے۔

اے خدا! انہما تو جاں را آں مقام
کاندرو بے حرف می روید کلام

مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ اے خدا میری جان کو تو وہ مقام دکھا دے جہاں کاہم حروف کا محتاج نہیں ہوتا۔ سلوک میں ایک عمر اہل اللہ کی مصاحبت اور ذکر اللہ پر عبادت اور گناہوں سے محافظت، اسباب گناہ سے مباحثت اور سنت پر مواعظت کی برکت سے جب فنایت کاملہ نصیب ہو جاتی ہے اور قلب کا رخ ہمہ وقت حق تعالیٰ کی طرف مستقیم ہو جاتا ہے تو دل پر الہامات و علوم و

معارفِ غیبیہ کا درود ہونے لگتا ہے جیسے ریڈیو کی سوئی کا رخ اگر
 ماسکو کی طرف ہو جائے تو گھانا بھانا اور فسق و فجور کی خبریں آنے لگتی
 ہیں اور اگر مکہ شریف کی طرف ہو جائے تو لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لِلْبَيْتِ اور
 اذان و تکبیر کی آوازیں آنے لگتی ہیں اسی طرح جب دل کی سوئی کا
 رخ حق تعالیٰ کی طرف مستقیم ہو جاتا ہے تو دل میں عالمِ آخرت کی
 خبریں آنے لگتی ہیں، الہامات اور وارداتِ غیبیہ کا نزول ہونے لگتا
 ہے۔ بس فرق یہ ہے کہ دنیا کے ریڈیو کی آواز تو الفاظ و حروف کی
 محتاج ہے لیکن یہ کلامِ نبی حروف و الفاظ سے مبرا ہوتا ہے اور جس
 کو یہ نصیب ہوتا ہے وہی جان سکتا ہے دوسرا ان حالاتِ خاصہ کو
 سمجھنے سے بھی قاصر ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے ہم سب کو یہ
 مقامِ قرب نصیب فرمائے۔ اسی کو حضرت حکیم الامت، تھانوی
 رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جس حروف و الفاظ نہیں ہوتے لیکن
 دل میں ہر وقت آواز آتی رہتی ہے کہ یہ گمراہ اور یہ نہ گمراہ اسی
 مقام کو حضرت خواجہ صاحب نے یوں تعبیر فرمایا ۔

تم سا کوئی ہمد کوئی دملا نہیں ہے
 باتیں تو ہیں ہر دم سحر آواز نہیں ہے
 ہم تم ہی بس اکہ ہیں اس رازِ خفی سے
 معلوم کسی اور کو یہ راز نہیں ہے

یہی دو ربطِ خفی ہے جس کو حق تعالیٰ نے قرآنِ پاک میں فرمایا

کہ اصحاب کبف جو نہایت نادار اور غریب خاندان کے لڑکے تھے جب کافر بادشاہ کے سامنے اپنے ایمان کو ظاہر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے تو اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں و ربطنا علی قلوبہم ہم نے ان کے دلوں سے اپنا رابطہ قائم کر لیا، اپنے تعلق و رابطہ کا خاص فیضان ان کے قلوب پر والا جس کے بعد وہ بادشاہ سے نہ ڈرے۔

اختر جامع عرض کرتا ہے کہ میرے پیارے مرشد محبی و محبوبی عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب فداہی و امی طالت حیاتہ الیٰ ۱۰۰ و عشرين سنة مع الصحة والعافية و دامت فیوضہم و انوارہم الیٰ یوم الدین کے اشعار جو بحالت غلبہ قلبیات مقربات حضرت والا کے اس مقام قرب کے ترجمان اور روح کو وجد میں لانے والے ہیں اور کیف روحانی کے ساتھ دنیا کے ادب عالیہ میں شمار کئے جانے کے قابل ہیں یہاں نقل کرتا ہوں جو درس مناجات مثنوی کے وقت حضرت والا نے نہیں سنائے کیونکہ اس وقت وارد نہ ہوئے تھے لیکن بعد میں حضرت والا دامت برکاتہم کے مجموعہ کلام فیضانِ محبت میں شائع ہو چکے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیے۔

بجود سے سر اٹھا تو کہیں آسمان نہ تھا
جیسے کہ وہ زمین نہ تھی وہ آسمان نہ تھا
خورشید و ماہ و کیکشاں کچھ بھی وہاں نہ تھا
دنیا سے وہاں نہ تھی کوئی دیگر جہاں نہ تھا

آنکھوں کے دائرے میں جمال جہاں نہ تھا
 کون و مکان کا سامنے کوئی نشان نہ تھا
 خوشبو تو ہر طرف تھی مگر گلستاں نہ تھا
 مقبوم قرب خاص تھا لفظ و بیاں نہ تھا
 گویا زباں تھی بے زباں ہوش بیاں نہ تھا
 آتش تھی شعلہ زن مگر اس میں دھواں نہ تھا
 جلوے تو سامنے تھے مگر یہ جہاں نہ تھا
 درد نہاں تو تھا مگر اشک رواں نہ تھا
 مخفی تھا دل میں جو کبھی آتش فشاں نہ تھا
 اک کیف پر سکون تھا کوئی اس و آں نہ تھا
 ہوش و غرور کا انہم بھی جیسے وہاں نہ تھا
 لیکن وہاں نہاں جو تھا گویا نہاں نہ تھا
 اس بے خودی میں پاس کوئی بوستاں نہ تھا
 طائر نہ تھے اور ان کا کوئی آشیانہ نہ تھا
 اک پھول جاوداں کے سوا گلستاں نہ تھا
 ان کے سوا کوئی بھی وہاں راہزداں نہ تھا
 اسے درودول بنو تجھ کو مبارک تھا یہ فیض
 دنیا سے لے کے باغ جہاں تک نہاں نہ تھا
 اس بزم کا اک عالم حوہ نام ہے اختر
 گویا سوا خدا کے کوئی بھی وہاں نہ تھا

تاکہ سازو جانِ پاک از سرِ قدم

سوئے عرصہ دور پہنائے عدم

تاکہ اپنے کو اس مقامِ قرب پر فائز دیکھ کر وہ جانِ پاک سرِ پا
تشکر بن جائے اور سر کے بل پٹے عالمِ غیب کی وسعتوں کی طرف
یعنی انتقالِ احوال اور اجتنابِ عن التواہی میں اور سرِ گرم ہو جائے۔

اے محبِ عفو از ما عفو کن

اے طیبِ ریحِ ناصور کہن

اے معافی کو محبوب رکھنے والے اللہ ہمارے جرائم کو معاف
فرمادیجئے اور اے رفاہی انصافیہ کے پُرانے ناصور کی تکلیف کو شفا
دینے والے اگرچہ پُرانا ناصور اطباء کے نزدیک لاعلاج ہے لیکن آپ
کے لئے کوئی چیز ناممکن نہیں پس آپ تمام رفاہی اور امراض
بالطبیہ سے میرے نفس کو پاک فرمادیجئے۔

گر تو چاہے پاک ہو مجھ سے طیب

فضل سے تیرے نہیں کچھ بھی بعید

مولانا کا یہ شعر اس حدیثِ پاک سے مستنبط ہے کہ

اللّٰهُمَّ اِنَّكَ عَفُوٌّ تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي

اے اللہ جو کچھ عطا ہوتا ہے مخلوقِ نبوت سے عطا ہوتا ہے۔ پس

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا کلام منیر ہے اور یہ شعر مستفید ہے اور
آپ کا کلام مفید ہے اور یہ شعر مستفید ہے آپ کے کلام نہوت
سے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ
اے اللہ! آپ بہت زیادہ معاف کرنے والے ہیں، کثیر العفو ہیں،
نالائقوں کو اور ناقابل معافی مجرموں اور خطاکاروں کو آپ صرف
معاف ہی نہیں فرماتے بلکہ آپ کی ایک صفت اور بھی ہے کہ
تحب العفو بندوں کو معاف کرنا آپ کو نہایت محبوب ہے اسی امت
تجب ظهور صفۃ العفو علی عبادک اپنے گنہگار بندوں پر اپنی صفت
عفو کا ظاہر کرنا آپ کو نہایت محبوب ہے یعنی اپنے گنہگاروں کو بخشنے
کے عمل سے خود آپ کو پیار ہے۔ ہم جب اپنے کسی ستانے والے
کو معاف کرتے ہیں تو بوجہ بشریت کے ہم کو مزہ نہیں آتا لیکن اللہ
تعالیٰ کی شان الوہیت اور شان ربوبیت اور اللہ تعالیٰ کے مزاج عظیم
الشان کا عارف حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کوئی نہیں ہے
کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے سب سے زیادہ محبوب
اور مقرب ہیں کہ آپ کے صدقہ میں یہ کائنات پیدا کی گئی جیسا
کہ حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

لَوْلَاکَ لَمَا خَلَقْتُ الْمَکْمُولَاتِ وَالْأَرْضَ حَتَّى

اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اگر آپ کو میں پیدا نہ کرتا تو زمین

و آسمان کو بھی نہ پیدا کرتا۔ صاحب قسیدہ بروہ کا کیا پیارا شعر ہے ۔

فكيف تدعوا الى الدنيا ضرورة من

لو لاه لم تخرج الدنيا من العدم

دنیوی ضرورت آپ کو دنیا کی طرف کیسے بلا سکتی ہے جبکہ اگر آپ نہ ہوتے تو دنیا خود عدم سے وجود میں نہ آتی۔ دنیا اپنے وجود میں آپ کی محتاج تھی تو آپ کیسے دنیا کے محتاج ہو سکتے ہیں۔ لہذا اللہ تعالیٰ کے مزاج مبارک و عالی شان کے سب سے بڑے مزاج شناس سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں اس لئے آپ امت کو آگاہ فرما رہے ہیں کہ تمہارے رب کا مزاج عظیم الشان یہ ہے کہ اپنے بندوں کو معاف کرنا ان کو بہت زیادہ محبوب ہے لہذا اکو فاعف عنی ہم کو معاف فرمادیجئے اور کیونکہ معاف کرنا آپ کو محبوب ہے لہذا آپ کے اس عمل کے لئے کوئی معمول، کوئی سبب، کوئی میدان، کوئی فضول رحمت کے لئے کوئی بہانہ تو ہونا چاہئے لہذا ہم تالائق اپنے گناہوں پر ندامت و استغفار اور توبہ کی گٹھری لے کر حاضر ہو گئے ہیں اور فاعف عنی کی درخواست کر رہے ہیں کہ معاف کرنے کا محبوب عمل ہم پر جاری کردیجئے اور لوگ جب دور دراز سے بادشاہوں کے پاس آتے ہیں تو ان کے مزاج کے موافق قیمتی ہدایہ و تحائف لے کر آتے ہیں لیکن ہم تو ایسے بے مایہ و تہی دامن ہیں کہ ندامت کے چند آنسوؤں کے سوا ہمارے پاس کچھ بھی نہیں ہے ۔

چند آنسو کے سوا کچھ مرے دامن میں نہیں
لوگ حیرت سے مرا زاد سفر دیکھیں گے

لیکن آپ کے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نے جہنم مایوس نہیں
ہونے دیا اور حدیث قدسی میں انہیں خبر دے دی کہ اللہ تعالیٰ
فرماتے ہیں

لَا يَبْنِي الْمُنْذِبِينَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ دُجْلِ الْمُسْتَحْبِينَ

گنہگاروں کی آواز زاری مجھے شیعہ پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے
زیادہ محبوب ہے اور نبی دلیل ہے آپ ہمارے سچے اللہ ہیں۔ دنیوی
بادشاہ تو اپنی تعریف کے محتاج ہیں کیونکہ تعریف سے ان کی عزت
بڑھتی ہے چنانچہ اگر ان کو استقبال دیا جا رہا ہو اور ان کی شان میں
قصیدے پڑھے جا رہے ہوں اس وقت اگر کوئی مصیبت زدہ آکر رہ
رو کر فریاد کرنے لگے تو اس کو بھگا دیتے ہیں کہ کہاں ہمارے رنگ
میں بھگ ڈال دیا لیکن اے اللہ آپ اپنی تعریف و شیعہ و تحمید سے
بے نیاز ہیں کیونکہ اس سے آپ کی عزت میں کوئی اضافہ نہیں
ہوتا۔ اگر ساری دنیا کے بادشاہ ایمان لا کر سجدہ میں گر جائیں اور دنیا
میں ایک فرد بھی کافر نہ رہے تو آپ کی عظمت میں ایک ذرہ اضافہ
نہیں ہوگا اور ساری دنیا کافر اور آپ کی باقی ہو جائے تو آپ کی
عظمت میں ایک ذرہ کمی نہیں ہوگی۔ آپ مخلوق سے بے نیاز ہیں۔

یہیں اگر آپ کے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نہ ہوتے تو اپنے گناہوں کی وجہ سے ہم مایوس ہو جاتے لیکن مزاج شہاں الوہیت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے مایوسیوں کے اندھیروں میں آفتاب امید طلوع فرمادیا کہ اگر تم سے گناہ ہو گئے تو تمہارا رب معاف کرنے کو محبوب رکھتا ہے لہذا اس سے معافی مانگ لو اور کہو قاعف عسی کہ معاف فرمائے گا محبوب عمل ہم پر جاری فرما دیجئے۔ آپ کا محبوب عمل ہو جائے گا اور ہمارا نیز اپار ہو جائے گا اور قاعف عسی میں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فاء تعظیہ لکادی کہ معاف کرنے میں دیر نہ کیجئے، جلد معاف فرما دیجئے، معاف کرنا جب آپ کو خود محبوب ہے تو جلد کرم فرمائیے۔ سبحان اللہ! حجاب رحمت حق کے لئے کلام نبوت کیا مبلغ و جامع ہے۔

یا رب صل و سلم دائماً ابداً

علی حبیبک حیر الخلق کلہم

پردہ اے ستار از ماوا مکیر

باش اندر امتحان مارا مجیر

اے ستار العیوب اے ہمارے گناہوں کی پردہ پوشی کرنے والے

آپ نے اپنے اکرم سے ہماری پردہ پوشی فرمائی، آئندہ بھی پردہ

پوشی فرمائیے اور بسبب ہماری شامت اعمال اپنا پردہ ستاریت نہ اٹھائیے اور موقع امتحان میں ہمیں اپنی پناہ میں لے لیجئے یعنی دنیا میں بوقت تقاضائے محصیت ہماری حفاظت فرمائیے اور آخرت کے امتحان قبر و حشر و نشر و غیرہ کے ہولناک حالات میں ہمیں اپنے سایہ رحمت میں پناہ دیجئے۔

یا رب ایں جرأت ز بندہ غفوکن
توبہ کردم من نگیرم نزیں سخن

اے میرے رب گناہوں پر میری دلیری کو معاف کر دیجئے ، میں نے توبہ کر لی ہے۔ اب کبھی ایسی بات نہ کروں گا لہذا اس جرم پر میرا مواخذہ نہ فرمائیے۔

یا غیاث المستغیثین اهدنا
لا افتخار بالعلوم والغنا

اے فریاد خواہوں کے فریاد رس ہمیں ہدایت کے راستہ پر چلائیے۔ کیونکہ ہم اپنے علم کی وجہ سے آپ کے فضل و رحمت سے مستغنی نہیں ہو سکتے اس لئے اپنے علوم پر ہمیں کوئی فخر نہیں۔ ہمارا ہر سانس آپ کی ہدایت کا، آپ کی مدد و نصرت کا، آپ کے فضل و رحمت کا محتاج ہے کیونکہ اگر آپ کا فضل نہ ہو تو علم کے باوجود

عمل کی توفیق نہیں ہوتی۔

لَا تَزُغْ قُلُوبَنَا هَذِهِتْ بِالْكَرَمِ
وَاصْرِفِ الشَّوْءَ الَّذِي خَطَّ الْقَلَمُ

اے ہمارے رب جس قلب کو آپ نے اپنے کرم سے ہدایت کا سپہدار بنا دیا اس قلب کو ملنا ہوں کی سزا میں نیز حاکم ہوئے دیجئے یعنی گمراہی اور انحراف حق سے محفوظ فرمائیے اور صراطِ مستقیم پر قائم فرمائیے اور اپنے علم کے اعتبار سے ہماری شامتِ عمل کے سبب جو سوءِ قضا لوحِ محفوظ میں ہمارے لئے لکھ دی گئی اسے حسنِ قضا سے بدل دیجئے یعنی جو فیصلے ہمارے لئے بُرے ہیں ان کو ہمارے حق میں اچھے فیصلوں سے بدل دیجئے۔

میرے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ تقدیر نام ہے علم الہی کا نہ کہ امر الہی کا۔ بندے جو عمل کرنے والے تھے اللہ تعالیٰ کو اس کا علم تھا۔ پس اللہ تعالیٰ نے اپنے علم کے اعتبار سے لکھ دیا کہ فلاں بندہ فلاں فلاں عمل کرے گا۔ لہذا لکھ جانے کی وجہ سے بندہ عملِ عین کر رہا ہے بلکہ جو کچھ وہ کرنے والا تھا وہ لکھ دیا گیا ہے۔ یعنی جن اعمال کا بندوں سے صدورِ بیور ہا ہے ان میں بندوں کو اللہ نے مجبور نہیں کیا کہ تم یہ اعمال کرو بلکہ جو عمل وہ کرنے والے تھے وہ اللہ تعالیٰ نے اپنے علم

کے اعتبار سے تقدیر میں لکھ دئے ہیں۔ اس کی مثال میرے موجودہ شیخ حضرت شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے عجیب دی ہے کہ جیسے ریلوے کا ٹائم ٹیبل ہوتا ہے جس میں تحریر ہوتا ہے کہ ریل فلاں وقت فلاں اسٹیشن پر پہنچے گی تو ریل کا اسٹیشن پر پہنچنا ٹائم ٹیبل کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ ریل کے پہنچنے کا وقت اپنے علم کے اعتبار سے ٹائم ٹیبل میں لکھ دیا گیا ہے لیکن ہمارا علم چونکہ ناقص ہے لہذا اس میں کبھی تخلف بھی ہو جاتا ہے کہ ریل کبھی وقت پر نہیں پہنچتی لیکن اللہ تعالیٰ کا علم کامل ہے۔ ان کو علم ہے کہ فلاں وقت پر فلاں بندہ یہ عمل کرے گا اس میں تخلف نہیں ہوتا۔ پس معلوم ہوا کہ تقدیر میں جو لکھا ہے اس کی وجہ سے بندے اعمال نہیں کر رہے ہیں بلکہ جو اعمال وہ کرنے والے تھے وہ تقدیر میں لکھ دئے گئے ہیں۔ اس تقریر سے واضح ہو گیا کہ تقدیر نام ہے علم الہی کا نہ کہ امر الہی کا۔

مولانا کی یہ دعا بھی قرآن پاک کی اس دعا سے مستفہم ہے

وَبِنَا لَا تَزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ

لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ

اس دعا کا معمول دین پر استقامت اور حسن خاتمہ کا بہترین نسخہ ہے ان شاء اللہ تعالیٰ۔

موجہ : اے ہمارے رب ہمارے دلوں کو ٹیڑھا نہ ہونے

دیتے (حق سے منحرف نہ ہونے دیجئے) بعد ازیں کہ آپ ہم کو ہدایت دے چکے ہیں اور ہم کو آپ اپنے پاس سے رحمت خاصہ عطا فرمائیے (راہِ حق پر استقامت عطا فرمائیے) بے شک آپ بڑے عطا فرمانے والے ہیں۔ (از بیان القرآن)

علامہ آلوسی روح المعانی میں اس آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں:

المُرَاد بِالرَّحْمَةِ الْإِنْعَامِ الْخَاصِّ

وَهُوَ التَّوْفِيقُ لِلثَّبَاتِ عَلَى الْحَقِّ

عدمِ اِزْغَاتِ کے لئے جس رحمت کو طلب کرنے کا ذکر ہو رہا ہے اسی رحمت سے مراد رحمت خاصہ ہے اور وہ توفیق ہے حق پر قائم رہنے کی اور لفظ بہہ سے مانگتے ہیں یہ تعلیم ہے کہ

إِنَّ ذَلِكَ مِنْهُ تَفَضُّلٌ مَحْضٌ بَدْوَنَ

شُكَايَةٍ وَجُوبٍ عَلَيْهِ تَعَالَى شَانَهُ

استقامت کی یہ نعمت فضل محض ہے، عطاء حق ہے، بہہ ہے۔ جس طرح بہہ بغیر معاوضہ ہوتا ہے، محض بہہ کرنے والے کی عنایت سے ہوتا ہے اسی طرح دین پر استقامت کی نعمت ہمارے کسی عمل کا بدلہ نہیں ہو سکتی محض حق تعالیٰ کے فضل و عنایت سے ملتی ہے اور اِنَّكَ اَنْتَ الْوَهَّابُ معرُضِ تَعْلِيلٍ میں ہے یعنی لَا تَنْكَ اَنْتَ الْوَهَّابُ۔

تو معنی یہ ہوئے کہ ہم آپ سے اس رحمت خاصہ کو کیوں مانگتے ہیں؟ اس لئے کہ آپ بہت بخشش کرنے والے، بڑے عطا فرمانے والے ہیں۔

بگذران از جان ما سوء القضا

وامبر ما را ز اخوان الصفا

اگر شایان قدر پایا کہ مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ اے خدا اگر میری تقدیر میں کوئی سوء قضا، کوئی شقاوت اور بد بختی لکھ دی گئی ہو اس سوء قضا کو حسن قضا سے تبدیل فرما دیجئے یعنی شقاوت کو سعادت سے، بد نصیبی کو خوش نصیبی سے بدل دیجئے۔ حدیث پاک میں بھی سوء قضا سے پناہ آئی ہے

اللهم انی اعوذ بك من جهد البلاء و درك

الشفاء و سوء القضاء و شمانية الاعداء

معلوم ہوا کہ اگر سوء قضا کا حسن قضا سے تبدیل ہونا محال ہو جاتا تو حدیث پاک میں اُمت کو یہ دعا آپ صلی اللہ علیہ وسلم تعلیم نہ فرماتے اور یہ جو مشہور ہے کہ تقدیر کو کوئی بدل نہیں سکتا تو اس کا یہ مطلب ہے کہ مخلوق نہیں بدل سکتی اللہ تعالیٰ تقدیر کو بدل سکتے ہیں جیسا کہ مولانا رومی نے مثنوی میں فرمایا کہ اے اللہ آپ کو

اپنے فیصلوں پر بالادستی حاصل ہے، قضا آپ کی محکوم ہے آپ پر
 حاکم نہیں، آپ کے فیصلوں کو آپ پر بالادستی حاصل نہیں لہذا جو
 فیصلے میرے حق میں برے ہیں ان کو اچھے فیصلوں سے تبدیل
 فرما دیجئے۔ کیونکہ آپ کا کوئی فیصلہ بُرا نہیں ہے کہ وہ تو عین عدل و
 انصاف اور عین حکمت ہے لیکن میری شامت عمل سے کیونکہ وہ
 میرے حق میں برا ہے اس لئے اس کو بدل دیجئے تاکہ میں بھائی و
 بلاکت سے بچ جاؤں جیسے عادل خج کسی مجرم کو پھانسی کا حکم سناتا ہے
 تو فی نظر یہ فیصلہ برا نہیں کیونکہ عدل و انصاف پر مبنی ہے لیکن
 جس کے خلاف یہ فیصلہ اس کے جرائم کی وجہ سے ہوا ہے اس
 مجرم کے لئے برا ہے۔ اسی لئے حضرت حکیم الامت تھانوی نے
 فرمایا کہ یہاں سوء کی نسبت کا ضعیفی کی طرف نہیں مقصی کی طرف
 ہے یعنی برائی کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف نہیں ہے بلکہ جس کے
 خلاف وہ فیصلہ ہے اس کی طرف ہے۔ فیصلہ برا نہیں لیکن جس کے
 خلاف ہے اس کے لئے برا ہے اور جس طرح جب مجرم عدلیہ سے
 مایوس ہو جاتا ہے تو بادشاہ وقت یا صدر مملکت سے رحم کی اپیل کرتا
 ہے لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کو یہ دعا تعلیم فرمادی کہ
 سوء قضا سے حفاظت مانگ کر اللہ تعالیٰ سے اپنی تقدیریں بدلولاد کہ
 عدل کے اعتبار سے تو ہم مستحقِ مزا ہیں لیکن آپ سے آپ کے
 فضل اور آپ کے مزاحم خسروانہ سے رحم کی بھیک مانگتے ہیں کہ

ہماری بری نظریہ کو محض اپنے رحم شافی کے صدقہ میں اچھی نظریہ سے بدل دیتے۔ مولانا کا یہ شعر بھی سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی مذکورہ حدیث پاک سے مستفید ہے۔

اگلے مصرع میں مولانا حق تعالیٰ سے فریاد کر رہے ہیں کہ اے خدا ہمیں اپنے خاص بندوں سے الگ نہ فرمائیے۔ سوال ہوتا ہے کہ سو قضا سے پہلا الگ کر مولانا عباد صالحین سے الگ نہ ہونے کی درخواست کیوں کر رہے ہیں؟ اس لئے کہ اہل اللہ کی رفاقت اور ان سے محبت لائقِ سو قضا سے حفاظت کا ذریعہ ہے کیونکہ واعتادوا الیوم ایھا المسجورون کا خطاب انہیں کو سننا پڑے گا جو قلیا و قلیبا و اعتقادوا عباد صالحین سے نہ ہوں گے، وہی مجرمین ہوں گے۔ جب حضرت یوسف علیہ السلام الحقیقی بالصالحین کی اللہ تعالیٰ سے درخواست کر رہے ہیں تو پھر غیر نبی کا کیا منہ ہے جو الخالق بالصالحین کی اہمیت کا منکر ہو۔

اہل اللہ کی رفاقت سو قضا سے حفاظت کا ذریعہ ہے اس کی دلیل بخاری شریف کی حدیث ہے کہ تین باتیں ایسی ہیں کہ جس کے اندر ہوں گی وہ ایمان کی حلاوت پالے گا جن میں سے ایک یہ ہے کہ جو صرف اللہ کے لئے کسی بندہ سے محبت کرے اس کو حلاوت ایمانی عطا ہو جائے گی اور حضرت ملا علی قاری مرقاۃ میں نقل کرتے ہیں کہ ایمان کی حلاوت جس قلب میں داخل ہوتی ہے

پھر کبھی نہیں نکلتی اور اس میں حسن خاتمہ کی بشارات ہے کیونکہ جب ایمان قلب سے نکلے گا ہی نہیں تو خاتمہ ایمان ہی پر ہوگا۔ لہذا اہل اللہ سے محبت قلب میں حلاوت ایمان پانے کا ذریعہ ہے اور حلاوت ایمانی کا قلب میں داخل ہونا سوء خاتمہ سے حفاظت کا ذریعہ ہے اللھم ارزقنا منہ

اس لئے سوء قضا سے پناہ مانگنے کے ساتھ مولانا اہل اللہ کی معیت مانگ رہے ہیں تاکہ سوء قضا سے حفاظت رہے اور ایک نکتہ یہ بھی ہے کہ اہل اللہ کا ساتھ انعیب نہ ہونا خود سوء قضا ہے جس سے پناہ مانگی جا رہی ہے۔

مذراۃ عقیقت

عبد و سلطان کھڑے ایک صف میں
کیا اثر تھارسالت کی شاں میں
فرق کالے و گورے کا تو نے
بکس طرح سے مٹایا جہاں میں
جو چلا تیرے نقش قدم پر
کامراں ہے وہ دونوں جہاں میں

در سن مناجات رومی

عہدِ عرب المرجب ۱۱۰۰ھ مطابق ۱۳ فروری ۱۶۹۹ء بروز جمعرات
بعد از عشاء بمقام خانقاہِ قادریہ طریقیہ کھن اقبال، کراچی

تلخ تر از فرقت تو بیچ نیست

بے پناہت غیر بیچا بیچ نیست

اِنَّ شَدَّادَ قُدْرَتِکَ مَوْلَانَا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض
کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کی جدائی کے غم سے زیادہ کوئی چیز دنیا
میں گزری نہیں ہے اور آپ سے جدائی گناہوں سے ہوتی ہے اور
گناہ کی تھوڑی دیر کی لذت آپ کے قرب کی حلاوت کو فراق کی
کڑواہٹ میں تبدیل کر دیتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا

جو مجھے بھول جاتا ہے اس کی زندگی تلخ کر دی جاتی ہے۔ جیسے مچھلی کو
پانی سے نکال لو تو جس طرح وہ تڑپتی ہے اسی طرح ہماری روح
آپ سے دور ہو کر تڑپتی رہتی ہے کیونکہ آپ سے دوری کا عذاب
کس دور رخ سے کم ہے اور آپ کی خوشی کس جنت سے کم ہے اسی
لئے ہمارے پیارے نبی سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کی

خوشی اور رضا کو جنت پر مقدم فرمایا اور آپ کی ناراضگی کو جہنم پر مقدم فرمایا

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ
وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ سَخَطِكَ وَالنَّارِ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم بارگاہِ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میں آپ کی رضا و خوشی کو طلب کرتا ہوں اور جنت کو درجہِ ثانیٰ میں طلب کرتا ہوں اور آپ کی ناراضگی سے پناہ چاہتا ہوں اور دوزخ سے درجہِ ثانیٰ میں پناہ چاہتا ہوں۔

(احقر جامع عرض کرتا ہے کہ مجھی و محبوبی عارف باللہ حضرت مرشدی و امت برکاتہم نے حال ہی میں یعنی شوال ۱۴۲۲ھ میں ایک الہامی مضمون بیان فرمایا جو موضوع کی مناسبت کی وجہ سے یہاں شامل کیا جاتا ہے)

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ
سے معلوم ہوا کہ سب سے اعلیٰ نعمت اللہ کی محبت، اللہ کی رضا ہے، ذاتِ حق ہے، جنت کی نعمت اور جنت کی لذات درجہِ ثانیٰ میں ہیں۔ جنت تو معاوضہ ہے، بدلہ ہے جو وراصل عطا ہے لیکن بصورتِ جزاء ہے لیکن جنت اللہ کی ذاتِ شہیں ہے، غیر ذات ہے، رضا کا تعلق اللہ کی ذات سے ہے رضا سے مراد ہے کہ اے اللہ آپ ہم سے خوش ہو جائیے یہ ہمارے لئے جنت سے عزیز تر ہے،

آپ کی خوشی کے مقابلہ میں جنت بھی کوئی چیز نہیں ہے۔ اسی لئے جان عاشق نبوت جنت کو مقدم نہیں کر رہی ہے، آپ کی رضا اور آپ کی خوشی کو مقدم کر رہی ہے۔ جان پاک نبوت کا یہ اسلوب کلام خود دلیل ہے کہ نبی اللہ کا کتنا بڑا عاشق ہوتا ہے کہ جنت سے پہلے آپ کی رضا مانگ رہا ہے اور رضا کا کے بعد والجنة میں واہ عاظمہ داخل فرمایا اور سارے علماء نحو کا اس پر اجماع ہے کہ معطوف علیہ اور معطوف میں مغایرت لازم ہے جس کے معنی یہ ہوئے کہ آپ کی رضا کی جو لذت ہے وہ اور ہی کچھ ہے اور جنت کی لذت کچھ اور ہے۔ اللہ کی ذات کا، اللہ کی محبت کا، اللہ کے نام کا مزہ اور ہے اور جنت کا مزہ اور ہے۔ جنت مخلوق ہے اور اللہ خالق ہے لہذا لذت مخلوق خالق کی لذت کو کہاں پاسکتی ہے۔ اسی لئے میرے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ حدیث نقل فرماتے تھے کہ جب جنت میں اللہ تعالیٰ کا دیدار ہوگا تو اہل جنت اتنا مزہ پائیں گے کہ اس وقت جنت ان کو یاد بھی نہ آئے گی کہ کہاں جنت ہے، کہاں حوریں ہیں اور کہاں نعماء جنت ہیں۔

چمن چمن کو اپنی بہاروں پہ ناز تھا

وہ آگئے تو ساری بہاروں پہ چھا گئے

ترے جلوؤں کے آگے ہمت شرح و بیان رکھ دی

زبان بے نگہ رکھ دی نگاہ بے زباں رکھ دی

اللہ تعالیٰ کی تجلی کے سامنے اس جنت کو جنت کا ہوش نہ رہے گا۔

وہ سامنے ہیں نظامِ حواسِ برہم ہے

نہ آرزو میں سکت ہے نہ عشق میں دم ہے

جب اللہ کے مقابلہ میں جنت اور لذاتِ جنت کی کوئی حقیقت نہیں تو دنیا کیا پہنچتی ہے کیونکہ دنیا کی لذتوں کی شراب نہ ازی ہے نہ ابدی ہے یعنی دنیا پہلے نہیں تھی پھر اللہ نے پیدا کیا اور قیامت کے دن ہمیشہ کے لئے فنا کر دی جائے گی۔ تو دنیا کی شراب غیر ازی غیر ابدی ہے اور جنت کی شراب ابدی غیر ازی ہے یعنی جنت ابدی تو ہے لیکن ازی نہیں ہے۔ یعنی پہلے نہیں تھی پھر پیدا کر دی گئی اور کبھی فنا نہیں ہوگی لیکن ہمیشہ سے نہیں تھی اور اللہ تعالیٰ کی ذات ازی ابدی ہے یعنی اللہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ تو جنت کی شراب اللہ کی خاص ذات کو، اللہ کے نام کی لذت کو، اللہ کی محبت کے مزہ کو کہاں پا سکتی ہے کیونکہ جنت ابدی سہمی لیکن شانِ ازیلیت اور لذتِ ازیلیت سے محروم ہے۔ اور جب اعلیٰ قسم کی چیز منہ کو لگ جاتی ہے تو اونی منہ کو نہیں لگتی۔ تو اولیام اللہ جو اللہ کے نام کی لذت کو پائے، اللہ کی محبت کا مزہ جن کے منہ کو لگ گیا، جن پر اللہ کی محبت چھا گئی تو دنیا کی لذتوں کی شراب ان کے منہ کو کیا لگے گی جبکہ جنت بھی ان کو ثانوی درجہ میں ہو جاتی ہے لیکن جنت کو

ماتلتے ہیں کیونکہ محلِ دیدارِ الہی ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے
بھی اس کے سوال کا حکم دیا کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

وَفِي ذَلِكَ فَلَيْتَ سَافِسٍ الْمُنَافِسُونَ

تم لوگ ہماری نعمتوں پر لالچ کرو۔ پس جب اللہ تعالیٰ اپنی نعمتوں پر
بیمیں لالچ کرنے کا حکم دیں تو وہ ظالم ہے جو قناعت کرے۔

پس طمع خواہد ازمن سلطان دیں

خاک بر فرق قناعت بعد ازیں

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ جب وہ سلطان وین بم سے طمع
چاہے تو قناعت کے سر پر خاک ڈالے۔

تو جس طرح اللہ کی رضا جنت سے بڑھ کر ہے اسی طرح اللہ
تعالیٰ کی ناراضگی دوزخ سے بڑھ کر ہے جس کی دلیل اس حدیث
پاک کا دوسرا جز ہے کہ و اعوذ بک من سحقك و النار مرور عالم
صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلے اللہ تعالیٰ کی ناراضگی سے پناہ مانگی اور
دوزخ سے پناہ کو موخر فرمایا۔ یہاں بھی واو عطف کا ہے اور معطوف
عالیہ و معطوف میں مغایرت کو لازم کرتا ہے یعنی آپ کی ناراضگی
اور جہنم کی عقوبت برابر نہیں ہو سکتی، آپ کا ناراض ہونا لہذا
جہنم سے بڑھ کر ہے۔ اسی لئے سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم عرض
کرتے ہیں کہ:

اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ اَنْ تَصُدَّ عَنِّیْ وَجْهَکَ یَوْمَ الْقِیَامَةِ

اے اللہ میں پناہ چاہتا ہوں کہ قیامت کے دن آپ اپنا چہرہ مجھ سے پھیر لیں۔ دیکھو اگر باپ، یا استاد، یا شیخ اپنا چہرہ ناراضگی سے پھیر لے تو لائق جہنم اور لائق شاکر و اور لائق مرید پر کیا گذر جائے گی۔ پٹائی کے ٹنڈے سے زیادہ اس پر اپنے باپ یا شیخ کی ناراضگی شاق ہوتی ہے۔ اسی لئے سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ کی ناراضگی کو دوزخ پر مقدم فرمایا کہ عذاب دوزخ کا سبب تو ان کی ناراضگی ہی ہے۔

اور اللہ تعالیٰ نے قیامت کے دن کفار کو اپنی رویت سے محروم کرنے کو موقع سزا میں بیان فرمایا جو حق تعالیٰ کی شان محبوبیت کی عظیم الشان دلیل ہے

کَلَّا اِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ یَوْمَئِذٍ لَّمْ یُحْجُوا یَوْمًا

ہرگز نہیں یہ (کفار) قیامت کے دن اپنے رب کے دیدار سے محروم ہوں گے۔

بطور سزا کے محبوبی کا اعلان اللہ تعالیٰ کی شان محبوبیت پر دلالت کرتا ہے کیونکہ دنیا میں کسی سلطان وقت نے کسی مجرم کو یہ سزا نہیں سنائی کہ ہم تجھے اپنے دیدار سے محروم کرتے ہیں کیونکہ دنیوی بادشاہ حاکم محض ہوتے ہیں محبوب نہیں ہوتے۔ ان کے مجرمین تو

صرف سزا سے بچنا چاہتے ہیں ، بادشاہوں کے دیدار کے حریص نہیں ہوتے لیکن موقع سزا میں حق تعالیٰ کے اس اعلان سے ثابت ہوا کہ ان کے دیدار سے محرومی کافروں کے لئے خود ایک عذاب ہوگی اور کفار سخت ضیق اور گھٹن میں ہوں گے۔

معلوم ہوا کہ اللہ سے دوری اور ان کی ناراضگی دوزخ سے بڑھ کر ہے کیونکہ جس سے اللہ ناراض ہوتا ہے اسی کو دوزخ میں ڈالے گا اور دوزخ کا حاصل اللہ تعالیٰ سے جدائی ہے اور جو گناہ کرتا ہے وہ دنیا ہی میں اللہ تعالیٰ سے جدا ہو جاتا ہے اور دوزخ میں دوزخیوں کا جو حال ہوگا کہ لا یسوت فیہا ولا یحییٰ نہ مرے گا نہ جیے گا ، موت و زندگی کی کشمکش میں مبتلا ہوگا اسی طرح گنہگار کی زندگی اللہ تعالیٰ کی دوری کے عذاب سے دنیا ہی میں تلخ ہو جاتی ہے۔

اسی لئے مولانا رومی فرماتے ہیں کہ گناہ کر کے اسے اللہ آپ سے دور ہو جانا دنیا میں اس سے زیادہ کڑوی کوئی اور چیز نہیں۔ پس جو گناہ کرتا ہے وہ کبھی آپ کا مقرب نہیں ہو سکتا اور آپ کے قرب کی لذت سے کبھی آشنا نہیں ہو سکتا اور آپ کی حفاظت اور آپ کی پناہ کے بغیر ہر طرف الجھن ہی الجھن اور پریشانی ہی پریشانی ہے یعنی اگر آپ کی رحمت کا سایہ نہ ہو تو نفس لادارہ کے شر سے کوئی نجات نہیں سکتا اور آپ کی جدائی کی تلخی سے نجات نہیں پاسکتا۔

رنختِ ماہم رنختِ ما را راہزن
جسمِ ما مرجانِ ما را جامہ کن

اگر نشانِ فردِ دلیلا کدک مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہمارا
سامان ہمارے ہی سامان پر ڈاکہ ڈال رہا ہے یعنی ہمارے کمبوبات
سید (برے اعمال) ہمارے کمبوباتِ حسن (نیک اعمال) کو ضائع
کر رہے ہیں مثلاً ذکر و عبادت و تلاوت کر کے روح میں نور پیدا ہوا
اور بعد میں بد نظری کر لی، مہجوت بول دیا یا حرام مال کھا لیا اور اس
نور کو ضائع کر دیا۔ پس ہماری سینات ہمارے حسنات کے لئے تیار کن
ہیں اور ہمارا جسم خود ہماری جان کے لباسِ تجلیات کو چھین کر اسے
برہنہ کرنا چاہتا ہے یعنی ہماری خواہشاتِ نفس اور اغشاء و جوارح کے
خبیث اعمال ہماری روح کو اتوارِ اعمالِ حسنہ اور جامہِ تجلیاتِ الہیہ
سے محروم کرنے والے ہیں۔ پس خواہشاتِ نفسانیہ اور اعمالِ سیدہ
دولتِ باطنی کے لئے راہزن اور ڈاکو ہیں۔

دستِ ما چو پائے ما را می خورد
بے امان تو کسے جاں کے برد

جب ہمارا ہاتھ ہمارے پاؤں کو کھانے کو تیار ہے تو آپ کی امان
و حفاظت کے بغیر کون اپنے جان کو سلامتی سے لے جاسکتا ہے یعنی

جب ہمارے ہاتھوں کے کمر ثقت اور برے اعمال جمیل تباہ کر رہے ہیں اور براہِ سلوک کے راہزن ہیں تو بغیر آپ کی مدد و نصرت کے کون اپنی جان کو منزلِ آخرت تک صحیح سلامت لے جاسکتا ہے۔

مگر تو طعنہ می زنی بر بندگاں

مر ترا آں می رسد اسے کامراں

مولانا روی فرماتے ہیں کہ اسے خدا اگر آپ اپنے بندوں کو طعنہ دیں کہ تم بڑے نالائق اور نااہل ہو اور اگر آپ فرمادیں اللہ مکانِ ظلمو ما جہولو انسان بڑا ظالم جاہل ہے تو اسے مالکِ آپ کو اس کا حق ہے اور یہ آپ کو زیب دیتا ہے

جواب تلخ می زید لبِ اعلى شکر خارا

اور جیسا کہ مولانا منصور الحق تاجر صاحب سلمہ کے دو شعر ہیں اللہ تعالیٰ کی شان میں ۔

دل یہ کہتا ہے کہ ذکر اپنا میں مولیٰ سے سنوں

اپنا افسانہ درد اپنے مسیحا سے سنوں

جو بھی ہو شکوہ شکایت اسی محبوب سے جو

اور جواب اس لب شیرین شکر خا سے سنوں

شکوہ شکایت سے مراد اِنَّمَا أَشْكُوا بَنِي وَ خَرْنِي إِلَى اللَّهِ کی تعبیر عاشقانہ ہے۔

ور تو ماہ و مہر را گوئی خفا

ور تو قد سر و را گوئی دوتا

مومناروشی فرماتے ہیں کہ اے اللہ اگر آپ چاند اور سورج کو
حقارت سے فرمادیں گے تم بے نور ہو، مٹنی مخلوق ہو، تم پر نور کی
تعریف صادق نہیں آتی کیونکہ نور وہ ہے جو ظاہر لنفسہ مظہر
لغیرہ ہو یعنی جو اپنی ذات سے ظاہر ہو اور دوسروں کو ظاہر کرنے
والا ہو اور تمہارا نور ذاتی نہیں، میری ہی ہوئی بھیک ہے جس سے
تم روشن ہو۔ پس تم تو ظاہر لنفسہ بھی نہیں ہو تو مظہر لغیرہ
کیسے ہو سکتے ہو اور غروب کے وقت روزانہ تم کو بے نور کر کے
تمہاری حقارت کا تمہارا کائنات کو دکھاتا ہوں کہ نہ تم خود روشن
رہے ہو نہ کائنات کو روشن کرنے کے قابل رہتے ہو اور تمہاری یہ
بھیک بھی عارضی ہے کہ اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ اور

فَإِذَا بَرِقَ الصُّورُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ

ایک دن میں جنہیں الپیت دوں گا اور ہمیشہ کے لئے فنا کردوں گا۔
پس اے اللہ اگر آپ شمس و قمر کو طعنہ، خفادیں گے اے چاند اور
سورج میرے نور قدیم واجب الوجود کے سامنے تمہارا نور حادث و
قانی کیا بیچتا ہے، تم تو کھلی خفا اور استعارہ ہو، کہاں نور قدیم اور کہاں
حادث و قانی، کہاں خالق کہاں مخلوق!

اور اے اللہ اگر قدر و کردار کو جس سے حسن پرست اور دنیوی شعراء قدر معشوقان مجازی کو تشبیہ دیتے ہیں آپ فرمادیں کہ اے سرو کے درختو! تم میں کئی اور اٹھنا ہے، تم عیب دار اور میزلس ہو کیونکہ تمہاری یہ روحانی قدر تمہاری ذاتی صفت نہیں میرے حسن ازلی کی ادنیٰ سی بجیک ہے۔

ور تو کان و بحر را گوئی فقیر
ور تو چرخ و عرش را گوئی حقیر

اور اے اللہ اگر سونے چاندی کی کانوں کو اور ساحل سمندر میں چھپے ہوئے موتیوں کے خزانوں کو اور معدنیات کے انمول ذخیروں کو آپ فرمادیں کہ تم سب میرے فقیر اور بھک مٹے ہو اور اگر آپ ساتوں آسمانوں کو اور عرش اعظم جیسی عظیم مخلوق کو فرمادیں کہ تم سب انتہائی حقیر مخلوق ہو تو

آں بہ نسبت با کمال تو رواست
ملک و اقبال و غنلہا مر تو رواست

اپنی مخلوق کو ان ممنوعات و تعبیرات سے مخاطب کرنا آپ کے کمالات کے پیش نظر آپ کو نزدیک ہے کیونکہ ملک و سلطنت و اقبال مندی و غنا صرف آپ کے لئے خاص ہے، کسی اور کا حصہ نہیں۔

کہ تو پاکی از خطر و ز نیشی
نیمستان را موجود و مفقئستی

کیونکہ آپ پاک ہیں اندیشہ عیب و نقصان و فنایت سے کہ
آپ قدوس ہیں یعنی وہ ذات جس کا ماضی عیب سے پاک ہو اور
آپ سلام بھی ہیں یعنی وہ ذات جس کے مستقبل میں اندیشہ عیب
نہ ہو۔ تو چونکہ آپ عیب و نقص اور فنا و زوال سے پاک ہیں پس
آپ معدوم چیزوں کو ایجاد کرتے ہیں، معدوم کو وجود بخشتے ہیں اور
معدوم کو موجود کر کے پھر اس پر عدم و فنا طاری کر دیتے ہیں لہذا
آپ موجد بھی ہیں اور مفقئ بھی ہیں یعنی معدوم کو موجود کرنے
والے اور موجود کو پھر فنا کرنے والے ہیں اور فنا کر کے قیامت کے
دن پھر ان کو پیدا کرنے والے ہیں سبحان اللہ و تعالیٰ علواً کبیراً

آپ کی شان بے انتہا کو
کس طرح لائے اختر بیابان میں

ما ہمہ نفسی و نفسی می ز نیم
گر نحوای ما ہمہ اہریمیم

ارشاد شریکاً کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہر

وقت ہم نفسی نفسی کرتے رہتے ہیں یعنی نفس کے تقاضے ہر وقت ہمیں گناہوں پر اکساتے رہتے ہیں۔ پس اے خدا اگر آپ کا فضل و رحمت ہمارے ساتھ نہ ہو تو ہم ان اقاہوں سے مغلوب ہو کر گناہ کرنے لگیں اور بالکل شیطان بن جائیں۔

زبان زہرِ یمن برہید سقیم ما
کہ خریدی جان مارا از غم

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہم شیطان کے کید اور مکاریوں سے اس لئے بچے ہوئے ہیں کہ اے خدا آپ نے ہماری جان کو اس اندھے نفس کے ہاتھوں سے خرید لیا ہے اور اپنے سایہ رحمت میں لے رکھا ہے ورنہ اس اندھے کی لامحی شیطان کے ہاتھ میں ہوتی۔ اور یہ اندھا نفس تو خود ظلمت پسند اور امارہ بالمسوء ہے پھر اس کی عصائشی اور رہبر کی اگر شیطان کہتا تو نہ جانے کس چاہِ ضلالت اور قعرِ مذلت میں ہلاک کر دیتا۔ لہذا اے اللہ ہمیں اس نفس کے حوالہ نہ فرمائیے۔ اس لئے ہم آپ سے وہی دعا مانگتے ہیں جو سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں سکھائی کہ

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ اَصْلِحْ لِيْ
شَاغِيْ كُلَّهُ وَلَا تَكِلْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً عَيْنٍ

اے اللہ اے زندہ حقیقی! اور اپنے بندوں کو سنبھالتے والے!

میری ہر حالت کی اصلاح فرمادیجئے اور یہ اسی وقت ممکن ہے جب آپ مجھے میرے نفس کے سپرد نہ ہوئے دیں ورنہ جو نفس کے سپرد ہو گیا اس کا شیطان کے قبضہ میں آنا کیا مشکل ہے کیونکہ نفس تو شیطان سے بھی بڑا دشمن ہے اور آپ کے نبی صادق المصدق صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ خبر دی ہے کہ

اِنَّ اَعْدَا عَدُوِّكَ فِیْ جَنَبِكَ

تیرا سب سے بڑا دشمن تیرے پہلو میں ہے۔ پس اے اللہ پلک جھپکنے بھر کو یعنی ایک لمحہ کو بھی مجھے کو میرے نفس کے حوالے نہ فرمائیے کیونکہ یہ اتنا بڑا دشمن ہے کہ پل بھر میں وار کرتا ہے اور دلی کو قاصق اور مومن کو کافر بنا دیتا ہے۔

اَللّٰهُمَّ اَلْهِنِّیْ رُشْدِیْ وَ اَعِزِّیْ مِنْ شَرِّ نَفْسِیْ

اے اللہ مجھے گور شد و ہدایت الہام کرتے رہے اور میرے نفس کے شر سے مجھے بچاتے رہے۔

تو عصا کش ہر کرا کہ زندگی ست

بے عصا و بے عصا کش گور چیت

اِنَّ شَرَّ اَشْیَاءٍ کُنْتُ مَوْلَاہَا فرماتے ہیں کہ جو لوگ

حیاتِ ایمانی سے مشرف ہیں اور اہلِ صلاح و اہلِ تقویٰ ہیں وہ بھی

ہمہ وقت جب آپ کی عصا کشی یعنی رہبری و ہدایت و الہامات بر شد کے محتاج ہیں تو وہ کور باطن جن کو آپ کی عصائے ہدایت و رہنمائی نصیب نہ ہو کہ نہ خود ہدایت کے راستہ پر ہیں، نہ ہدایت کی توفیقات و نصرت کی لائٹھی نصیب ہے اور آپ ان کے عصا کش نہیں ہو کس طرح راہ ہدایت اور صراطِ مستقیم پاسکتے ہیں۔ ان کی مثال اس اندھے کی سی ہے جو راہ سے بھی بے خبر ہے اور جس کی لائٹھی پکڑ کر کوئی راہ پر چلائے والا بھی نہیں۔

غیر تو ہرچہ خوش است و ناخوش ست
آدمی سوز ست و عین آتش ست

ارشادِ قدسِ پایا علیہ السلام مولانا بروی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کے سوا جتنی چیزیں بھی ہیں چاہے وہ ہمارے دل کو کتنی ہی محبوب ہوں یا اس کے برعکس کتنی ہی ناپسندیدہ اور مکروہ ہوں لیکن اگر آپ ان سے خوش نہیں ہیں تو اے اللہ ہمارا ذوق بھی یہ ہے کہ۔

جو ان کی خوشی ہے وہی اپنی بھی خوشی ہے
جادلِ تجھے چھوڑا کہ جدھر وہ ہیں اوسر ہم

اسی کو مولانا ایک اور مقام پر فرماتے ہیں۔

ناخوش تو خوش بود بر جانِ من

جانِ فدائے یار و دلِ رنجانِ من

اے اللہ جس چیز سے آپ ناخوش ہیں ہم بھی اس سے ناخوش ہیں اور اس سے ناخوش ہو کر خوش ہیں چاہے ہمارے دل کو وہ کتنی ہی خوشگوار ہو لیکن آپ کی خوشی پر ہم اپنی خوشی کو خوشی خوشی فدا کرنے پر خوش ہیں کیونکہ اپنی مرضی سے زیادہ آپ کی مرضی ہمیں عزیز ہے لہذا ہماری جان بھی آپ پر فدا اور ہمارا دل بھی جیسا کہ شیخ الحدیث مولانا منصور الحق صاحب ہاتھر سنگھ کا شعر ہے ۔

عظیم جرم ہے قتلِ عشق میں ہاتھ

کسی کی ان سے بغیر ان کے آرزو کرنا

کیونکہ جو آپ کے عاشق ہیں اگر آپ کی ناخوشی کی راہوں سے ان کے دل میں کبھی کوئی خوشی آجاتی ہے تو وہ غم سے رونے لگتے ہیں کہ آو میں نے اپنے مالک کو ناراض کر دیا اور آپ کو راضی کرنے کے لئے جب اپنی خوشیوں کا خون کرتے ہیں تو دل کو قتل کر کے وہ خوش ہوتے ہیں کہ ہمارا دل تو قتل کیا ہوا لیکن ہمارا مالک تو خوش ہو گیا۔ اسی کو میں نے اس قطعہ میں بیان کیا ہے ۔

رضائے دوست کی خاطر یہ حوصلے ان کے

فنی لبوں پہ ہے گو دل پہ زخم کھاتے ہیں

محبِ جامع الٰہیہ میں ترے عاشق
خوشی میں روتے ہیں اور غم میں منگراتے ہیں

اور عزیزِ محبوبِ سلمہ کا شعر بھی اس مضمون پر نہایت عمدہ ہے کہ
اہل دنیا اور اہل اللہ کے غم اور خوشیوں میں زمین و آسمان کا فرق
ہے۔ اہل دنیا تو گناہوں کی لذت اڑا کر خوشی ہوتے ہیں اور گناہ
ہاتھ سے نکل جانے سے تمکین ہو جاتے ہیں اور اہل اللہ کے دل
میں اگر کبھی گناہ کی ایک ذرہ خوشی داخل ہو جائے تو ان پر غم کا پہاڑ
نوٹ پڑتا ہے اور ساری کائنات باوجود اپنی وسعت کے ان پر ٹک
ہو جاتی ہے جیسا کہ ہمارے میر صاحب کا شعر ہے۔

شبِ سحرِ مہیبِ نانا
ہوت ہو جیسے زندگی پہ محیط
یا صدورِ گناہ سے دل کی
جگ ہوئے لگے فضائے بیط

اور اسی طرح گناہ سے بچنے میں ان کے دل کو جو غم ہوتا ہے اس
غم پر وہ خوش ہوتے ہیں۔ یہ فرق ہے اہل اللہ اور اہل دنیا کے غم
اور خوشیوں میں جس کو تابعِ صاحب نے بہت عمدہ بیان کیا ہے۔

غم اور طرح کے ہیں طرب اور طرح کے
عاشق کے جینے کے ہیں ذہب اور طرح کے

تو مولانا فرماتے ہیں کہ جو چیزیں ابھی خواہا ہمارے دل کو اچھی لگتی
ہوں یا بری، ہمارے دل میں محبوب ہوں یا مکروہ لیکن اے اللہ اگر
آپ ان سے راضی نہیں ہیں، تو وہ انسانیت سوز ہیں، ظاہر و باطن
کی تباہ کاری میں بالکل آگ ہیں، اور انسانیت کے شرف و کرامت
کو جلا کر خاکستر کرنے والی ہیں کیونکہ اے اللہ جس سے آپ خوش
نہیں ہیں وہ سوز اور گتے سے بدتر ہے۔ آپ کو چھوڑ کر اور غیر کا
ہو کر کوئی چین سے نہیں جی سکتا، نہ مر کے چین پاسکتا ہے کیونکہ
ہماری جانوں کا مرکز اور محور اور سہارا صرف آپ ہیں۔

چھوڑ کر تجھے کو غیر کو چاہوں
مرے اللہ یہ کبھی میری
غیر کو چھوڑ کر تجھے چاہوں
رجح جبریل یہ ہستی میری



ہر گرا آتش پناہ و پشت شد
ہم مجوسی گشت و ہم زردشت شد

ابن شداد قدس سرہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ جس
کے لئے آگ اس کی پناہ، دھوکاں اور سہارا ہو جائے یعنی جو خواہشات
انسانیہ کو اپنی جان کا سہارا بنا رہا ہے یہ گویا شہوت کی آگ کی پوجا

بھی کر رہا ہے اور سکھا بھی رہا ہے، یہ ضال بھی ہے اور مضل بھی ہے، گمراہ بھی ہے اور گمراہ کرنے والا بھی ہے، اس کی معصیت لازمہ بھی ہے اور متعدیہ بھی، یہ پانی ہو رہا ہے گناہوں کا لہذا سب کے گناہوں کا بار اس کی گردن پر ہو گا۔

كُلُّ شَيْءٍ مَّا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ
إِنَّ فَضْلَ اللَّهِ غَيِّمٌ هَاطِلٌ

اگر شاہِ فرید صاحب رحمہ اللہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہر وہ چیز جو اللہ تعالیٰ کے ماسویٰ ہے یعنی جس کا مقصود اللہ نہیں اور جو مقصود حق کا ذریعہ بھی نہیں وہ باطل، نیاز اور فانی ہے اور حق تعالیٰ کا فضل ہی مومنانہا پر سے والا ابر ہے۔ پس اے باطل اور فانی چیزوں سے دل لگائے والو! اس حماقت سے باز آ جاؤ اور اللہ تعالیٰ کے فضل و رحمت کے ابر کے نیچے آ جاؤ۔

اے خدائے پاک بے نیاز و یار
و سنگیر و جرم مارا در گذار

اگر شاہِ فرید صاحب رحمہ اللہ نیاز کے معنی ہیں شریک۔ مولانا رومی بارگاہِ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کی ذات ہر عیب سے پاک ہے، آپ لا شریک لک ہیں اور ہمارے موتی ہیں پس

ہماری دیکھیری فرمائیے اور ہمیں گناہوں کی دلدل سے نکال کر
ہمارے تمام جرائم کو معاف فرمادیجئے۔

یاد وہ مارا سخن ہائے رفیق
کہ ترا رحم آورو آں اے رفیق

مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ ہی ہمارے ولی
ہیں لہذا آپ ایسے درد انگیز، دل گداز و رقت آمیز مضامین و ما
ہمارے دل میں ڈالئے کہ جو آپ کی رحمت کو جوش میں لائیں،
آپ کی رحمت کو احسان و فضل واجب کرنے والے ہوں۔ سرور عالم
صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ مُرَاجَاةٍ وَرَحْمَةً وَ
عَزَائِمَ مَغْفِرَتِكَ وَالْعَبَثَةَ مِنْ كُلِّ بَرٍّ
وَالسَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ اِلْمٍ لَا نُدْعُ اِلٰی ذَنْبٍ
اِلَّا غُفِرَتْهُ وَلَا هُمْ اِلَّا قَرَجَتْهُ وَلَا حَاجَةَ
هٰی لَكَ رَحْمًا اِلَّا قَضَيْتَهَا يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ

ترجمہ: اے اللہ میں تجھ سے سوال کرتا ہوں ان چیزوں کا جو
تیری رحمت کو واجب کردیں اور تیری مغفرت کو میرے لئے
ضروری کردیں اور سوال کرتا ہوں ہر بھلائی میں اپنے حصہ کا اور
ہر گناہ سے حفاظت کا۔ اے اللہ میرا کوئی گناہ ایسا نہ چھوڑ جس کو تو

بخش نہ دے اور کوئی غم ایسا نہ رہے اسے جس کو تو دور نہ کر دے
اور کوئی حاجت جس میں تیری رضا شامل ہو پوری کئے بغیر نہ چھوڑ
اسے ارحم الراحمین۔

ہم دعا از تو اجابت ہم ز تو
ایکمی از تو مہابت ہم ز تو

اے اللہ ہمارا دعا مانگنا بھی آپ کے کرم سے ہے اور آپ کا
قبول کرنا بھی آپ کی عنایت سے ہے ، اذْعُوْنِیْ کا حکم بھی آپ
کے کرم سے ہے اور اَسْتَجِبْ لَکُمْ بھی آپ کا کرم و انعام ہے
جس کا ہم کو کوئی استحقاق نہیں اور امن و سکون بھی آپ ہی دیتے
ہیں اور خوف و ہیبت بھی آپ کی طرف سے ہے۔ مراد یہ ہے کہ
ایمان بین الحروف والرجا ہے۔ پس یہ سکون و اطمینان اور خوف و
ہیبت دونوں مطلوب ہیں لہذا اے اللہ یہ بھی آپ کا انعام عظیم
ہے۔

گر خطا گفتیم اصلاً حش تو کن
مصلحتی تو اے تو سلطانِ حش

اگر دعا کے آداب و تعبیرات و عنوانات میں ہم سے خطا اور
کوہنجی ہو گئی ہو اور ہماری کوئی تعبیر و عنوان آپ کو پسند نہ آیا ہو تو

آپ تو سلطانِ سخن ہیں، کلام کے بادشاہ ہیں، اپنی رحمت سے ہماری اصلاح فرما دیجئے اور ہمارے دل میں وہ عنوان اور تعبیر ڈال دیجئے جو آپ کو پسند ہو۔

کیمیاء داری کہ تبدیلیش کنی
گرچہ جوئے خوں بود نیلیش کنی

اے اللہ آپ کی رحمت عجیب کیمیاء ہے جو ہمارے برے اخلاق و اہمال اور سینات و رذائل کے دریائے خون کو حسنت و فضائل کے دریائے نیل سے تبدیل کر سکتی ہے یعنی آپ ہمارے اخلاقِ رذیلہ کو اخلاقِ حمیدہ سے تبدیل کرنے پر قادر ہیں۔ کیمیاء اس کو کہتے ہیں جو قلبِ مابیتِ کردے اور بیانِ قدرت کا مقصد ظہورِ قدرت کی درخواست ہے یعنی مولانا کے اس بیان میں یہ مضمون دعا پر شیعہ ہے کہ اے اللہ آپ جس ہمیں تبدیل کرنے کا ارادہ فرمائیں پھر آپ کے ارادہ پر ہر اذکار کا مختلف مجال ہے اور ترجمہ لازم ہے لہذا پھر ہمارے اخلاقِ رذیلہ کو اخلاقِ حمیدہ بننے سے کوئی روک نہیں سکتا۔ آپ کے ارادہ کے بعد یہ قلبِ مابیت لازم ہے جیسا کہ مولانا نے ایک اور مقام پر فرمایا ۔

کیست ابدال آنکہ او مبدل شود
خمرش از تبدیل یزدان خل شود

مولانا فرماتے ہیں کہ ابدال کون ہے؟ جس کے اخلاق رذیلہ
 اخلاق حمیدہ سے بدل جائیں جیسے دنیوی شراب میں اگر تھوڑا سا
 سرکہ ڈال دیا جائے تو پوری شراب سرکہ بن جاتی ہے۔ اسی طرح
 ابدال وہ ہے جس کے رذائل و سیئات کی شراب اللہ تعالیٰ کی رحمت
 سے حسنات و فضائل سے تبدیل ہو جائے اور جب شراب سرکہ بن
 گئی تو پھر اس کو شراب کہنا جائز نہیں۔ اسی طرح جب کوئی گنہگار
 اللہ والا ہو گیا تو اب یہ کہنا جائز نہیں کہ پہلے یہ ایسے ویسے تھے۔
 مطلقہ نہیں ماضی کا دیا جائے کہ ہم ادھ
 اب اور طرح کے تھے ہیں اب اور طرح کے



ایں چنینیں مینا گری پا کار تست
 ایں چنینیں آکسیر ہا ز اسرار تست

ایسی ایسی مینا گری و حسنی اے خدا آپ ہی کا کام ہے کہ مٹی
 سے کیسے کیسے خوبصورت نقش و نگار آپ پیدا فرماتے ہیں اور نطفہ
 کے ناپاک پانی پر صورت گری فرما کر مرد و مٹی کو آپ حسین انسانی
 وجود بخشتے ہیں اور گنے سے شکر اور ٹکڑی کی شاخوں سے پھل پیدا
 فرماتے ہیں۔

دہد فلفہ را صورتے چوں پری
 کہ کردہ ست بر آب صورت گری
 شکر از نے میوہ از چوب آوری
 از منی مردہ ست خوب آوری

اور اخلاقِ رفیلہ کے دریائے خون کو اخلاقِ حمیدہ کے دریائے نیل
 سے تبدیل فرماتے ہیں اور تمام ظاہری و باطنی امراضِ لادوا کی آنکھیں
 آپ کے جنتیہ قدرت میں ہے ۔

گر تو چاہے پاک ہو مجھ سا پلید
 فضل سے تیرے نہیں کچھ بھی بعید
 پیکڑوں کو تو کرے گا جنتی
 ایک یہ نااہل بھی ان میں سہی



میں وہ ہیں لہذا اولائے حق عظمت الہیہ کے لئے ہمارے اعمال کا ناکافی اور ناقابل ہونا عقلاً ثابت ہو گیا لہذا مولانا رومی کی نظر کہاں تک پہنچ گئی کہ فرمایا اے ہمارے رب آپ کی یہ بخششیں اور مہربانیاں ہمارے اعمال کا نتیجہ و ثمرہ و پھل نہیں ہیں یعنی آپ کی عنایات اور نزولِ رحمت کا سبب ہماری عبادات نہیں ہیں۔ پھر کیا سبب ہے؟ فرماتے ہیں ۔

لطف تو لطف مخفی را خود مزا مست

آپ کی عنایات ظاہرہ آپ کی عنایات مخفیہ کے مظاہر ہیں یعنی آپ کے جو الطاف و کرم ہمارے اوپر ظاہر ہیں بصورتِ توفیقات اعمال صالحہ ، التزام طاعات و اجتناب عن المعاصی اور صحت و عافیت وغیرہ اس تمام رزق ظاہری و باطنی کے پیچھے آپ کا لطف پوشیدہ ہے ، ان عنایات ظاہرہ کا سبب آپ کا لطف مخفی ہے ، آپ کی ظاہری مہربانی کا سبب آپ کی پناہ مہربانی ہے ، ہمارے اعمال نہیں ہیں ۔ میرا شعر ہے ۔

مری بے تابی دل میں انہیں کا جذب پناہ ہے

مرا مالہ انہیں کے لطف کا ممنون احساں ہے

آپ کی یاد میں ہماری بے تابی و اٹھکباری آپ کے جذب کرم ہی کی ممنون احساں ہے۔ غرض آپ کے جو الطاف و عنایات ہم پر ظاہر

ہوتے ہیں وہ آپ کی مخفی عنایات کا انکس اور پرتو ہیں جیسے ہم لوگ کسی پر کوئی احسان اور شفقت کرنا چاہتے ہیں تو پہلے دل میں محبت کا ایک پوشیدہ احساس ہوتا ہے۔ پھر وہ شفقت کسی شکل میں ظاہر ہوتی ہے، پہلے قلب میں محبت آتی ہے پھر اس کا ظہور قالب سے ہوتا ہے۔ تو جب مخلوق کے اندر یہ خاصیت ہے کہ ہمارا لطف ظاہر ہمارے لطف باطن کا نتیجہ ہوتا ہے تو اے اللہ آپ کی جو ظاہری مہربانیاں اور انعامات ہم پر ہیں وہ آپ کے لطفِ مخفی اور پوشیدہ کرم کے عکاس کیوں نہ ہوں گے۔ پہلے اللہ کا ارادہ ہوتا ہے جو مخلوق سے مخفی ہوتا ہے پھر ان کے انعامات و عنایات کا ظہور ہوتا ہے۔ اس کا سبب ہمارے اعمال و عبادات اس لئے نہیں ہو سکتے کیونکہ اللہ کی عظمت غیر محدود کا حق ہمارے ناقص و محدود اعمال سے ادا نہیں ہو سکتا۔ لہذا اللہ کی عطا کے لئے ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ ہمارے قائل مجاہدے کی وجہ سے ملی ہے یا ہم نے اتنے سال بزرگوں کی صحبت اٹھائی ہے یا ہم نے اتنی محنتیں کی ہیں جب ہمیں یہ سب ملا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی عنایات کو اپنے اعمال کی طرف منسوب کرنا ناشکری ہے جیسا کہ حکیم الامت نے تفسیر بیان القرآن کے حاشیہ میں فرمایا کہ ان بعض المغترین من الصوفیاء و السالکین ینسبون کمالاتہم الی مجاہداتہم فہذا عین الکفر ان بعض نادان صوفی اپنے کمالات کو اپنے مجاہدات کی طرف منسوب کرتے ہیں کہ

ہم نے اپنے دن شیخ کے ساتھ گزارے یا اسے دن ہم نے محنت کی اس وجہ سے ہمیں یہ انعام ملا، لکن ہم الامت فرماتے ہیں کہ یہ تین کفرانِ نعمت ہے، عین ناشکری ہے۔ لہذا یوں مت کہو بلکہ یہی کہو کہ اے اللہ ہمارے عبادات اس قابلِ نعمت تھے کہ آپ اس کے نتیجہ کے طور پر ہمیں یہ انعامات عطا فرماتے بلکہ آپ کی عطا کا سبب صرف آپ کی عطا ہے، آپ کی رحمت کا سبب صرف آپ کی رحمت ہے، آپ کے کرم کا سبب صرف آپ کا کرم ہے، ہمارا عمل نہیں ہے۔

بنی اسرائیل کے ایک شخص نے دو سو برس عبادت کی تھی اور جب اس سے کہا گیا کہ اللہ کی رحمت سے تمہاری مغفرت ہوگی تو اس عابد نے کہا کہ نہیں ہم نے تو دو سو سال عبادت کی ہے، عبادت سے ہم کو بخشش ملے گی، کیا ہماری دو سو برس کی عبادت ضائع ہو جائے گی تو اللہ تعالیٰ اس کو دوزخ کے قریب سے گزادیں گے جس سے اس کو شدید پیاس لگ جائے گی۔ آگ کی لپٹ اور گرمی سے اس کی زبان باہر آجائے گی تو وہ فرشتہ سے کہے گا کہ پانی چادو۔ فرشتہ اس کو ایک پیالہ پانی پیش کرے گا اور کہے گا کہ پہلے اس کی قیمت ادا کر دو۔ پوچھتے گا کہ اس کی کیا قیمت ہے تو جواب ملے گا اچھی دو سو برس کی عبادت دے دو تو ایک پیالہ پانی ملے گا۔ وہ ایک پیالہ پانی کے عوض دو سو برس کی عبادت دے دے گا۔ اس کے

بعد اس کو پھر پیاس گئے گی تو وہ پھر پانی مانگے گا۔ فرشتہ کہے گا کہ اب اپنی عبادت لاؤ تو پانی ملے گا۔ تمہاری دو سو برس کی عبادت پیاس میں ایک پیالہ پانی کے برابر نہیں۔ بتاؤ تم نے دنیا میں کتنا پانی پیا ہے اللہ کا۔ لہذا یہ کہنا غلط ہے کہ ہم عبادت سے بخشے جائیں گے بلکہ اللہ کی رحمت سے بخشے جائیں گے کیونکہ ہماری مجموعی عبادت بھی اللہ تعالیٰ کی ایک ادنیٰ نعمت کا سبب ، معاوضہ اور بدلہ نہیں ہو سکتی۔ اب یہ اللہ کا کرم ہے کہ وہ مجاہدات کی توفیق دے اور ان کو قبول فرمائے اور اس سے صلاحیت پیدا کر دے ، مجاہدات سے صلاحیت پیدا ہوتی ہے اخذ نور کی ، لیکن یہ سب اسباب ہیں جیسے زمین پر محنت کی ، ہل جوتا ، کنکر پتھر پٹائے تو غلہ پیدا ہو گیا۔ ایسے ہی دل کی زمین پر محنت کی ، اخلاق رذیلہ کے کنکر پتھر نکالے ، برائیوں سے توبہ کی ، گناہوں کے تقاضوں کو برداشت کیا اور ان پر عمل نہیں کیا تو اس نعم سے صلاحیت پیدا ہوتی ہے جذب تجلیات الہیہ کی ، لیکن اس کو سبب مت کہو بس یہ کہو کہ یہ توفیق مجاہدہ بھی انہیں کے کرم سے ہے ، اگر خدا توفیق نہ دیتا تو ہم گناہوں کے تقاضوں سے مغلوب ہو کر گناہ کر لیتے لیکن گناہوں کے تقاضوں کے باوجود گناہوں سے بچنے کی اللہ نے جو ہم کو ہمت و توفیق عطا فرمائی یہ بھی ہمارا کمال نہیں ، اللہ کا کرم ہے لہذا ابتداء تا انتہا اللہ کی عطا ہی عطا ہے ۔

مری طلب بھی انہیں کے کرم کا صدقہ ہے
قدم یہ اٹھتے نہیں ہیں اٹھائے جاتے ہیں

اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے ہمارے رب آپ کے
انعامات و الطاف ظاہرہ کا سبب آپ کا لطف پہنچا ہے ، ہمارے
اعمال آپ کے لطف فزاؤں کے لائق نہیں بلکہ آپ کا لطف مخفی
ہی ان الطاف ظاہرہ کے لائق ہے یعنی آپ کا پوشیدہ کرم ہی سبب
ہے ان تمام انعامات کا جو ہم پر ظاہر ہو رہے ہیں۔

دیکھو جیسے ایک پوشیدہ کرم اللہ نے مولانا حافظہ واہد اور ان کے
رفقاء پر کیا جو رومی یونین سے آئے ہیں ورنہ کہاں رومی یونین اور
کہاں گراچی۔ انہوں نے خواہش ظاہر کی کہ مشنری کا درس ہو جائے
اور درس مشنری شروع ہو گیا۔ بعض بندوں کو اللہ تعالیٰ طلب دیتے
ہیں اور اس طلب کی برکت سے دین کا کام شروع ہو جاتا ہے لیکن
یہ طلب بھی اللہ کے مخفی کرم ہی کا صدقہ ہوتی ہے ، وہ نہ چاہیں تو
طلب ہی نہ پیدا ہو۔ پس کام وہ بناتے ہیں ، کام ہمارا ہوتا ہے۔

دست گیر از دست ما مارا بخیر

پردہ را بردار و پردہ ما بردار

اگر شانِ خدا چاہا کہ دست گیر معنی ہاتھ پکڑنے والا ،

مدد کرنے والا ، خریدن معنی خریدنا ، بجز اس کا امر ہے یعنی خرید لیجئے۔ برادر ہمارا تھا ، ضرورت شعری کی وجہ سے یہ لکھایا گیا جس کے معنی ہیں قائم رکھئے۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے دہشتگیر ، اے مدد کرنے والے میرے ہاتھ سے مجھ کو خرید لیجئے یعنی ہمارا ہاتھ پکڑ لیجئے اور ہمارے ہاتھ کی جو طاقتیں گناہوں میں ملوث ہو رہی ہیں تو گویا ہم اپنے ہاتھوں گناہوں کے ہاتھ فروخت ہو چکے ہیں لہذا آپ ہمارے ہاتھوں سے ہم کو خرید لیجئے اور گناہوں سے ہم کو چھڑا لیجئے۔ بہت عبرت اور نفوف کا مقام ہے کہ انسان اپنے ہاتھوں اللہ کے غضب اور نافرمانی میں مبتلا ہوتا ہے اور گناہوں کی گندگی سے اس کا ظاہر بھی ناپاک ہو جاتا ہے اور باطن بھی ناپاک اور ستیا ناس ہو جاتا ہے ، قلب و قالب دونوں گناہوں سے برباد ہو جاتے ہیں ، سکون بھی چھن جاتا ہے۔ کیا بتاؤں گنہگار کی زندگی کس قدر سخت ہوتی ہے۔ تو مولانا رومی نے فرمایا کہ اے دہشتگیر ، اے مدد کرنے والے ، ہم کو ہمارے ہاتھوں کے حوالہ نہ کیجئے اور ہمارے ہاتھوں سے ہم کو خرید کر یعنی اپنی مدد خاص ہمارے شامل حال فرما کر گناہوں سے ہم کو نجات دلا دیجئے۔ اگر آپ نے ہمیں ہمارے نفس کے حوالہ نہ کر دیا تو ہم ایسے نالائق ہیں کہ اپنے ہاتھوں سے اپنے پاؤں پر کھٹاڑی مار لیں گے لہذا آپ ہمارا ہاتھ پکڑ لیجئے اور ہمیں اپنی نافرمانی نہ کرنے

دیکھئے کیونکہ ہمارا ہاتھ لڑکندگی میں جاتا ہے ، گندے گندے کاموں کی طرف بڑھتا ہے جیسے چھوٹا بچہ اپنی اماں سے کہہ دے کہ اے اماں میں نازان ہوں ، میری تو فطرت ہی خراب ہے ، میرے اندر بھلے بُرے کی بھی تمیز نہیں ۔ پس اگر میں پیشاب پاخانے میں ہاتھ ڈالوں تو قیل اس کے کہ وہ گندگی میں ملوث ہو اس وقت آپ میرا ہاتھ پکڑ لیا کیجئے ۔ تو اے خدا اس وقت ماں اس کی کیسی حفاظت کرے گی ۔ اے اللہ آپ تو ماؤں کی محبت اور ماما کے خالق ہیں ۔

ماوراءِ را مہرِ من آموختم

ماؤں کو محبت کرنا تو آپ ہی نے سکھایا ہے لہذا ہم آپ سے فریاد کرتے ہیں اللھُمَّ وَاقِیۃَ کَوَاقِبِہِ الْوَلَدِ (الحديث) کہ آپ ہماری ایسی حفاظت کیجئے جیسے ماں اپنے چھوٹے بچے کی کرتی ہے کیونکہ اے خدا مومن کے لئے دنیا میں اس سے بڑھ کر کوئی ذلیل ترین کام نہیں کہ وہ آپ کی نافرمانی کر کے اپنے قلب اور قالب کو ناپاک کر لے اور آپ سے دور ہو جائے لہذا اے اللہ ہمیں ہمارے نفس کے حوالہ نہ کیجئے اور اپنی خاص ممد و شامل حال کر کے نفس کے ہاتھوں سے ہمیں چھڑا لیجئے ۔

پردہ را بردار و پردہ ما بدر

ہمارے اندر گناہوں کے جو تقاضے اور گناہوں کا جو غیبتِ ذوق ہے

اس پر اپنی رحمت اور ستاری کے پردے کو قائم رکھئے، اس پردہ کو
اٹھنے نہ دیجئے، اپنی ستاری اور پردہ پوشی کا پردہ نہ پھاڑیے یعنی
ہمارے شیعوں کو ظاہر نہ کیجئے ورنہ ہم ذلیل و رسوا ہو جائیں گے
کیونکہ اے اللہ گناہوں پر مسلسل اصرار کی وجہ سے آپ جس سے
انتقام لیتے ہیں تو اس کا پردہ ستاریت پھاڑ دیا جاتا ہے اور وہ سارے
عالم میں رسوا ہو جاتا ہے لہذا ۔

اے خدا ایں بندہ را رسوا مکن
گر بدم من صر من پیدا مکن

اے اللہ اپنے اس بندہ کو رسوا نہ کیجئے۔ اگرچہ میں انتہائی نالائق
ہوں لیکن میری نالائقیوں اور میرے شیعوں کو اپنے بندوں پر ظاہر
نہ کیجئے۔

باز خر مارا ازیں نفس پلید
کار دوش تا استخوان ما رسید

اور شانہ ضررہایا گشت مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں
عرض کرتے ہیں کہ اے خدا میں اتنا نالائق ہوں کہ میں نے خود کو
نفس کے ہاتھوں فروخت کر دیا ہے اور میں نفس کا غلام بن چکا ہوں
لیکن اے خدا آپ ارحم الراحمین ہیں اس ناپاک نفس سے مجھے دوبارہ

خرید لیجئے۔ کیوں؟ اس لئے کہ یہ ظالم نفس گوشت توکلات کے کھا گیا
، ہڈی رو گئی تھی تو اب اس کی چھری ہڈی تک پہنچ رہی ہے۔ اگر
پذنی بھی کھا جائے گا تو پھر میں کیا رہوں گا۔ مراد یہ ہے کہ نفس
کی بڑی بُری خواہشات نے ہمارے دین کو تباہ کر دیا ہے لہذا اسے اللہ
میرا مدد فرمائیے اور نفس کے پٹنگل سے مجھے رہائی دلائیے۔

اے چو ما بیچارگاں میں بند سخت
کہ کشاید جز تو اے سلطانِ بہشت

نفس کے اس سخت قید و بند سے ہم جیسے عاجزوں کو سوائے
آپ کے کون رہائی دلا سکتا ہے۔ ہم تو نفس کی سخت بندشوں اور
بُڑے بُڑے تقاضوں میں گھرے ہوئے ہیں۔ چاروں طرف سے نفس
نے ہمیں باندھ رکھا ہے لہذا ہم بے چاروں، عاجزوں کو نفس کی
سخت بندشوں سے آزادی عنایت کرنا صرف آپ کی رحمت کا کام
ہے۔ پس اے ہماری قیمتوں کے پادشاہ! نفس کے بُرے تقاضوں کی
رہیوں سے ہمیں سوائے آپ کے کون کھول سکتا ہے۔ آپ ہمارے
نصیبوں کے سلطان ہیں۔ اگر ایک بد معاش، مجرم، کمینے اور ذلیل و
خوار پر آپ اپنی ایک نگاہ کرم ڈال دیں تو اسی وقت اس کا نصیب
جاگ اٹھے گا اور اس کا کام بن جائے گا اور اسی لمحہ وہ نفس کے قید و
بند سے رہائی پا جائے گا۔ وہ دل جو گناہوں کے شدید میلاں میں بہتا

تھا آپ کی نگاہِ کرم کے بعد اس کو گناہوں کا وہ شدید میلان نہیں ہوتا جتنا عام لوگوں کو ہوتا ہے۔ بس ہلکا سا ایک طبعی میلان ہوگا لیکن اے اللہ آپ کی مہربانی سے اس کو قابو میں رکھنا آسان ہو جاتا ہے کیونکہ آپ کے کرم سے حسن مجازی کی فنایت اور فانی اجسام کے اندر کی گندگی اس کو نظر آ جاتی ہے جس سے فانی جسموں سے ایک نفرت طبعیہ اے اللہ آپ اس کو عطا فرما دیجئے ہیں کیونکہ انسان عقل کے بل بوتے پر کب تک لڑے گا، عقلی استدلال کے پاؤں بہت کمزور ہوتے ہیں۔ اس لئے اے اللہ ہمیں گناہوں سے لجھی کر بہت نصیب فرما دیجئے تاکہ گناہوں سے بچنا آسان ہو جائے۔ ورنہ حسن فانی کی ملمع سازی کا فریب بُرے بُرے تقاضوں کو اور شدید کر دیتا ہے مگر جس پر اے خدا آپ فضل فرمادیں تو اس کو نظر آ جاتا ہے کہ ان فانی جسموں کی چمک دمک ظاہری ہے، اندر گو بھرا ہوا ہے جیسے کوئی پاخانہ پر سونے اور چاندی کا ورق لگا دے۔ جو ورق کی چمک دمک سے دھوکہ کھائے گا وہ پاخانہ ہی پائے گا لہذا اے نفس ہالوں اور گالوں سے اور رانوں سے دھوکہ نہ کھا ورنہ پیشاب پاخانہ کی گندگی تک پہنچنا پڑے گا اور یہ تو جسمانی اور حسی بے عزتی ہوتی لیکن اگر اے اللہ آپ نے ستاری نہ فرمائی تو ہم مخلوق میں بھی ذلیل ہو جائیں گے کیونکہ ستاریت ہمارے اختیار میں نہیں ہے کہ جب تک ہم چاہیں اپنے عیب کو چھپائیں بلکہ پردۂ ستاریت اے اللہ

آپ کے اختیار میں ہے، جب چاہیں بٹا دیں اور ساری دنیا ہماری
 رسوائی کا تماشاہ دیکھ لے۔ اسی لئے مولانا رومی دعا فرماتے ہیں کہ
 نفس کی چالوں اور مکاریوں اور اس کے بُرے بُرے تقاضوں کی قید
 سے اے اللہ آپ کے سوا کون نجات دلا سکتا ہے کیونکہ تنگیب
 البصار سے گناہ حسین اور نیکیاں بُری معلوم ہونے لگتی ہیں۔ حدیث
 پاک کی دعا ہے اَللّٰهُمَّ اِنَّا الْحَقُّ حَقًّا وَاَرْزُقْنَا اِتِّبَاعَهُ اے اللہ حق کو
 حق دکھا اور اس کی اتباع کی توفیق نصیب فرما۔ وَاِنَّا الْبَاطِلُ بَاطِلًا
 وَاَرْزُقْنَا اجْتِنَابَهُ اور باطل کو باطل دکھا اور اس سے اجتناب اور پرہیز
 کی توفیق کا رزق دے دے یعنی رزقِ اتباعِ خیرات و حسنات نصیب
 فرما اور رزقِ اجتنابِ عن الباطل بھی نصیب فرما۔ اپنی رضا کے
 اعمال نصیب فرما اور ناراضگی کے اعمال سے حفاظت نصیب فرما۔

این چنین قفل گراں را اے و دوو
 کہ تو اند جز کہ فضل تو کشود

اے خداوندِ فضل! اپنا گناہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہمارے
 نفس نے گناہوں کے اور بُری بُری خواہشات کے ایسے بھاری تالے
 لگائے ہوئے ہیں کہ اے محبت کرنے والے اللہ ہم آپ کا راستہ چلنا
 چاہتے ہیں، اللہ والا بننا چاہتے ہیں لیکن خواہشات کے یہ تالے ہمیں
 آگے نہیں بڑھنے دیتے لہذا سوائے آپ کے فضل کے کون ان

تالوں کو کھول سکتا ہے اَللّٰهُمَّ افْضَحْ اَفْضَالِ قُلُوْبِنَا بِذِكْرِكَ اے اللہ
 ہمارے دلوں کے تالوں کو کھول دے اپنے ذکر سے۔ اے اللہ جب
 آپ کا فضل اپنی یاد اور ذکر کی توفیق دے گا تب ہی خواہشات
 نفسانیہ کے دل پر لگے ہوئے یہ تالے کھلیں گے ورنہ نفس کے ان
 بھاری تالوں کا کھانا مشکل ہے یعنی ان گندے تقاضوں اور گناہوں
 سے نجات ملنا مشکل ہے جو اللہ کی راہ کی سب سے بڑی رکاوٹ اور
 حجاب ہیں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کسی اُمتی نے پوچھا کہ اللہ
 تک پہنچنے کا کیا طریقہ ہے تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے حضرت موسیٰ
 علیہ السلام کو ہدیہ وحی جواب ملا ہوا کہ ذُرْغِ نَفْسِكَ وَتَعَالِ نَفْسُ
 کی حرام خواہشوں کو چھوڑ دے اور پھر سے پاس چلا آ۔ بس یہی نفس
 اللہ کی راہ کا حجاب ہے ورنہ اللہ کا راستہ بالکل آسان اور صاف ہے۔
 جب تک خواہشات نفسانیہ سے نجات نہیں ملے گی اللہ کے راستہ
 کے تالے نہیں کھل سکتے۔ مولانا فرماتے ہیں ۔

تا ہوا تازہ مست ایماں تازہ نیست
 کیوں ہوا جز قفل آں دروازہ نیست

جب تک خواہشات نفسانیہ تازہ اور برنی بھری ہیں تب تک
 ایمان سرسبز و تازہ نہیں ہو سکتا کیونکہ یہ خواہشات ہی بارگاہ حق کے
 دروازہ کا تالہ ہیں۔ جب یہ تالہ کھولو گے تب ہی بارگاہ حق میں

رسائی ہو سکتی ہے اور عموماً جوانی ان ہی چیزوں میں مشغول ہو جاتی ہے اور جوانی کا وہ بہترین زمانہ جب خواہشات کا عالم شباب اللہ پر فدا کر کے انسان اپنی روح میں ایک غیر فانی عالم شباب اور غیر فانی بہار لاسکتا ہے وہ زمانہ عموماً خواہشات کی فانی بہار کی فانی لذتوں کی نذر ہو جاتا ہے۔ کاش یہ جوان کچھ دن کسی صاحب نسبت کی صحبت میں رہ کر جوانی اللہ پر فدا کرتے اور خواہشات کے تالے توڑ دیتے تو ایسی لذت قرب اور ایمان کی حلاوت ملتی جس کے سامنے دونوں جہان کی لذتیں گمردہ معلوم ہوتیں لیکن فانی لذتوں کا فریب اہل اللہ کے پاس نہیں رہنے دیتا اور بعض لوگ جو بزرگوں سے بھاگے ہیں وہ اپنے نفس کے گندے تقاضوں کی وجہ سے بھاگے ہیں کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ وہاں رہیں گے تو گناہ کیسے کریں گے اور اسی لئے وہ ذکر اللہ بھی نہیں کرتے کہ کہیں نسبت مع اللہ زیادہ قوی نہ ہو جائے اور گناہ چھوٹ جائیں اور ان سے شیطان بھی بچتا ہے کہ ذکر مت کرو، ذکر کرنے سے اللہ سے تعلق قوی ہوگا پھر گناہ کیسے کرو گے اور ایسا شخص توبہ بھی نہیں کرتا کہ اگر توبہ کر لیں گے تو پھر دوبارہ گناہ کیسے کریں گے، کچھ دن پیٹ بھر کے گناہ کر لو اس کے بعد پھر توبہ کر لینا اور مسجد سنہال لینا حالانکہ کیا گارنٹی ہے کہ موت مسجد سنہال لئے بھی دے گی۔ بہر حال اگر مہلت مل بھی گئی تو ان کا یہ حال ہوتا ہے۔

پاس جو کچھ تھا وہ صرف سے ہوا
اب نہ کیوں مسجد سنبھال جائے گی

چلو آخری عمر کے سجدے بھی رائیگاں نہیں جاتے، یہ بھی نعمت ہیں
لیکن جنہوں نے اپنی جوانی اللہ پر فدا کی ہے جس کی برکت سے ان
کی روح پر جو ایک غیر فانی عالم شباب طاری ہے اس کی لذت کو
کوئی سمجھ بھی نہیں سکتا۔ اس کے برعکس جو لوگ گناہ سے نہیں بچتے
تو گناہوں کے المیم، ہم ان کی روحانیت کے شہر کو بالکل ہیرو شہما
کر دیتے ہیں۔ اللہ پناہ میں رکھے۔

کلامِ مثنوی

یہ صبحِ بندگی بس ان کی مری پر فدا ہونا
یہی مقصودِ مستی ہے یہی منشائے عالم ہے
ہماری خاک اس لمحہ میں سرِ شکِ فلکِ اختر
وہی لمحہ جو مشیرِ اذاکِ مولائے عالم ہے

درس مناجاتِ رومی

۴۹۔ رجب المرجب ۱۴۱۵ھ مطابق ۱۶۔ افروری ۱۹۹۱ء بروز ہفتہ جمعہ
نہز منہا بہقام عطاوا لہدایہ بشریہ گلشنِ اقبال ۲ کراچی

ماز خود سوئے تو گردانیم سر
چوں توئی از ما بہما نزدیک تر

اگر شاہِ فخرِ صابو رحمۃ اللہ علیہ مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں
عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ ہم نے اپنی ذات سے بیزاری ظاہر
کر کے اپنا رخ آپ کی طرف کر لیا ہے یعنی جو توجہ ہمیں اپنی ذات
پر اور اپنے دست و بازو پر تھی کہ ہم گناہ سے بچیں گے لیکن ہم
اپنے آپ سے اب بالکل بیزار اور مایوس ہو چکے ہیں لہذا اب آپ کی
طرف آسرا لگا رہے ہیں، آپ کی طرف دیکھ رہے ہیں کہ دبا ہماری
مدد کو آئے جیسے بچہ اپنی پوری طاقت سے انگوٹھ والے غنڈے
سے لڑا لیکن آخر میں اس غنڈہ نے کلائی مروڑی اور دبوچ کر اپنی
جھولی میں ڈال لیا، اس وقت بچہ اپنے ابا ہی کا سہارا تلاش کرتا ہے
کہ ابا آئے اور اس کو جھولی سے چھین لے۔ آج کل بچوں کو انگوٹھ
کرنے والے ان کے منہ میں کپڑا ٹھونس دیتے ہیں اور کار میں بیٹھا
کہ آنکھوں پر پٹی باندھ دیتے ہیں۔ اسی طرح نفس و شیطان بھی

آنکھوں پر شہوت اور بُری خواہشات کی پٹی باندھ دیتے ہیں پھر اس کو نظر ہی نہیں آتا کہ حق کس طرف ہے اور آو و فحش، نالہ و فزاوا اور دعا سے روکنے کے لئے معصیت و شہوت کا کپڑا اس کے دل میں جھونک دیتے ہیں تاکہ یہ دعا بھی نہ کرے، اللہ سے پناہ بھی نہ مانگے لیکن آپ کی توفیق سے ہم نے اپنا رخ اسے اللہ آپ کی طرف کر لیا ہے۔ چنانچہ ہماری ذات سے زیادہ آپ ہم سے قریب ہیں اور معصیت میں آدمی اپنے قریبی ہی کو مدد کے لئے بلاتا ہے۔ اے اللہ آپ میرے نفس سے، میری روح سے، میری رگ گردن سے بھی زیادہ قریب ہیں۔ آپ نے قرآن پاک میں فرمایا ہے کہ

لَنَجُوقِرْبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرْدِ

میں تمہاری رگ جان سے بھی زیادہ قریب ہوں۔ اے اللہ جب آپ ہماری جان سے بھی زیادہ قریب ہیں تو اقرب کا حق زیادہ ہوتا ہے لیکن ہم کہتے نالائق ہیں کہ پھر بھی آپ پر جان خدا نہیں کرتے اور گناہوں کے تقاضوں کو برداشت نہیں کرتے اور آپ کو ہانپتی کر کے اپنے نفس کو خوش کرتے ہیں جب کہ ہم سے زیادہ آپ ہمارے نزدیک ہیں، آپ کے مقابلہ میں ہماری جان اور ہمارا نفس بھی ہم سے دور ہے۔ اس لئے ہم نے سارے جہان سے رخ پھیر کر اب آپ پر اپنی نظر جمالی ہے اور ہم آپ ہی کو پکارتے ہیں

کیونکہ الاقرب فالاقرب کے تحت آپ کا حق سب سے زیادہ ہے اس لئے اگر ہم اپنی جان کو شہادت کے لئے پیش کر کے جان آپ پر فدا کر دیں تو یہ آپ کا حق ہے کہ جان اپنے قریبی مولیٰ پر فدا کی لیکن حق پھر بھی ادا نہ ہوگا کیونکہ ۔

جان دی دی ہوئی اسی کی تھی
حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا



باچنیں نزدیکی دوریم دور
در چنیں تاریکئے بفرست نور

ان شانِ کبریا کے مولانا فرماتے ہیں اے اللہ آپ ہماری جان سے زیادہ ہمارے قریب ہیں فَحَقُّ اقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ مَحَلِّ الْوَدِيدِ لیکن اس نزدیکی کے باوجود ہم آپ سے بے انتہا دور ہیں۔ دوریم دور مبالغہ ہے، تکرار لفظ بلا غت کے لئے آتا ہے۔ تو باوجود اس قرب کے کہ آپ ہماری جان سے زیادہ قریب ہیں پھر ہم آپ سے اتنی دور کیوں ہیں؟ اس دوری کی وجہ کیا ہے؟ اس کی وجہ نفس ہے جو ہمیں اللہ تعالیٰ سے دور رکھتا ہے جیسے زمین کا گولہ چاند کو آفتاب کے نور سے محروم رکھتا ہے۔ جب کرۂ ارض سورج اور چاند کے درمیان میں پورا حائل ہو جاتا ہے تو پورا چاند بے نور ہو جاتا ہے

اور پھر جب حرکت کرتے کرتے یہ زمین کا گولہ تھوڑا ہوتا ہے اور سورج کی تھوڑی سی شعاعیں پڑتی ہیں تو چاند تھوڑا سا روشن ہو جاتا ہے اور وہ چاند کی پہلی تاریخ بنتی ہے اس کے بعد زمین اور مٹی تو دوسری تاریخ آگئی یہاں تک ایک دن ایسا آتا ہے کہ زمین کا پورا گولہ چاند اور سورج کے درمیان سے ہٹ جاتا ہے۔ اس دن پورا چاند روشن ہو جاتا ہے۔ نفس کو مٹاتے مٹاتے جس دن خدائے تعالیٰ یہ مقام توفیق عطا فرمادیں کہ شہوت اور غضب کی کوئی حالت نفس کے تابع نہ رہے اور وہ کسی حالت میں استقامت سے الگ نہ ہو ، اللہ تعالیٰ کی مرضی پر ہر وقت جان فدا کرنے کی توفیق نصیب ہو جائے تو سمجھ لو کہ اس شخص کا نفس بالکل مٹ گیا اور اس کے قلب کا پورا دائرہ نسبت مع اللہ کے چاند سے روشن ہو گیا۔ پھر اس شخص کے الفاظ میں بھی خدائے نفس کے اثرات ہوتے ہیں۔ جس کا نفس جس قدر زندہ ہے اسی قدر تاریکیاں اس کے کلام میں پائی جائیں گی چاہے وہ قرآن و حدیث ہی کیوں نہ بیان کر رہا ہو اور جس کا نفس بالکل مٹ گیا اور اس کا پورا دائرہ نسبت مع اللہ سے روشن ہو گیا تو اس کا نور اس کے کلام میں بھی شامل ہوگا چاہے وہ دنیا ہی کی باتیں کر رہا ہو۔ اسی وجہ سے اگر کوئی بدوینہ قرآن و حدیث بیان کرتا ہے تو اس سے گمراہی پھیلتی ہے کیونکہ اس کے دل میں گمراہی ہے اور اگر کوئی اللہ والا انگریزی اور سائنس وغیرہ کی

دنیوی تعلیم دیتا ہے تو اس کے شاگردوں میں دین آئے گا کیونکہ اس کا دل اللہ والا ہے۔ اسی کو مولانا رومی نے فرمایا ہے ۔

کفر گیر دلتی ملت شود
دین گیر دلتی ملت شود

کوئی اللہ والا اگر کفر کو ہاتھ میں لے تو وہ دینا بن جاتا ہے اور کوئی بد دین اور گمراہ دین کو بھی گمراہی کا ذریعہ بنا دیتا ہے۔ اسی لئے ہمارے بزرگوں نے فرمایا کہ کسی گمراہ اور بد دین شخص سے اپنے بچوں کو قرآن و حدیث نہ پڑھواؤ ورنہ وہ بچے بھی گمراہ ہو جائیں گے اور اگر دنیوی تعلیم دلائی ہے تو کسی اللہ والے سے پڑھواؤ تو بچے بھی دیندار ہو جائیں گے۔ اسی لئے نفس کو مٹانے کا حکم دیا گیا تاکہ اللہ تعالیٰ کی مرضی پر مرنا جینا آجائے، اخلاقِ رفیقا جاتے رہیں اور اخلاقِ حمیدہ پیدا ہو جائیں۔ اس لئے کہتا ہوں کہ تصوف نفس کو مٹانے کا نام ہے۔ ملفوظات یاد کر لینے کا اور دین کی کتابیں لکھ دینے کا اور وعظ و اقرار کر لینے کا نام تصوف نہیں ہے۔ ان سب کی کچھ حقیقت نہیں۔ خوب سمجھ لو کہ حق تعالیٰ کی رضا نصیب ہوتی ہے انہی نفس، اور انہی خواہشات غیر شرعیہ سے۔ کوئی کہے کہ صاحبِ نفس کیا چیز ہے، ہم کہے نفس کو مٹا دیں، نفس کی کیا ماییت ہے۔ تو نفس کی تعریف حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

نے یہ کی ہے مرغوبات طبعیہ غیر شرعیہ یعنی طبیعت کے دو تقاضے جن کی شریعت اجازت نہیں دیتی اس کا نام نفس ہے اور علامہ آلوسی نے کیا تعریف کی ہے النفس کلہا ظلمة و سراجہا التوفیق نفس سراپا ظلمت ہے اور اس کا چراغ اللہ کی توفیق ہے۔

ای کو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ باوجود اس کے کہ اللہ تعالیٰ ہماری رگب جان سے زیادہ قریب ہیں ہم جو اللہ سے دور ہیں اس کی وجہ ہمارے گناہ ہیں اور اس دور میں اللہ سے دوری کا سب سے بڑا سبب حسین شکلیں ہیں اور شیطان ان کو اور مزین کر دیتا ہے اَفْضَلُ زَيْنٍ لِّمَنْ سُوْءٌ عَمَلِهٖ لَوْ اَنَّ حَسَنَةً كَیَا حَالٌ ہے اس شخص کا کہ اُسے عمل جس کے لئے مزین کر دئے گئے اور ان کو وہ حسین دیکھتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ ان کا انجام دیکھو کہ ان حسینوں کا حسن جسم اعلیٰ میں ہوتا ہے یعنی آنکھوں میں اور چہرے میں لیکن جو حسن اعلیٰ انسان کو مقام اسفل کی طرف لے جائے یہی دلیل ہے کہ یہ چیز خراب ہے اور جو ناپاک کر دے یہ دلیل ہے کہ یہ محبت ناپاک ہے مثلاً ایک حسین کو ایک آدمی دیر تک دیکھتا رہتا ہے اس کے بعد وہ دیکھتا ہے کہ مذی آگنی اور شیطان کہہ رہا تھا کہ اے ابھی خالی دیکھنے سے کیا ہوتا ہے۔ ہم تو حسن کے جلووں میں تغلیات الہیہ دیکھتے ہیں۔ اگر آپ تغلیات الہیہ دیکھ رہے تھے تو یہ مذی کیوں نکلی، آپ بے وضو کیوں ہو گئے۔ وضو شکن چیز تو ناپاک ہوتی ہے۔ یہی دلیل

ہے کہ یہ ناپاک محبت ہے اور ناپاک نظر ہے۔ آپ کسی اللہ والے کو
 دس گھنٹہ دیکھیں مدی نہیں آئے گی، قرآن شریف کو تمام مر دیکھو
 ، کعبہ شریف دیکھو لیکن یہ شیطان بہکا تا ہے کہ اسے خالی دیکھ لینے
 سے کیا ہوتا ہے لیکن آپ بلند پریشہ میں ذرا نمک کھائے کہ وہ
 میرے اللہ آپ نے کیا نمک پیدا کیا ہے! پھر دیکھئے پریشہ بالی ہو گا یا
 نہیں اور ڈاکٹر دو ہمارے لکائے گا۔ ہر حسن انسان کو اسفل کی طرف
 لے جاتا ہے۔ عشق مجازی اوپر سے شروع ہوتا ہے یعنی آنکھوں سے
 اور گالوں سے اور کالے بالوں سے ، اس کے بعد پھر آہستہ آہستہ
 ناف کے نیچے گندے مقامات پر لے جاتا ہے۔ اسی لئے حکیم الامت
 مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شیطان بہت ہی وحوکہ باز
 تاجر ہے کہ نمونہ اور کیپل (sample) دکھاتا ہے آنکھ اور گال کا
 اور مال دیتا ہے کتنے گندے مقام کا۔ دیکھو شیطان حسن دکھا کر کس
 مقام پر انسان کو ذلیل کرتا ہے ، اتنا ذلیل کرتا ہے کہ عاشق و
 معشوق دونوں ایک دوسرے کی نظر میں ہمیشہ کے لئے ذلیل ہو جاتے
 ہیں کہ پھر کوئی تصافی بھی نہیں ہو سکتی۔ رحم آتا ہے ایسے ظالم پر جو
 اپنی اور دوسرے مومن کی آبرو کو ضائع کرتا ہے۔ یہ اللہ کا حلم ہے
 ورنہ ایسے خبیثوں کو بھوسہ بھروا کر دفن کر دیتا۔ اور نفس بھی ایسا
 احمق اور بدحو اور بیوقوف اور کمینہ ہے کہ بار بار تجربہ کر چکا کہ
 حسینوں سے کچھ نہیں ملتا سوائے بے چینی و اضطراب اور پریشانی کے

جیسے مچھلی پھارے کی لالچ سے دریا سے نکل جاتی ہے لیکن ریت میں جا کر پریشان ہو جاتی ہے۔ اللہ کے دریا کے قرب سے مت نکلوا چاہے شیطان کتنی ہی گناہ کی لذت پیش کرے کیونکہ اس کا انجام اضطراب اور بے چینی ہے۔ لہذا اگر راحت چاہتے ہو تو دونوں جہان کی راحتیں تقویٰ میں، اللہ کی رضا میں اور ان کی یاد میں ہیں کیونکہ اللہ خالق دو جہان ہے، وہ دونوں جہان کی لذتوں کا خالق ہے۔ تو جو اللہ پر عاشق ہوتا ہے، محبت سے اللہ کا نام لیتا ہے تو دونوں جہان کی لذتیں بصورت کپسول اس کی روح میں آ کر جاتی ہیں۔ حوروں میں بھی وہ مزہ نہیں ہے جو اللہ کے نام میں ہے۔ کیونکہ حور حادث ہے اور اللہ تعالیٰ کی ذات قدیم واجب الوجود ہے اور قدیم غیر محدود ہوتا ہے تو غیر محدود اللہ کے نام کی لذت کے مقابلہ میں مخلوق اور حادث کی کیا حقیقت ہے وَلَمْ يَكُنْ لَهُ سُلْطَانٌ اِذْ يَخْزُو تَحْتَ الْعِصَى وَاقِع ہے جس سے معلوم ہوا کہ اللہ کا کوئی مثل نہیں ہے لہذا ان کے نام کی لذت کا بھی کوئی مثل نہیں۔ پس جو اللہ کا نام لیتا ہے دونوں جہان کی لذتوں سے بڑھ کر مزہ پاتا ہے۔

وہ شاہ دو جہاں جس دل میں آئے

مزے دونوں جہاں سے بڑھ کے پائے

یہ انتہائی بے وقوفی اور نادانی ہے جو غیر اللہ کی طرف انسان جڑتا ہے۔ اس لئے اے اللہ باوجود آپ کے نزدیک ہونے کے ہم آپ

سے جو دور ہیں اس کی وجہ نفس کی سازشیں اور آویز شیں اور
 شہوات اور غصے کی بیماریاں ہیں جو ہمیں اللہ سے دور رکھتی ہیں۔ اس
 نزدیکی کے باوجود جو ہم اللہ سے دور ہیں اس کا سبب وہی ہے جو
 ہمارے اکابر نے فرمایا کہ اگر قلب میں نسبت مع اللہ کا چاند پورا
 روشن نہیں ہوا اور قلب کا تھوڑا سا کنارہ بھی بے نور ہے تو لطف
 ختم ہو جاتا ہے۔ اس لئے گناہ پر تھوڑی سی بھی جرأت مت کرو۔
 جس طرح رَضَوْنَا مِنَ اللَّهِ الْكِبْرَ میں تنوین تکمیل کے لئے ہے کہ
 اللہ کا تھوڑا سا راضی ہو جانا اَكْبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ہے، اَكْبَرُ مِنْ كُلِّ
 الْعَالَمِ ہے، ہمارے جہانوں سے ان کی رضامندی بڑی ہے، اسی طرح
 ان کی تھوڑی سی ناراضگی بھی عظیم الشان ہے، اس سے بڑھ کر
 کوئی مصیبت، کوئی پریشانی نہیں لہذا یہ نہ سوچو کہ یہ بات تو گروہ
 ہے، یہ تو چھوٹا سا گناہ ہے کیونکہ اگر اللہ ذرہ بھر ناراض ہو جائے تو
 سمجھ لو کہ ساری دنیا ہی اُجڑ گئی کیونکہ ان کا ذرہ بھی بہت بڑا ہے اور
 اللہ تعالیٰ کو ناراض کرنے والے شخص سے بڑھ کے ظالم اور کون
 ہو گا جو محبت کا نام لیتا ہے اور اللہ تعالیٰ کو ناراض بھی کرتا ہے۔ یہ
 بتلا محبت کے کیا حق ہیں؟ کون نہیں جانتا کہ محبت کے دو حق ہیں۔
 محبوب ہر وقت خوش رہے اور محبوب کسی وقت ناراض نہ ہو۔ اگر یہ
 حاصل ہو جائے تو محبت حاصل ہے ورنہ یہ محبت نہیں، محبت کا
 مذاق ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کی فکر نہ ہو اور غیر اللہ میں بندہ
 مشغول ہو جائے حالانکہ جانتا ہے کہ اللہ کے سوا ہمارے دل کو چین

سے رکھنے والا کوئی نہیں۔ اللہ کے سوا پورے عالم اور پوری کائنات میں دل کو چین سے رکھنا اور کوئی چاہتا بھی نہیں اور چین سے رکھنے پر قادر بھی نہیں۔ نہ جانتے ہیں نہ قادر ہیں کہ وہ ہمارے دل کو چین سے رکھ سکیں اس لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا **اَلَا بِذِكْرِ اللّٰهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوْبُ** اللہ تعالیٰ ہی کے ذکر سے دلوں کو چین ملتا ہے۔ اس میں حصر ہے تقدیم ما حقه التاخير بقيد الحصر کے قاعدہ سے۔ اصل عبارت یوں تھی **اَلَا تَطْمَئِنُّ الْقُلُوْبُ بِذِكْرِ اللّٰهِ** فعل پہلے ہوتا ہے پھر فاعل ہوتا ہے متعلقات بعد میں ہوتے ہیں لیکن جب متعلقات کو مقدم کر دیا جائے تو معنی حصر کے پیدا ہو جاتے ہیں جس کا ترجمہ ہوا کہ اللہ ہی کے ذکر سے دلوں کو چین ملتا ہے اور اللہ جزائے خیر دے حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ کو، دو تفسیر مظہری میں لکھتے ہیں کہ **سَحْمَا اِنْ السَّحْكَةَ تَطْمَئِنُّ فِي الْمَاءِ لَا بِالْمَاءِ** مچھلی پانی کے ساتھ نہیں چین پاتی، پانی میں جب غرق ہو جائے کہ اوپر بھی پانی ہو نیچے بھی پانی ہو دائیں بھی پانی ہو بائیں بھی پانی جب چین پاتی ہے۔ اور اگر بالماء ہے کہ مثال کے طور پر پورا جسم مچھلی کا پانی میں ہو لیکن صرف سر نکلا ہوا ہو تو یہاں مچھلی چین پائے گی؟ بس سمجھ لو کہ اگر آنکھیں گنہگار ہیں، کسی نامحرم یا امرؤ کو دیکھ رہی ہیں، اگر کان کسی حسین کی بات سن رہے ہیں، زبان سے اس سے باتیں چیا چیا کر کر رہے ہو تو ہماری زندگی عذاب میں مبتلا کرنے کا جس کا ارادہ ہو وہی یہ سب کام کرے گا۔ ایسے لوگ ہماری زندگی عذاب میں رہتے

ہیں اور حق تعالیٰ کے قرب کے دریا سے محروم رہتے ہیں۔
مولانا فرماتے ہیں کہ باوجود اتنی نزدیکی کے کہ آپ ہماری جان
سے بھی زیادہ قریب ہیں پھر بھی ہم اپنے نفس کی غلامی اور نفس کی
شہوتوں کی اتباع سے آپ سے دور ہیں۔

در چینیں تاریکئے بفرست نور

اپنے نفس کی غلامی اور نفس کے غلبہ سے ہم تاریکی میں ہیں۔
اے اللہ آپ کے آفتاب نور اور ہمارے قلب کے درمیان ہمارے
نفس کا گولہ آگیا ہے جس سے ہمارا قلب آپ کے نور سے محروم
ہو کر بالکل تاریک ہو گیا ہے۔ جس پر نفس غالب آجاتا ہے وہ گناہ
پر جرمی ہو جاتا ہے، ایسے شخص کے قلب کی دنیا میں اس وقت ایک
ذرو نور نہیں ہوتا۔ اس لئے اللہ تعالیٰ سے پناہ چاہتا ہوں اپنے لئے،
اپنی اولاد کے لئے اور اپنے دوستوں اور رفیقوں کے لئے کہ خدا تعالیٰ
ہم سب کو ایک سانس بھی اپنی ناراغسی اور نافرمانی میں نہ بیٹھے دے
کیونکہ حکیم الامت مولانا تقانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مومن
کی سب سے بُری گھڑی وہ ہے کہ جس گھڑی وہ گناہ کا سرالکب
ہوتا ہے، مومن کی وہ سانس نہایت ہی منحوس اور الغشی ہے جس
سانس میں وہ اللہ تعالیٰ کا غضب خریدتا ہے اور وہ سانس نہایت
مبارک ہے جس سانس میں وہ اللہ تعالیٰ کو راضی کرتا ہے۔

پس اے اللہ ہم اپنے گناہوں سے، اپنی نالائقیوں سے اور اپنی

بد اعمالیوں سے انتہائی شدید تارکی میں ہیں اور آپ سے دور ہیں لہذا آپ ہمارے دل کی تاریک دنیا میں اپنی رحمت سے نور بھیج دیجئے، گناہوں کے اندھیروں میں تقویٰ کا نور بھیج دیجئے (فرستادن معنی بھیجنا، فرست اس کا امر ہے) یعنی ہمارے اندھیروں میں اپنی رحمت سے آپ اپنی توفیق کا نور بھیج دیجئے تاکہ ندامت کی برکت سے گناہوں کے اندھیروں سے ہم نجات پا جائیں۔
اور توفیق کی کیا تعریف ہے

[۱] توجیہ الاسباب نحو المطلوب الخیر اللہ تعالیٰ اسباب خیر پیدا کر دیں۔ توجیہ وجہ سے ہے، وجہ معنی چہرہ باب تفعیل میں جا کر توجیہ ہو گیا جس کے معنی یہ ہو جاتے ہیں کہ چہرے کے سامنے کوئی چیز آجائے۔ لہذا توفیق کے معنی ہوئے کہ بھلائیوں کے اسباب سامنے آجائیں۔

[۲] تمہیل طریق الخیر خیر کے راستے آسان ہو جائیں اور تسدید طریق الشر شر کے راستے مسدود ہو جائیں۔

[۳] خلق القدرة علی الطاعة عبادت و اطاعت کی طاقت اللہ پیدا کر دے۔ یہ نہیں کہ گناہوں کے اسباب دیکھ کر مجوسہ اور مٹی کے ڈھیلے کی طرح ہو جائے کہ صاحب ہم تو یا گل ہو جاتے ہیں گناہوں کے اسباب کو دیکھ کر۔ اس میں اتنی دفاعی قوت موجود ہو کہ وہ گناہ سے بچ جائے۔

دریں مناجات و دعا

نجم شمعین المعظم (۱۳۱۱ھ مطابق ۱۷۹۹ء) ۱۲۹۹ء ہجری ۱۲۹۹ء
تہذیب و تہذیب، مکتبہ المدینہ، الشریعہ، مکتبہ اقبال، کراچی

ایں دعا ہم بخشش و تعلیم تست
ورنہ ور گلخن گلستاں از چہ رست

اگر شاعر فرمادہا کہ رستن، رو بہ بدن کے معنی ہیں آگنا
اور گلخن کہتے ہیں بھی کو، آتش کدہ کو جس میں آگ جلتی ہے رونی
اور کھانا وغیرہ پکانے کے لئے یا لوبہ اور سونا وغیرہ پگھلانے کے لئے۔
مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہم جو یہ دعا کر رہے ہیں اسے خدا یہ
توفیق بھی آپ ہی کی طرف سے ہے اور آپ ہی کی بخشش اور انعام
ہے اور آپ ہی کی تعلیم ہے۔ اگر آپ کا کرم شامل حال نہ ہو تو دعا
کی توفیق بھی نہ ہو چنانچہ بعض لوگ جب گناہ کے لئے چلے تو دعا
نہیں مانگی کہ اللہ ہمیں پہچانا کیونکہ وہ نیت کر کے چلے تھے کہ منہ کالا
کرنا ہے، ایسا شخص پھر کہاں دعا کرتا ہے۔

پس اسے خدا اگر آپ کا کرم نہ ہوتا اور آپ توفیق دعا نہ دیتے
تو ہم تو شہوت کی آگ میں جل جاتے۔ آگ میں پھول کیسے آگ
سکتا ہے، یا اللہ جہاں آگ جل رہی ہو اس میں گلستاں کیسے پیدا

ہو سکتا ہے۔ اگر آپؐ کا کرم شامل حال نہ ہوتا تو آتشِ کدو شہوت میں آپؐ کی محبت کے پھل اور پھول اور آپؐ کی یاد کا گھستاں گہاں سے پیدا ہوتا یعنی خواہشاتِ نفسانیہ کے شدید تقاضوں کے باوجود تقویٰ پر عمل کے لئے دعا کی یہ توفیق آپؐ ہی کی تعلیم اور آپؐ ہی کی بخشش اور کرم کا ثمرہ ہے ورنہ شہوت کی آگ میں آپؐ کی محبت اور دعا کے قرب کا گھستاں پیدا ہونا محال تھا لیکن اجتماعِ ضدین ہمارے لئے محال ہے آپؐ کی قدرتِ قاہرہ کے لئے محال نہیں لہذا یہ آپؐ ہی کا کرم، آپؐ ہی کی بخشش اور آپؐ ہی کی تعلیم کا اثر ہے کہ نفس کے شدید تقاضوں کی آگ میں سلامتی تقویٰ کے لئے توفیق دعا نصیب فرما کر آپؐ نے آگ میں اپنی محبت کا گھستاں کھلا کر اجتماعِ ضدین کو اپنی قدرتِ قاہرہ سے ممکن کر دیا۔ پس یہ دعا آپؐ کی عطا ہے، آپؐ ہی نے نئے نئے مضمونِ دل میں ڈال رہے ہیں۔ بعض جاہلوں کے دل میں اللہ تعالیٰ ایسا مضمون ڈالتے ہیں کہ علماءِ حیران رہ جاتے ہیں۔ ایک ان پرچہ بزرگ اللہ سے کہہ رہا تھا کہ یا اللہ آپؐ کا نام بہت بڑا نام ہے، جتنا بڑا آپؐ کا نام ہے اتنا بڑا ہم پر رحم کر دیجئے۔ یہ معمولی بات نہیں ہے۔ آپؐ سوچئے کسی کریم کے پاس آدمی چائے اور کچے کہ صاحب میں نے آپؐ کا بڑا نام سنا ہے جتنا بڑا ہم نے آپؐ کا نام سنا ہے بس اتنا بڑا ہم پر کرم فرما دیجئے تو جتنا اسی کریم کے کرم میں کتنا جوش ہوگا۔

تو مولانا فرماتے ہیں کہ یہ دعا آپ کی جستجو اور آپ کی تعلیم ہے ورنہ آگ کی بجلی میں کہیں گھسٹاں آگتا ہے، یہ آپ کا نام لینے کی توفیق ہے کہ دعا کی برکت سے شہوت کی آگ میں آپ تقویٰ اور محبت کے پھول کھلاتے ہیں، حضرت اصغر گوٹروی فرماتے ہیں ۔

میں نے لیا ہے داغ دل کھو کے بہار زندگی
اک گل تر کے واسطے میں نے چمن لٹا دیا

زندگی کی فانی بہار کو قربان کر کے ہم نے اللہ کی محبت حاصل کی ہے یعنی حرام خواہشات کے رنگین پھولوں کو خدا کر کے اللہ کے قرب کی غیر فانی بہار حاصل ہوئی ہے اور ہم زندگی کی فانی بہار کو بھی چاہتے ہو اور درد دل بھی چاہتے ہو دونوں ناممکن ہیں۔ اللہ کے لئے جس نے کائنات کے چمن کو لٹا دیا پھر اس نے پایا سب سے زیادہ حزمہ ۔

مچن چمن کو اپنی بہاروں پہ ناز تھا
وہ آگئے تو ساری بہاروں پہ چھا گئے

یہ دنیا اپنی بہاروں اور اس کی رنگینیوں پر ناز کر رہی تھی لیکن تقویٰ کی برکت سے جب دل میں اللہ تعالیٰ اپنی تجلیات خاصہ سے متجلی ہوا تو دنیا کی فانی بہاریں نگاہوں سے گر گئیں۔ جس کو یہ دولت قرب نصیب ہو گئی پھر وہ دنیا کے حسینوں پر فدا ہو کر اپنی زندگی کو

تباہ نہیں کرتا۔ ہماری دنیا کے حسین اس کو مجنوںہ بول و ہرزہ نظر آتے ہیں۔ ذکر کی برکت سے اللہ تعالیٰ اس کی طبیعت کو ایسا لطیف کر دیتے ہیں کہ حسینوں پر اچانک نظر پڑتے ہی اس کو ان کے جسم کے گروڈ فلور کی گنہ گار لائیں نظر آ جاتی ہیں۔ ساری دنیا مردہ ہے، موت تو بعد میں آئے گی ارے جیتے جی ان کی شکلیں ایسی بگڑ جاتی ہیں کہ حسن کا سارا جغرافیہ ختم ہو جاتا ہے۔ ذکر کی لطافت سے اللہ والوں کی طبیعت اتنی لطیف ہو جاتی ہے کہ حسینوں کے جین عالم شباب میں ان کے بڑھاپے کا انجام نظر آ جاتا ہے۔ اللہ آباد کے ایک بزرگ تھے جن کا حال ہی میں انتقال ہوا، کسی زمانے میں بڑے پہلوان تھے انہوں نے اتنا ذکر کیا تھا کہ جانور جب ان کے سامنے سے گزرتے تھے تو ان کی نظر آ کر پار ہو جاتی تھی، جانوروں کا دل گردہ آنتیں وغیرہ سب ان کو نظر آ جاتی تھیں۔ تو یہ ذکر اللہ کا اثر تھا جو کمالات میں سے تو نہیں ہے مگر حالات میں سے ہے۔

در میان خوں و روده فہم و عقل

جز ز اکرام تو نتواں کرد نقل

اِنَّ شَانَ قُدْرَتِیَا کَکَ جِس طَرَح بدبودار کھاد سے اللہ

تعالیٰ نے خوشبودار پھول پیدا فرمائے اسی طرح خواہشات نفس کی

گندی کھاد سے تقویٰ اور محبت کے پھول پیدا فرمائے کہ مازہ و فحور کو

دہانتے سے ، خواہشات نفس کو جلاانے سے یعنی تقاضائے معصیت پر
 عمل نہ کرنے سے ہی تقویٰ پیدا ہوتا ہے اور پیشاب اور خون کے
 درمیان سے خالص اور پاک دودھ پیدا فرمادیا ، مولانا رومی حق تعالیٰ
 کی قدرت قاہرہ کا بیان فرماتے ہیں کہ اسی طرح اسے خدا آپ کی
 قدرت کا کمال ہے کہ خون کے اجزاء کے درمیان آپ نے عقل و
 فہم کو پیدا فرمادیا اور وہ عقل و فہم نظر بھی نہیں آتے۔ ہم
 سائنسدانوں سے کہتے ہیں کہ دماغ کا ایگسٹریٹ یا آپریشن کر کے
 دکھائیں کہ عقل و فہم کہاں ہے یا حافظہ قرآن کا قرآن پاک اسی
 تلاش کر لیں کہ دکھاؤ کہاں ہے وہ قرآن پاک جو وہ محراب میں سناتا
 ہے۔ جسم کے اندر رومی سے خون بنا ، کانوں میں جا کر وہی خون
 قوت سامعہ بنتا ہے ، مجال نہیں کہ وہ دیکھنے لگے ، آنکھوں میں جا کر
 وہی خون قوت باصرہ بنتا ہے مجال نہیں کہ وہ سامعہ بن جائے ،
 زبان میں جا کر وہی خون قوت ذائقہ بنتا ہے ، مجال نہیں کہ وہ
 سوکھنے لگے ، ناک میں وہی خون قوت شامہ بنا ، مجال نہیں کہ وہ
 پھٹنے لگے۔ وہی خون دماغ میں جا کر عقل و فہم بن گیا۔ جس مقام
 پر وہ خون جاتا ہے اللہ تعالیٰ اپنی قدرت قاہرہ سے اسی مقام کی
 طاقت اس کو بنا دیتا ہے جس طرح ایک ہی غذا ہے ، ایک برتن میں
 دو میٹھی بن جاتی ہے اور اسی غذا کو دوسرا برتن کھاتا ہے اور وہی غذا
 مشک بن جاتی ہے۔ یہ اللہ کے فیصلے ہیں۔ وہی کھانا کھا کر ایک دلی

اللہ اشکبار آنکھوں سے مجھ سے ہیں خدا کو یاد کر رہا ہے اور وہی رومی کھا کر ایک شخص بد معاشی کر رہا ہے، زنا کر رہا ہے، بد نظری کر رہا ہے، زورا سوچو کہ رومی وہی ہے لیکن ایک شخص کی رومی اسے عرش اعظم تک لے جاتی ہے اور دوسرے کی رومی اس کو اسفل السافلین میں پھینچاتی ہے۔ ایک رومی اس کو مقام عزت پر لے جاتی ہے اور وہی رومی کھا کر دوسرا ذلت اٹھاتا ہے۔ ایک شخص رومی کھا کر نیک اعمال کی توفیق سے ولایت خاصہ سے مشرف ہوتا ہے کہ ساری دنیا اس کے قدموں کو چومے اور دوسرا وہی رومی کھا کر مادہ شہوت میں مبتلا ہو کر بازار میں جوتے کھا رہا ہے اور ہر شخص کہہ رہا ہے کہ مادہ خبیث کو میری طرف سے بھی دو جوتے۔ میر صاحب کا چشم دید واقعہ ہے کہ گناہ میں مبتلا ایک شخص کو پولیس پکڑ کے لے جا رہی تھی۔ ہر دوکاندار کہہ رہا تھا کہ مارو خبیث کو میری طرف سے بھی دو جوتے۔ تو دیکھئے رومی وہی ہے۔ ایک رومی کی طاقت سے اس پر جوتوں کی بارش ہو رہی ہے اور وہی رومی کھا کر اہل اللہ پر اللہ کی رحمتوں کی بارش ہو رہی ہے۔ ایک نے رومی سے پیدا شدہ طاقت کو صحیح استعمال کیا اس پر رحمتوں کی بارش ہے اور ایک نے غلط استعمال کیا اس پر جوتوں کی بارش ہے۔

مولانا فرماتے ہیں کہ اے خدا آپ کے کرم اور آپ کی مہربانی کے سوا خون کے درمیان عقل و فہم کی دولت کو کون پیدا کر سکتا

ہے کیونکہ خون تو ناپاک ہے اور ناپاک چیز سے بُری اور نادمہ موم شے
مثلاً بے عقلی و بد فہمی کا پیدا ہونا تو قرین قیاس تھا لیکن اس سے
عقل سلیم و خوش فہمی کا پیدا کرنا یہ عطا صرف آپ کا فضل ہے۔
پس کائنات میں کوئی ایسی طاقت نہیں ہے جو خون کے اندر عقل و
فہم، محبت و تقویٰ، خوف و خشیت اور اعمال صالحہ کی توفیقات پیدا
کر دے۔ اوائے آپ کے اس پروردگار!

عہد ما بشتگست صد بار و ہزار
عہد تو چوں کوہ ثابت برقرار

اے خدا! اے عہد تو بہ ہزاروں لاکھوں بار ٹوٹ گیا۔ ہزاروں بار
ہم نے عہد کیا کہ اب ہم کبھی بد نظری نہیں کریں گے، کبھی کسی
نامحرم لڑکی یا امرہ کو نہیں دیکھیں گے، کبھی گناہ نہیں کریں گے
لیکن جب بازار گئے جہاں آج کل بے پردہ لڑکیاں پھرتی ہیں تو
ہمارے ہر یک فعل ہو گئے اور یہ بھی نہ سوچا کہ ابھی تو اللہ تعالیٰ سے
گناہ سے بچنے کا عہد کیا تھا اور ابھی توڑ دیا۔ اور کسی سے توڑا اور کس
سے جوڑا اللہ سے توڑا اور شیطان سے جوڑا ہمارا عہد تو ایسا بودا اور
ضعیف ہے لیکن یہ ہم نادانکوں کا حال ہے۔ اہل اللہ اس سے مستثنیٰ
ہیں۔ میں نے اپنے شیخ حضرت شاہ عہد الفنی پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ
کو دیکھا کہ راستہ میں کبھی دائیں بائیں بھی نہیں دیکھتے تھے، سامنے

زمین پر نظر کئے ہوئے سخاوت کرتے ہوئے چارہ ہے ہیں۔ حضرت جانتے ہی نہیں تھے کہ دنیا کہاں ہے۔ حضرت نے اپنے شیخ حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا تھا کہ حضرت جب میں دنیا کی زمین پر چلتا ہوں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں آخرت کی زمین پر چل رہا ہوں۔ مجھے دنیا کی زمین دنیا کی نہیں معلوم ہوتی بلکہ آخرت کی معلوم ہوتی ہے۔ حکیم الامت نے حضرت کا خط پڑھ کر فرمایا کہ یہ شخص اپنے وقت کا صدیق ہے، اولیاء صدیقین کو ایسی نسبت دی جاتی ہے کہ یہ دنیا ان کے لئے حجاب نہیں رہتی۔

مجھے تو یہ جہاں ہے آہاں معلوم ہوتا ہے

یہ میرا شعر ہے، آسمانوں کے جہاںات اللہ اپنی رحمت سے اٹھا دیتا ہے۔ تو مولانا روئی فرماتے ہیں کہ اے اللہ ہمارے عہد کی شکستگی کا یہ حال ہے کہ ہم سینکڑوں ہزاروں مرجعہ وعدہ کرتے ہیں کہ گناہ نہیں کریں گے اور ہزاروں دفعہ شکست تو بہ کرتے ہیں اور اے اللہ آپ کا عہد مثل پہاڑ کے ثابت و برقرار ہے۔ یہ تو محض سمجھانے کے لئے مولانا فرماتے ہیں کہ آپ کا عہد بھی مثل پہاڑ کے ہے ورنہ کہاں پہاڑ اور کہاں اللہ۔ پہاڑ اپنی جگہ سے ہٹا سکتے ہیں، اللہ تعالیٰ جب چاہیں پہاڑوں کو ہلا دیں اور قیامت کے دن روئی کے کمالوں کی طرح اُڑا دیں گے لیکن اللہ تعالیٰ کے وعدے ہمیشہ سے

قائم ہیں اور قیامت تک اسی طرح قائم رہیں گے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات ہے مثل ہے ایسے کھٹلہ مشنی ۔

آپ آپ ہیں آپ سب کچھ ہیں
اور اور ہے اور کچھ بھی نہیں

عہد ما گاہ و بہر بادے زبوں
عہد تو کوہ و زصد کہہ ہم فزوں

گاہ معنی گھاس ، تھکا۔ ہمارے عہد اور ہمارے وعدے گھاس اور تھکوں کی طرح ذلیل و خوار ہیں کہ جدھر کی جدھر کی ہوا ہوتی دھڑک اڑ گئے۔ خواہشات نفس کی آمدنیوں کے سامنے اے اللہ ہمارے تمام عہد و قرار مثل گھاس اور تھکوں کے اڑ جاتے ہیں اور ہواؤں کے غلام بن جاتے ہیں ، ابھی عہد میں رو رہے ہیں اور آپ سے وفاداری کے عہد و پیمان کر رہے ہیں اور ذرا سی دیر میں خواہش نفس کی رو میں بہہ کر گناہ کرنے لگتے ہیں۔ اگر آپ کی حفاظت نہ ہو تو ہم گھڑی میں اولیاء اور گھڑی میں بھوت ہو جاتے ہیں۔ پس ہمارے وعدوں کا کوئی بھروسہ نہیں۔ ہمارے وعدے اور ہمارے عہد تو نہایت ضعیف اور جودے اور ذلیل و خوار ہیں اور آپ کا عہد سینکڑوں پہاڑوں سے بھی زیادہ مضبوط ہے کیونکہ پہاڑوں کی آپ کے سامنے کیا حقیقت ہے ،

آپ تو ان کے خالق ہیں۔

حق آل قدرت کہ بر تلوین ما
رحمتہ کن اے تو میر لوہا

اے اللہ ہم آپ کو آپ کی اس قدرت کا واسطہ دیتے ہیں جو
ہماری تلوین پر آپ کو حاصل ہے کہ آپ اپنی وہ رحمت نازل
فرمادیجئے کہ ہماری تلوین حکمین سے تبدیل ہو جائے۔ یعنی ہم جو
رنگ بدلتے ہیں کہ ذرا سی دیر میں ولی اور ذرا سی دیر میں شیطان تو
یہ ہماری تلوین اور رنگ بدلنا، یعنی استقامت پر نہ رہنا اس پر آپ
کو قدرت حاصل ہے کہ آپ ہماری بے استقامتی کو نعمت استقامت
سے تبدیل فرمادیں کیونکہ آپ ہماری تلوین پر پوری طرح قادر
ہیں۔ اگر آپ چاہیں تو ہم تلوین سے نجات پا جائیں اور ہمارا مقام
تلوین حکمین و استقامت سے مشرف ہو جائے۔ اے اللہ آپ تو خالق
الوان ہیں، دنیا میں جتنے الوان اور رنگ ہیں سب کے خالق آپ
ہیں اور آپ کو ان پر پوری پوری قدرت حاصل ہے پس میں آپ
کی اس قدرت کا صدقہ مانگتا ہوں کہ میری تلوین و عدم استقامت کو
حکمین و استقامت سے تبدیل فرمادیجئے۔ یہ رحمت خاص مجھ پر نازل
فرمادیجئے۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دعا فرماتے ہیں:

اللہم ارحمینی بترك المعاصی و لا تطعنی بمغصبتک

اے اللہ مجھ پر وہ خاص رحمت نازل فرما جس سے گناہ ترک ہو جائیں اور اپنی نافرمانی سے مجھے بد بخت نہ ہونے دیجئے۔

خویش را دیدیم و رسوائی خویش امتحان ما مکن اے شاہِ بیش

مولانا ربوبی فرماتے ہیں کہ اے خدا یا رب! ہم نے اپنے دست و بازو کو آزمایا اور بار بار اپنے دست و بازو کی شکست اور نفس سے اپنی مغلوبیت کی ذلتیں اور رسوائیاں بھی دیکھ لیں کہ ہزاروں بار ہم عہد شکنی اور توہینِ شہمی کے مرتکب ہوئے لہذا اے اللہ اگر آپ کا فضل نہ ہو تو اپنے ارادوں سے کچھ نہیں ہوتا۔ ہمارے ارادوں کی تکمیل بھی آپ کے فضل کی محتاج ہے کیونکہ ہمارے ارادے ناقص ہیں اور تقویٰ کی جو استطاعت آپ نے ہمیں عطا فرمائی ہے اس کے استعمال میں ہم ہمت چوری کے مجرم ہیں۔ پس اگر آپ کا فضل نہ ہو تو ذرا سی دیر میں سب پڑھا لکھا اور اللہ والوں کی سمجھتیں اور ان کی نصیحتیں انسان فراموش کر دیتا ہے اور جو سالک تہجد پڑھ رہا ہے رمضان مبارک میں روزے رکھ رہا ہے یہی کبار و فواحش میں مبتلا ہو کر رسوا ہو جاتا ہے۔ پس اے مالک اب آپ ہمارا مزید امتحان نہ لیجئے کیونکہ آپ کے امتحان میں ہم کامیاب نہیں ہو سکتے۔

تا فضیحت ہائے دیگر را نہاں
کردہ باشی اے کریم مستعان

ان شانِ حسنِ مآبیا کذا مستعان اسم ظرف ہے ، باب
ثلاثی مزید فیہ کا مفعول ہی ظرف ہوتا ہے یعنی مرکز اعانت ، جس
سے اعانت طلب کی جاتی ہے۔

مولانا رومی دعا مانگ رہے ہیں کہ ہماری بہت سی فضیلتیں اور
رسوائیاں جو ابھی پوشیدہ ہیں اور مستقبل میں ان کا ظہور ہونے والا
ہے ان کو اسے خدا ظاہر نہ فرمائیے اور اپنے پردہ ستاریت میں ان کو
چھپا رہنے دیجئے ورنہ ہم رسوا ہو جائیں گے اور یہ سوال میں آپ
سے کیوں کر رہا ہوں؟ کیونکہ آپ کریم بھی ہیں اور مستعان بھی
ہیں یعنی آپ ہی کی وہ ذات ہے جو نالائقوں پر بدون استحقاق فضل
فرماتی ہے اور ہماری امیدوں سے زیادہ عطا فرماتی ہے اور آپ ہی کی
ذات ہے جس سے مدد مانگی جاتی ہے۔ لہذا میں آپ ہی سے مدد مانگ
رہا ہوں کہ میری دوسری رسوائیاں جن کو آپ نے پوشیدہ رکھا ہوا
ہے ان کو آپ ظاہر نہ فرمائیے، اپنے پردہ ستاریت میں ہمیشہ کے
لئے چھپا لیجئے اور اس نالائق پر فضل فرمادیجئے جو آپ کے فضل کا
مستحق نہیں اور میری امیدوں سے زیادہ عطا فرمادیجئے۔

بے حدی تو در جلال و در کمال
در کثری ما بے حدیم و در ضلال

اے خدا آپ جلال اور کمال میں غیر متناہی ہیں اور ہم کبھی،
برائی اور گمراہی میں گویا غیر متناہی ہیں یعنی برائیوں میں کمال کی انتہا
کو پہنچ گئے ہیں، جس طرح آپ اپنی جلالت شان اور عظمتوں میں
بے انتہا بالاتر اور غیر متناہی مقام رکھتے ہیں ایسے ہی ہم نالافتی میں
کمال اور انتہا کی حدوں کو پار کر گئے ہیں یعنی ہم انتہائی نالائق،
نیز سے، کج رو اور بے حد گمراہی میں مبتلا ہیں۔ بندوں کی بدی اور
گمراہی کو بے حد و غیر متناہی تعبیر کرنے سے مولانا کی مراد مبالغہ فی
المرذائل ہے یعنی ہم لوگ برائی اور کبھی میں انتہا کو پہنچے ہوئے ہیں۔

بے حدی خویش بگمار اے کریم
بر کثری بے حدِ مشے لئیم

اے شانِ شانِ مایا کے گماشتن کے معنی ہیں مقرر کرنا اور
بگمار اس کا امر ہے یعنی مقرر کر دیجئے۔

مولانا روی بارگاہِ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ جب ہم برائی
میں انتہا کو پہنچے ہوئے ہیں لہذا اے کریم اپنے جلال و کمال و فضل و
رحمت سے اپنے کرم کی غیر متناہی صفت کو ہماری اس کمینہ مشیت

خاک کی ہے انتہا نالا لگتی و گمراہی و ضلالت اور میڑھے پنہاں پر مقرر
 فرما دیجئے یعنی متوجہ فرما دیجئے یعنی جتنے ہم نالا لگتی ہیں اتنا ہی اپنا کرم
 بقدر ہماری نالا لگتی کے ہم پر مبذول فرما دیجئے، اس کمیدہ مشیت خاک
 کے انتہائی کمیدہ پن پر اپنے بے انتہا کرم کی بارش فرما دیجئے۔

فلسفۂ انوارِ حیات

پوچھئے کوئی افسوس برباد کا عالم
 جیسے کہ جہنم میں ہو جلاؤ کا عالم
 واشد کہوں کیا دل آباد کا عالم
 جنت کی بھی جنت تہی لاد کا عالم

ماشاء اللہ تعالیٰ بسم اللہ الرحمن الرحیم

درس مناجات رومی

و عنہاں معتقہ الامام مطابق ۱۸ فروری ۱۹۹۱ء بروز جمعہ
جلد ۱۲۷۱ عنہاں مقام خانقاہ ادنیٰ اشرفیہ بخش اقبال کراچی

ہیں کہ از تقطیع مایک تار ماند
مصر بودیم و یکے دیوار ماند

اں اشار اشار کیا کہ ہیں معنی خبردار اور تقطیع باب
تفصیل ہے قطع سے معنی پارہ پارہ کرنا۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے فریاد کرتے ہیں کہ اے اللہ ہماری
جلد خبر گیری فرمائیے کہ ہم نے شیطان کے کہنے میں آکر اپنے
لباس دین، لباس تقویٰ اور ولقد نحررنا بنی آدم کے لباس شرف کو
گناہوں کی قمیچی سے ایسا پارہ پارہ کیا ہے کہ بس اب ایک تار باقی رہ
گیا ہے۔

اور ہم دین کے ایک شہر تھے، شرف و تکریم کے بلند عظیم تھے
لیکن اپنے گناہوں کی جہاد کاریوں سے اب صرف ایک دیوار رہ گئے
ہیں، شیطان نے ہمارے گناہوں سے دین و تقویٰ کا سارا شہر تباہ
کر دیا اب ایک دیوار رہ گئی ہے جیسے جب زلزلہ آتا ہے تو ایک جھٹکے
میں ایک محلہ گر گیا، دوسرے جھٹکے میں دوسرا محلہ گر گیا، پھر تیسرا

گر گیا اس طرح شہر کا شہر تباہ ہو جاتا ہے۔ اسی طرح اے اللہ کبھی بد نظری کر کے ہم نے اپنے دین کے شہر کا ایک محلہ گرا دیا، کبھی حسینوں سے باتیں بنا کے دوسرا محلہ گرا دیا، کبھی ان کو دل میں بسا کے تیسرا محلہ گرا دیا یہاں تک کہ ہمارے دین اور تقویٰ کا شہر گناہوں کے زخموں اور بيموں کی تباہ کاریوں سے کھنڈر بن گیا ہے۔ اے اللہ ہم نے اپنے ہاتھوں سے اپنے آپ کو اس طرح تباہ کیا ہے کہ ہمارے شہر دین میں بس ایک دیوار باقی ہے اور ہمارے لباسِ دین میں صرف ایک تار باقی ہے۔

البقیۃ البقیۃ اے خدیو
تنامہ گرود شاد مکنی جان دیو

اگر شاد شاد رہا مکنی جب پورا شہر تباہ ہو جائے اور صرف ایک دیوار رہ جائے تو کیا حسرت ہوتی ہے۔ مولانا رومی کہتے ہیں کہ اے خدا اب تو پہچانیجئے، اب تو پہچانیجئے ہمارے دین کے تباہ شدہ شہر کی جو ایک دیوار باقی رہ گئی ہے اس کو تو نہ گرنے دیجئے ورنہ تو ہم بالکل ہی تباہ ہو جائیں گے۔ ہماری نالائقیوں کے باوجود محض اپنے کرم سے اس دیوار کے سہارے کچھ تو اب شہرِ محبت میں ہمیں زندہ رہنے دیجئے ورنہ اگر یہ سہارا بھی گر گیا تو ہمارا کہیں ٹھکانہ نہ

ہو گا۔ یعنی جو تھوڑا سا دین رو گیا ہے یہ ظالم شیطان چاہتا ہے کہ اس کو بھی گناہ کرا کے ہم سے چھین لے لہذا ہمارے لباسِ دین کا جو ایک تار بچا ہے اور شہرِ دین کی جو ایک دیوار بچی ہے اس کو بچائیں۔ ورنہ شیطان پورے طور سے خوش ہو جائے گا لہذا اے اللہ اپنے دشمن کو خوش نہ ہونے دیجئے اور ہماری نالاہقیوں کی وجہ سے ہمیں اس کے حوالہ نہ کیجئے۔ آؤ! جس طرح ایک بدوی نے روضہ مبارک پر دعا مانگی تھی۔ بعض وقت اللہ تعالیٰ دیہاتیوں کے دل میں ایسا مضمون عطا فرماتے ہیں کہ ملالہ عیش عیش کرتے ہیں۔ ایک دیہاتی روضہ مبارک پر حاضر ہوا اور اس نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا کہ اے اللہ اگر تو نے مجھے معاف کر دیا اور میرے گناہوں کو بخش دیا تو تیرا محبوب جو یہاں آرام فرما ہے خوش ہو جائے گا اور تیرا دشمن غمگین ہو جائے گا اور اگر تو نے مجھے معاف نہ کیا تو تیرا دشمن خوش ہو جائے گا اور تیرا محبوب غمگین ہو جائے گا لہذا اب تو خود فیصلہ کر لے کہ تجھے اپنے محبوب کو خوش کرنا پسند ہے یا اپنے دشمن کو خوش کرنا پسند ہے۔ آؤ کیا مضمون دعا ہے۔ لہذا اے اللہ ہمیں مکمل تباہی سے بچائیں اور ہمارے دین و تقویٰ کی بقیہ دیوار کو نہ گرنے دیجئے اس کو سنوار دیجئے اور آفتِ زودِ علاقہ کی جب ایک دیوار کو شاہ سنوارتا ہے تو پورا شہر پھر سے آباد کر دیتا ہے۔ اے اللہ آپ تو شاہوں کے شاہ ہیں، سلطانِ السلاطین ہیں ہمارا شیرِ دین آباد کرنا

آپ کے لئے کیا مشکل ہے۔ پس ہمیں اپنی حفاظت میں لے لیجئے اور اپنے دشمن کو خوش نہ ہونے دیجئے۔

بہر مانے بہر آں لطف نخست
کہ تو کردی گمراہاں را باز بخت

اگر شاہِ شہسوارِ کجاء مولانا روی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ ہماری کسی لیاقت و قابلیت و صلاحیت کی وجہ سے ہم پر مہربانی و فضل نہیں فرماتے کیونکہ ہمارے اعمال تو ایسے نالائق ہیں کہ جن کی وجہ سے ہم ظر و بعد اور دوری کے مستحق ہیں کہ آپ ہمیں اپنی بارگاہ سے ٹھکرا دیں۔ جس طرح ہم اپنے نا فرمان ملازم کو نکال دیتے ہیں تو ہم آپ کی نافرمانی کی وجہ سے اس قابل تھے کہ آپ کی بارگاہِ قرب سے نکال دئے جاتے لہذا آپ کی مہربانی و لطف ہماری وجہ سے نہیں ہے بلکہ آپ کے لطف کا سبب آپ کا لطف سابق، لطف مخفی اور احسان قدیم ہے جس نے بے شمار گمراہوں کو دو پارہ ڈھونڈ لیا اور اپنا بنا لیا۔ اگر آپ کا یہ فضل و کرم نہ ہوتا تو جہلا عازم قتل نبی اور قاتلِ عمِ نبی کو ہدایت ہو سکتی تھی؟ اگر ہمارا کوئی اکلوتا بیٹا ہو اور اتنا پیارا ہو کہ کائنات میں اس سے زیادہ ہمیں کوئی پیارا نہ ہو اور ہمیں پتہ چل جائے کہ کوئی اس کے قتل کا ارادہ رکھتا ہے تو زندگی بھر ہم اس کی صورت دیکھنا پسند

نہ کریں بلکہ اگر بس چلے تو اس کو نیست و نابود کر دیں لیکن اے اللہ
آپ کے فضل و رحمت بے پایان اور علم و کرم کا کوئی اندازہ نہیں
کر سکتا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کائنات میں کوئی
آپ کا پیارا نہیں جو وجہ تخلیق کائنات ہیں اور آپ نے فرمایا لو
لَاك لَمَّا خَلَقْتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَيْنِ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اگر
میں آپ کو پیدا نہ کرتا تو زمین و آسمان کو بھی پیدا نہ کرتا تو ایسے
محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کے قتل کا ارادہ کرنے والے کو اسے اللہ
آپ کے کرم نے ہدایت دے دی اور نہ صرف یہ ان کو معاف
کر دیا بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایسا جاں نثار اور آپ صلی اللہ
علیہ وسلم کا ایسا پیارا بنادیا کہ وہ خلیفہ دوم ہیں۔ اسی طرح آپ صلی
اللہ علیہ وسلم کے محبوب بیٹا حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے
قاتل کو اسے اللہ آپ نے اپنا بنا لیا۔ آپ کی رحمت غیر محدود کو
وہم و قیاس میں نہیں لایا جاسکتا۔

اے بلند از وہم و قال و قیل من

خاک بر فرق من و تمثیل من

اے اللہ آپ ہمارے قیل و قال اور وہم و خیال سے بالاتر ہیں
آپ کی ذات و صفات کی عظمتوں کی کوئی تمثیل نہیں پیش کی جاسکتی
کیونکہ ایسے کھٹلہ مشنی کوئی شے آپ کے مثل نہیں۔

تو مولانا روی فرماتے ہیں اسے اللہ آپ کی رحمت نے کئے
گمراہیوں کو گمراہی کے بیابانوں سے دوبارہ دھوٹ لیا اور اپنا ولی بنالیا،
کئے ڈاکو آپ کی رحمت سے ولی اللہ ہو گئے۔ حضرت فضیل ابن
عیاض کئے بڑے ڈاکو تھے کہ جن سے بائیں اپنے بچوں کو ذرا آتی
تھیں کہ چپ ہو جا فضیل اگر ہا ہے اور آج وہ سید الطائفہ ہیں، شجرہ
چشتیہ میں ان کا نام آتا ہے۔ اے اللہ آپ جو لطف و کرم اپنے بندوں
پر فرماتے ہیں خصوصاً وہ بندے جو بے راد ہو گئے تو اس کا سبب کف
آپ کا لطف و کرم ہے جیسے کوئی مالاکفی جیسا باپ سے بھاگ جائے تو
باپ کا کرم پھر اس کو تلاش کر کے اپنے گلے سے لگا لیتا ہے ایسے ہی
وہ بندے جو نفس و شیطان سے مغلوب ہو کر آپ سے دور بھاگ
گئے، آپ کا کرم ان کو تلاش کر کے اپنی آغوش میں لے لیتا ہے۔

باز آمد بندہ بگرنہ

آبروئے خود ز عصیاں دینتہ

آپ سے بھاگا ہوا بندہ اپنی آبرو کو گناہوں سے برباد کر کے
آپ کے جذب کرم کے صدقہ میں پھر آپ کے پاس آگیا اور اس
کی وجہ ہمارے اہمال نہیں ہیں بلکہ آپ اپنے لطف و کرم سے
گمراہیوں کو دوبارہ تلاش کر لیتے ہیں اور توفیق ہدایت دے دیتے ہیں اور
اپنا بنالیتے ہیں۔

چوں نمودی قدرتِ بسمائے رحم اسے نہادہ رحم ہا اور لحم و شحم

اے اللہ جب آپ نے اپنی قدرت کا ظہور فرمادیا تو اپنا رحم بھی ہم کو عنایت فرمادیجئے۔ آپ کی قدرت تو ہر طرف ظاہر ہے۔ پس اگر آپ کا رحم بھی ظاہر ہو جائے تو ہمارا کام ہی بن جائے۔ رحم سے مراد وہ رحمت مخفیہ ہے جس سے بندوں کو آپ اپنا بناتے ہیں ورنہ آپ کی رحمت عامہ تو ہر لمحہ ہر آن بندوں پر ہے اور آپ کی قدرت نے ہمیں وجود بخشا، منی جیسی ناپاک چیز پر آپ نے کیا خلک کی ہے کہ اس پر آنکھ کان ناک بنائے ورنہ ماں کے پیٹ میں ہم خون حیض اور باپ کا نطفہ ناپاک تھے۔ اسی قطرہ منی کو آپ نے جینا کر دیا، گویا کر دیا جس سے آج ہم ایک دوسرے کو دیکھ رہے ہیں، بول رہے ہیں، فہم رہے ہیں، ایک دوسرے کی سن رہے ہیں، ایک دوسرے کی سمجھ رہے ہیں، ایک ناپاک قطرے کو آپ نے کہاں سے کہاں پہنچا دیا، جب آپ نے اپنی قدرت کا اتنا ظہور فرمادیا تو اپنا رحم بھی ہم پر ظاہر فرمادیجئے، گرم بھی فرمادیجئے۔ اے وہ ذات کاملہ قدرت جس نے لحم و شحم میں رحم رکھ دیا مثلاً ماں باپ کے گوشت اور چربی میں مامتا اور رحمت و شفقت کا مادہ رکھ دیا۔ انسان کا پورا جسم لحم و شحم سے بنا ہوا ہے۔ اس لحم و شحم میں رحم کا مال آپ کا رکھا ہوا ہے، ماں باپ کے کلیجہ میں اولاد کی مامتا اور شفقت اور

محبت آپ کی رکھی ہوئی ہے جس سے آپ کی مخلوق کا یہ حال ہے کہ ماں باپ اولاد پر اپنی جان قربان کرتے ہیں تو جب آپ کی عطا فرمودہ مخلوق کی رحمت کا یہ حال ہے تو آپ تو رحمت کا سرچشمہ و مرکز اور منبع ہیں اور آپ رحم کرنے میں ہم و شتم سے بے نیاز ہیں لہذا آپ ہم پر برہم راست رحم فرمادیجئے۔

ایں دعا گر خشم افزاید ترا
تو دعا تعلیم فرما مہترا

اگر میری یہ دعا بوجہ میرے نقصان فہم اور کوتاہی تعمیر اور نقص عرض و معروض کے اپنے عنوان و مضمون کے اعتبار سے آپ کو ناپسند اور میرے لئے موجب غضب ہے تو اسے میرے پیارے اللہ مجھے دعا کا مضمون بھی تعلیم فرمائیے، مجھے مانگنا سکھادیجئے، ایسی دعا مانگنے کی توفیق عطا فرمائیے اور ایسے مضامین دعا الہام فرمائیے جس سے آپ خوش ہو جائیں۔

اتنا فی دار دنیا حسن

اتنا فی دار عقبانا حسن

اے اللہ آپ ہم کو دنیا میں بھی بھلائیاں دیجئے اور آخرت میں بھی بھلائیاں عنایت فرمائیے۔ علامہ آلوسی نے تفسیر روح المعانی (ج ۲

نص (۹) میں حسنۃ فی الدنیا و الآخرۃ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ دنیا کی
 جہلائیاں جن کو اللہ تعالیٰ نے اس دعا میں مانگنے کا حکم دیا ہے یہ ہیں :
 نیک بیوی ، نیک اولاد ، رزق حلال ، علم و عمل شہادہ خلاق یعنی
 مخلوق میں تعریف اور نیک نامی ، عافیت اور مخلوق کی محتاجی سے
 حفاظت ، دشمنوں کے مقابلہ میں اللہ تعالیٰ کی نصرت ، کتاب اللہ کی
 فہم یعنی دین کی سمجھ اور نیک بندوں کی صحبت ۔ حسنۃ کی جو تفسیر
 بیان ہوئی اس کو تو سب مانتے ہیں لیکن بعض لوگ صحبت صالحین کو
 حسنۃ فی الدنیا نہیں سمجھتے ۔ لیکن مفسر عظیم علامہ آلوسی کی تفسیر
 سے معلوم ہوا کہ یہ اتنی بڑی نعمت ہے کہ جو اہل اللہ سے دور ہے
 وہ دنیا کی بہت بڑی جہلائی سے محروم ہے اور آخرت کی حسنۃ جنت
 ہے ، محشر کی ہولناکیوں اور سوء حساب سے حفاظت اور دیدار الہی کی
 لذت ہے ۔ پس اے اللہ ہمیں دنیا کی جہلائیاں بھی عطا فرمائیے اور
 آخرت کی جہلائیاں بھی عطا فرمائیے آمین ۔

راہ را برما چوں بہستاں کنن الطیف

مقصد ما بازش ہم تو اے شریف

مولانا رومی دعا مانگ رہے ہیں کہ اے اللہ ہم پر اپنے رامت کو
 یعنی راہ سلوک کو مثل بارغ کے الطیف ، لذیذ اور خوشگوار کر دیجئے
 جس طرح بارغ میں ٹھنڈی ٹھنڈی ہوائیں پھولوں کی بھینبی بھینبی

موجود ہوئے تھے۔ اسی طرح ہمارے لئے اپنے راستہ کو مزے دار کر دیجئے۔ آپ کا راستہ تو اسے اللہ مزے دار ہے۔ لیکن ہم گناہ گمر کے آپ کے راستہ کو بے مزہ کرتے ہیں۔ جو لوگ گناہ کی عادت میں مبتلا ہیں ان کے لئے اللہ کا راستہ یوستان نہیں رہتا کیونکہ گناہوں کی وجہ سے وہ ہر وقت کشمکش میں مبتلا ہیں اور کثرتِ معصیت سے تقاضائے شہوت میں انصاف ہو جاتا ہے، اس لئے جب تک نماز پڑھتے ہیں، جب تک تلاوت کرتے ہیں، جب تک ذکر میں مشغول ہوتے ہیں سکون سے رہتے ہیں اور جہاں قاری ہوئے ان کو پھر پُرانا پاپ یاد آ جاتا ہے اور پھر کشمکش اور دوزخی زندگی میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور جو گناہوں سے محفوظ ہیں ان کے لئے اللہ کا راستہ باغ ہی باغ ہے۔ اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے ایک شخص جارہا ہے اور راستہ کے دونوں طرف درخت ہی درخت اور باغ ہی باغ ہیں اور درختوں کے سائے میں ٹھنڈی ٹھنڈی ہواؤں میں چلا جا رہا ہے، اس کا راستہ نہایت آسان، مزے دار اور خوشگوار ہے اور دوسرا شخص جو نماز روزہ اور ذکر و تلاوت بھی کرتا ہے لیکن گناہوں میں بھی مبتلا ہے اس کی مثال یہ ہے کہ جب تک ذکر و تلاوت میں مشغول ہے تو گویا درخت اور باغ کے سائے میں جا رہا ہے لیکن جیسے ہی گناہ کا سر تکب ہوا تو باغ کا سایہ دار راستہ ختم ہو گیا اور کڑا کے کی چیلپاتی ہوئی دھوپ میں آگیا، شہواتِ نفسانیہ اور تقاضائے معصیت

کے ارتکاب کا راستہ اضطراب اور بے چینی کی شدید وجوہ اور گرم
لو کا راستہ ہے جہاں چین اور اطمینان کا خواب بھی نظر نہیں آتا۔
اگر احساس صبح اور قلب سلیم ہے تو گناہ کے نقطہ آغاز اور زبرد
پوائنٹ ہی سے پریشانی اور بدحواسی شروع ہو جاتی ہے مثلاً ایک شخص
نے اپنے قلب کا رخ نوے و گری اللہ کی طرف کیا ہوا ہے لیکن جیسے
ہی ذرا سا کسی حسین کی طرف جھکا تو قلب میں اسی وقت پریشانی کا
آغاز ہو جائے گا۔ گناہ کے میدان اور آقاؤں پر عمل کا مبہم خیال
اور نقطہ آغاز اللہ کے قرب سے اسی قدر دور کر دیتا ہے اور قلب کا
سکون یقین لیتا ہے کیونکہ ہر گناہ متافی ذکر ہے اور ذکر پر اطمینان
قلب موجود ہے تو جس درجہ ذکر کا ضد ہوگا اسی درجہ کی بے
اطمینانی عقلاً مستلزم ہونی چاہئے۔ یہ میں منطق کی عقلی دلیل پیش
کر رہا ہوں کیونکہ **الا بدکر اللہ نظمیں القلوب میں حصر ہے** اہذا
جب اطمینان قلب اللہ کے ذکر ہی پر موقوف ہے تو ذکر سے جتنے
درجہ دوری ہوگی اتنے ہی درجہ بے اطمینانی مستلزم ہوتی۔ اگر اللہ کی
یاد سے ایک اعشاریہ دوری ہوئی تو قلب میں ایک اعشاریہ بے
اطمینانی پیدا ہونا لازم ہے۔ اور اگر گناہ کر لیا تو قلب مکمل طور سے
بے چین ہو جائے گا کیونکہ گناہ خلاف ذکر ہے بلکہ غفلت کا فرد کامل
ہے۔ محض غفلت سے باطن کو اتنا نقصان نہیں پہنچتا جتنا گناہ سے
پہنچتا ہے مثلاً تھوڑی دیر کھانے پینے میں ایسا مشغول ہوا کہ اللہ کی یاد

سے غافل ہو گیا یا کسی کے اظہار میں ایسا فرق ہوا کہ پتہ کی گہرائی سے ہنسا شروع کر دیا یہاں تک کہ اس وقت اس کے دل میں اللہ کی یاد نہیں رہی تو اس غفلت سے اتنا نقصان نہیں پہنچے گا جتنا کسی معصیت کی طرف ایک اعتماد یہ قلب کا میلان ہو جائے تو دیوار استقامت کی بنیاد خطرے میں پڑ جاتی ہے اور اگر خدا نخواستہ معصیت کا ارتکاب کر لیا تو دیوار استقامت ہی گر جاتی ہے اور قلب بالکل بے چین ہو جاتا ہے۔

اسی لئے مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ اے اللہ تقاضے معصیت کی گفتش اور روزِ فی زندگی اور مجاہدہ و مشقت شدیدہ اور جہدِ بلاء سے ہمیں بچا لیجئے اور اپنی راہ کو ہم پر مثلی بوستان و باغ کے لطیف فرما دیجئے اور یہ نعمت کب حاصل ہوگی۔

مقصد ما باش ہم تو اے شریف

اے رب العزت! اے میرے معزز و مکرم اللہ! جب ہر سائنس اور ہر لمحہ آپ ہمارے مقصود و مراد اور مقصدِ اعظم ہیں جاگن، ہمارا مقصد و ارادہ صرف آپ کی طرف رہے، ہماری تمناؤں کا مرکز صرف آپ کی ذات ہو، جب یہ مقام آپ ہم کو عطا فرمائیں گے تب جا کر ہمیں آپ کا راستہ بوستان اور باغ کی طرح لطیف ہو جائے گا۔ مولانا کا مطلب یہ ہے کہ جو شخص اللہ کے راستہ کو باغ کی طرح

الطیف اور پہ لطف بنانا چاہیے وہ اللہ تعالیٰ کو ہر سائنس میں اپنا مقصود اور مراد بنا لے۔ مقتصد ماہباش اگرچہ مولانا کا جملہ انشائیہ دعائیہ ہے لیکن ساتھ ساتھ انہوں نے اس کے اندر جملہ خبریہ بھی شامل کر دیا ہے کہ کبھی خبر بصورت امر اور کبھی امر بصورت خبر ہوتا ہے جیسے سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے :-

اِذَا لَمْ تَسْتَحْيِ فَافْعَلْ مَا شِئْتَ

جب تجھ سے حیا ختم ہو گئی تو پھر جو چاہے کر۔ تو کیا نفوذ باللہ شریعت اجازت دے رہی ہے کہ حرم کو ختم کر کے جو چاہو کرو۔ نہیں! یہ صورت امر ہے حقیقتاً خبر ہے کہ اگر تجھ سے حیا جاتی رہی تو پھر تو ہر گناہ کرے گا کیونکہ ہر گناہ کا سبب بے حیائی ہے۔ اگر بد نظری کر رہا ہے تو اس کا سبب بے حیائی ہے، زنا کر رہا ہے تو نہایت درجہ کا بے حیا ہے کہ دوسروں کی ماں بہنوں کے ساتھ ایسا کر رہا ہے جو اپنی ماں بہنوں کے لئے پسند نہیں کرتا اور اسی کو پردہ نہیں کہ اللہ نے اگر مخلوق پر ظاہر کر دیا تو کس قدر رسوائی ہوگی۔ اس کے علاوہ خدا کے حکم کو توڑنا خود بے حیائی ہے۔ اسی طرح اگر کوئی جھوٹ بول رہا ہے تو وہ بے حیا ہے۔ حیا والا آدمی سوچے گا کہ اگر کبھی میرا جھوٹ ظاہر ہو گیا تو کیا منہ دکھائیں گا۔ غرض ہر گناہ کی جڑ میں بے حیائی پوشیدہ ہے۔ گناہ بغیر بے حیائی و بے غیرتی کے ہو ہی نہیں سکتا۔ اس لئے مولانا کے اس جملہ انشائیہ میں خبر یہ

پوشیدہ ہے کہ اللہ کو اپنا مراد بنالو۔

پس جس کی زندگی کی ہر سانس میں اللہ تعالیٰ کی ذات مقصود و مراد ہو کہ ایک لمحہ بھی اس کا اللہ سے غافل نہ ہو تو ایسا شخص چاہے مسجد میں ہوا، چاہے دکان میں سودا بیچ رہا ہو، چاہے بیوی بچوں سے باتیں کر رہا ہو یا دوستوں سے خوش طبعی کر رہا ہو یہ ہر وقت باغ قرب میں ہے اور اللہ کا راستہ اس کے لئے گویا پھولوں کے جھرمٹ اور درختوں کے سائے میں نہایت سکون و عافیت سے گذر جائے گا اور بہت مزے میں یہ منزل تک پہنچ جائے گا۔ اسی لئے مولانا نے فرمایا کہ اسے اللہ صرف آپ ہی ہمارا مقصد، ہمارا مقصود، ہماری مراد، ہماری آرزوؤں اور تمناؤں کا مرکز بن جائیں تاکہ آپ کا راستہ ہم پر نہایت آسان اور انتہائی لذیذ ہو جائے۔

تاچہ دارد این حسود اندر کدو

اے خدا فریاد مارا زیں عدو

مولانا فرماتے ہیں کہ یہ حاسد اپنے اندر کس قدر کینہ رکھتا ہے۔ حاسد سے مراد شیطان ہے اور نفس بھی مراد ہو سکتا ہے کیونکہ دونوں ہی کی دشمنی منصوحہ ہے۔ شیطان کے لئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے :

اِنَّ لَكُمْ عَدُوًّا مُّبِيْنًا

شیطان تمہارا کھانا کھا رہا ہے اور نفس کے لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

إِنَّ أَعْدَاكَ فِي جَنَّتِكَ

تیرا سب سے بڑا دشمن تو تیرے پہلو میں ہے۔ اور نفس و شیطان دونوں بھی مراد لئے جاسکتے ہیں لیکن شیطان کا یہاں مراد ہونا زیادہ اقرب الی القیاس ہے کیونکہ دشمن ازلی اور مردود ازلی ہے۔ اس کی دشمنی کبھی ختم نہیں ہو سکتی اور نفس کا اگر تزکیہ ہو جائے تو یہ ولی اللہ بھی ہو جاتا ہے۔ تاچہ مبالغہ ہے یعنی یہ ظالم ہم سے کتنا حسد رکھتا ہے۔ پس اے خدا میں اس دشمن کے خلاف آپ سے فریاد کرتا ہوں جیسے کوئی دشمن کسی بچہ کو مار رہا ہو تو وہ بچہ اپنے ابا کو پکارتا ہے پس اے اللہ اس دشمن شیطان اور دشمن نفس کے ستانے پر ہم آپ ہی کو پکار رہے ہیں کہ آپ سے ہماری فریاد ہے کہ اس دشمن کی چٹائی سے ہمیں بچالیتے۔

گر کے فصل دگر در من دم

برد خواہد از من این رہزن نمند

مولانا فرماتے ہیں کہ اگر اعمال صالحہ کی کوئی دوسری فصل میرے اندر پیدا ہو جائے تو یہ ڈاکو اس کو بھی کاٹ کر اٹھالے جائے گا یعنی اگر آپ کی حفاظت نصیب نہ ہوگی تو جو کچھ نتیجہ و اشراق اور

اواہین کی کمائی ہوگی وہ سب کی سب شیطان لے جائے گا۔ مثلاً
دکھاوا کرادیا، یا دل میں بڑائی ڈال دی، یا کسی پر بے جا غصہ کرادیا، یا
حسینوں پر بدگمانی کرادی، یا عیبت کرادی تو نیک اعمال کا جو اسٹاک
تھا اس طرح سب ختم ہو گیا اور اسے خیر بھی نہیں کہ میرا سارا مال
چلا گیا یعنی اعمال ضائع ہو گئے۔

ایں حدیثیں پہنچو دود است اے اللہ
رحم کن ورنہ گھیم شد سیاہ

اے خدا نفس و شیطان کی گفتگو یعنی ان کی دعوت الی الباطل اور
ترغیبات الی المعاصی مثل وصال کے ہے۔ آپ مجھ پر رحم کیجئے اور
مجھے تقویٰ پر استقامت عطا فرمائیے ورنہ میری دین کی کھلی سیاہ
ہو جائے گی یعنی گناہوں سے میرے قلب و جان بے نور اور سیاہ
ہو جائیں گے اور گناہوں کی ظلمت اللہ کے قرب سے مجھے محروم
کر دے گی۔

من بہ حجت بر نیام با بللیس
گوست فتنہ ہر شریف و ہر خسیس

یعنی میں حجت، بحث اور دلائل سے ابلیس پر غالب نہیں آسکا
کیونکہ وہ کمینوں اور گمراہیوں کے لئے بھی فتنہ ہے اور بڑے بڑے

شرافاء کے لئے بھی نعت ہے۔ نورانی دیر میں بڑے بڑے ائمہ علماء و
صوفیاء کو نعت میں مبتلا کر دیتا ہے لہذا اے اللہ اے پر غالب آنا آپ
کے فضل کے بغیر ممکن نہیں۔

يَا غِيَاثِي عِنْدَ كُلِّ كَرْبَةٍ
يَا مَعَاذِي عِنْدَ كُلِّ شَهْوَةٍ

اے فریاد سننے والے ہمارے کرب و بے چینی کے وقت اور اے
ہماری پناہ گاہ ہماری شہوت نفس کے وقت۔ آپ مصیبت کے وقت
ہمارے کرب اور بے چینی کو دور کر سکتے ہیں اور غلبہ شہوت کے
وقت آپ ہی کی پناہ ہمیں نفس کی مغلوبیت سے بچا سکتی ہے۔

يَا مُجِيبِي عِنْدَ كُلِّ دَعْوَةٍ
يَا مُلَاحِظِي عِنْدَ كُلِّ مَحْنَةٍ

اے جواب دینے والے میری ہر پکار پر یعنی اے سننے والے
میرے ہر دعا کے اندر اے ہر تکلیف میں میرے سہارے۔!

دوسری سناچاٹ روئی

۲ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۹ فروری ۱۹۹۰ء بروز منگل بعد
نوا: مشاعر مقام خانقاہ اعدویہ بشریہ بخش اقبال ۲ گراہی

اے خداوند اے قدیم احسان تو
آں کہ دانم وال کہ نے ہم آن تو

مولانا روئی فرماتے ہیں کہ اے خدا آپ کی شان قدیم ہے یعنی
آپ ہمیشہ سے ہیں ہمیشہ رہیں گے۔ قدیم کے معنی ہیں واجب الوجود،
غیر حادث، غیر فانی، جس پر کبھی عدم و فنا طاری نہ ہوا ہو۔ اور ہم
لوگ حادث ہیں، جنت بھی حادث ہے اور نعماء جنت بھی حادث
ہیں۔ حادث اس کو کہتے ہیں جس پر کوئی زمانہ عدم کا گزرا ہو، وہ چیز
نہ رہی ہو، چاہے ہونے کے بعد پھر وہ ہمیشہ قائم رہے جیسے جنت
پہلے نہیں تھی پھر پیدا کی گئی لیکن اب ہمیشہ رہے گی اور دنیا فانی ہے
، ایک دن نہیں تھی، اب ہے اور ایک دن نہیں رہے گی۔ دنیا اور
اس کی لذتوں کی شراب نہ ازلی ہے نہ ابدی اس لئے یہ تو اس قابل
بھی نہیں کہ اس کا ذکر کیا جائے اور جنت اور اس کی نعمتوں کی
شراب ازلی تو نہیں ہے لیکن ابدی ہے یعنی ہمیشہ سے نہیں تھی، پھر

اللہ کے پیدا کرنے سے موجود ہوئی اور اب کبھی فنا نہیں ہوگی اور اللہ کی ذات قدیم واجب الوجود غیر حادث غیر فانی ہے ، ازلہ ابداً ہے یعنی اللہ تعالیٰ ازل سے ابد تک ہیں ، ان پر کوئی زمانہ حرم کا نہیں گذرا ، ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ رہیں گے لہذا اللہ کی محبت کے نشہ کو اللہ کے نام کی لذت کو ، اللہ کی شراب ازلی ابدی کو جنت کی شراب ابدی بھی نہیں پاسکتی تو دنیا کی فانی شراب کی کیا حقیقت ہے جو نہ ازلی ہے نہ ابدی ۔ جنت حادث ہے اور اللہ تعالیٰ کی ذات قدیم ہے اور حادث کی لذت قدیم کی لذت کے مقابلہ میں کوئی حیثیت نہیں رکھتی کیونکہ قدیم غیر محدود ہوتا ہے لہذا اللہ تعالیٰ کا کوئی کفو نہیں و لہم یکن فہ تکفوا احدہ میں نکرو تحت الضی واقع ہے جو فائدہ عموم کو دیتا ہے اور اس عموم میں جنت بھی داخل ہے ، حوریں بھی داخل ہیں ، جنت کی ساری نعمتیں بھی داخل ہیں ۔ تو جب اللہ تعالیٰ کا کوئی مثل نہیں ہے تو ان کے نام کے نشہ کا ، ان کے نام کی لذت کا ، ان کے نام کی مٹاس کا بھی مثل کیسے ہو سکتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی ذات مع اپنی صفات کے بے مثل ہے چنانچہ اللہ کے نام کی لذت ، ذکر کی لذت ، سجدہ کی لذت ، تلاوت کی لذت کو جنت کی حوریں بھی نہیں پاسکتیں کیونکہ اللہ کے نام کی تیز والی ازلی ابدی شراب جو پی لینا ہے بھر کم تیز والی اس کے منہ کو نہیں لگتی۔ لہذا اللہ کے عاشقوں کو اللہ کے نام میں جنت سے زیادہ مزہ دنیا ہی

میں آجاتا ہے۔ حضرت شاہ عہد الفنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ بعض غجائب ایسے ہوں گے جو جنت کی حوروں کو دیکھیں گے بھی نہیں، پس ہر وقت اللہ تعالیٰ کو دیکھتے رہیں گے اور اللہ میں کیا لذت ہے اور کیا کشش ہے یہ جب پتہ چلے گا جب دیدار الہی ہوگا کہ اس وقت کسی جنتی کو جنت کی کوئی نعمت یاد بھی نہ آئے گی لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ جنت سے ہم مستغنی ہیں بلکہ ہم لالچ کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ نے ہمیں جنت پر لالچ کرنے کا حکم دیا ہے کیونکہ جنت محل دیدار الہی ہے لیکن مطلب یہ ہے کہ اللہ کے عاشق اللہ کو جنت سے زیادہ چاہتے ہیں۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے خدا اے قدیم ذات آپ کے علاوہ باقی سب چیزیں فانی و حادث ہیں اس لئے آپ ہی محبت کے قابل ہیں۔ آپ کے وہ تمام احسانات جن کو ہم جانتے ہیں اور وہ تمام احسانات جن سے ہم واقف نہیں سب آپ ہی کی شان اور آپ ہی کی عطا ہیں۔ بہت سے احسانات ایسے ہیں جن کا ہم کو علم ہے مثلاً انسان بنایا، کتا اور سور اور جانور نہیں بنایا، مسلمان گھرانے میں پیدا فرمایا اور ایمان و اسلام کی دولت عطا فرمائی اور اپنے نام کی لذت عطا فرمائی، سچے اللہ والوں سے تعلق کی توفیق عطا فرمائی اور نماز روزہ اور اعمال صالحہ کی توفیق بخشی، ہمارے چھوٹے بڑے گناہوں کو اور جرائم کو معاف فرمایا اور ستاری فرمائی، رسول نہیں فرمایا

اس کے علاوہ صحت و عافیت بیوی بچے ٹیک دوست احباب اور بے شمار انعامات عطا فرمائے جن کو ہم اگر شمار کرنا چاہیں تو نہیں کر سکتے لہذا اے خدا ہم ہر دن مولے آپ کے احسانات کا شکر ادا کرتے ہیں لیکن شکر کا حق پھر بھی ادا نہیں ہو سکتا۔

اور بہت سے احسانات ایسے ہیں جن کو ہم نہیں جانتے جیسے ماں کے پیٹ میں جب ہم بن رہے تھے تو ہمیں کچھ پتہ نہیں تھا کہ کس طرح ہماری آنکھیں بن رہی تھیں اور کس طرح اللہ میاں ان میں روشنی رکھ رہے تھے اور کب ناک بنارہے تھے اور کب اس میں سونگھنے کی طاقت رکھ رہے تھے کب کان بنائے اور کانوں میں سننے کا خزانہ کب رکھا کب زبان بنائی اور کب اس میں بچکنے کی قوت رکھی، جسم کے ایک ایک اعضاء کو کب بنایا اور کب دل بنایا اور کب اس کو حرکت عطا فرمائی کہ وہ چلنے لگا اور جسم کے اندر ایک پورا کارخانہ چالو ہو گیا، رگوں اور شریانوں میں خون دوڑنے لگا وغیرہ بے شمار احسانات ہیں جن سے ہم بے خبر ہیں۔ اسی طرح ہمارے لئے پوری کائنات خلق فرمائی، کب سورج کو ہمارے لئے کروڑ میل پر لگایا، کب چاند بنایا، کب پہاڑوں کو پیدا فرمایا اور کس طرح ہمارے رزق کا انتظام فرمایا، سورج کس طرح غلہ پکاتا ہے اور سمندر سے بھاپ بنا کر بادل کیسے اٹھاتا ہے اور کس طرح بارش برساتا ہے۔ اے اللہ یہ آفتاب بھی آپ کا ہے، بادل بھی آپ کے ہیں، یہ سارا کارخانہ

آپ نے ہماری تربیت اور پرورش میں مصروف کر رکھا ہے لیکن ہم کو آپ کے اپنے لئے بنایا ہے، اپنی معرفت و عبادت کے لئے پیدا فرمایا ہے مگر افسوس ہم آپ کے ہونے کے بجائے انہیں چیزوں میں لگے ہوئے ہیں اور آپ کو جھولے ہوئے ہیں اور آپ کے احسانات ہم کو علم ہے اور جن کا علم نہیں، سب آپ کی عطا اور مہربانی ہے لیکن ہم کتنے نادان ہیں کہ آپ کے احسانات کا شکر ادا نہیں کرتے یعنی تقویٰ اختیار نہیں کرتے جو اصلی شکر ہے کھانا

قال تعالیٰ فانقروا اللہ لعلکم تشکرون

اِس دعا بِشکو زبندہ گائے خدا
ثروتے بے رنج و روزی کن مرا

اور شکر فرمادے۔ ایسا کہ مولانا رومی حق تعالیٰ کی بارگاہ میں فریاد کرتے ہیں کہ اے خدا اس بندہ کی یہ دعا سن لیجئے کہ مجھے مالدارزی اور روزی بغیر رنج اور بغیر مشقت کے عطا فرمائیے یعنی آسان رزق عطا فرمائیے اور مجھے مال بھی دیجئے مگر بغیر مشقت کے۔ مولانا رومی نے مثنوی میں یہ قصہ بیان فرمایا کہ ایک شخص سنی سال سے یہی دعا مانگ رہا تھا کہ یا اللہ مجھے اپنی رحمت سے بغیر محنت و مشقت کے روزی عطا فرما۔ ایک دن ایک گائے اس کے گھر میں گھس آئی۔ اس نے جھٹ اسے پکا اور چھری سے ذبح کر کے اس کا

گوشت پورے گھر میں جگہ جگہ ٹانگ دیا اور روزانہ اس میں سے
 بھون بھون کر کھائے لگا۔ جس کی گائے تھی اس نے تھانہ میں اس
 کی گمشدگی کی رپورٹ درج کرا دی۔ سی آئی ڈی نے تفتیش کرتے
 کرتے پتہ لگایا کہ ایک آدمی بہت غریب تھا لیکن آج کل دو روزانہ
 گوشت اڑا رہا ہے لہذا اس کے گھر کی تلاشی لی تو جگہ جگہ گائے کا
 گوشت لٹکا ہوا پایا۔ پولیس اس کو پکڑ کر تھانے لے گئی اور عدالت
 میں مقدمہ دائر کر دیا۔ جج نے پوچھا کہ یہ گائے تمہاری تھی؟ اس
 نے کہا کہ مجھے نہیں معلوم۔ جج نے کہا کہ پھر تم نے اس کو کیوں
 ذبح کیا۔ کہا کہ میرے گھر میں گھس آئی تھی۔ جج نے کہا کہ پھر تم
 نے پتہ کیوں نہیں لگایا کہ یہ کس کی ہے۔ کہا کہ کیوں پتہ لگاتا
 میں تو دو سال سے اللہ میاں سے رو رہا تھا کہ مجھے بغیر محنت روزی
 دیجئے۔ جب اللہ نے روزی بھیج دی تو میں کیوں ادھر ادھر پوچھتا
 کہ یہ کس کی ہے۔ جج نے کہا کہ بھئی یہ آدمی کوئی بھولا بھالا
 مجذوب ولی اللہ معلوم ہوتا ہے اور سی آئی ڈی کو حکم دیا کہ ذرا پتہ
 تو لگاؤ کہ یہ کس کی گائے ہے، اس سے پہلے کس کے پاس تھی۔
 تفصیلی رپورٹ پیش کرو۔ معلوم ہوا کہ اس کے دادا کی گائے کسی
 نے چرائی تھی اور یہ گائے اس کو وراثت میں ملنی چاہئے تھی، اس کا
 شرعی حق بنتا تھا۔ اللہ تعالیٰ اپنے بھولے بھالے مجذوبوں کا اس
 طرح انتظام فرماتے ہیں کیونکہ مجذوب غیر مکلف ہوتے ہیں لیکن

جو لوگ احکام شریعت کے مکلف ہیں ان کے لئے جہاد نہیں کہ
بدون تحقیق کسی کا مال لے لیں۔

چوں مرا تو آفریدی کا ہے
زخم خوارے ست جیبے منبلے

ان اشعار نے دایا اکثہ باب عربی لفظ ہے معنی پہلو اور
منبل معنی اخیلا، پتھر۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا! آپ
آپ نے مجھے کائن پیدا کیا یعنی نہایت سست بلکہ "بحرا کمال" اور
میرا دل روزی میں اور دنیا کمانے میں نہیں لگ رہا ہے، میں آپ
کی محبت کا زخم خوردہ، دنیا کے معاملہ میں نہایت سست اور مٹی کے
وہیلے کی طرح بے کار ہوں جیسے شیر کو کوئی زخمی کر دے اور وہ
تکلیف میں پڑا ہوا سانس لے رہا ہو کہ جیسے مردہا ہے تو اسی وقت وہ
انگر پتھر سے بھی زیادہ بے کار ہوتا ہے۔ اسی لئے میں دنیاوی کاموں
میں نہایت سست پہلو ہو رہا ہوں کہ کمرٹ لینے میں بھی دشواری
ہے تو پھر کیسے دوکان کھولوں، کیسے تجارت کروں، کیسے دفتر ہاؤس

بی اس کا کیا لگے گا کسی کاروبار میں

دل جس کا پھنس گیا ہو کسی زکھ یار میں

سچی بات یہ ہے کہ جس کا دل اللہ سے لگ جاتا ہے پھر وہ دل کسی

کاروبار میں نہیں لگتا۔ مجبوراً پیٹ کی رومی کے لئے کام کرتا ہے ورنہ اگر مشقت کی مل جائے تو یہ کبھی کوئی کام نہ کرے۔ اسی لئے مولانا رومی نے فرمایا ۔

تا بدائی ہر کہ را یزداں بخواند

از ہمہ کار جہاں بے کار ماند

خوب یقین کر لو کہ اللہ تعالیٰ جس کو اپنا بنانا چاہتا ہے سارے جہان کے کاموں سے اسے بے کار کر دیتا ہے اور پھر اس کو اپنے دین کے لئے قبول کرتا ہے کیونکہ اگر دین کے کسی خادم کا جی ان چیزوں میں لگ جائے تو پھر وہ دین کا کام کیسے کرے گا لہذا اللہ تعالیٰ اس کا مزاج ہی بدل دیتے ہیں کہ اپنے کام کے علاوہ کسی کام میں لگنے ہی نہیں دیتے ورنہ کون آدمی ہے جس کے لئے ہزار گار حالات پیدا ہو جائیں اور پھر بھی وہ دنیا کے کام میں نہ لگے۔ مثال کے طور پر کوئی حکیم یا ڈاکٹر ہے اور ایک ہزار مریضوں کی لائن صبح شام لگی رہے تو اس کے لئے کاروبار چھوڑنا بڑا مشکل ہو جائے گا۔ اس لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایسا انتظام ہوتا ہے کہ اس کا دل کسی کام میں لگتا ہی نہیں اور اگر وہ خود بھی کسی طرف متوجہ ہونا چاہے تو ان اسباب ہی کو اس سے دور کر دیتے ہیں ۔

جس کو تاکوں کا نشیمن کے لئے

وہ ہی ذالی کاٹ ڈالی جائے گی

جسے اللہ تعالیٰ اپنے قرب کے نشیمن میں رکھنا چاہتے ہیں تو کسی شاخ نشیمن پر اس کا گزارہ نہیں ہونے دیتے۔ جس شاخ کو تلاش کرے گا کہ یہاں گھونسلا بنالوں اسی شاخ کو کٹا دیں گے۔ دیکھتا ہے کہ اتنی محنت سے گھونسلا بنایا تھا لیکن دیکھا کہ شاخ چن کہیں پڑی ہوئی ہے ، گھونسلا کہیں پڑا ہوا ہے۔ آخر کار گھوم پھر کے وہ پھر اللہ کا بن جاتا ہے اور اللہ کے قرب کا وہ مزد پاتا ہے کہ سارے دنیا کے غموں کو بھول جاتا ہے۔ میرا شعر ہے ۔

وہ جلا اس کا نشیمن وہ اٹھا اس سے دھواں

یوں کیا صیاد نے طائر کا سامان وصال

صیاد نے چڑیا کو شکار کرنے کے لئے اس کے نشیمن میں آگ لگا دی۔ اب چڑیا دیکھ کر پر پھڑپھڑا رہی ہے کہ نشیمن جل رہا ہے اور اس سے دھواں اٹھ رہا ہے اور مارے ڈر کے گھونسلے کے اندر بھی نہیں جا رہی ہے ، آس پاس ، ادھر ادھر اڑ رہی ہے کہ اُتے میں شکاری نے اس کو پکڑ لیا۔ اس طرح بعض وقت مصائب اس لئے آتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس کو اپنا بنانا چاہتے ہیں کیونکہ بعض وقت یہ نفس آسانی سے اللہ والا نہیں بنتا۔ لہذا فیہی طور پر ایسے حالات پیدا

کئے جاتے ہیں کہ اس کا دل دنیا سے لقیفر ہو جاتا ہے اور وہ اللہ کا
ہوتا چلا جاتا ہے اور جس کو اللہ جذب کرتا ہے وہ خود بھی آثار
جذب محسوس کرتا ہے کہ مجھ کو اللہ اپنا بنانا چاہ رہا ہے۔

نہ میں دیوانہ ہوں اصغر نہ مجھ کو فوق عربی
کوئی کھینچے لئے جاتا ہے خود جیب و گریباں کو
ہمہ تن ہستی خواہیدہ مری جاگ اٹھی
ہر بن مو سے مرے اُس نے پکارا مجھ کو
میں سمجھتا تھا مجھے ان کی طلب ہے اصغر
کیا خبر تھی وہی لے لیں گے سراپا مجھ کو

کاہلم چوں آفریدی اے ملی
روزیم وہ ہم زراہ کاہلی

اے غنی اے خزانوں کے مالک اللہ جب آپ نے مجھے کامل پیدا
کیا ہے تو مجھ کو روزی بھی کاہلی کی راہ سے دےجئے یعنی آسان رزق
عطا فرمائیے۔

کاہلم من سایہ خشم در وجود
خشم اندر سایہ احسان و جود

اے خدا میں کائناتوں ہوں اور آپ کے سایہ جود و اکرم

میں بے فکر سویا ہوا ہوں، آپ کی رحمت کے سہارے میں جی رہا ہوں کیونکہ میں دنیا کے کسی کام کا نہیں اس لئے آپ کی مہربانی کے سہارے، آپ کے احسان و کرم کے زیرِ سایہ چھین کی غنیمت سو رہا ہوں۔

کابلوں و سایہِ نسیاں را نگر روزے بہادۂ نوح و نگر

لیکن کابلوں اور سایہِ رحمت میں سونے والوں کے لئے آپ نے روزی دوسرے طریقوں سے رکھی ہوئی ہے یعنی ان کی روزی کے دوسرے ذرائع عام ذرائع سے جٹ کر بنائے ہوئے ہیں، رزق کے عام ذرائع سے وہ مستثنیٰ ہیں، آپ کی رحمت کے بھروسے پر جو دنیا کے کاموں سے کابل بنے ہوئے ہیں ان کا معاملہ عام لوگوں سے الگ تھلک ہے کہ وہ کھاپی رہے ہیں لیکن بظاہر اسبابِ نظر نہیں آتے۔ کاپی کی یہ اصطلاحات خاصہ ہیں۔ یہ مطلب نہیں کہ نفس کی کاپی کی وجہ سے وہ کوئی کام نہیں کرتے اور مروتے ہوئے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ دنیا کے کاموں سے وہ کابل ہیں اور دین کے کام میں لگے ہوئے ہیں، بظاہر روزی کے ذرائع میں اشتباہ نہیں کرتے، نہ دوکاندار ہی، نہ فیکٹری، اللہ تعالیٰ کی محبت کا ان پر ایسا غلبہ ہو گیا کہ اللہ کے کام کے علاوہ وہ کسی اور کام کے قابل ہی نہیں رہے، اس لئے دین کے کام میں منہمک ہیں اور دنیا سے مستغنیٰ ہیں۔ اس

لئے ان کی روزی کا انتظام اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ یہ نہیں کہ کام سے بچنے کے لئے مکر کر کے بیٹھ گئے ہیں جیسے لوہاں و اجہ علی کے یہاں کچھ کاہل لوگ آکے لیٹ گئے تھے جب اس نے شہر میں اعلان کر دیا کہ جو لوگ معذور ہیں، کچھ نہیں کر سکتے ان کو شاہی خزانہ سے کھانا کھلایا جائے گا۔ کاہل خانہ کچھ دنوں میں کاہلوں سے بھر گیا تو مٹھی نے جا کر کہا کہ بادشاہ سلامت کاہلوں کی تعداد تو بہت بڑھ گئی ہے آپ کہاں تک ان کو کھلائیں گے۔ کہا کہ پھر کیا کیا جائے۔ مٹھی نے کہا کہ کاہل خانہ میں آگ لگوا دیجئے۔ جو اصلی کاہل ہو گا پڑا رہے گا اور جتنے نقلی ہیں سب بھاگ جائیں گے۔ لہذا جب آگ لگائی گئی تو جتنے نقلی کاہل تھے نو دو گیارہ ہو گئے اور جو اصلی کاہل یعنی معذور تھے پڑے رہے۔ پس ان کی رونی باقی رکھی گئی اور باقی سب کو بھگا دیا گیا۔

مولانا رومی دعا فرماتے ہیں کہ اے اللہ ایسے بندے جو اصلی کاہل ہیں یعنی جن پر آپ کی محبت ایسی غالب ہو گئی کہ آپ کے کام کے علاوہ کسی اور کام پر وہ قادر نہیں ان کے لئے آپ روزی کا انتظام فرمائیے۔

عارفان از کل جہاں کاہل ترند

در رہ عقبی زمرہ گومی برند

از اشارہ نفس را بپایا کد موانع رومی فرماتے ہیں کہ جن لوگوں نے اللہ کو پہچان لیا وہ سارے عالم میں دنیاوی کام میں سب سے زیادہ کامل ہیں اور اس کاملی میں وہ سارے عالم میں سب سے آگے بڑھے ہوئے ہیں لیکن آخرت کے کاموں میں چاند سے زیادہ ان کی رفتار تیز ہے۔ کبھی قہجد پڑھ رہے ہیں، کبھی اشراق پڑھ رہے ہیں، کبھی تلاوت کر رہے ہیں، کبھی دین کی محنت کے لئے اپنے بال بچوں کو چھوڑ کر شہروں شہروں، جنگل جنگل مارے مارے پھر رہے ہیں لیکن دنیاوی کاموں میں ان کے قدم نہیں اٹھتے۔ اگر یہ کامل ہیں تو اسے دنیا والو جو محنت یہ کر رہے ہیں تم ذرا کر کے دکھا دو۔ تم ساری ساری رات اپنی فیکٹریوں کے لئے جاگ سکتے ہو لیکن دو رکعات قہجد نہیں پڑھ سکتے تو تم جس طرح دین میں کامل ہو یہ اللہ والے دنیا میں کامل اور سایہ نسیاں ہیں لیکن دین کے معاملات میں یہ چاند سے زیادہ تیز رفتار رکھتے ہیں۔ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ دین میں تیز اور دنیا میں کامل لوگوں کو اسے خدا آپ دوسری طرح سے روزی عطا کرتے ہیں، عالم غیب سے ان کے لئے اسباب پیدا فرماتے ہیں۔ سچی بات یہ ہے کہ ہدایا اللہ تعالیٰ بھیجتے ہیں کیونکہ جب آدمی سرکاری ہو جاتا ہے تو سرکار سے اس کو وحیفہ ملتا ہے۔ حکیم الامت فرماتے ہیں کہ جس کو جد یہ آنے لگے تو سمجھ لو کہ اب اس سے سرکاری کام یعنی دین کا کام لیا جائے گا۔

ہر کہ را پا ہست جمید روزے
ہر کہ را پا نیست کن دل سوزے

مولاؑ فرماتے ہیں کہ جس کے پیر ہیں وہ بھل پھر کر روزی کما لیتا ہے اور جس کے پیر نہیں وہ اللہ تعالیٰ سے روئے اور مالہ و فریاد و آہ و فغاں میں دل سوزی کرے۔ یعنی جس کو اللہ نے صلاحیت اور ہنر عطا فرمایا ہے وہ اپنے ہنر کو استعمال کر کے روزی کما لیتا ہے اور جس کو کچھ نہیں آتا، کوئی ہنر نہیں جانتا، دنیا کے کاموں میں جس کا دل نہیں لگتا، اس کو معلوم ہی نہیں کہ روزی کیسے کمائی جاتی ہے وہ اللہ ہی سے آہ و فغاں کرتا ہے، انگلیاں آنکھوں سے اللہ سے مانگتا ہے، سوالے اللہ کے اس کا کوئی سہارا نہیں ہوتا۔

ہے عبادت کا سہارا غابدوں کے واسطے
اور انگیر زہد کا ہے زاہدوں کے واسطے
اور عصائے آہ مجھ بے دست و پا کے واسطے

پس وہ اللہ کے دروازے پر پڑا رہتا ہے، دین ہی میں لگا رہتا ہے کہ مالک مجھ سے تو کمانا آتا نہیں، بے ہنر ہوں تو جیسے ابا اپنے کسی کاہل بیٹے کے نام جس کے پاس کچھ ہنر نہیں لیکن باپ کو راضی رکھتا ہے تو کوئی مکان یا دوکان لکھ دیتا ہے کہ وہ کرایہ ہی کھاتا رہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ بھی اپنے سرکاری بندوں کے لئے غیب

سے روزی کے اسباب پیدا فرماتے ہیں کہ ان کو نہایت عزت کے ساتھ بے محنت و مشقت روزی ملتی ہے ایسے بندوں پر ویرز قدس جنت لا محاسب کا خاص فیضان ہوتا ہے۔

رزق را میراں بسوئے ایں حزیں

ابر را باراں بسوئے ہر زمیں

اِنْ شَاءَ اللّٰہُ اِذَا کُنْہِ رَاہِیْنَ کے معنی ہیں ہانکنا، میراں
امر ہے یعنی ہانکنے۔

مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کا یہ بندہ روزی کے معاملہ میں فکرمین ہے لہذا رزق کو میری طرف بھیج دیجئے کیونکہ رزق چل سکتا ہے لیکن میں نہیں چل سکتا بوجہ کمالی و بے ہنری کے جیسے زمین نہیں چل سکتی، بادل چل سکتے ہیں لہذا بادلوں کو حکم دیجئے کہ پیانی زمین پر برس جائیں۔

چوں زمیں را پا نہاشد جود تو

ابر را راند بسوئے اور تو

اِنْ شَاءَ اللّٰہُ اِذَا کُنْہِ دو تو کے معنی ہیں راجعاً متوالیاً
یعنی جھگے ہوئے۔

مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں عرض کر رہے ہیں چونکہ زمین

کے پیر نہیں ہوتے تو آپ کا کرم بادلوں کو حکم دیتا ہے کہ رکوعاً متوالیاً، اس زمین کی طرف چلے جائیں بارش برسانے کے لئے۔ جیسے اطاعت و فرماں برداری میں آدمی جھک جاتا ہے ایسے ہی اے خدا آپ کے حکم پر بادل حاضر حضور کرتے ہوئے اس زمین پر جاتے ہیں جہاں بارش کا حکم ہو جاتا ہے۔

طفل را چوں پانہ باشد مادرش
آید و ریزد وظیفہ بر سرش

جب شیر خوار بچہ چلنے پھرنے کے قابل نہیں ہوتا تو اس کی مال اس کے سر پر آکر اس کی خوراک کا وظیفہ اس کو پہنچاتی ہے یعنی خود آکر اس کو دودھ پلاتی ہے۔

روزئے خواہم بہ ناگہ بے تعب
کہ ندارم من ز کوشش جز طلب

اے اللہ میں آپ سے ایسی روزی مانگتا ہوں جو اچانک، بے شہان و گمان اور بغیر مشقت کے مل جائے کیونکہ مجھے کوشش اور محنت کرنا نہیں آتا، مجھے تو بس آپ سے مانگنا اور گزانا آتا ہے۔ محنت اور مشقت ہم سے نہیں ہوتی، ہم تو بس آپ سے روتے ہیں اور مانگتے ہیں کہ ایسی جگہ سے بے مشقت رزق عطا فرما دیجئے کہ جہاں سے ہمارا وہم و گمان بھی نہ ہو۔ اس میں تقویٰ کی دعا بھی

مولانا مانگ رہے ہیں کہ بے شان و گمان رزق کا وعدہ اہل تقویٰ کے لئے ہے و یوزقہ من حیث لا یحسب لہذا اس میں یہ دعا شامل ہے کہ اے اللہ آپ ہم کو متقی بنادیتے تاکہ بغیر وہم و گمان ہمیں رزق عطا ہو۔

اور کابل سے مولانا کی مراد شرعی کابل نہیں ہے، عربی کابل مراد ہے یعنی عرف میں دنیا اللہ والوں کو کابل سمجھتی ہے کیونکہ یہ دنیا کے کاموں میں نہیں لگتے لیکن اگر یہ شرعاً کابل اور ست ہوتے تو نماز تہجد میں کیسے اٹھتے، نماز روزہ حج و زکوٰۃ کیسے ادا کرتے، دین کی خاطر ہال بچوں کو پھونڈ کر سارے عالم میں کیوں مارت مارت پھرتے۔ اگر یہ آسان ہے تو ان دنیا دار سیکھوں سے کہو کہ ذرا یہ کام کر کے دکھائیں جو یہ اہل اللہ کر رہے ہیں۔ سنتے ہی ٹائی مر جائے گی اور جھنسی کا دودھ یاد آجائے گا۔ تمہیں دنیا پر یقین ہے اس لئے تمہیں دنیا کے کام آسان لگتے ہیں اور ان اہل اللہ کو آخرت پر یقین ہے اس لئے ان کو آخرت کے کام آسان ہیں۔ تم آخرت کے باقی رہنے والے کاموں میں کابل ہو اور اللہ والے دنیا کے فانی کاموں میں کابل ہیں۔ تم بھی انتظار کرو ہم بھی انتظار کرتے ہیں، آنکھ بند ہوتے ہی پتہ لگے گا کہ کون فائدہ میں تھا اور کون گھانے میں۔

فسوف تروی اذا انكشف الغبار

الفرس تحت وجلک ام حمار

عنقریب دیکھ لو گے جب غبار چھٹے گا کہ تم گھوڑے پر سوار تھے یا گدھے پر۔

درس مناجات رومی

۴ شعبان المعظم ۱۴۱۵ھ مطابق ۲ فروری ۱۹۹۹ء بروز جمعہ ۱۰
مؤاز عثمانیہ نظام المدارس اسلامیہ اشرافیہ کالج، کوئٹہ ۲ کرہی

از ہمہ نو امید کشتم اے خدا
اول و آخر توئی و منتہا

اے خدا! تیرا پہلا کلام مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں
عرض کرتے ہیں کہ میں تمام عالم اسباب سے نا امید ہو چکا ہوں۔
اے خدا! آپ اول بھی ہیں اور آخر بھی ہیں اور آپ ہی ہماری منتہا
اور ہمارا آخری دروازہ ہیں۔ اگر آپ ہمیں مایوس کر دیں تو ہجر ہمارا
کہیں کوئی ٹھکانہ نہیں۔ آپ ہماری آخری امید گاہ ہیں۔ جہاں سارے
پردہ اسباب چل جائیں اور دنیا کی ساری تدابیر ختم ہو جائیں تو اے
اللہ! آپ ہی سے ہماری امید قائم رہتی ہے۔

حضرت سلطان ابراہیم بن اوحکم سلطنت طغ چچوڑ عمر اللہ کی
محبت میں دریائے جہلم کے کنارے ایک بار آنکھوں سے اللہ اللہ
کر رہے تھے کہ ایک شخص پل سے دریا میں جھانکتے ہوئے اچانک گر
پڑا، دریا میں سیلاب تھا۔ اظہار اس کے بچنے کا کوئی سامان نہ تھا کہ
اچانک حضرت سلطان ابراہیم بن اوحکم رحمۃ اللہ علیہ کے منہ سے

نکل گیا کہ یا اللہ اس کو بچا دے۔ کس خاص کیفیت کے ساتھ کہا۔
 بس فوراً وہ اللہ کا بندہ ملیں اور دریا کے درمیان معلق ہو گیا۔ اللہ کی
 بے شمار غیر مرقی مخلوق ہے، فرشتوں کی اور جنات کی بے شمار فوج
 ہے جو ہمیں نظر نہیں آتی۔ جس کو چاہیں حکم دے دیں، لوگوں نے
 جب دیکھا کہ اللہ کا ایک بندہ عجیب انداز سے ہوا میں معلق کھڑا ہے
 تو اوپر سے روی اڑا کر اسے نکال لیا۔

اللہ کی بھی مدد کا ایک اور واقعہ من لیجئے اور یہ بھی واقعہ ہے
 جو حضرت مولانا شاہ ابراہیم الحق صاحب دامت برکاتہم نے سنایا کہ
 ایک مرتبہ حاجیوں کو لے جانے والا آخری جہاز بمبئی سے
 پرواز کر گیا اور تین حاجی تھوڑی سی تاخیر کے سبب رہ گئے۔ جب
 انہوں نے دیکھا کہ فلائٹ نکل گئی تو روئے گئے، حالت احرام میں
 تھے، بس مصطفیٰ بچھایا اور صفوہ حاجت پڑھ کر رونا شروع کر دیا کیونکہ
 وہ آخری جہاز تھا۔ اسی جہاز میں میرے شیخ بھی تھے۔ حضرت نے
 فرمایا کہ جہاز کو کراچی سے جوتے ہوئے جدو جانا تھا اور بمبئی سے
 کراچی ڈیڑھ گھنٹہ کا راستہ ہے لیکن پندرہ منٹ کے بعد ہی شہر کی
 عمارتیں نظر آنے لگیں تو سب حیران رہ گئے کہ اتنی جلدی کراچی
 کیسے آگیا۔ اتنے میں جہاز کے کپتان نے اعلان کیا کہ ہم دوبارہ بمبئی
 پہنچ رہے ہیں کیونکہ جہاز میں کچھ فنی خرابی پیدا ہو گئی ہے۔ خیر جیسے
 ہی جہاز زمین سے رکا تو ایرپورٹ کے محلے نے رونے والوں سے کہا

کہ جلدی سے جا کر اپنی اپنی سیٹ پر بیٹھ جاؤ کیونکہ تمہارے ہی آؤ و
تالوں نے جہاز میں فنی خرابی پیدا کر دی اور جہاز کا رخ بدل دیا۔ اسی
لئے میرا ایک شعر ہے ۔

بیرایہام کہہ دیا جا کے مکاں سے لا مکاں
اسے مری آؤ بے نوا تو نے کمال کر دیا

آؤ کو کمزور مت سمجھو، یہ بڑی زبردست چیز ہے، ساتوں آسمان کو
عبور کر لیتی ہے اسی لئے مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں
کہ اے خدا ہم سارے عالم سے ناامید ہو گئے لیکن آپ سے ہم نا
امید نہیں ہیں کیونکہ آپ ہی اول ہیں اور آپ ہی آخر ہیں اور آپ
ہی ہماری منجھلیں ہیں۔ اور اس تعریف اور حمد و ثنا کی غرض یہ ہے کہ
آپ کا وہ بندہ جو آپ کے ماسواہ سے ناامید ہے اب آپ اس کی نا
امیدی کے بادلوں سے امید کا چاند طلوع فرما دیجئے، ہم کو عالم
اسباب کے سپرد نہ کیجئے بلکہ آپ ہماری مدد کیجئے کیونکہ آپ کے
عاوہ ہم ہر ایک سے مایوس ہو چکے ہیں، اپنے ارادوں کو اور اپنے
دست و بازو کو ہزاروں بار آزما لیا کہ ہم آپ کے بن جائیں لیکن
نفس و شیطان کے تقاضوں سے مغلوب ہو کر ہم اپنے ارادوں کی
تکست بار بار دیکھ چکے ہیں جس سے اپنی پستی اور آپ کی عظمتوں کا
مشاہدہ ہوتا ہے کہ ہم اور ہمارے ارادے کچھ بھی نہیں ہیں۔ اگر

آپ کا فضل نہ ہو تو ہم اپنے دست و بازو سے آپ تک نہیں پہنچ سکتے ، ہمارے ارادوں کی شکست آپ کی عظمتوں کا ثبوت ہے ۔

تیری ہزار نعمتیں تیری ہزار برتری
میری ہر اک شکست میں میرے ہر اک قصور میں

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد ہے کہ عَرَفْتُ رُبِّيْ بِفَسْحِ الْغَزَالِمِ میں نے اپنے ارادوں کی شکست سے اپنے رب کو پہچانا۔

کردگارا مگر اندر فعل ہا

دست ماگیر اے شاہ ہر دوسرا

اے پروردگار ، اے میرے پالنے والے میرے فعل پر نظر نہ ڈالنے ، میں ایک نالائق انسان ہوں ، آپ کا ایک نالائق بندہ ہوں ، اے دونوں جہان کے بادشاہ اور دونوں جہان کے مالک میرا ہاتھ پکڑ لیجئے یعنی میری مدد کیجئے ، میری دشگیری فرمائیے۔ دشگیری معنی مدد کرنے کے ہیں ، میری کشتی پار کرو دیجئے ، نفس و شیطان کے طوفان میں نہو بیٹھو دیجئے۔ اے اللہ اگر آپ ہمارے اعمال پر نظر ڈالیں تو ہم میں سے کوئی بھی پار نہیں ہو سکتا۔ اگر ہمارے اعمال کے مطابق آپ فیصلہ کریں تو پھر ہمارے لئے جہنم تیار ہے۔ اس لئے مولانا اللہ میاں سے کہہ رہے ہیں کہ ہمارے فعل کو نہ دیکھئے ، اپنے کرم کو

دیکھتے ہیں ایران کے ایک بادشاہ نے اپنے ملازم رمضان سے کہا تھا کہ رمضان ملکوں میں آجید یعنی رمضان کھیاں آ رہی ہیں تو اس نظام نے کیا جواب دیا کہ حضور نکسلاں پیش کسلاں میں آئید۔ حضور ملا لائق کے پاس آ رہی ہیں، کھیاں تو ملا لائق ہیں لیکن آپ تو لائق ہیں اگر ملا لائق کے پاس نہ آئیں گی تو یہ جائیں گی کہاں۔ اسی طرح ملا لائق روئی عرض کر رہے ہیں کہ اے اللہ ہم ملا لائق ہیں مگر آپ ہماری ملا لائق پر نظر نہ کیجئے، اپنے کرم پر نظر کیجئے، ملا لائقوں کا نجات لائق کے سوا کہاں ہے۔

خوش سلامت ما بہ ساحل بازرہ

اے رسیدہ دست تو در بحر و بر

اے اللہ مجھے سلامتی کے ساتھ ساحل تک پہنچا دیجئے، میرے نفس کی خواہشات کے سمندر میں طوفان آرہا ہے اور اس کے اندر میری کشتی ایمان و تقویٰ کی چل رہی ہے۔ مجھے اپنا ایک بہت پرانا شعر یاد آیا۔

ہو میری نظروں سے امواجِ رملیں

یہ کشتی بیا کے گھر جا رہی ہے

یعنی اگر رملیں موجیں سامنے آجائیں اور یہ کشتی وہیں کھڑی ہو کر

تماشا دیکھنے لگے تو منزل ملے ہوئی؟ اس لئے میں نے کہا ہے کہ اسے
 رفقین مہرجو! میرے سامنے سے ہٹ جاؤ۔ حسینوں کو رفقین مہرجو
 سے میں نے تعبیر کیا ہے۔ یہ حسن فانی بڑے بڑوں کو اپنے چکر میں
 لے لیتا ہے اور بندہ اللہ سے محروم ہو جاتا ہے اور اس کے بعد حسن
 بھی ختم ہو جاتا ہے۔ یہ سب سزائے گنہگاروں والی لاشیں ہیں۔ قبروں
 میں دیکھو کہ ان حسینوں کا کیا حال ہے۔ اسی لئے میں نے کہا کہ
 یہ مہرجو بیا کے بحر جاری ہے

یعنی یہ کشتی اللہ کی طرف جارہی ہے، ہمارے چارے اللہ کے پاس
 جارہی ہے۔ اس لئے حسینوں سے صرف الظلم ضروری ہے ورنہ اگر
 ان حسین مہرجو کی رنجشیں ہیں پھنس گئی تو میرے ایمان و
 تقویٰ کی کشتی اللہ تک نہیں پہنچ سکتی۔ اسی لئے مولانا رومی اللہ تعالیٰ
 سے فریاد کر رہے ہیں کہ اے اللہ ساحل تک مجھے سلامتی سے پار
 کر دیجئے اور آپ سے ہم کیوں فریاد کر رہے ہیں؟ اس لئے کہ آپ
 ہی کی ودادات ہے جس کا دست قدرت خشکی میں بھی پہنچا ہوا ہے
 اور سمندروں میں بھی پہنچا ہوا ہے اس لئے بحر ہو یا بر جہاں بھی
 کوئی آفت آئے گی ہم آپ ہی کو پکاریں گے کیونکہ ہر جگہ آپ کی
 قدرت کام کر رہی ہے۔ کوئی سمندر کی گہرائی میں ڈوب جائے تو اللہ
 تعالیٰ کی قدرت اس کو صحیح سلامت نکالے ہر قادر ہے جس طرح

حضرت یونس علیہ السلام کو مچھلی نے نگل لیا اور ان کو لے کر بھاگی تو اللہ تعالیٰ نے حکم دیا کہ اے مچھلی! میرا بندہ یونس تیری خوراک نہیں ہے۔ میں نے تیرے پیٹ کو ان کے لئے قید خانہ بنایا ہے، وہ تیرے پاس امانت ہیں، ان کی مخالفت تیرے ذمہ واجب ہے۔ خبردار! ان کو پریشان مت۔ اور اللہ تعالیٰ نے مچھلی کے معدے کا فعل روک دیا چنانچہ وہ صحیح سلامت رہے اور سمندر کی تہہ میں جب مچھلی گئی تو سمندر کی سنگریوں کو حکم دیا کہ اے سنگریو تم پر حوا:

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

تاکہ میرے پیغمبر کو پتہ چل جائے کہ اس وقت مجھے یہ وظیفہ پڑھنا ہے۔ یہ ہے اللہ تعالیٰ کی قدرتِ قاہرہ۔ ہاں اے اللہ اپنی اس قدرت کے صدق میں جو بحر و بر پر محیط ہے آپ ہماری کشتی ایمان و تقویٰ کو سلامتی سے پار لگا دیجئے۔

اے کریم و اے رحیم سرمدی

در گذر از بدستگاران ایں بدی

اے کریم اور اے رحیم سرمدی یعنی ہمیشہ رحم کرنے والے۔ اے اللہ آپ ہمیشہ کریم ہیں اور ہمیشہ رحیم ہیں، ایسا نہیں ہے کہ آپ کا کرم کبھی آپ کی ذات سے الگ ہو جائے اور آپ کی رحمت کبھی آپ

کی ذات سے الگ ہو جائے لہذا جتنے لوگ مجھے سنا چاہتے ہیں اور میرے بارے میں برائی کی سوچ رکھنے والے ہیں ان کے شر سے مجھے محفوظ فرما یعنی مجھ کو ان کے حوالے نہ فرما کیونکہ جس کو اللہ رکھے اسے کون چلے۔

اسے بدادہ رایگاں صد چشم و گوش
نے ز رشوت بخش کردہ عقل و ہوش

اِنَّ شَرَّ دُوْا اِنَّكَ رَايْگاں معنی میں مفت کے ہے۔
مولانا بروی ہارگلو خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ نے ہم کو آنکھیں اور کان مفت میں دے دیئے اور آنکھوں کی بینائی اور کان کی شنوائی کی طاقتوں کے خزانے بھی آپ نے ہمیں مفت میں دے دیئے ہیں اور عقل و ہوش بھی ہم کو مفت میں عطا فرمائے جن کی بدولت ہم بھلے بُرے کی تمیز کرتے ہیں ورنہ اگر عقل صحیح نہ ہوتو آدمی جانور سے بدرجہ ہوتا ہے اور آپ نے ان نعمتوں کا ہم سے کوئی معاوضہ بھی نہیں لیا نہ ہمارے ماں باپ سے مانگا کہ تم ہمیں اتنا پیسہ دے یا اتنی عبادت کرو، یا اتنا صدقہ نصرت کرو تب میں تمہیں اولاد دوں گا، اور ان کو آنکھیں اور کان دوں گا۔ اے کریم آپ نے اپنی مخلوق پر بدون معاوضہ انعامات کی بارش فرمادی کیونکہ آپ احتیاج سے پاک ہیں اور ہماری مخلوق آپ کی محتاج ہے۔ آپ اپنی

مخلوق پر کرم فرماتے ہیں اور مخلوق سے مستغنی ہیں۔

پیش ز استحقاق بخشیدہ عطا
دیدہ از ما جملہ کفران و خطا

اے اللہ آپ ہمارے پیدا کرنے سے پہلے جانتے تھے کہ ہم کیا کیا کرنے والے ہیں، کیسی کیسی نالائقیوں اور کیسے کیسے گناہ ہم کریں گے لیکن اس کے باوجود آپ نے اپنی عطاؤں سے ہمیں محروم نہیں فرمایا اور استحقاق کے بغیر ساری چیزیں عطا فرمادیں۔ اگر ہم کو معلوم ہو جائے کہ ہمارا یہ نوکر آئندہ ہم سے بے وفائی کرے گا یا خیانت کرے گا یا بغاوت کرے گا تو ہم اس کے ساتھ کوئی عنایت نہیں کر سکتے لیکن اے اللہ آپ کو ہماری تمام نالائقیوں کا علم تھا اور اب بھی ہے اور آئندہ بھی رہے گا تو سب کچھ علم کے ہوتے ہوئے کہ یہ جھوٹ بولے گا، عورتوں کو بُری نظر سے دیکھے گا، نماز میں سستی کرے گا آپ نے ہمیں بدنامی، شہوانی وغیرہ بے شمار نعمتیں بخش دیں۔ آپ کا کتنا کرم ہے کہ ہماری تمام نافرمانیوں کو دیکھتے ہوئے ہمیں مسلمان گھرانے میں پیدا کر کے ایمان سے نوازا اور نہ کسی عیسائی یا یہودی یا ہندو کے ہاں پیدا کر دیتے تو ہم کیا کر لیتے۔ رام پرشاد کے ہاں پیدا ہوتے تو ہم لوگ بتوں کو پوج رہے ہوتے اور کسی پتھر کے یہاں ہوتے تو مور چرا رہے ہوتے۔ اے اللہ آپ کے بے پایاں

احسان و اکرم کا صدق ہے کہ ہماری نالائقیوں کا ملم بوتے بوتے بھی اپنے فضل و اکرم کی ہم پر بارش فرمادی۔

اے عظیم از ما گنابان عظیم
تو توانی عفو کردن در حرم

اے اللہ اگر ہمارے گناہ عظیم ہیں تو آپ ہمارے گناہوں سے کہیں زیادہ عظیم ہیں۔ ہمارے گناہوں کی عظمتیں آپ کی عظمتوں سے کوئی نسبت نہیں رکھتیں۔ چاہے زمین و آسمان ہمارے گناہوں سے بھر جائیں لیکن آپ کی عظمتوں کے سامنے وہ ایک ذرہ کے برابر بھی نہیں کیونکہ آپ کی عظمتیں غیر محدود اور ہمارے گناہ محدود ہیں اور کثیر محدود بھی غیر محدود کے سامنے ایک بے حقیقت اقلیت ہوتا ہے۔ پس اگر حرم کعبہ کے اندر ابھی ہم سے کوئی گناہ عظیم ہو جائے تو اے اللہ آپ اس کو بھی معاف کرنے پر قادر ہیں کیونکہ بڑے سے بڑا گناہ بھی آپ کی رحمت سے بڑا نہیں ہو سکتا اس لئے آپ اس کو بھی معاف کر سکتے ہیں کیونکہ آپ قادر مطلق ہیں۔ سبحان اللہ! مولانا رومی نے اللہ تعالیٰ کی کیا عظمت بیان کی۔

درسِ مناجات و روضی

۱۔ تمہارا معلم الامام علیؑ ۱۱ فروری ۱۹۹۱ء بروز جمعرات
بعد نماز عشاء بمقام خانقاہِ اہلِ حق، اشرافِ گلشنِ اقبال، لاہور کی

مازِ حرص و آرز خود را سوختیم
ویں دعا را ہم ز تو آموختیم

اگر شاہِ شریایا کہ مولانا بروی بارگاہِ حق تعالیٰ ہیں
عرض کرتے ہیں کہ اے خدا ہم نے حرص اور طمع اور شہوتوں سے
خود کو سوخت کر دیا یعنی ہم نے لالچ اور شہوت اور نفسانیت سے اپنے
کو جلا کے خاک کر دیا۔ کیونکہ ہر گناہ سے آگ پیدا ہوتی ہے، ہر
گنہگار تڑپا رہتا ہے، بے چین رہتا ہے۔ اسی لئے حضرت مولانا شاہ
محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا شعر ہے ۔

اُف کتنا ہے تاریک گنہگار کا عالم
انوار سے معمور ہے ابرار کا عالم

گنہگاروں کی دنیا گس قدر اندھیری ہے اور اللہ کے نیک بندوں کی
دنیا انوار سے بھری ہوئی ہے ۔

شاہوں کے سروں میں تاج گراں سے دردسا اکثر رہتا ہے
اور اہل صفا کے سینوں میں اک نور کا دریا بہتا ہے

اہل تقویٰ اور اہل معصیت دونوں کے چہروں سے پتہ لگ جاتا
ہے کہ اہل تقویٰ کے دلوں میں سکون و اطمینان کی سلطنت ہے اور
اہل معصیت کے دلوں میں بے سکونی اور بے چینی کا راج ہے۔
عاشقانِ خدا اللہ تعالیٰ کے نور میں غرق ہیں اور اہل رومانک ہے
چینی کے بحرِ اناجک میں غرق ہیں۔ جنہوں نے نفس کی بات مانی
انہیں ہل بھر کو چین نہیں ملتا۔ اسی لئے مولانا رومی فرماتے ہیں کہ
اے اللہ نفس نے ہم کو جلا کے خاک کر دیا لیکن یہ دعا بھی ہم نے
آپ ہی سے کی تھی ہے کہ:

وَلَبَّيْنا ظِلْمًا اَنْفُسًا وَاِنْ لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا
وَتَرْحَمْنا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخاسِرِينَ

(احقر جامع عرض کرتا ہے کہ مندرجہ ذیل ملفوظ حضرت
مرشدی دامت برکاتہم نے جزیرہ ری یونین خاقانہ اداویہ اشرفیہ
سینٹ پیٹر میں ۳۰ جون ۱۹۹۸ء کو بیان فرمایا۔ احبابِ ری یونین کی
دعوت پر حضرت مرشدی دامت برکاتہم کا یہ پانچواں سفر تھا۔ اس
مضمون کو سن کر بعض بڑے علماء جو اس وقت وہاں موجود تھے وجد
میں آگئے اور فرمایا کہ اس آیت کی ایسی تشریح نہ ہم نے کہیں

دیکھی نہ سنی۔ لہذا موضوع کی مناسبت کی وجہ سے یہ مضمون یہاں شامل کیا جاتا ہے۔ (جامع)

جب کوئی بادشاہ خود معافی کا مضمون بتائے تو یہ دلیل ہے کہ وہ معاف کرنا چاہتا ہے اور ہماری بگڑی کو بھانا چاہتا ہے۔ اے اللہ آپ احکم الحاکمین ہیں، سلطان السلاطین ہیں آپ کا یہ معافی کا مضمون نازل فرمانا گویا آپ کی طرف سے اعلان ہے کہ فکر نہ کرو تمہاری بربادی کی منجھا کو یعنی تمہاری منجھائے تخریب اور منجھائے بربادی کو ہم اپنے ارادہ تعمیر کے نقطہ آغاز سے درست کر سکتے ہیں، ہم سو برس کے کافر اور ذاکو کو ٹیل بھر میں ولی اللہ بنا سکتے ہیں۔

جوش میں آئے جو دریا رحم کا

کبر صد سالہ ہو فخر اولیاء

پس رؤسا ہی میں آپ نے اپنی محبت کا رس گھول دیا، دینا کہلا کر اپنی محبت کی چھری سے ہمیں ذبح کر دیا کہ اے ظالمو میں تمہارا پالنے والا ہوں، کہیں اپنے پالنے والے کی بھی نافرمانی کی جاتی ہے۔ اپنے پالنے والے کی نافرمانی کرنا انتہائی بے وفائی، بے غیرتی اور کمینہ پن ہے، تم کہتے بے غیرت ہو کہ اپنے پالنے والے کو ناراض کرتے ہو اور دینا کلی مشکل ہے اور کلی مشکل وہ کلی ہے جس کے افراد متفاوت المراتب ہوتے ہیں۔ لہذا ہر شخص کا دینا الگ الگ ہے۔ اولیاء

محمد ایتین کا رہنا الگ ہے ، عام مومنین کا رہنا الگ ہے ، چنچےروں کا رہنا الگ ہے ، ہر ایک کا رہنا بقدر اس کی ندامت کے الگ الگ ہو گا اور ہر شخص کی ندامت بقدر اس کے تعلق اور محبت کے الگ ہوگی۔ اللہ تعالیٰ سے جس کو جتنا شدید تعلق ہوگا اتنی ہی شدید ندامت اس کو ہوگی اور جتنی شدید ندامت ہوگی قلب کی اتنی ہی گہرائی سے اس کا رہنا نکلے گا۔ لہذا رہنا کے افراد متفاوت المراتب ہیں۔

اور رہنا ظللنا۔ الخ اللہ تعالیٰ نے ہم انسانوں کے لئے نازل فرمایا ہے۔ یہ مانگہ کے لئے نہیں ہے کیونکہ ان سے خطا نہیں ہوتی ، وہ معصوم الفطرت ہیں لہذا یہ ہمارے لئے بدریہ بابا آدم علیہ السلام عطا فرمایا۔ گنہگاروں کے لئے معافی کا یہ سرکاری مضمون ہے جس کے ایک ایک لفظ میں پیار ہے ورنہ مجرم کو سخت الفاظ میں ڈالتے ہیں کہ معافی مانگ لیکن اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو پیار سے سمجھایا ہے کہ تم سے خطا ہو جائے تو کہو رہنا اے ہمارے پائے والے۔ ان کلمات استغفار میں ہی تمہیں ہمارا پیار مل جائے گا۔ کیا یہ اللہ تعالیٰ کا پیار نہیں ہے کہ رہنا سکھا کر اپنا رشتہ بتا دیا کہ ہم تمہارے کیا لگتے ہیں ورنہ خالی اللہم بھی سکھا سکتے تھے لیکن یہاں رہنا سکھایا تاکہ میرے بندوں کو معافی کی امید ہو جائے کیونکہ پائے والا جلد معاف کر دیتا ہے جیسے ماں باپ بچوں کو جلد معاف کر دیتے

ہیں۔ دینا سکھا کر اللہ تعالیٰ نے ہمیں امید دلادی کہ گھبرائو مت، ہم تمہارے پالنے والے ہیں، تمہاری جلد معافی ہو جائے گی۔ اگر تمہیں تم کو معاف کرنا نہ ہوتا تو ہم تم سے دینا نہ کہلاتے۔ جب باپ اپنے بچے کو سکھائے کہ یوں کہو کہ اے میرے ابو مجھے معاف کر دیجئے تو معلوم ہوا کہ باپ کا ارادہ معافی ہی دینے کا ہے ورنہ مزا کا یہ عنوان نہیں ہوتا۔ اگر باپ بیٹے کو ڈنڈے لگاتا چاہتا ہے تو یہ نہیں سکھائے گا کہ کہو یا ابو ی بلکہ دوڑالے گا کہ ٹھہرنا لائق ابھی تیری پٹائی لگاتا ہوں۔ یا ابو ی سکھانا دلیل ہے باپ کی شفقت کی اور دینا سکھانا دلیل ہے حق تعالیٰ کی شفقت اور رحمت کے عزول کی۔ لہذا یہاں اللہ تعالیٰ کا یہ سکھانا کہ مجھے صرف اللہ نہ کہو، خالی رب بھی نہ کہو بلکہ کہو دینا اے ہمارے پالنے والے، یہ پیار کا جملہ دلیل ہے کہ باوجود تمہاری خطاؤں کے اب ہم تمہیں پیار کرنے والے ہیں، تمہارے گناہوں کو معاف کرنے والے ہیں، اب تمہیں اپنا پیارا بنانے والے ہیں۔ دینا سکھا کر گناہوں سے معافی بھی دے دی اور دینا کا مزہ اور نشہ بھی دے دیا۔ گناہگاروں کو مزہ دے دے کہ معافی دے رہے ہیں ورنہ مزہ دینا اللہ تعالیٰ کے ذمہ واجب نہیں۔ فضل و احسان گناہگاروں کو معافی کا سرکاری مضمون ایسا دیا کہ میرے بندوں کو دینا کہنے کا مزہ بھی آجائے۔ جب کوئی بچہ کہتا ہے کہ میرے ابو تو کیا اس بچہ کو مزہ نہیں آتا، تو میرے ربا کہتے ہیں کیا

بندہ کو مزہ نہیں آئے گا؟ دینا کہنے کا مزہ الگ ہے ظلمنا کہنے کا مزہ الگ ہے، انفسنا کہنے کا مزہ الگ ہے، جو ابھی بیان کروں گا جو میرا مالک میرے دل کو عطا فرما رہا ہے۔ ہر ہر لفظ میں مزہ ہی مزہ ہے، مزے کا سمندر بھرا ہوا ہے، محبت کا ریس بھرا ہوا ہے۔ کیا کہوں کیسا کریم مالک ہے کہ اپنے جہنکار بندوں کو معافی کا تحت مضنون لازلیٰ نہیں فرمایا بلکہ استغفار کے کلمات میں بھی لطف اور مہربانی اور کرم اور پیار اس ارحم الراحمین نے رکھ دیا۔

پہلے دینا سے اور اس کے بعد ظلمنا سے ہمارے اعترافِ ظلم کو اور شکین کر دیا، تہاری ندامت کو اور زیادہ کر دیا کہ تم اپنے پالنے والے کی نافرمانی کرتے ہو، جس کی روئی کھاتے ہو اسی کو مارا ضی کرتے ہو۔ جس کی روئی سے تمہارے جسم میں خون بنتا ہے، خون ٹوٹا لال تھا لیکن وہی خون تہہ زری آنکھوں میں نور سے تہہ مل ہو گیا، کانوں میں وہی خون قوتِ سامعہ سے تہہ مل ہو گیا، ناک میں وہی خون قوتِ شامہ بن گیا، زبان میں وہی خون قوتِ ذائقہ بن گیا، سفید بالوں کو وہی خون سفیدی دیتا ہے اور کالے بالوں کو سیاہی دیتا ہے اور تمام اعضا میں جا کر ان اعضا کی قوت میں تہہ مل ہو جاتا ہے۔ میری روئیوں سے تمہارے جسم کے کارخانہ میں قوتوں کا خزانہ پیدا ہو رہا ہے اور میری روئیاں کھا کر تم میری ہی نافرمانی کرتے ہو لہذا کہو دینا ظلمنا سے ہمارے پالنے والے آپ ہی کی ربوبیت سے ہم

جیتے ہیں اور آپ ہی کی ربوبیت سے ہم جیسے کی طاقت پاتے ہیں۔
 یس ہم ظالم ہیں، کتنے سخت ظالم ہیں کہ اپنے پالنے والے کی راہنمائی
 کھا کر اسی کی مرضی کے خلاف کام کرتے ہیں۔ لہذا اپنے پالنے
 والے سے اپنے ظلم کا اعتراف کرو۔ اس استغفار میں بھی ذات نہیں
 ہے، مزہ ہی مزہ ہے کہ پہلے دینا کہنے کا مزہ لوٹو کہ ہم تمہارے کیا
 گتے ہیں اور تم نے کس کی نافرمانی کی ہے پھر ظلمنا کا مزہ لوٹو کہ
 اس اعتراف ظلم میں بھی مزہ ہے۔ کیا کہوں اہل مشق سے پوچھو کہ
 عاشقوں کو اپنی غلطوں کے اعتراف میں اور محبوب سے معافی مانگنے
 میں کیا مزہ آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم کہہ گا روں کو یہی مزہ عطا فرما رہے
 ہیں کہ کہو ہم بڑے ظالم اور نالائق ہیں کہ آپ جیسے پالنے والے
 مالک کو ناراض کر رہے ہیں۔ ظلمنا سے پہلے اپنی صفت ربوبیت بیان
 کر کے اللہ تعالیٰ نے ہمارے گناہوں کی ندامت کو اور زیادہ قوی کر دیا
 کہ اپنے پالنے والے کی نافرمانی کرنا نہایت غیر شریفانہ حرکت
 ہے۔ دینا کی وجہ سے ہمارا ظلمنا بھی قوی ہو گیا، ہماری ندامت کو
 بڑھا کر قرب ندامت کو بھی بڑھا دیا کیونکہ قرب ندامت بقدر
 ندامت اور نزول رحمت بقدر ندامت ہوتا ہے۔ جتنی زیادہ ندامت
 ہوگی اتنا ہی زیادہ تجلیات مغفرت اور تجلیات رحمت کا نزول ہوگا۔

اب سوال یہ ہے کہ ظلمت کیوں نہیں سکھایا ظلمنا کیوں
 سکھایا۔ تو جواب یہ ہے کہ کبھی نیکو نامحرموں کو دیکھ کر گناہ کرتی ہے،

کبھی زبان ان سے باتیں کر کے یا حرام غذا کچھ کر گنہگار ہوتی ہے ،
 کبھی کان نامحرموں کی آواز سن کر یا کانٹے من کر مرزولیتے ہیں ، کبھی
 ہاتھ حسینوں کو چھو کر مجرم ہوتے ہیں ، کبھی پاؤں ان کی گلی میں جا
 کر حدود اللہ سے تجاوز کرتے ہیں غرض بحمیم اعضائنا ہم ظلم
 کرتے ہیں تو ظلمنا کا حکم اس لئے دیا کہ گویا ہمارے جمیع اعضاء مل
 کر معافی مانگ رہے ہیں کہ اے ہمارے پائے والے ہمیں معاف
 کر دیجئے۔

اور انفسنا میں ایک معرفت عطا فرمائی کہ گناہ کر کے تم نے
 ہمارا کچھ نہیں بگاڑا تمہارے ظلم اور تمہارے گناہ کا نقصان تمہیں کو
 پہنچا۔ اگر ساری دنیا کافر، سرکش اور نافرمان ہو جائے تو اللہ کی عظمت
 میں ایک ذرہ کمی نہیں آسکتی اور ساری دنیا ایمان لا کر سجدہ میں گر
 جائے تو اللہ کی عظمت میں ایک ذرہ اضافہ نہیں ہو سکتا۔ تمہارے
 گناہ ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے لہذا تمہیں معاف کرنا ہمارے
 لئے کچھ مشکل نہیں۔ معاف کرنا اس کو مشکل ہو رہا ہے جس کو کوئی
 نقصان پہنچ جائے لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ دعا اس آیت
 کی تفسیر کرتی ہے یا مَنْ لَا تَصُوْرُهُ الذُّنُوْبُ اے وہ ذات جس کو
 ہمارے گناہوں سے کوئی نقصان نہیں پہنچا ولا تُنْقِضُهُ السَّغْفَرَةُ اور
 ہمیں بخش دیئے سے جس کے خزانہ مغفرت میں کوئی کمی نہیں آتی
 فَاعْفِرْ لِي مَا لَا يَصُوْرُكَ لَہذا میرے گناہوں کو جو آپ کو کچھ مضر

نہیں معاف کروا دیتے وَ هَبْ لِي مَا لَا يَنْفُضُكَ اور آپ کی مغفرت کا وہ خزانہ جو کبھی ختم نہیں ہوتا ہمیں بخش دیجئے۔

پس الفسنا سے ہماری ندامت کو اور بڑھا دیا کہ گناہ سے تم نے اپنا ہی نقصان کیا لہذا اب کہو وَ اِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا اگر آپ ہمیں نہیں معاف کریں گے تو ہم کہاں جائیں گے۔ ہمارا کوئی ٹھکانہ بھی نہیں ہے، آپ کے در کے سوا کوئی اور دروازہ بھی نہیں ہے۔

وَ اِنْ كَانَ لَا يَرْجُوكَ اِلَّا مُحْسِنٌ

فَمَنْ ذَا الَّذِي يَدْعُو وَ يَرْجُو الْمَحْرُومَ

اگر نیکوکار ہی آپ سے امید رکھ سکتے ہیں تو کون ہے وہ ذات جس کو مجرم اور گنہگار پکارے۔

نہ بخشے سوا نیک کاروں کے اگر تو

کہاں جائے بندہ گنہگار تیرا

اس کے بعد وَ تَرْحَمُنَا کا مزہ لوٹو کہ مغفرت کے بعد سزا سے توفیق ملے لیکن سزا سے بچنا کافی نہیں، ہم آپ کی رحمتوں کے بھی محتاج ہیں، ہم پر عنایات بھی کیجئے۔ اگر کوئی کہہ دے کہ جاؤ معاف کر دیا لیکن خبردار اب کبھی میرے سامنے نہ آنا تو تغفرونا اس کا ہو گیا لیکن ترحمنا نہیں ہوا۔ ترحمنا کہلا کر اللہ تعالیٰ نے یہ سکھایا کہ تم میری عنایات کے بھی محتاج ہو۔ اگر میں خالی تمہاری سزاؤں کو

معاف کردوں لیکن اپنی رحمتوں سے محروم رکھوں تو بھی تمہارا کام نہیں بنے گا۔

حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ رحمت میں چار نعمتیں پوشیدہ ہیں (۱) گناہوں کی وجہ سے ہماری توفیق طاعت کم ہو گئی تھی، عبادت کا مزہ چھن گیا تھا لہذا اب توفیق طاعت کو دوبارہ جاری فرما دیجئے اور (۲) فرائضِ معیشت بھی عطا فرمائیے کیونکہ گناہوں کی وجہ سے روزی میں کمی آجاتی ہے، رزق میں برکت نہیں رہتی اور (۳) بے حساب مغفرت فرمائیے اور (۴) دخولِ جنت نصیب فرمائیے۔

اور علامہ آلوسی نے بھی روح المعانی میں رحمت کی عجیب و غریب تفسیر کی ہے کہ جب گناہوں کی معافی ہو گئی اور ہمارے گناہوں کے آثار و شواہد ختم کروئے گئے اور مغفرت بھی ہو گئی اور ہمارے گناہوں کو اللہ نے مخلوق سے چھپا دیا اور نیکیوں کو ظاہر فرما دیا لہذا اب ہم پر اپنی رحمت کا نزول بھی فرمائیے تفضل علیہا یفنون الالاء مع استحقاقنا یا فانی العقاب (روح ۱۱۱ ع) ہم پر طرح طرح کی نعمتوں کی بارش فرمائیے باوجود اس کے کہ ہم طرح طرح کے مذایب کے مستحق تھے جیسے چھوٹے بچے کی جب معافی ہو جاتی ہے تو باپ سے کہتا ہے کہ ابو اب مجھے ملانی بھی دیجئے، سائیکل بھی دلائیے، کفن کی پیر بھی کرائیے۔ اسی طرح اللہ میاں ہمیں سکھارہے

ہیں کہ جب میں نے تمہیں معاف کر دیا، اور تمہاری مغفرت فرمادی اور میں تم سے خوش ہو گیا تو اب مجھ سے مانگو کہ اپنی رحمتوں کی اہم پر بارش فرما دیجئے۔

وَإِنَّ لَكُمْ لَعَفْوَ لَنَا وَنَرْحَمُكُمْ كَـ اِیک جملہ سے اللہ تعالیٰ نے ہمیں سارے غیر اللہ سے کٹ دیا کہ سارے عالم سے نا امید ہو جاؤ۔ اگر ساری دنیا تمہیں معاف کر دے تو تمہارا ذرہ برابر فائدہ نہیں۔ جب ہم معاف کریں گے تب تمہاری معافی ہوگی۔ میرے سوا اور کون تم کو معاف کر سکتا ہے۔ اگر امریکہ جاپان جرمن سب مل کر سلامتی کو نسل میں اعلان کر دیں کہ فلاں نے مجرم کو معاف کر دیا گیا تو کیا تمہاری معافی ہو جائے گی وَ مَنْ يُغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ اللہ کے سوا کون ہے جو تم کو معافی دے دے۔

لَیْسَ اللَّهُ تَعَالٰی سَکَّارَہٗ ہِیَ جِس کہ اگر آپ ہمیں معاف نہیں کریں گے اور اپنی رحمتوں کی فوارش ہم پر نہیں فرمائیں گے تو لام حاکمہ بانون ثقیلہ سے کہو لَنُکُوْنُ مِنَ الْخَاسِرِیْنَ ہم بہت زبردست خسارے میں پڑ جائیں گے، اتنا بڑا خسارہ کہ جس کی کوئی انتہا نہیں لہذا ہمیں خسارہ والوں میں نہ کیجئے۔ معلوم ہوا کہ ایک قوم ایسی ہے جو خسارہ میں ہے اور اس کی دلیل وَالْعَصْرُ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ہے کہ سارے انسان خسارہ میں ہیں اور اس خسارہ سے مستثنیٰ کون ہیں إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جو ایمان لائے اور عمل صالح

کیا اور ہمارا مکتوبِ عملِ صالح کے خلاف ہے اور خسارہ والوں سے استغنیٰ
 انہیں لوگوں کا ہے جو مومن بھی ہوں اور عملِ صالح بھی کرتے
 ہوں اور دعوۃ الی اللہ بھی دیتے ہوں، تو اوصوا بالحق امر بالمعروف
 اور تو اوصوا بالصبر نبی اکرم المکرم ہے لہذا اے اللہ اگر آپ کی
 صفتِ مغفرت و رحمت ہم پر منبذول نہ ہوگی یعنی اگر آپ ہمیں
 معاف نہیں کریں گے اور ہم پر رحم نہیں فرمائیں گے تو لَنُکُوْنَنَّ
 مِنَ الْخٰسِرِیْنَ ہم انہیں خسارہ والوں میں من بعضیہ بن کر داخل
 ہو جائیں گے یعنی ان خسارہ والوں کا جز بن جائیں گے اور یقیناً بڑے
 خسارے میں پڑ جائیں گے کہ کوئی ہمارا ٹھکانہ نہ ہوگا۔

اٹھا کر سرِ تہیارتے آسمان سے

زمین پہ گر پڑا میں آسمان سے

اور یہ کلام اللہ کی بلاغت ہے کہ من الخسیرین فرمایا۔ اگر
 صرف خسیرین نازل ہوتا تو یہ بلاغت پیدا نہ ہوتی من تبعضیہ ہے
 اور الف لام استغراق کا ہے جس سے وہ تمام اقوام خسیرین اس میں
 شامل ہو گئیں جن پر ان کے ظلم کے سبب عذاب نازل ہوا اس
 میں قوم لوط اور قوم عاد و ثمود اور جملہ اقوام خسیرین آگئیں جس
 کے معنی یہ ہوئے کہ اے رب اگر آپ نے ہمیں معاف نہ فرمایا اور
 ہم پر رحم نہ فرمایا تو ہم ان خائب و خاسر قوموں کا ایک جز بن جائیں

کے لہذا المکون من الخسوس میں کیا مزد ہے، مانگ مانگ کر یہ مزد
لوٹ لو جیسے کوئی بچہ باپ سے کہے کہ ادا کر آپ مجھے معاف نہیں
کریں گے اور مجھ پر رحم نہیں کریں گے تو سیرا اور سبے کون۔ میں
تو بہت عسارہ میں پڑ چلاں گا۔ لہذا کو شش کرد اور جان کی بازی لگا دو
کہ کوئی گناہ نہ ہو لیکن پھر بھی کچھ نہ کچھ خطا پر بنائے بشریت ہوگی
لہذا دینا ظلمنا کی دہ لگائے رہے کیونکہ ہماری ہر سانس مجرم
ہے۔ اللہ تعالیٰ کی عظمت غیر محدود ہے اور ہماری طاقت الطاعت اور
طاقت تقویٰ محدود ہے۔ تو محدود طاقتیں غیر محدود کا حق کیسے ادا
کر سکتی ہیں اس لئے ہماری ہر سانس دینا ظلمنا کی محتاج ہے۔

حرمت آن کہ دعا آموختی

در چنین ظلمت چراغ افروختی

اے اللہ آپ کے اس فضل کی حرمت کا صدقہ کہ آپ نے
قرآن پاک میں دعا مانگنا سکھایا اور دعا سکھا کر ہمارے گناہوں کے
اندھیروں میں آپ نے امید کا چراغ روشن فرمایا۔

دستگیر و رنجنا توفیق دہ

جرم بخش و عفو کن کبشا گرہ

اے رب ہماری مدد فرمائیے اور صراطِ مستقیم یعنی صحیح راستہ

دکھائیے اور اعمال صالحہ کی توفیق عطا فرمائیے یعنی جو اعمال آپ کی منزل سے قریب کرنے والے ہیں ان پر کمال کی اور جو آپ سے دور کرنے والے ہیں ان سے بچنے کی راہ کو آسان فرما۔ علماء اور محدثین نے توفیق کی تین تعریفیں لکھی ہیں :-

[۱] توجیہ الاسباب فحو المطلوب الخیر۔ توجیہ وجہ سے ہے جس کے معنی ہیں چہرہ سامنے کر دینا یعنی خیر کے اسباب سامنے آجائیں جیسے کسی بزرگ کے پاس آنے جانے لگے اور اس طرح یہ بھی اللہ والا ہو جائے۔ یہ ہے خیر کے اسباب پیدا ہونے کی ایک مثال۔

[۲] تسہیل طریق الخیر و تسدید طریق الشر یعنی خیر کے راستوں کو اللہ آسان کر دے اور گناہوں کے راستوں کو مشکل کر دے مثلاً کسی خانقاہ یا مسجد کے پاس کسی کو گھر مل جائے اور یہاں سے دینی باتیں سننے کی توفیق ہو گئی اور کسی اللہ والے کی صحبت نصیب ہو گئی تو نیک کام اس کو آسان ہو گئے۔ اس طرح اللہ تعالیٰ خیر کے راستے پیدا فرمادیتے ہیں۔ اسی طرح کوئی گناہ کے راستے پر چلنا چاہتا ہے لیکن دل میں پریشانی آجاتی ہے جس سے گناہ کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔ یہ ہے شر کے راستوں کو مسدود کرنے کی مثال۔

[۳] خلق القدرۃ علی الطاعة یعنی اللہ تعالیٰ اپنی عبادت کے لئے قوت پیدا کر دے۔ یہ تینوں تعریفیں مولانا سید اعجاز علی صاحب

رحمۃ اللہ علیہ نے کی ہیں جو دیوبند کے بہت بڑے عالم تھے۔

مولانا روئی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ مدد کر دیجئے کہ
آپ مدد کرنے والے اور راستہ دکھانے والے ہیں اور میرا ہاتھ پکڑ
کر منزل تک پہنچا بھی دیجئے اور میری خطاؤں کو معاف فرما دیجئے،
میرے جرائم کو بخش دیجئے اور میرا نفس آپ کی راہ میں مشکلات
پیدا کرتا ہے آپ ان کو دور فرما دیجئے۔

اے خدا ایں بندہ را رسوا مکن

گر بدم من سر مکن پیدا مکن

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ
حضرت حاجی امداؤ اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ نے عشاق کی قیامت
کے بعد یہ شعر پڑھنا شروع کیا اور ساری رات حرم کعبہ میں اس کو
پڑھ کر روتے رہے یہاں تک کہ فجر کی اذان ہو گئی۔

اس شعر کا مطلب یہ ہے کہ اے خدا ایں بندہ کو رسوا نہ فرمائیے
اگرچہ میں الاکھ گنہگار ہوں لیکن میرے گناہوں کے عہد کو اپنی
مخلوق پر ظاہر نہ کیجئے۔ میرے عیوب کو اپنے دامن رحمت میں
چھپائے رکھئے۔

اے خدائے راز دان خوش سخن عیب کار بد ز ماں پنہاں ممکن

اے اللہ آپ ہمارے راز کو جانتے ہیں اور آپ غلوں غلوں میں
یعنی آپ کے کلام کا کیا کہنا ہے ، ہمارے بُرے کاموں کے عیب کو
ہم سے پوشیدہ نہ کیجئے بلکہ بُرے کاموں کی بُرائی آپ اپنے اس کلام
خالی شان کے ذریعہ جو بغیر حروف و الفاظ کے پیدا ہوتا ہے ہمارے
دل میں ڈال دیجئے۔ حضرت حکیم الامت قتالوی فرماتے ہیں کہ بس
صرف آواز نہیں آتی ورنہ دل میں ہر وقت باتیں ہوتی رہتی ہیں کہ
یہ کرو، یہ نہ کرو، یہ کام اچھا ہے ، وہ کام بُرا ہے۔ پس اے اللہ آپ
کا کلام الفاظ و حروف کا محتاج نہیں ، بُرے کاموں کی بُرائی آپ
ہمارے دل میں ڈالتے رہتے ورنہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بُرائیاں ہمیں
الٹھی لگنے لگیں۔ جب انسان پر عذاب آتا ہے تو گناہ اچھے لگنے لگتے
ہیں۔ مولانا رومی نے کتنی پیاری دعا مانگی ہے کہ گناہوں کی بُرائی کو
ہم سے پوشیدہ نہ کیجئے یعنی بُرائی کو بُرائی ہی کے طور پر دکھائیے ، ایسا
نہ ہو کہ ہم گناہوں کو اچھا سمجھنے لگیں جیسے گلاب جامن میں کوئی
بیمال گونہ کا قطرہ ذالہ سے تو جمال گونہ نظر تو نہیں آتا لیکن گلاب
جامن کھانے کے بعد پھر اپنا کام دکھاتا ہے اور دست پر دست
شروع ہو جاتے ہیں گویا دست بدست جنگ کا عالم ہوتا ہے جس پر

میں نے مزاحاً ایک شعر کہا ہے کہ ۔

دست بدست جگمگ کا عالم
کیا غضب کا جمال گوہر تھا

میر ۔ ایک دوست ڈاکٹر تھے ۔ کہنے لگے کہ جن دنوں میں الہ آباد
مہینہ بیکل کالج میں پڑھ رہا تھا ، میری ماں نے میرے لئے خستہ پکا کر
جھینچا ۔ کالج کے لڑکوں نے میری غیر موجودگی میں سالہ توڑ کر میرا
خستہ کھا لیا تو میں نے دل میں کہا کہ اچھا بدلا لوں گا۔ لہذا میں
گلاب جامن لے آیا اور ہر گلاب جامن میں انجکشن کے ذریعہ سے
جمال گوہر کا ایک قطرہ عرق ڈال دیا۔ کالج کے لڑکوں کے منہ کو
حرام مزہ لگا ہوا تھا ، جامنوں کو دیکھ کر تو ان کے منہ آگئے ۔ خستہ
خستہ گلاب جامن کھا تو گئے لیکن برجستہ دست آنے لگے ۔ اب
سب لوٹا لے کر دوڑ رہے ہیں ۔ مہینہ بیکل کالج کے پرنسپل نے جو
دیکھا کہ یہ لوگ لوٹا لے کر دوڑتے ہیں اور وائیں آکر زمین پر لوٹا
رکھتے نہیں پاتے کہ دوبارہ دوڑتے ہیں اس نے کلکٹر کو فون کیا کہ
میر ۔ کالج میں ہیضہ پھیل گیا ہے ، فوراً میڈیکل آفیسر کو بھجوا دیے ۔
لہذا میڈیکل آفیسر لال دوا لے کر دوڑا ہوا آیا لیکن وہاں ہیضہ کہاں تھا ،
کچھ اور بی معاملہ تھا ۔ ڈاکٹر صاحب نے کہا کہ اس کے بعد وہ اپنا
کھانا بغیر تالے کے رکھا کرتے تھے لیکن پھر کسی کی ہمت نہ ہوئی کہ

ان کی کوئی چیز چھو لے۔

اسی طرح جب شہوت کا غلبہ ہوتا ہے تو گناہ کی لذت کے سامنے اس کا نقصان اور بُرائی نظر نہیں آتی۔ اسی لئے مولانا اوجا فرما رہے ہیں کہ اے اللہ گناہوں کی بُرائیوں کو ہم پر ظاہر فرما دیجئے تاکہ گناہوں سے بچنا ہمیں آسان ہو جائے۔

اب دعا کرو کہ یا رب العالمین حضرت جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ کا وہ درس جو ہمارے بزرگوں نے دیا اختر نے اس کی نقل کی ہے آپ اپنی رحمت سے اصل کی برکت سے اس میں فیض اور اثر اور برکت ڈال دیجئے۔ ہم سب کی روحوں کو اپنے پر فدا کر لیجئے، اے اللہ ہماری جزا سانس کو اپنی ذات پاک پر فدا ہونے کی توفیق دے کر ہماری زندگی کو قیمتی بنا دیجئے، ایک سانس بھی اپنی ناراضگی میں ہمیں نہ گزارنے دیجئے اور ہماری زندگی کو حقیر اور ذلیل نہ کیجئے۔ اے اللہ ہم آپ کو ناراض کر کے دنیا میں جانور سے بھی زیادہ بدتر ہو جاتے ہیں کیونکہ جانور کو آپ نے عقل نہیں دی، ہم کو آپ نے عقل دی ہے، پھر بھی ہم آپ کو ناراض کرتے ہیں۔ آپ کو اپنا رب مان کر، آپ پر ایمان لا کر بھی ہم آپ کی ناراضگی کے اعمال کی جرأت کرتے ہیں۔ آپ اپنی رحمت سے اس مثنوی شریف کے درس کو قبول فرمائیے اور اس کی برکت سے مولانا رومی کی روحانیت کے صدفے میں اپنا عشق کامل، اپنی محبت کامل ہمیں عطا

فرمائیے، ہمارا دل اللہ والوں کا دل بنا دیجئے۔ اے اللہ اس سیدنا میں
 دل بدل دیجئے، پاپی دل کو اللہ والا دل اپنی رحمت سے بنا دینا آپ
 پر کچھ مشکل نہیں۔ ہم آپ سے درخواست کرتے ہیں کہ ہمارے
 دل کو اللہ والا دل بنا دیجئے بلکہ اولیاء صدیقین کی جو آخری سرحد ہے
 اس تک پہنچا دیجئے کیونکہ ہماری زندگی کے چند دن رہ گئے ہیں، ہم
 سب کی حیات کو اللہ والی حیات بنا کر اور اپنے دوستوں کو اپنے نام
 کی جو لذت آپ عطا فرماتے ہیں کہ جس سے ہفت اقلیم کی سلطنت
 ان کی نگاہوں سے گر جاتی ہے ہم سب کو اپنی محبت کی وہی مناس
 عطا فرمائیے۔ نفس و شیطان کی غلامی سے نکال کر اپنی پوری فرماں
 برداری کی زندگی عطا فرما دیجئے اور عالم اسلام کو اے اللہ آبرو عطا
 فرمائیے۔ خلیج کی جنگ کو مسلمانوں کے لئے مفید بنا دے، شر کو بھی
 خیر بنادے اور ظالموں کو، یہود و نصاریٰ کو اور جملہ کفار کو جو
 مسلمانوں کو تباہ کرنا چاہتے ہیں ان کے ظلم کے موافق سزا دے۔
 رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ
 خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

در مناجاتِ روئی

۱۔ شعبان المعظم ۱۳۵۷ مطابق ۲۲ فروری ۱۹۹۱ء بروز جمعہ ۱۰
نور عثمانیہ مقام خانقاہ المدنیہ اشرافیہ کھن اقبال گرائی

عیب کار نیک را منما بما
تانه گرویم از روش سر در صبا

اے شانِ شریکِ دلایا کہ مولانا روئی دعا کرتے ہیں کہ اے
اللہ جو نیک اور اچھے کام ہیں انہیں ہم کو نیراستہ دکھا یعنی اچھے کام
کو اچھا دکھائیے، ایسا نہ ہو کہ اچھے کاموں کو ہم بُرا سمجھنے لگیں اور
راہِ سلوک سے ہٹ کر گمراہی کے گرد و غبار میں سرگرداں اور
پریشان ہو جائیں کیونکہ اگر آپ نے اچھے کاموں کو ہماری نگاہوں
میں اچھا نہ دکھایا تو اندیشہ ہے کہ ہم اس کام کو چھوڑ کر گمراہی کے
اندھیروں میں بھٹک جائیں اور عمرِ حیرانی و پریشانی میں مبتلا
ہو جائیں کیونکہ جب کسی شامتِ عمل سے اچھے کام بُرے نظر آنے
لگتے ہیں تو اللہ والے، خائفان، چیری مریدی کو وہ کہتا ہے کہ ان
چیزوں میں کیا رکھا ہے۔ ان کو اللہ والے اور ان سے تعلق رکھنے
والے بے وقوف معلوم ہوتے ہیں، وہ حق اور باطل میں ٹیڑھ نہیں
کر سکتا اور سچے اللہ والے اور جھوٹے چہر اس کو ایک ہی سے نظر

آتے ہیں۔ اس لئے کہتے لوگ شیخ کامل سے بدگمان ہو کر ہرباد ہو گئے۔ میرے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے فرمایا کہ ایک عالم ایسا تھا کہ حکیم الامت کے تین تین گھنٹے کے اردو وعظ کو عربی میں نکلتا جاتا تھا، یہ انتہائی قابلیت کی بات ہے کہ اردو تقریر پوری ہے اور اس کو عربی میں نکلتا جا رہا ہے گویا اس کی عربی اور اردو میں کوئی فرق نہیں تھا لیکن اسی شخص نے بدگمانی کی اور تنخواہ بڑھوانے کے لئے درخواست دی۔ حضرت نے فرمایا کہ آج کل کچھ موقع نہیں ہے۔ بس بدگمان ہو گیا کہ خود تو پانچ روپے کا نانشہ کرتے ہیں، خیرہ چاٹ رہے ہیں اور ہماری تنخواہ نہیں بڑھنا رہے ہیں۔ نتیجہ یہ نکلا کہ پھر شیخ کو اس نے ایسے بہ تمیزی کے خط لکھے اور جو سلام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کافروں کو لکھتے تھے انہوں نے باللہ وہ سلام اس نے مجدد زمانہ کو لکھا کہ السلام علی من اتبع الهدی سلام ہو اس پر جو ہدایت کو قبول کرے۔ مثل پر ایسا عذاب آیا۔ آخر انتہائی پریشانی میں جتنا ہوا یہاں تک کہ قانون سے بھدگوں مرنے لگا۔ حضرت نے اس دشمن کو بھی حد یہ بھیجا لیکن ظالم نے بالاجب کر دیا، یہ ہے تکبر۔ میرے شیخ شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے فرمایا کہ آخر میں وہ سر سے پیر تک کوڑا چھی ہو گیا۔ اس لئے اپنے دینی مربی کے بارے میں بہت محتاط رہو اور دعا کرتے رہو کہ اے خدا ہمیں اپنے مشائخ کی محبت کو عظمت کے ساتھ جمع

کرنے کی توفیق عطا فرما۔ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا تَوْفِیْہٖ لَہٗ مِہْرَے نبی کی توقیر کرو۔ معلوم ہوا کہ خالی شیخ کی محبت کافی نہیں ہے۔ محبت کو توقیر کے ساتھ جمع کرو مثلاً شیخ تو مشورہ دے رہا ہے کہ یہ کام اس طرح کرو اور مرید کہتا ہے کہ نہیں حضرت یہ اس طرح مناسب نہیں۔ یہ بات توقیر کے خلاف ہے جیسے ڈاکٹر کہے کہ یہ کپسول ختم چومیں ٹھنڈے کے بعد کھانا اور مریض کہے کہ نہیں میں بھول جاتا ہوں اس لئے ابھی کھا لیتا ہوں۔ آپ بتائیے کوئی ڈاکٹر کے ساتھ ایسا کرے گا؟ تو جس طرح دنیا میں ڈاکٹروں کی بات مانتے ہو، دین کے معاملے میں اپنے شیخ کی بات کو مان لو۔

مولانا کا یہ شعر اصل میں حدیث شریف کی ایک دعا سے مستقیم ہے یعنی اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا الْحَقَّ حَقًّا يَا اَللّٰهُ جو اچھی بات ہے اس کو ہمیں اچھا دکھائیے وَ ارْزُقْنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا اور جو باطل اور بُدی چیزیں ہیں ان کو ہمیں بُدا دکھائیے یعنی جن چیزوں سے آپ خوش ہوتے ہیں بس ہماری نظر میں ان کو اچھا دکھا دیجئے اور جن باتوں سے آپ ناراض ہوتے ہیں ہماری نظر میں ان کو بُدا دکھا دیجئے کیونکہ ۔

اِرْزُقْنَا اَبْ قَبْرِہٖ مَسْتَقٰی دہی

نہیست ہارا صورتِ ہستی دہی

اے خدا جب آپ کسی کو اس کے گناہوں کی سزا میں قہر دے

نفس کی شراب سے مستی دیتے ہیں تو فانی چیزیں اس کو بہت اچھی معلوم ہوتی ہیں۔ یہ فانی حسین شکلیں اور گندے اعمال اس کو اتنے اچھے معلوم ہوتے ہیں کہ گویا ان سے بڑھ کر دنیا میں اور کوئی چیز ہے ہی نہیں اور یہ تقلیب ابصار اس کی سادھ نافرمانی و سرکشی کے سبب ہوتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ عالم نہیں ہیں کہ بے وجہ کسی کو عذاب میں مبتلا کریں لیکن یہ اس کی مسلسل نافرمانی اور گناہوں کی سزا ہوتی ہے کہ اس کو حق باطل اور باطل حق نظر آنے لگتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی قدرت میں یہ شامل ہے کہ ۔

گہرے چوں کا بوسے نماید ماہ را

گہرے نماید روضہ قعر چاہ را

کا بوس کہتے ہیں ذراونی شکل کو۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اگر اللہ کا فضل نہ ہو تو چاند جیسے پیاری شکل نہایت ذراونی معلوم ہوتی ہے اور کنویں کا اندھیرا اس کو باغ نظر آتا ہے۔ فساق و فجار اس کو اچھے معلوم ہوتے ہیں اور اللہ والے بڑے نظر آتے ہیں جیسے ابو جہل خبیث کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک نعوذ باللہ برا لگتا تھا اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا چونکہ دل اچھا تھا اس لئے فرماتے ہیں کہ مکان الشمس تہجری فی وجہہ صلی اللہ علیہ وسلم مجھے تو حضور صلی

اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک اتنا پیارا لگتا تھا کہ جیسے آپ کے رونے
انور میں آفتاب چل رہا ہو۔

اصل میں دل کی بدگمانی کی وجہ سے اللہ والے بُرے لگتے ہیں
جیسے ایک عورت اپنے بچے کا پانچواں صاف کر رہی تھی، انگلی میں گولگا
ہوا تھا کہ اس کو چاند نظر آگیا۔ عورتوں کی عادت ہوتی ہے کہ
تعجب کے وقت یا بات کرتے وقت ناک پر انگلی رکھ لیتی ہیں تو اس
نے ناک پہ یوں انگلی رکھ کر کہا کہ ارئی بہن اس مہینے کا چاند تو بڑا
بدبودار لگتا ہے۔ بات یہ ہے کہ اپنا عیب دوسرے میں نظر آتا ہے
جیسے چور ہر شخص کو چور سمجھتا ہے۔

مولانا رومی نے مثنوی میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ ایک طوطے
نے تیل گرا دیا تھا تو اس کے مالک نے غصہ میں اس کے ایک تھپڑ
لگایا جس سے طوطے کے سر کے پر جھڑ گئے اور دو گھبرا ہو گیا۔ طوطے
نے ناراض ہو کر بولنا چھوڑ دیا۔ ایک دن ایک شخص جو عمرہ کر کے
آیا ہوا تھا سر منڈا کر، وہ دوکان کے پاس سے گزرا تو اس کو دیکھ کر
طوطے نے کہا کہ اچھا! معلوم ہوتا ہے کہ تو نے بھی تیل گرایا ہے
اور تیرے سر پر بھی کوئی جھانپڑ لگا ہے۔ جیسے اس طوطے نے اپنے
اوپر قیاس کیا ایسے ہی اللہ کا کرم نہ ہو تو انسان اپنے بزرگوں سے
بدگمان ہو جاتا ہے اور اس راہ میں اس سے بڑھ کر کوئی خسارہ نہیں
ہے کیونکہ بدگمانی سے فیض بند ہو جاتا ہے جیسے کٹ آؤٹ الگ

ہو جائے تو پاؤں ہاوس سے نکلی آکا بند ہو جاتی ہے اس لئے شیطان کا سب سے بڑا حربہ یہ ہوتا ہے کہ سالک کے دل میں اس کے دینی مربی کی حقارت ڈال دے تاکہ یہ دین حاصل نہ کر سکے۔ پھر شیخ پر اس کو اعتراض پیدا ہوتا ہے کہ بے موقع ذنات دیتے ہیں، ضرورت سے زیادہ غصہ کرتے ہیں وغیرہ اس لئے جب پہلے ماں بچے کہ شیخ متقی ہے، اللہ والا ہے اور بزرگانِ دین کا صحبت یافتہ، خلافت یافتہ اور ان کا معتد علیہ ہے تو جس طرح چاہے تربیت کرے۔ اس کے پاس ایسے رہو جیسے مروجہ دست زندہ۔ جب وہ اللہ والا ہے تو اس کا کوئی کام خلافِ شریعت نہیں ہوگا۔ اس کا نام ہے اندھی تقلید لیکن یہ اندھی تقلید بیداری کی تقلید سے افضل ہے کیونکہ اس کو فنا فی الشیخ کا مقام مل رہا ہے، اس نے اپنی رائے کو شیخ کی رائے میں فنا کر دیا۔ ہاں اگر شریعت کے خلاف کوئی حکم دے کہ تم آج مغرب کی تین کے بجائے چار رکعات پڑھو تو ایسے شیخ کو دور ہی سے سلام کرو کیونکہ جو شیخ شریعت میں مد اعلت کرے وہ اللہ والا نہیں ہو سکتا لیکن اگر وہ یہ کہے کہ آج نفلین چھوڑ دو یا وغیرہ کم کر دو یا خانقاہ میں جھارو لگاؤ یا نمازیوں کے جوتے سیدھے کرو تو فوراً امان لو، یا یہ کہے کہ تم غصہ چھوڑ دو، اپنے کو منادو تو یہ مت سمجھو کہ ہم کو قصہ کرنے کا شرعی حق حاصل ہے۔ یا اگر شیخ کسی مرید کے بارے میں یہ فیصلہ کرے کہ یہ متکبر ہے اور ساری دنیا اسے متواضع کہے تو

سمجھ لو کہ شیخ کا اٹکمرے صحیح ہے اور ہماری دنیا کی تشفییں غلط ہے۔ جو تشفییں شیخ کی تشفیوں کو غلط سمجھتا ہے اور اس کی تجویز اور مشورہ پر عمل نہیں کرتا وہ اس راہ میں کبھی کامیاب نہیں ہو سکتا۔ لہذا یہ راستہ بہت نازک ہے۔ شیخ کے خلاف کر کے اس کا قلب مکدر نہ کرو، محمدر قلب شیخ سے باطن کا ستیاناس ہو جاتا ہے، دل و جان سے اس کے مشوروں پر عمل کرو۔ اگر کوئی بات پیش بھی کرنی ہو تو نہایت ادب و اکرام سے کہو، اللہ سے دعا بھی کرو کہ کوئی ایسا عنوان و تعبیر زبان سے نہ نکلے جس سے اس کا دل دکھ جائے۔ اللہ والوں نے اس کا بہت اہتمام کیا ہے۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ جب اللہ والوں کے خلاف خصوصاً اپنے مربی اور شیخ کے خلاف شیطان دوسرے ذالے تو استغفار و توبہ شروع کر دو کیونکہ کسی سابقہ نافرمانی و گناہ کی سزا میں حق باطل نظر آنے لگتا ہے۔ مولانا رومی فرماتے ہیں۔

چوں مقلب بود حق البصار را

او بگرداند دل و افکار را

اللہ تعالیٰ مقلب البصار بھی ہے اور مقلب قلوب و افکار بھی ہے یعنی جب وہ ہماری آنکھوں کی بصارت کو بدل سکتا ہے تو قلب کی بصیرت اور ہمارے افکار کو بدلنے پر بھی قادر ہے لہذا اگر ہماری

قوت فکر یہ اور سوچ صحیح کر دیں تو اچھی باتیں ہمیں اچھی لگنے لگتی ہیں اور بری باتیں بُری لگنے لگتی ہیں اور سوچ کو خراب کر دیں بوجہ ہماری شامت عمل کے تو بُری باتیں اچھی اور اچھی باتیں بُری لگنے لگتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ انسان ذرا سی دیر میں سجدے میں پڑا ہوا قرب کے عالم میں ہے اور ذرا سی دیر میں گناہ کی گھڑائوں میں پھنسا ہوا ہے بقول مولانا روئی کے ۔

سوئے آہوئے بصیدی یافتی خویش را در حصید خو کے یافتی

ایک شخص بہرن کے شکار کے ارادے سے نکلا کہ اتنے میں ایک جنگلی سور جھانسی سے نکل کر اس کو منہ میں رکھ کر چبانے لگا۔ وہ سوچتا ہے کہ اسے خدا میں تو بہرن کا شکاری تھا لیکن آج مجھے جنگلی سور چبا رہا ہے۔ یعنی میں نے تو اللہ کو حاصل کرنے کے لئے سلوک طے کرنا شروع کیا تھا لیکن میں دیکھ رہا ہوں کہ مجھ کو نفس چبا رہا ہے یعنی نفس نے مجھے گندے کاموں میں مبتلا کر رکھا ہے۔ اس سے وہ لوگ ہوشیار ہو جائیں جو اللہ والا بننا چاہتے ہیں۔ وہ اگر نفس و شیطان کی بات مانیں گے تو جس طرح بہرن کا شکاری جنگلی سور کے منہ میں خوار ہو کر بہرن کے شکار سے محروم رہتا ہے اسی طرح ایسے سالکین وصول الی اللہ سے محروم رہیں گے۔ حق تعالیٰ کے تصرفات

عجیب سے نمونے رہتا چاہئے۔ مولانا روئی واقعی اولیاءِ امت میں سلطانِ العارفین ہیں، اللہ تعالیٰ کی قدرت کو بیان کرتے ہیں کہ ۔

تیر سوئے راست پرانیدہ

سوئے چپ رفت ست تیرت دیدہ

تم نے تیر داہنی طرف کو مارا لیکن دیکھتے ہو کہ وہ بائیں طرف جا رہا ہے پھر بھی تمہیں خدا پر یقین نہیں آتا۔ تم نے جو کوشش کی تھی نتیجہ اس کے خلاف برآمد ہو رہا ہے لہذا اپنی تدابیر کی نکتہ ریزیت سے اللہ کو پہچانو اور اسی سے آواز داری کرو۔

مناجات

خداوندِ محبت ایسی دے دے اپنی رحمت سے
 کرے اخترِ قدتم پر یہ دل اپنا بھجراپنا
 میں کب تک نفسِ دشمن کی غلامی لئے ہوں سوا
 تو کر لے ایسے ناکارہ کو چہرہ بار دگر اپنا
 پھر اگر غیر سے دل کو تو اپنا پس منہ کہم کو
 تو فضلِ خاص کو ہم سب پہ یا رب ماکر اپنا

دوسرے سناجات رومی

یہ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۳ فروری ۱۹۹۱ء بروز ہفتہ بوند
نمبر مشا بمقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ ٹکھن اقبال ۲ کرچی

دستِ من ایں جا رسید ایں را بہشت
دستم اندر شستن جان مست سست

اے شاد فخر دایا کرد مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض
کرتے ہیں کہ میرا ہاتھ گناہ کے کاموں میں ملوث ہو کر نجس ہو گیا،
اب آپ اپنے آبِ غفور و مغفرت سے اسے دھو کر پاک کر دیجئے
کیونکہ میں اپنی پاکی اور تزکیہ میں انتہائی کامل اور مست ہوں یعنی میں
نے تو گناہوں سے اپنے باطن کو ناپاک کر لیا اب آپ توفیق تو یہ
دے کر اور اپنی رحمت سے معاف فرما کر اسے پاک کر دیجئے کیونکہ
اگر آپ کی توفیق شامل حال نہ ہو تو میں اپنے تزکیہ کے باب میں
انتہائی غافل اور لاپرواہ ہوں۔ آپ کے فضل و رحمت و مشیت کے
بغیر میرا تزکیہ محال ہے۔

اور اس شعر کا ایک ترجمہ اور بھی ہے جو زیادہ جامع ہے۔ رسید
اور بہشت دونوں ماضی مطلق ہیں تو معنی یہ ہوئے کہ میرا ہاتھ
یہاں تک پہنچ گیا اور اس کو دھو دیا یعنی ظاہری نجاست اور گندگی کو

اس نے صاف کر دیا لیکن گناہوں سے جو میری روح نجس ہو گئی اس کو میں صاف نہیں کر سکتا کیونکہ روح تک میرا ہاتھ نہیں پہنچ سکتا، میرا ہاتھ روح کو پاک کرنے میں سست ہے یعنی قادر نہیں ہے۔ جسم ناپاک ہوتا ہے پیشاب پاخانے سے اور روح ناپاک ہوتی ہے گناہوں سے اور گناہوں کی غلاظت اور گندگی پیشاب پاخانہ سے بدتر ہے کیونکہ پیشاب پاخانہ کی نجاست تو پانی سے دور ہو جاتی ہے لیکن روح کی نجاست توبہ کے بغیر نہیں دھوئی اور توبہ کے لئے نفس مشکل سے راضی ہوتا ہے۔ سست کے معنی یہ بھی ہیں کہ میرا نفس توبہ کرنا نہیں چاہتا، شیطان گناہوں کا نشہ پلا دیتا ہے اور گناہ کا مزہ جب منہ کو لگ جاتا ہے اور نفس کو گناہ کی عادت پڑ جاتی ہے تو مشکل سے چھوٹی ہے جیسے سگریٹ اور ہیروئن کا عادی کہ جب تک اس کو نہ ملے بے چین رہتا ہے۔ اسی طرح گناہ کا عادی نفس گناہوں کے لئے بے چین رہتا ہے۔ ایک بد نظری کے مریض کو میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ دوکان پر کام چھوڑ کر دوپہر کی چٹپاتی ہوئی دھوپ میں تقریباً ایک میل سائیکل سے جاتا تھا اور ریل کے زمانہ ڈبہ میں عورتوں کو دیکھتا اور جب ریل گزر جاتی تو پھر آکر اپنے کام میں لگ جاتا۔ یہ نفس بڑا ظالم ہے۔ جب تک اللہ کا کرم نہ ہو یہ پاک نہیں ہو سکتا۔

اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ میرا ہاتھ ظاہری

نجات کو دھو سکتا ہے لیکن روح تک نہیں پہنچ سکتا کہ گناہوں کی نجات کو دھو دے۔ روح کو تو آپ کا دستِ کرم ہی پاک کر سکتا ہے جو ہماری جانوں تک پہنچا ہوا ہے لہذا آپ ہمیں توفیقِ توبہ دے کر ہماری روح کو گناہوں کی نجات سے پاک فرما دیجئے۔

مولانا رومی نے جو مضمون بیان کیا یہی مضمون حضرت ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے وضو کے بعد کی مستون دعا اللہم اجعلنی من التوابین واجعلنی من المستطہرین کی تشریح میں لکھا ہے کہ اے خدا ہم نے وضو تو کر لیا اور اپنے ظاہری اعضاء پاک کر لئے لیکن ہمارے ہاتھ دل تک نہیں پہنچ سکتے، ہم اپنے دل کو پاک نہیں کر سکتے، دل کا وضو تیرے ہاتھ میں ہے لہذا ہمیں توفیقِ توبہ بھی دے دے تاکہ ہمارا دل بھی پاک ہو جائے اور ہم پاک صاف لوگوں میں ہو جائیں۔

شریعت نے جس وقت کی جو دعا بتائی ہے اس میں ایک خاص مناسبت اور جوڑ ہے۔ دیکھئے وضو میں اور اس دعا میں کیسا جوڑ ہے کہ وضو کے پانی سے اپنے اعضاء بدن کو پاک کرنا تو میرے اختیار میں تھا لیکن دل کو پاک کرنا آپ کے اختیار میں ہے لہذا توفیقِ توبہ دے کر آپ میرے دل کو پاک فرما دیجئے تاکہ میرا باطن بھی صالح ہو جائے۔ اور میں آپ کے نیک بندوں میں شمار ہو جاؤں۔ توبہ دل کا وضو ہے اور توبہ تمہیں چیزوں کا نام ہے۔

[۱] الرجوع من المعصية الى الطاعة گناہ چھوڑ کر عبادت میں لگ

جانا۔

[۲] الرجوع من الغفلة الى الذكر غفلت کی زندگی چھوڑ کر اللہ کو یاد کرنے

لگنا۔

[۳] الرجوع من الغيبة الى الحضور اللہ سے دل ڈرا سا غائب

ہو جائے تو پھر خدا کے سامنے حاضر کر دینا۔ تو مطلب یہ ہوا کہ اسے

اللہ توبہ کی تینوں قسموں تک رسائی دے دے اور ہم کو پاک کر دے

کیونکہ توفیق توبہ آسمان سے آتی ہے۔ دلیل کیا ہے؟ قرآن شریف

کی یہ آیت ہے ثُمَّ ثَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا کہ اللہ تعالیٰ نے سحاب پر

توبہ فرمائی تاکہ وہ توبہ کر لیں۔ لہذا آوای ثَابَ عَلَيْهِمْ کی تفسیر

فرماتے ہیں اے وفقہم للتوبة یعنی اللہ تعالیٰ نے ان کو توفیق دی کہ

وہ توبہ کریں۔ معلوم ہوا کہ توفیق آسمان سے آتی ہے تب زمین

والے توبہ کر کے دلی اللہ بنتے ہیں۔ اگر توفیق اپنے اختیار میں ہوتی تو

ساری دنیا ولی اللہ ہو جاتی۔ توفیق توبہ انعام الہی ہے۔ جس کو توفیق

توبہ نہ ہو سمجھ لو کہ وہ اللہ تعالیٰ کی عنایت سے محروم ہے۔ کیا کوئی

باپ اپنے بیٹے کو گھر میں گرا ہوا دیکھ سکتا ہے؟ لیکن اگر کوئی بیٹا گھر

میں گرا ہوا ہے اور باپ دیکھ بھی رہا ہے لیکن نہیں نکالتا تو یہ دلیل

ہے کہ یہ شخص باپ کی نظر عنایت سے محروم ہے۔ جو لوگ توبہ

میں دیر کرتے ہیں تو سمجھ لو اللہ تعالیٰ کی عنایت سے محروم ہیں۔

جس پر اللہ کی توجہ و رحمت اور مہربانی ہوتی ہے ایک سیکندہ بھی وہ
 توبہ میں دیر نہیں کرتا۔ وہ گناہ کی حالت میں رہتے ہوئے اطمینان
 سے نہیں رہتا، جلد ہی سے توبہ کرتا ہے کہ اے اللہ مجھے معاف
 کر دے، آپ کی ناخوشی کی راہوں سے میرے دل نے جو حرام
 خوشی اچھوٹ کی میں ان حرام خوشیوں سے معافی چاہتا ہوں کیونکہ
 ایسا تو نہیں ہو سکتا کہ انسان انبیاء کی طرح بالکل معصوم ہو جائے۔
 کبھی نہ کبھی خطا ہوگی، بشریت سے مقلوب ہو کر کبھی سالک سے
 بھی لغزش ہو جائے گی اور باطن میں حرام مزہ درآمد کر لے گا لیکن
 جس پر اللہ کا کرم ہوتا ہے وہ گناہ کو اور ہٹا بچھوٹا نہیں بنا سکتا، فوراً
 بے چین ہو کر توبہ و استغفار کرے گا کہ اے خدا میرے نفس نے
 آپ کو ناخوش کر کے جو حرام خوشی درآمد کی ہے میں اس ملعون
 خوشی اور حرام خوشی سے معافی چاہتا ہوں۔ آپ مجھ کو معاف
 کر دیجئے کیونکہ آپ کی ناخوشی کی راہوں سے میری خوشیاں نامبارک
 اور قابلِ لعنت ہیں، منحوس اور غیر شریفانہ ہیں کہ اپنے پائے والے
 محسن کو ناراض کر کے میں اپنا دل خوش کر رہا ہوں۔ جو بیٹا اپنے باپ
 کو ناراض کر کے خوشیاں منا رہا ہو تو اس بیٹے کی یہ خوشیاں غیر
 شریفانہ اور کمینہ پن کی خوشیاں ہیں لہذا اے خدا میں ان تمام
 خوشیوں پر نادم ہوں جن سے آپ ناراض ہوئے ہوں کیونکہ کوئی
 بندہ آپ کی نافرمانی میں مبتلا ہو اس سے بڑھ کر کوئی عذاب ہی نہیں

ہے۔ دنیا میں سب سے بڑا عذاب آپ کی نافرمانی ہے۔ بندہ ہو کر اپنے مالک کا اور قادر مطلق مالک کا نافرمان ہو، اس پر جتنے جوتے پڑ جائیں کم ہیں اور جتنے عذاب اور بے چینیوں دل پر نازل ہو جائیں تھوڑی ہیں۔

تھوڑے دل پہ ہیں مغز دماغ میں کھونٹے
بڑا عشق مجازی کے حرے کیا لوٹے

یہ شعر میں نے ایک رومانفک والے کے لئے اسی کی زبان میں کہا جو میرے پاس آیا اور کہا کہ ایسا لگتا ہے جیسے ہر وقت کوئی میرے دماغ میں کھونٹا ٹھوک رہا ہے اور دل پر تھوڑے برس رہا ہے، بے چین اور پریشان ہوں، نیند بھی نہیں آتی، مجھے اپنا ہیرا آکل روغن مقوی دماغ دے دیجئے۔ میں نے ان کی فرمائش پر تیل ان کو دے دیا لیکن مجھے ان کے بارے میں علم تھا کہ یہ عشق مجازی میں مبتلا ہیں۔ اگلے دن آئے اور کہا کہ جناب میں نے سر میں آپ کا دیا ہوا تیل ڈالا لیکن میرا سر تو ٹھنڈا نہیں ہوا تیل ہی گرم ہو گیا۔ تب میں نے ان سے کہا کہ اگر سر پر انگلیکھی رکھی ہو اور کوئی مرٹھا کی ٹھنڈی بوتل آپ کو پلا رہا ہو تو کیا ٹھنڈک آئے گی؟ کہنے لگے نہیں۔ میں نے کہا اگر آپ کہیں تو آپ کے سرخ کا علاج بتا دوں، کہنے لگے کہ ضرور میری تو جان ہی پر بن گئی ہے۔ میں نے کہا کہ آپ نے جو

ایک معشوق ساتھ رکھا ہوا ہے جب تک اس کو نہیں بھگوانے کے آپ
کا سر ٹھنڈا نہیں ہو سکتا، چاہے دنیا بھر کے ٹھنڈے ہیر آکل لگاؤ۔
میری گزشتہ پر انہوں نے توبہ کی اور اس معشوق کو بھگادیا اور پھر
بہتے ہوئے آئے اور کہنے لگے کہ اب تو سر بغیر ہیر آکل کے ٹھنڈا
ہو گیا، زندگی کا نقشہ ہی بدل گیا، دوزخی زندگی جنتی زندگی سے
تبدیل ہو گئی۔

کہتے ہندے توبہ کر کے ایک سیکنڈ میں اللہ والے ہو گئے۔ اب ان
کو حقیر سمجھنا بھی جائز نہیں کہ یہ تو پہلے ایسے ویسے تھے۔ پہلے جیسے
بھی تھے اب تو اللہ والے ہیں۔ تلی کا تیل جب روغن گل ہو جائے تو
اب اس کو تلی کا تیل کہنا جائز نہیں ورنہ وہ عزت جنگ کا دعویٰ
کروے گا۔ ایسے ہی جب کوئی گنہگار اللہ والا ہو جائے اب اس کو حقیر
مت سمجھو ورنہ اللہ انتقام لے گا۔ اسی پر میرا شعر ہے ۔

خویردیوں سے ملا کرتے تھے میر
اب ملا کرتے ہیں بل اللہ سے
مت کرے تختیر کوئی میر کی
رابطہ رکھتے ہیں اب اللہ سے

لیکن یہ توفیق توبہ اللہ کے ہاتھ میں ہے اس لئے اس دعا کا معمول
بنالیں کہ اے اللہ گناہوں کی نجاست سے ہماری روح کو پاک

کر دیکھئے اور ہمیں ہمیشہ توفیقِ توبہ دیتے رہئے۔

اے ز تو کس گشتہ جانِ ناکساں
دستِ فضلِ تست در جاں با رساں

اَلنَّشَانُ فَرَّ هَآیَا کَنَد کَس مَعْنٰی لَاقِق یَوْر نَاکَس مَعْنٰی نَآ لَاقِق۔
مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا آپ
کے کرم سے بہت ہی نالا لاقق جانیں لاقق بن گئیں، کتنے نالا لاقق
انسانوں کو آپ کے کرم نے لاقق بنادیا یعنی بد عمل لوگوں کو آپ
کے کرم نے ایک لمحہ میں نیک صفت اور فرشتہ خصلت، مفلح اور
فرماں بردار بنا دیا۔

اس مصرع سے ایک اشکال ہوتا تھا کہ نالا لاقق بندوں کو آپ
کس طرح لاقق بناتے ہیں، اس کا کیا طریقہ ہوتا ہے تو دوسرے
مصرع میں مولانا نے اس کا جواب دیا کہ ۔

دستِ فضلِ تست در جاں با رساں

دنیا میں جتنی جانیں آپ نے پیدا کی ہیں، روئے زمین پر جتنے لوگ
چل پھر رہے ہیں سب کی جانوں تک آپ کے فضل کا ہاتھ پہنچا ہوا
ہے، آپ کو سب پر دسترس حاصل ہے، یہ نہیں کہ جس پر آپ
فضل فرمانا چاہیں تو آپ کو کچھ دیر لگے گی، آپ کے فضل کا ہاتھ

تو پہلے ہی تمام روحوں کے اندر موجود ہے۔ دنیا بھر کی ارواح آپ کے احاطہ کرم میں ہیں بس آپ ارادہ کر لیں اور ایک نگاہ کرم ذال دیں، اسی وقت اس کا کام بن جائے گا۔

بس اک نگاہ پہ ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا

جس وقت آپ ارادہ کر لیں، اسی وقت اور اسی لمحہ وہ اللہ والا بن جاتا ہے، اس میں ایک لمحہ کا تخلف نہیں ہو سکتا، اسی وقت اس کے دل کی کایا پلٹ جاتی ہے اور وہ نافرمان ولی اللہ بن جاتا ہے جیسے مچھلی جس کے منہ میں شکاری کا کانا ہو اور فوراً مچھلی ہونے سے وہ بھاگی جا رہی ہے اور سمجھتی ہے کہ میں آزاد ہوں لیکن شکاری جانتا ہے کہ یہ میز سے قلعہ میں ہے، جس وقت چاروں کا فوراً کھینچ لوں گا اور جس وقت وہ فوراً سمجھتا ہے تو مچھلی چلی آتی ہے۔ ایسے ہی کوئی انسان گناہ کی وادیوں میں رواں دواں اور حیراں و سرگرداں ہے مگر ان کے کرم نے ذرا سا ارادہ کیا اور اپنے جذب کی برقیاتی لہریں اور کرم کی تجلیات کی کوئی کرن اس پر ذال دی اسی وقت وہ اللہ والا بن جائے گا۔ دنیا بھر میں جتنی رومیوں جسم کی سواری پر پھل پھر رہی ہیں سب اللہ تعالیٰ کے احاطہ فضل کرم میں ہیں۔ جس وقت جس کو چاہیں اپنا بنالیں۔

بغداد کے بڑے پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ دو بجے رات کو اٹھے۔

الہام ہوا کہ بصرہ میں ایک ابدال کا انتقال ہو رہا ہے جلدی وہاں جاؤ۔ شیخ پینچے اور ان کے ساتھی روحِ نکل گئی، بڑے پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے وقت کے غوث تھے۔ علامہ شعرانی لکھتے ہیں کہ غوثِ پورے عالم میں ایک ہوتا ہے اور اس کو چوبیس گھنٹے میں ایک بار ایسا قرب عطا ہوتا ہے کہ اتنا قرب دنیا میں کسی اور کو نہیں ملتا۔ اس خاص وقت میں ان کو الہام ہوا کہ بصرہ سے آگے ایک مقام موصل ہے۔ وہاں گر جا گھر میں ایک عیسائی بیٹا ہے اس سے جا کر کہو کہ ذوالنار توڑ دے اور کلمہ پڑھ لے، اسے ابدال کی خلی گری پر بیٹھانا ہے۔ بڑے پیر صاحب موصل پینچے دیکھا کہ گر جا گھر میں ایک عیسائی بیٹا ہوا ہے۔ اس کو ڈانٹ کر کہا کہ اسے شخص ذوالنار توڑ دے۔ اس کا کام تو پہلے ہی اللہ میاں نے بنادیا تھا، لہذا اس نے فوراً عیسائیوں کا مذہبی نشان صلیب یعنی ذوالنار توڑ دیا۔ ایک سیکنڈ میں اللہ نے ذوالنار کو ذوالنور بنادیا۔ پھر فرمایا کہ کلمہ پڑھ اس نے فوراً کلمہ پڑھ لیا۔ پھر بڑے پیر صاحب نے اس سے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں قلائدِ ابدال کی گری دے دی ہے۔ آہ جس لالائق اور محروم جان کو اسے اللہ آپ بنیاد کی نظر سے دیکھ لیں اسی وقت وہ کروڑوں لالائق جانوں کے لئے باعثِ رشک بن جاتی ہے۔

جس طرف کو رخ کیا تو نے گلستان ہو گیا

تو نے رخ پھیرا جدھر سے وہ بیاباں ہو گیا

اگر آپ ایک نگاہِ کرمِ دل پر ڈال دیں تو ہمارا دل ویرانِ باغ بن جائے اور اگر آپ ناراضگی سے نگاہِ بدلائس تو باغِ جیسا دل بیابان ہو جائے لہذا اگر دل کو خوش کرنا چاہتے ہو تو اللہ کی نگاہِ کرمِ تلاش کرو ورنہ جو شخص دل کو تباہ، معذب کرنا چاہتا ہے وہی ان کو ناراض کرتا ہے اور نفس کو خوش کرتا ہے لیکن سمجھ لو کہ اس کا انجام یہ ہے جو میں نے اس شعر میں بیان کیا ہے۔

مکملش حسن و عشق کی جاں پہ بنی ہے میر کی
پیتے ہیں عرقِ بید مشکِ جنتِ اب ہے پیر کی

حسن و عشق کی مکملش اور بے چینی سے نیند اڑ جاتی ہے اور نیند اڑنے سے سودا بڑھ جاتا ہے۔ پھر افتیمون والا بیتی پونلی بنا کر عرقِ بید مشک کے ساتھ پایا جاتا ہے لیکن اس سے بھی کام نہیں بنتا تو سکون کے لئے پھر اللہ والوں کو تلاش کرتا ہے اور جو سچے پیر کو تلاش کرنے لگے تو یہ بھی اللہ کا فضل ہے ورنہ اللہ والوں کو تلاش نہ کرتا۔ اللہ والوں کو تلاش کرنا دلیل ہے کہ اب اس کو عشقِ مجازی کے عذاب سے نجات مل جائے گی اور یہ اللہ والا ہو جائے گا۔ اسی کو میں نے کہا ہے کہ۔

گلِ رخوں سے تنک آکر میر
ایک پیر کی ٹانگ دلیا کرتے ہیں

اگر کوئی حسین سامنے ہو تو عاشق آدمی سو نہیں سکتا اور کوئی دنیاوی معشوق وہاں نہ ہو تو اللہ کے نام سے بڑی اچھی نیند آتی ہے۔ اسی کو میں نے کہا ہے میر صاحب کو بھلا کر کے، میر میری شاعری کا محور ہے ۔

دیکھ کر گل رانوں سے سناٹا

میر لیتا ہے خوب خمرانا

یوں تو مولانا کا ہر شعر مزیدار ہے لیکن مجھے اس شعر میں بہت مزہ آرہا ہے۔ اب اس کے بعد آگے پڑھانے کو دل نہیں چاہتا۔ عجیب شعر ہے ۔

اے ز تو کس گشت جان ناکساں

دست فضل تست درجاں ہا رساں

اے اللہ آپ کے کرم سے نالائق جانیں لائق ہو جاتی ہیں ، آپ کا دست کرم سارے عالم کی جانوں کے اندر پہنچا ہوا ہے ، سارے عالم کی جانیں آپ کے کرم کی دست درمیں ہیں ۔ اب بتلائیے ایسے شعر کے بعد کون پڑھا سکتا ہے۔ بس دل بھر آیا، روج پر وجہ ظاہری ہے۔ اللہ تعالیٰ ہماری نالائق جانوں کو لائق بنا دے اپنے فضل سے۔

لیکن یاد رکھو کہ اللہ کے فضل کا دروازہ اللہ والے ہیں جیسے

بڑے پیر صاحب کے اس واقعہ سے بھی ظاہر ہے کہ ان کو صحابی
 واجب کے پاس بھیجا گیا اور اللہ تعالیٰ نے ان کو فوراً اپنے فضل
 کا۔ حضرت مجدد الف ثانی نے لکھا ہے کہ جو کسی صاحبِ نسبت کی
 خدمت میں جائے اور اس کے سر پر گناہوں کے پہاڑ ہوں تو اس
 اللہ والے کی نسبت اور تعلق مع اللہ کا فوراً گناہ کے پہاڑوں کو اتار
 دے گا، سارے اندھیرے چھٹ جائیں گے۔ لیکن عام لوگ محبت کو
 سمجھتے ہی نہیں کہ یہ کیا چیز ہے۔ نبی کی محبت ہی سے صحابی بنے۔
 اگر صحابہ لاکھ تبلیغ کے چلے لگا لیتے، لاکھ مدارس میں پڑھتے لیکن
 اگر محبت رسول نہ پاتے تو صحابی نہیں ہو سکتے تھے۔ یہ محبت عجیب
 چیز ہے کہ عبد اللہ ابنِ اُمّ مکتوم کے آنکھیں نہیں تھیں لیکن نبی نے
 دیکھ لیا تو وہ صحابی ہو گئے۔ خود صحابی کا دیکھنا ضروری نہیں ہے، نبی
 نے جس کو حالتِ ایمان میں دیکھ لیا تو وہ نابینا امتی بھی صحابی ہو گیا۔
 یہ قیمت ہے نظر کی۔ امام ابو حنیفہ اور امام بخاری جیسی عظیم شخصیتیں
 جو نظر نبوت کو نہیں پائیں اس لئے صحابی نہیں ہیں اور ایک اونی
 سے اونی صحابی کے برابر بھی نہیں ہیں۔ اب قلاء نظر کے لئے اور
 کیا دلیل چاہئے اور ایک انٹ چرانے والا دیہاتی جو ایک حرف نہیں
 جانتا ایک نظر نبوت کی پا گیا، صحابی ہو گیا، اب اس کو کوئی نہیں پاسکتا
 نہ امام بخاری نہ امام ابو حنیفہ۔ ایک شخص نے اس کی بہت عمدہ مثال
 دی کہ جیسے دس ہزار ملین پاؤں کا بلب کوئی دیکھ لے تو اس کی رنگ

رگ میں روشنی گھس جائے گی اور اس کے بعد ساری دنیا کے بلب جو اس درجہ کے نہیں ہیں ان کو کتنا ہی دیکھے ان سے وہ روشنی نہیں مل سکتی جو اوس ہزار ملین پاؤں کے بلب میں تھی۔ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کا نور نبوت بے مثال تھا، نہ پہلے کوئی آپ جیسا پیدا ہوا نہ آئندہ ہوگا اس لئے جنہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ لیا ان کے ذرہ ذرہ میں وہ نور داخل ہو گیا لہذا اب قیامت تک کسی بڑے سے بڑے ولی کا ایمان و یقین کسی ہونی صحابی کے برابر نہیں ہو سکتا۔

پایہ مقرب

تو نے ان کی راہ میں طاعت کی لذت بھی محسوس
ہاں شکست آرزو کا بھی مقام قرب دیکھ
سفر فرشتی دل فرشتی جاں فرشتی مسببی
مہنی کے خون آرزو پھر کفایت تمام قرب دیکھ

در سن مناجات رومی

۸۰ شعبان المعظم ۱۲۱۵ھ مطابق ۲۸ فروری ۱۹۹۷ء بروز اتوار بعد
از نماز صلا بر مقام خانقاہ ابدولیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۶ کراچی

حد من این بود کردم من لیم
زاں سوئے حد را نفی کن اے کریم

اگر نشانِ سرِ دایا کدہ مولانا رومی دعا کر رہے ہیں کہ
میرے کمینہ پن کی حد اور انتہا جہاں تک تھی میں وہاں تک پہنچ گیا
یعنی کمینہ پن کی حد کردی کہ کسی کمینہ فعل سے باز نہیں آیا، ہر قسم
کے گناہوں پر جرأت کی، جیسے کہ آج کل ہمارا حال ہے کہ وی سی
آر، ٹیلیویژن، بد نظری، بے پردگی، فحاشی وغیرہ تمام خبیث اور
کمینہ پن کے اعمال کی حد انتہا اور کمال کو ہم نے چھو لیا ہے۔

پس اے میرے کریم میں نے کمینہ پن کی جن حدوں کو پار
کر لیا ہے آپ ان حدوں کی نفی کرو دیجئے یعنی منفی طور پر ان کمینے
اعمال سے مجھ کو نکال لیجئے، جیسے ایک شخص کمینہ کہتا ہے اس کے
لئے یہ اس کا مثبت راستہ ہے اور منفی راستہ یہ ہے کہ اس کو دوسرے
سے موڑ دیا جائے پس اے کریم گناہوں کے جن راستوں کا میں
اثبات کر رہا ہوں اور ان خبیث راستوں پر گامزن ہوں آپ اپنی

توفیق الطاعت و فرماں برداری سے اس کی نفی کر دیجئے۔ آپ کی اطاعت و فرماں برداری کا یہ منفی راستہ جو معصیت اور نافرمانی کی نفی کرتا ہے گناہوں کے ان مثبت غیث راستوں کو قطع کرنے والا ہے جن پر میں چل رہا ہوں۔ آپ کی رضا و اطاعت و فرماں برداری کا یہ راستہ ترک معصیت کے لحاظ سے منفی ہے۔ پس منفی کی دو قسمیں ہو گئیں۔ ایک منفی ہے اطاعت کی یہ گناہ ہے اور ایک منفی ہے معصیت کی یہ ثواب ہے جیسے ایک شخص نے نماز چھوڑ دی تو منفی تو یہاں بھی ہوئی لیکن یہ منفی اطاعت کی ہوئی اس لئے عذاب اور گناہ ہے اور ایک شخص نے گناہ چھوڑ دیا، گناہ کی نفی ہوئی تو یہ منفی ثواب ہے۔ ایک جگہ منفی عذاب ہے اور ایک جگہ منفی ثواب ہے۔ اس لئے مولانا درخواست کر رہے ہیں کہ اسے اللہ مجھے دے اور کمینہ پن کے مخالف اور منفی راستہ پر ذال دیجئے، گناہ کی نفی والے راستہ پر یعنی اطاعت و فرماں برداری کے راستہ پر ذال دیجئے، توفیق ترک معصیت دے دیجئے۔

از حدت شستم خدایا پوست را

از حوادث تو بشو این دوست را

مولانا روئی فرماتے ہیں کہ میں نے ظاہری و حسی لباسوں سے

یعنی حدت حسی اور حدت معنوی سے اپنے جسم کو پاک کر لیا۔

حدثِ حسی کے معنی ہیں محسوساتِ انجاسِ سرّیہ یعنی وہ تمام نجاستیں جو نظر آتی ہیں، محسوس ہوتی ہیں، جو اس شخص سے جن کا اور اک ہو جائے جیسے پیشاب پاخانہ وغیرہ اور حدثِ معنوی یعنی نجاستِ معنویہ کیا ہے؟ جیسے بیوی سے صحبت کر لی، بظاہر جسم پر نجاست لگی ہوئی نظر نہیں آتی لیکن اللہ کے حکم کی وجہ سے پورا جسم ناپاک ہو گیا اور غسل فرض ہو گیا اور چونکہ پورا جسم اور تمہارا بال بال اس لذت میں مستغرق ہو گیا تھا لہذا بال بال دھونا پڑے گا کہ اگر ایک بال کے برابر بھی خشک رہ گیا تو تمہارا غسل نہیں ہوگا اور لذت میں ڈوب کر چونکہ تم ایک طرح سے حالتِ غیبت و امتناع میں ہو گئے تھے جو مشابہ ہے دوری کے لہذا حضوری میں آنے کے لئے سر سے ہیر تک نہا کر آنا پڑے گا ورنہ ابھی تم اس قابل نہیں کہ نماز میں ہم سے مناجات و سرگوشی کر سکو یا تمہارا کلام پڑھ کر سنا سکے۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ کے حضور میں عرض کرتے ہیں کہ اس خدا حدثِ حسی اور حدثِ معنوی یعنی تمام ظاہری نجاستوں سے میں نے اپنے جسم کو پاک کر لیا، لیکن حوادثِ معصیت میں مبتلا ہوں لہذا اپنے کرم سے ان حوادث سے بھی میری حفاظت فرمائیے۔ اور حوادث سے یہاں مراد تصادم یا ایکسڈنٹ اور حادثات وغیرہ نہیں ہے بلکہ یہ حدث سے ہے اور پہلے مصرع میں حدث سے مراد ظاہری حدث ہے اور یہاں بالقی حدث مراد ہے یعنی ناقرآنی، گناہ

اور فسق و فجور کی نجاست جو ظاہری نجاست سے کہیں زیادہ اللہ ہے کیونکہ ظاہری نجاست تو دو باطنی پانی سے دھل جائے گی لیکن گناہوں کی باطنی نجاست پر اگر سمندر کا سمندر ڈال دو تو کوئی پاک نہیں ہو سکتا جب تک توبہ و استغفار نہ کرے۔ مثلاً ایک شخص گناہ کر کے پورا دریا اپنے اوپر انڈیل لے تو گناہ کی نجاست سے اس کا باطن پاک نہیں ہوگا لیکن ندامت قلب کے ساتھ وہ آفسود انسان کو پاک کر دیتے ہیں۔

اسی لئے فرماتے ہیں کہ پانی سے ظاہری حواشی و انجاس کو دھو لینا کمال نہیں کہ یہ تو ہمارے اختیار میں ہے لیکن گناہوں کی نجاست سے ہم پاک نہیں ہو سکتے جب تک اللہ تعالیٰ توفیق توبہ نہ عطا فرمائیں۔ لہذا اے اللہ توفیق توبہ عطا فرما کر گناہوں کی نجاست سے آپ اپنے اس دوست یعنی بندہ کو پاک فرما دیجئے۔

لفظ دوست کا استعمال بظاہر تو بہت بڑا دعویٰ معلوم ہوتا ہے لیکن اس موقع پر مولانا نے ولایت عامہ سے فائدہ اٹھایا ہے جو ہر گنہگار سے گنہگار مومن کو بھی حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

اَللّٰهُ وَلِيُّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا يُخْرِجُهُمْ مِّنَ الظُّلُمٰتِ اِلَى النُّوْرِ (مقرہ ۲۵۷)

اللہ ہر مومن کا دلی ہے لیکن یہ ولایت عامہ ہے، ولایت خاصہ

تقویٰ سے حاصل ہوتی ہے۔ جب ایمان تقویٰ سے متصل اور مشرف ہو جاتا ہے اس وقت ولایت خاصہ حاصل ہوتی ہے اور وہ بندہ اللہ تعالیٰ کا ولی کامل ہو جاتا ہے۔ تو یہاں لفظ دوست مقابلہ میں دشمن کے ہے یعنی ہم کافر نہیں ہیں، ہم آپ پر ایمان لائے ہیں لیکن اپنی نالائقی کی وجہ سے نفس و شیطان سے مغلوب ہو جاتے ہیں۔ اس مغلوبیت کی وجہ سے ہم سے گناہ ہو جاتے ہیں، بغاوت کی وجہ سے نہیں۔ اس لئے اللہ امین کے ایک فرد ہم بھی ہیں جس کو آپ نے ہمارے لئے تغیر فرمایا۔ پس ولایت عامہ کے درجہ میں ہم آپ کے دوست ہیں۔ لہذا آپ ہمارے باطن سے گناہوں کی نجاست کو دھو دیجئے تاکہ سمجھنا یقین میں شامل ہو کر ہم آپ کی ولایت خاصہ سے مشرف ہو جائیں۔

جز تو پیش کہ بر آرد بندہ دست

ہم دعا و ہم اجابت از تو است

اے اللہ آپ کے سوا کسی کے سامنے بندہ ہاتھ پھیلائے۔ دعا کی توفیق بھی آپ ہی نے دی ہے یعنی ہم دعا بھی آپ ہی کی توفیق سے مانگتے ہیں اور قبولیت بھی آپ ہی کی طرف سے ہوگی یعنی قبولیت بھی آپ ہی کی عطا ہے۔

ہم ز اول تو دہی میل دعا
تو دہی آخر دعا برا جزا

اولاً آپ ہی ہمارے قلب میں دعا کا روحان پیدا فرماتے ہیں یعنی
توفیق دعا آپ ہی عطا فرماتے ہیں اور پھر آپ ہی اس دعا کو قبول
بھی فرمالیے ہیں۔

اول و آخر توئی مادر میاں
بچ بچے کہ نیاید دریاں

آپ اول بھی ہیں اور آپ آخر بھی ہیں اور ہم درمیان میں
اتنے حقیر ہیں، اتنے حقیر ہیں کہ ہماری ذلت و حقارت بیان میں
نہیں آسکتی یعنی اول و آخر سب آپ ہی کا کرم ہے اور درمیان میں
ہم اس قدر حقیر و ذلیل ہیں کہ جس کو ہم بیان نہیں کر سکتے، نہ ہمارا
کوئی عمل آپ کے قابل، نہ ہماری خطائیں قابل معافی لیکن چونکہ
اولاً و آخراً ہم آپ کے کرم کے درمیان ہیں اس لئے ہماری ذلتیں
اور حقارتیں آپ کے کرم کا آئینہ لگائے ہیں۔

کام بنتا ہے فضل سے آخر
فضل کا آئینہ لگائے ہیں

اے خدائے بے نظیر ایثار کن
گوش راہیوں حلقہ وادی اس سخن

اے خدا تو بے مثل ہے، مجھ پر اپنا فضل فرما دے۔ جب آپ نے ہمارے کانوں کو اپنے الطاف سخن اور گفتگو کا شرف عطا فرمایا یعنی کلام اللہ سننے کی ہم کو صلاحیت عطا فرمائی اور ہمارے کانوں کے حلقہ میں کو آپ نے گفتگو سننے کی صلاحیت بخشی یعنی کانوں کے حلقہ میں آپ نے ایسے آلات بچھا دے ہیں جس سے ہم ہر طرح کی آواز سن سکتے ہیں اور سمجھ لیتے ہیں کہ یہ فلاں کی آواز ہے اور یہ فلاں کی لہذا ہم پر اپنا وہ کرم خاص بھی فرما دیجئے جس سے ہمارا قلب مسعنا و اطعنا سے مشرف ہو جائے یعنی سماعت کے بعد اطاعت کی بھی توفیق ہو جائے۔

گوش ماگیر و در آں مجلس کشاں
کثر حقیقت می کشند ایں سرخوشاں

اے خدا ہمارا کان پکڑ کر آپ ہمیں اپنی بارگاہ قرب میں لے جائیے یعنی اپنے جذب سے ہمیں اپنے اولیاء کی مجالس تک پہنچا دیجئے جہاں آپ کے یہ مقبول و خوش نصیب بندے آپ کی شراب محبت و معرفت پی کر مست و سرشار ہیں اور آپ کے قرب خاص سے

مشرف ہیں لہذا ہمیں بھی ان کی مجالس تک پہنچا دیجئے تاکہ اس شراب محبت و معرفت کا کچھ حصہ ہمیں بھی نصیب ہو جائے اور ہم کو بھی آپ کی بارگاہ قرب تک رسائی نصیب ہو جائے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں

اللّٰهُمَّ خذْ لِي الْخَيْرَ بِمَا نَصْنِي

اے اللہ میری پیشانی کے بال پکڑ کر آپ مجھے خیر کی طرف لے جایئے۔

چوں بے ما بوسے رسانیدی انزیر

مر مہند آل مشک را اے رب دیں

اے اللہ! جب آپ نے ہماری جانوں کو اس شراب محبت و معرفت کی کچھ خوشبو سونگھا دی ہے تو ہمارے گناہوں کی وجہ سے اے رب دیں! اس خوشبوئے قرب کو ہر بند نہ فرمائیے، اس شراب محبت کی بوتل پر مہر نہ لگائیے بلکہ برابر پلاتے رہئے، اپنی دولت قرب کی ہم پر مسلسل نوازش فرماتے رہیے، ہماری شامت عمل سے اس دولت کو ہم سے واپس نہ لیجئے، اپنی محبت و معرفت کی جو خوشبو ہماری جانوں کو آپ نے سونگھا دی ہے اس سے ہمیں محروم نہ فرمائیے اور نفس و شیطان سے ہماری حفاظت فرمائیے تاکہ دنیا کی فانی لذتوں میں مبتلا کر کے وہ آپ کے قرب سے ہمیں محروم نہ کرنے پائیں۔

از تو نوشند از ذکور و از اناث

بے دریغ در عطایا مستغاث

اے فریاد رس، اے وہ ذات جس سے فریاد کی جاتی ہے آپ کے کرم سے کتنے مرد اور کتنی عورتیں بے دریغ آپ کی شرابِ محبت کے جام پر جام لپی رہے ہیں اور آپ کی محبت سے مست ہیں، آپ کی عطا کسی خاص طبقہ کے لئے محدود نہیں جس پر چاہیں آپ کرم فرمادیں، کتنے مرد حسن بصری اور کتنی عورتیں رابعہ بصریہ ہوئی ہیں یعنی بے شمار مرد و عورتیں اور بے شمار عورتیں ولیہ ہوئی ہیں۔ پس اپنے کرم سے ہمیں بھی اپنی محبت کا کوئی جام عطا فرمادیجئے۔

اے دعا ناکردہ از تو مستجاب

دادہ دل را ہر دے صد فتح باب

اے وہ ذات کہ ہماری کتنی ناکردہ دعاؤں کو آپ نے قبول فرمایا ہے کہ ہم نے مانگا بھی نہیں تھا پھر بھی آپ نے عطا فرمادیا مثلاً عالم ارواح میں ہم نے ایمان کہاں مانگا تھا، ہم نے کب آپ سے فریاد کی تھی کہ ہمیں مسلمان گھر میں پیدا کیجئے، کس نے آپ سے کہا تھا کہ ہم کو اندھا پیدا نہ کرنا، گوشت کا بہرہ پیدا نہ کرنا، لشکرِ لولہ پیدا نہ کرنا، آپ نے بے مانگے سب کچھ دے دیا، ہماری نہ کی ہوئی

دعاؤں کو بھی قبول کر لیا، ہماری بہت سی حاجتیں آپ نے ایسی پوری کی ہیں جن کی ہم نے آپ سے درخواست بھی نہیں کی تھی اور اسی دنیا میں ہر وقت نہ جانے کتنی نعمتیں ملتی رہتی ہیں جن کا ہمیں ہنم و گمان بھی نہیں ہوتا، اچانک ایسے عظیم الشان خزانے مل جاتے ہیں جن کا تصور بھی ہمیں نہیں ہو سکتا تھا۔ ہمارے خواب و خیال اور ہمارے فوصلوں سے زیادہ اسے اللہ آپ عطا فرماتے رہتے ہیں۔

والدہ دل بردار و مے صد فتح باب

اور آپ نے اپنے مومنین بندوں کے دلوں کے لئے ہر سال میں سینکڑوں دروازے رحمت کے کھولے ہوئے ہیں، فیض کے سینکڑوں دروازوں سے آپ ہر وقت انعاماتِ قرب عطا فرماتے رہتے ہیں اور نیک اعمال کی توفیق دیتے رہتے ہیں مثلاً یہ جو مشنوی کا درس ہو رہا ہے اور یہ بہت سے لوگ صرف اس لئے فرائض سے آگے ہیں یہ سب اللہ کی عنایات اور اس کا فضل ہے، اللہ قبول فرمائے، یہ سب اللہ پاک نے کیا ہے۔

اللہ والوں اور ان کے ملامتوں کے دلوں پر اللہ تعالیٰ اپنے قرب کی تجلیات خاصہ عطا فرماتے ہیں اور ہر وقت ان کے قلوب پر علوم و معارف کا فیضان ہو جاتا ہے جیسے ایک شخص نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے حسیتوں کو دیکھنے کو کیوں حرام کر دیا۔ میرے بزرگوں کے

صدقہ میں اللہ تعالیٰ نے میرے دل کو یہ جواب عطا فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے بد نظری کو اس لئے حرام کیا تاکہ ان کے بندے حرامی نہ پیدا ہوں اور ان کا نسب محفوظ رہے کیونکہ حفاظتِ نظر ہی سے شرِ مگاہ محفوظ رہتی ہے یعضوا من ابصارہم کے قوراً بعد و یحفظوا فہم و جہم کا رہنا بتاتا ہے کہ غصہ بصر حفاظتِ فرج کی ضامن ہے اور شرِ مگاہ کی حفاظت سے ہی انسان حلالی رہ سکتا ہے۔ اس کا قضیہ عکس کر لیجئے کہ اگر نظر کی حفاظت نہ کی گئی تو شرِ مگاہ محفوظ نہ رہے گی اور زنا عام ہو جائے گا تو بتائیے پھر کون شخص حلالی رہ سکتا ہے۔

فہم میں شرحِ کمال

مری سوانیوں پر آسمانِ دیا نہیں رونی
مری ذلت کا لہکن آپ نے نقشِ مہاں ڈالا
بہشتِ کل تھا میرے نفسِ ناز کا چہ بھونا
ترقیِ تدبیرِ الہامی نے اس کا سرِ کچل ڈالا

ماہِ رمضان المبارک ۱۴۲۸ھ

درسِ سناجائزِ رسولی

و ملایان الملکم ۱۳۱۵ھ مطابق ۲۵ فروری ۱۹۹۷ء بروز دوشنبہ
بعد نمازِ عشا بمقام خانقاہِ امدادیہ الشریعہ کھنن اقبال ۲ گزراہی

اے قدیمے رازدانِ ذوالکمنن
در رہ تو عاجزیم و ممتحن

اِس شانِ شہزادِ اپاکو مولانا بارگاہِ حق میں عرض کرتے
ہیں کہ اے وہ ذات جو قدیم ہے یعنی آپ ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ
رہیں گے۔ قدیم حادث کے مقابلہ میں ہے۔ اور حادث کہتے ہیں جس
پر کبھی عدم گزرا ہو۔

مولانا دعا کر رہے ہیں کہ اے اللہ آپ کی ذات قدیم ہے ،
آپ صاحبِ احسان اور ہمارے رازدان ہیں ، یعنی ہمارے سمجھدوں
سے باخبر ہیں ، ہماری کوئی بات آپ سے پوشیدہ نہیں۔ آپ کے
راستہ میں ہم کو جیسا ہامت اور شیر ہونا چاہئے تھا ، ہم نہیں ہو سکے ،
کوئی خوبی ہمارے اندر نہیں ہے ، ہم آپ کے راستہ میں عاجز اور
محتاج ہیں ، یعنی ہم آپ کی راہ کے مرد نہیں بن سکے ، نفس و
شیطان سے مغلوب ہو جاتے ہیں اور ہر وقت ہمارا امتحان ہو رہا ہے
اور اِس امتحان میں ہم کبھی فیل بھی ہو رہے کبھی پاس بھی ہو جاتے

ہیں یعنی کبھی تو ذکر و تسبیح و نوافل کا اہتمام کرتے ہیں اور کبھی اپنی
تالا لٹقی سے سب چھوڑ چھاڑ کر گناہوں میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ اسے
خدا جب ہم آپ کے راستہ میں ہر وقت مغلوب ہیں، کمزور ہیں،
حالت امتحان میں ہیں، ہماری کوئی سائنس ایسی نہیں جو امتحان میں نہ
گزر رہی ہو تو اسے خدا آپ تو قدیم الاحسان ہیں، ہمیشہ سے احسان
فرماتے والے ہیں ہماری مغلوبیت و عاجزی کو ہمت مردان خدا سے
تبدیل فرمادیجئے اور اس لومڑی کو شیر بنادیجئے۔

ہر دل سرگشتہ را تدبیر بخش ویر کماں ہائے دو تورا تیر بخش

اے خدا وہ دل جو آپ کا راستہ بھولا ہوا ہے اور حیران و پریشان
ہے، راستہ نہیں پا رہا ہے، گناہوں کے بُرے بُرے تقاضوں میں
غلاں و چپاں ہے آپ اس کو تدبیر یعنی ہدایت استقامت کی عطا
فرمادیجئے کہ یہ دل آپ کی طرف مستقیم رہے، نوس ڈگری سے ہر
وقت آپ کی طرف متوجہ رہے، ڈر و برابر بھی آخر آخر نہ ہو اور
اگر ہو جائے تو پھر توبہ و استغفار سے آپ کی طرف رخ صحیح
کر لے۔ ایک تو ہم عاجز ہیں دوسرے ہر وقت حالت امتحان میں ہیں
، بالغ ہونے سے لے کر موت تک ہر وقت ہمارا امتحان ہو رہا ہے،
کبھی نظر کا امتحان ہو رہا ہے کہ دیکھو نظر پھٹتا ہے یا نہیں، کبھی کان

کا امتحان ہو رہا ہے کہ گنا تو نہیں سن رہا ہے ، کبھی زبان کا امتحان ہو رہا ہے کہ حرام تو نہیں کھا رہا ہے ، کبھی ہونٹوں کا امتحان ہو رہا ہے کہ حرام بوسے تو نہیں لے رہا ہے ، غرض ہماری کوئی سانس ایسی نہیں ہے جس میں ہم حالت امتحان میں نہ ہوں ، کبھی شیطان کہہ رہا ہے کہ تم بڑے آدمی ہو ، بہت بزرگ آدمی ہو تمہارا کیا کہنا ، تم بہت باعزت اور وہی آئی پی ہو۔ ایسے وقت میں اسے اللہ آپ ہمیں توفیق دیجئے کہ ہم شیطان سے کہہ دیں کہ جب تک موت نہ آئے اور ایمان پر قائم نہ ہو جائے اور قیامت کے دن اللہ ناراض نہ ہو اس وقت تک ہماری کوئی قیمت نہیں ہے۔ قیمت تو اللہ لگائے گا ، نلام کی قیمت تو مالک لگائے گا۔ اگر ساری دنیا تعریف کرے تو اس سے ہمارا کچھ فائدہ نہیں۔

اے ایمانی باتیں علماء ظاہر کی سمجھ میں نہیں آتیں اور ان کے دل میں نہیں اترتیں کہ صاحب ہم کیوں نہ قیمت لگائیں ، ہم بخاری شریف پڑھاتے ہیں ، یہ کرتے ہیں اور وہ کرتے ہیں۔ یہ باتیں صرف اللہ والوں کی جو نیاں اٹھائے سے سمجھ میں آتی ہیں۔ ایک صاحب نے حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا کہ میں ابھی تک اس مقام تک نہیں پہنچا جو میں چاہتا ہوں اور میرے اندر وہ حالت پیدا نہیں ہوئی جو ہونی چاہئے۔ حکیم الامت نے فرمایا جس دن آپ نے یہ سمجھ لیا کہ میں اس مقام تک پہنچ گیا وہ مقام تمہاری

ہی رونے کا مقام ہوگا اور وہ دن بہت ہی غم کا دن ہوگا۔ بس یہی
سمجھو کہ ہم کچھ بھی نہیں جینے۔

کچھ ہونا میرا ذلت و خواری کا سبب ہے
یہ ہے میرا اعزاز کہ میں کچھ بھی نہیں ہوں

پس اے خدا جب ہمیں آپ کا راستہ نہیں مل رہا ہے تو آپ ہمیں
اپنی راہ کی ہدایت عطا فرمادیجئے تاکہ ہماری سرشتگی و حیرانی دور
ہو جائے اور ہمارے پاس کمان تو ہے مگر تیر نہیں ہے، کمان خالی
پڑی ہے اس لئے آپ اپنی رحمت سے تیر بھی عطا فرمائیے یعنی
ہمارے پاس اعمال صالحہ کی صلاحیت تو ہے مگر ہم اعمال
نہیں کرتے، دست پڑے ہوئے ہیں، دشمن ہم پر مسلط ہو گیا ہے اور
وہ ہمارا شکار کر رہا ہے۔ بجائے اس کے ہم نفس و شیطان پر تیر
چلاتے، نفس و شیطان ہم پر تیر چلا رہے ہیں لہذا ہماری کمان صلاحیت
کو اپنی توفیق و ہدایت کا تیر عطا فرمادیجئے تاکہ ہم نفس و شیطان کو
مغلوب کر دیں۔

اے مہدل کردہ خاکے را بہ زر
خاک و دیگر را نمودہ بوالبشر

اگر تیار و زر واپاکہ خاکے میں بالے نکیر ہی ہے معنی بعض مٹی۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ بغض منیٰ کو آپ اپنی قدرتِ خلافت سے سونا بنا دیتے ہیں اور کسی منیٰ کو آپ انسان بنا دیتے ہیں یعنی منیٰ سے آپ نے تلہ پیدا کیا اور تلہ سے ماں باپ نے کھلایا۔ رومی سے خون بنا اور وہی خون باپ کے اندر منیٰ اور ماں کے اندر حیض بن گیا اور اس منیٰ اور حیض کو ماں کے پیٹ میں اللہ تعالیٰ انسان بنا دیتے ہیں۔ مولانا فرماتے ہیں کہ اے اللہ یہ آپ کی خلافت کا کمال ہے کہ جس منیٰ کو چاہتے ہیں آپ سونا بنا دیتے ہیں اور جس منیٰ کو چاہتے ہیں انسان بنا دیتے ہیں۔

کار تو تبدیل اعیان و عطا

کار ما سہوست و نسیان و خطا

اِنَّ شَيْءًا فَرَسًا يٰلَا كُنْ اَعْيَانُ مَجْعُ هِيَ عَيْنُ كِي اَوْ عَيْنُ كِي مَعْنٰی ہيں حقيقت، ماہیت۔ تبدیل اعیان کہتے ہيں ماہیت کا بدل جانا جیسا کہ مندرجہ بالا شعر میں مذکور ہوا کہ کسی خاک کو اللہ تعالیٰ سونے میں تبدیل فرما دیتے ہيں اور کسی خاک کو انسانی پیکر میں تبدیل فرما دیتے ہيں، تو خاک کی عینیت اور ماہیت تبدیل ہو گئی۔ اسی طرح شراب حرام ہے لیکن جب شراب سرکہ بن گئی تو اس کی حقیقت بدل گئی، جو حرام تھی اب سرکہ بن کر حلال ہو گئی۔ اب اس سرکہ کو مفتی اعظم بھی پی سکتا ہے، شیخ الحدیث بھی پی سکتا ہے

شیخ المشافعی بھی پنی سکتا ہے۔ اسی طرح گدھا حرام ہے لیکن نمک کی کان میں گر کر مر گیا اور ہر کہ در کان نمک رفت نمک شد نمک کی کان میں جو چیز بھی جاتی ہے نمک بن جاتی ہے تو وہ گدھا بھی مرنے کے بعد نمک بن گیا، اب اس کی ماہیت تبدیل ہو گئی اور نمک کے پیکٹوں میں اس کی پیکنگ ہو گئی لہذا اب بڑے بڑے مفتیان کرام اور علماء کرام سے لے کر عوام تک اسے کھاتے ہیں لیکن اگر گدھا نہ مرنے اور سانس لیتا رہتا تو گدھے کا گدھا ہی رہتا، کبھی نمک نہ بنتا۔

اس مثال سے مولانا دینی ایک نصیحت فرماتے ہیں کہ اگر اللہ والا بننا چاہتے ہو تو خالقاہوں میں جا کر اللہ والوں کی صحبت میں اپنے نفس کو ملاؤ، شیخ کی رائے میں اپنی رائے کو فنا کر دو تب جا کر تم اللہ والے بنو گے لیکن اگر اپنا شخص باقی رکھو گے اور شیخ کی رائے کے مقابلہ میں اپنی رائے باقی رکھو گے تو ایسا شخص گدھے کا گدھا ہی رہے گا اور خیر آمد و خیر برکت کا مصداق ہو گا کہ جب آیا تو گدھا تھا اور واپس گیا تو گدھا ہی گیا یعنی محروم آیا اور محروم ہی گیا۔

یہ راستہ نفس کو مٹانے کا ہے، اپنے جذبات و خواہشات کو فنا کر دو، باہ ہو یا جاہ، غصہ ہو یا شہوت شیخ جو ہدایات دے اس میں اگر نگر مت لگاؤ، اس کی رائے کو بلا دلیل تسلیم کر کے عمل کرو، پھر دیکھو کیسی تبدیلی ماہیت ہوتی ہے، فتنہ و فتنہ دلایت و تقویٰ سے

تبدیل ہو جائے گا اور بزبان حال کہو گے کہ ۔

تو نے مجھ کو کیا سے کیا شوق فراواں کر دیا

پہلے جاں پھر جان جاں پھر جان جان کر دیا

مولانا رومی کے اس شعر کا مطلب یہ ہے کہ اے اللہ آپ کا کام حقیقت کو تبدیل کرنا اور تبدیل کر کے اس پر اپنی بخشش و عطا فرمانا ہے یعنی اشیاء کی ادنیٰ ماہیت اور ادنیٰ حقیقت کو تبدیل کر کے اپنے کرم سے اسے دوسری اعلیٰ حقیقت و ماہیت عطا فرمانا ہے جیسے گزشتہ شعر میں مولانا نے فرمایا کہ اے اللہ آپ ایک خاک کی حقیقت کو تبدیل کر کے اسے دوسری حقیقت خوب تر بصورت زر بنا دیتے ہیں اور دوسری خاک کی حقیقت کو بشر بنا دیتے ہیں جو زر سے بھی برتر ہے تو اے اللہ آپ کا کام اشیاء کی حقیقت کو تبدیل کر کے اسے دوسری اعلیٰ و بہتر حقیقت عطا فرمانا ہے اور ہمارا کام سب و قسبان و خطا ہے یعنی ہمارا کام سب کرنا و بھول جانا اور خطا کرنا ہے کیونکہ ہمارا مادہ تخلیق ہوا مہین ہے لہذا ذلیل چیز سے ذلیل چیز ہی پیدا ہوگی، بھول سے کانٹے ہی پیدا ہوں گے لیکن اگر بھول کے درخت سے بھول پیدا ہونے لگیں تو یہ اللہ کا کرم ہے، بھول کا کمال نہیں۔ اسی طرح ہوا مہین سے تو اعمال سید کا صدور ہی مستلزم تھا لیکن اگر اعمال صالحہ کا صدور ہو رہا ہے تو یہ شخص حق تعالیٰ کا احسان ہے۔

ما اصحابك من حسنة فمن الله و

ما اصحابك من سيئة فمن نفسك

جو کچھ تجھے بھلائی میں سے پہنچتا ہے وہ اللہ کی طرف سے ہے اور جو کچھ بُرائی میں سے پہنچتا ہے وہ تیرے نفس کی طرف سے ہے۔ لیکن جب آپ اپنا کرم فرمائیں تو نالائق لائق ہو جاتے ہیں۔

مولانا رومی کی قبر کو اللہ نور سے بھر دے کیا بندگی پیش کی ہے کہ اے اللہ آپ کا کام عطا ہے اور ہمارا کام خطا ہے۔ سبحان اللہ!

سہو و نسیاں را مبدل کن بہ علم
من ہمہ جہلم مرادہ صبر و حلم

اے اللہ آپ تبدیلی اعیان پر قادر ہیں تو ہماری بھول اور نسیان کو آپ علم سے تبدیل فرمادیجئے کہ کسی وقت ہم آپ کو نہ بھولیں اور ہر وقت آپ سے باخبر رہیں، آپ کے عالم ہو جائیں، غیر سے غافل ہو جائیں۔

تو کر ہے خبر ساری خبروں سے مجھ کو
الہی رویوں اک خبر واد شیرا

اور ہم سرِ پا جہل ہیں، ہمہ تن جاہل ہیں ہمیں صبر و حلم عطا فرما کیونکہ جاہل صابر اور علیم نہیں ہوتا، اپنے جہل کی وجہ سے اس کو

صبر و حلم کی قیمت نہیں معلوم ہوتی اس لئے غصہ میں وہ حلم کا دامن چھوڑ دیتا ہے اس لئے تقاضائے معصیت یا نزولِ مصیبت یا مواقعِ طاعت میں وہ صبر کا دامن چھوڑ کر قربِ الہی کی نعمتِ عظمیٰ سے محروم ہو جاتا ہے اور جس کو اللہ نے صبر کی طاقت دے دی اس کو استقامت مل جاتی ہے کیونکہ صبر کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم ہے الصبر عن المعصیۃ یعنی کف النفس عن الہویٰ جب گناہ کا تقاضا ہوا تو نفس کو گناہ سے روک لیا اور گناہ کی لذت سے بچنے کی تکلیف کو برداشت کر لیا اس کا نام ہے معصیت پر صبر کرنا۔ اور دوسری قسم ہے الصبر فی المعصیۃ معصیت کے وقت اللہ کی مرضی پر راضی رہنے اور شکوہ و اعتراض نہ کرے اور صبر کی تیسری قسم ہے الصبر علی الطاعة نماز روزہ ذکر و تلاوت کے معمولات کی پابندی کرنا بھی صبر ہے، یہ نہیں کہ جب دل چاہا تو نتیجہ بھی ہے، اشراق و چاشت بھی ہے ذکر و تلاوت بھی ہے اور جب دل نہ چاہا تو تمام معمولات چھوڑ دئے۔

اسی لئے مولانا دعا فرما رہے ہیں کہ اے خدا ہم سرپا نادان و جاہل ہیں آپ ہم کو صبر و حلم کی نعمتیں عطا فرمائیے۔

درس مناجات رومی

۱۰ شعبان المعظم ۱۴۱۷ھ مطابق ۲۸ فروری ۱۹۹۷ء بروز منگل
بعد نماز صبح، سلام خالصہ ادا کیا، اشریہ کھٹن اقبال ۲ گراہی

اے کہ خاک شورہ را تو ناں کنی
وے کہ نان مردہ را تو جاں کنی

ان شان قدر داریا گناہ مولانا رومی حق تعالیٰ کی عظمت
شان، قدرت قاہرہ اور تصرفات عجیبہ بیان فرما رہے ہیں کہ اے خدا
آپ کی کیا شان ہے کہ شور یعنی کھاری اور بجز مٹی کو آپ رومی
ہلا دیتے ہیں۔ گندم بھی دراصل مٹی ہے کیونکہ ایک دانہ گندم کو مٹی
کے نیچے ڈالا جاتا ہے تو اجڑائے خاک مستحیل ہو کر ایک دانہ سے
ہزار دانے بن جاتے ہیں۔ اے اللہ مٹی کو گندم میں تبدیل کرتا یہ
آپ ہی کا تو کمال ہے ورنہ گندم کا جو دانہ بویا تھا اگر یوں ہی پڑا رہتا
تو کل سڑ کر مٹی بن جاتا لیکن آپ کی قدرت سے وہ بڑھتا چلا جاتا
ہے اور پودوں کی صورت میں نمودار ہوتا ہے۔ پھر برب پودے
بڑے ہو جاتے ہیں تو ان میں شاخیں پیدا ہوتی ہیں اور پھر ان
شاخوں میں گندم کے خوشے نکلتے ہیں جن میں دانے بھرے ہوتے

ہیں، پھر کھیتوں سے شہر میں لا کر ان کا آنا بنتا ہے جس سے گھروں میں روئی بنتی ہے، اس طرح اے اللہ آپ مٹی کو روئی بنا دیتے ہیں اور روئی ایک مردہ چیز ہے لیکن اس کے کھانے سے ہماری جان قائم رہتی ہے، تو بقائے روح کا ذریعہ آپ نے مردہ کو رکھا ہے، یعنی جان کی بقاء اور حفاظت غیر جان سے کی ہے، عقلاً زندہ کو زندہ رکھنے کے لئے زندہ چیز روئی چاہئے تھی لیکن یہ آپ کی کتنی بڑی شان ہے کہ مردہ روئی کھلا کر آپ زندہ کو زندہ رکھتے ہیں کہ اگر اس دن یہ خدائے مردہ نہ ملے تو انسان مر جائے۔

اور اس مردہ روئی کو اے اللہ پھر آپ جاندار کر دیتے ہیں یعنی ماں باپ اس روئی کو کھاتے ہیں تو یہی روئی خون بن جاتی ہے، پھر خون سے مٹی کی شکل میں مستحیل ہو جاتی ہے اور پھر اسی مٹی سے آپ انسان کو پیدا فرماتے ہیں۔ پس معلوم ہوا کہ یہی مردہ روئی ماں باپ کے پیٹ میں چند استحقاقات اور تبدیلیوں کے بعد کہ پہلے خون، پھر مٹی پھر لطف و منفعت و غیرہ بن کر زندہ انسان بن جاتی ہے۔ اے اللہ آپ کی عجیب قدرت ہے کہ مردہ سے زندہ کو زندہ رکھتے ہیں اور پھر مردہ کو بھی زندہ کر دیتے ہیں فیلوک اللہ احسن الخالقین۔

اے کہ جان خیرہ را رہبر کنی

وے کہ بے رہ را کہ پیغمبر کنی

اے خدا وہ جان جو رلو سے ہوا قنف ہونے کے سبب حیرت زدہ ہے اگر آپ کا فضل ہو جاتا ہے تو نہ یہ کہ اس کو آپ راستہ بتاتے ہیں بلکہ راہبر بنا دیتے ہیں۔ بعض گمراہوں کو آپ نے صرف ولی نہیں ولی گر بنا دیا کہ ان کی صحبت سے دوسرے ولی بننے لگے۔ حضرت فضیل ابن عیاض ؓ کو تھے۔ اے اللہ آپ نے ان کو توفیق توبہ دی اور ان کو اتنا بڑا ولی اللہ بنا دیا کہ آج ہمارے سلسلہ کے شجرہ میں ان کا نام آتا ہے اور اے خدا جو آپ کی رلو سے بے خبر تھے ان کو آپ نے پیغمبر بنا دیا جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں فرمایا و جددک ضالاً فہدیٰ اے نبی آپ وحی الہی اور احکام شریعت سے بے خبر تھے پس اللہ تعالیٰ نے آپ کو مقام نبوت سے نواز کر باخبر کر دیا۔ بعض لوگوں نے ضالہ کا ترجمہ گمراہ کیا جو بالکل جائز نہیں، سخت گستاخی ہے کیونکہ نبی موصوم ہوتا ہے، وہ اللہ کے یہاں پہلے ہی سے منتخب ہوتا ہے چنانچہ نبوت ملنے سے پہلے بھی کسی نبی نے کبھی بت پرستی نہیں کی، شراب نہیں پی اور کوئی گناہ نہیں کیا، ان کی حفاظت کی جاتی ہے لہذا حکیم الامت مجدد الملت قحانوی رحمۃ اللہ علیہ نے کیا پیارا ترجمہ کیا کہ اللہ نے اے نبی آپ کو (شریعت سے) بے خبر پایا پس آپ کو باخبر کر دیا۔ اسی لئے انبیاء علیہم السلام کے حالات بچپن ہی سے نہایت رفیع ہوتے ہیں، بچپن ہی سے معجزے شروع ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح بعض اولیاء اللہ بھی مادر زاد ولی

ہوتے ہیں، بچپن ہی سے ان کو تحصیلِ کُود سے مناسبت نہیں ہوتی اور
دین کے کاموں سے ان کو بچپن ہی سے تعلق ہوتا ہے لیکن اولیاء
اللہ معصوم نہیں ہوتے اس لئے بعضے پہلے فاسق و قاجر تھے بعد میں
توبہ کر کے ولی اللہ ہو گئے۔

اے کہ خاکِ تیرہ را تو جاں دہی
عقل و حس را روزی و ایمان دہی

اے اللہ ماں کے پیٹ کے اندھیرے میں مٹی کا پتلا بنا کر
سازِ حقین مہینہ کے بعد اس اندھیری مٹی کو آپ روحِ عطا
فرماتے ہیں اور پھر اس کو عقل و حواس بھی دیتے ہیں اور ان کی
پرورش کے لئے جسمانی رزق یعنی روٹی بھی دیتے ہیں اور جس مٹی
پر افضل خاص ہوتا ہے اس کو روحانی رزق یعنی ایمان بھی عطا
فرماتے ہیں۔

شکر از نے میوہ از چوبِ آوری
از منی مُردہ بتِ خوبِ آوری

اے اللہ آپ کی قدرت کا کمال ہے کہ گنے سے جو صورِ خاکِ گدڑی
کے ٹڈے کے مشابہ ہوتا ہے آپ شکر پیدا فرماتے ہیں اور
درختوں کی گدڑیوں سے میوے اور پھل پیدا فرماتے ہیں اور مردہ اور

بے جان نطفہ منی سے کیسی پیاری اور خوبصورت شکلیں پیدا فرماتے ہیں۔ باپ کی منی اور ماں کے حیض جیسی بدہیئت اور کریہہ المنظر لٹے سے آپ انسان کو احسن تقویم میں پیدا فرماتے ہیں۔

وہم نطفہ را صورتی پندوں پری
کہ کردہ صفت بر آب صورت گری

اے اللہ نطفہ منی کو آپ کیسی خوبصورت شکل میں تبدیل فرمادیتے ہیں اور آپ کا کمال قدرت ہے کہ منی کے قطرۂ آب پر آپ نے صورت گری کی ہے، پانی پر نقش و نگار آپ کے علاوہ کون ہے جو بنا سکے۔

گل زگل صفوت زدل پیدا کنی
پیہ را بخشی ضیاء و روشنی

اے شانِ قدس دلایا گندہ پیہ کے معنی ہیں چربی، ٹھم مولانا رومی قدرت الہیہ کے تصرفات عجیبہ بیان فرما رہے ہیں کہ اے اللہ آپ پھولوں کو منی سے پیدا فرماتے ہیں جبکہ منی میں کوئی خوشبو نہیں لیکن اسی منی سے خوشبو دار پھول پیدا ہوتے ہیں اور منی میں کوئی رنگ نہیں اور پھول رنگ برنگے ہوتے ہیں اور انسانی جسم سر سے پیر تک گوشت اور چربی سے مرکب ہے جس کی وجہ سے جسم کے اندر اندھیرا ہے اور اسی میں قلب ہے اور قلب

کے اندر بھی اندھیرا ہے لیکن اسی گوشت اور چربی کے اندھیروں میں قلب کے اندر آپ نور ایمان اور نور تقویٰ اور نور عقل اور نور ہدایت و معرفت اور اپنے قرب کی قلبی عطا فرماتے ہیں۔ اسی طرح جسم کے ظاہر میں آنکھیں ہیں جن کو اگر چہ کھلیں تو روشنی کا پتہ نہ ملے گا لیکن گوشت پوست سے بنی ہوئی آنکھوں کے تاریک اور سیاہ حل میں آپ نے نور کا خزانہ رکھ دیا۔ سیاہی میں نور کا خزانہ اجتماعِ مہدین ہے جو مخلوق کے لئے محال ہے لیکن آپ کی قدرت ظاہرہ نے محال کو ممکن بنا دیا **بَارِئُ الْفَسَادِ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ**۔

می کنی جز و زمیں را آسمان
می فراوانی در زمیں از اختران

مولانا رومی اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں عرض کرتے ہیں کہ اے خدا زمین کے جز کو آپ آسمان بنا دیتے ہیں یعنی جو اللہ والے ہیں وہ زمین پر رہتے ہوئے بھی آسمان ہیں بلکہ آسمان بھی ان پر رشک کرتا ہے کہ اس اللہ والے کے جسم کی خاک مجھ سے اعلیٰ و اشرف ہے بلکہ زمین کا وہ کٹرا بھی مجھ سے افضل ہے جہاں کوئی اللہ والا رہتا ہے اور کہکشاں بھی ان آنسوؤں پر رشک کرتی ہے جو اللہ کی یاد میں نکلتے ہیں۔ خواجہ صاحب کا شعر ہے۔

ستاروں کو یہ حسرت ہے کہ وہ ہوتے مرنے آئندہ
نقشا کھینچاں گو ہے کہ میری آستین بوقت

ایک بزرگ فرماتے ہیں :-

آسمان رشک بر آرد بہ زمینے کہم پرو
یک نفس یا دو نفس بہر خدا بخشیتہ

آسمان اس زمین پر رشک کرتا ہے جہاں وہ ایک بندے آجین
میں اللہ کے لئے بیٹھ جائیں ، جس زمین پر کوئی بندو اللہ کو یاد کرتا
ہے اس زمین کے لئے وہ گویا آسمان ہوتا ہے ۔ اسی کو مولانا شاہ محمد
احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

مبارک تجھ کو اسرار کرم کا رازدان رہنا
مبارک ہو زمین پر تنہا بن کر آسمان رہنا

اسی پر اختر کے چند اشعار ہیں :-

ہماری خاک اس لمحہ میں ہے رشک قلک اختر
وہی لمحہ تو میرا ذاکر مولائے عالم ہے

آب و گل میں اگر درو دل ہے

عالم خاک ہے آسمان میں

کیا کہوں قرب مجدد کا عالم

یہ زمین جیسے ہے آسمان میں

نہ پوچھو لذت فریادِ سجدہ
زمین میری ہو جیسے آسمان میں

زمین کا وہ ٹکڑا آسمان بلکہ آسمان سے افضل کیوں نہ ہوگا اور انسان کی وہ خاک ملائکہ سے اعلیٰ و اشرف کیوں نہ ہوگی جس خاک پر اللہ تعالیٰ نازل فرمائیں۔ مرقاة جلد ۵ صفحہ ۳۹ پر ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ حدیث ذکرہم اللہ فیمن عندہ کی تشریح میں فرماتے ہیں ای عند الملائکۃ المقربین و عند ارواح الانبیاء و المرسلین یعنی ملائکہ مقربین و ارواح انبیاء و المرسلین کے سامنے اللہ تعالیٰ بطور افتخار کے ان بندوں کی ثناء و تعریف کے ساتھ ان کا تذکرہ فرماتے ہیں جو زمین پر اللہ کو یاد کر رہے ہیں۔ اسی کو مولانا رومی اس شعر میں فرماتے ہیں کہ اے اللہ زمین کے بعض ککڑے کو آپ آسمان کر دیتے ہیں اور بعض آسمان کو زمین کر دیتے ہیں جیسے آسمان سے ستارے ٹوٹ ٹوٹ کر زمین کا جز بن جاتے ہیں اسی طرح اولیاء اللہ زمین پر مثل ستاروں کے اپنے انوار سے زمین کی قیمت کو بڑھا دیتے ہیں۔

اے وہندہ قوت و تمکین و ثبات
خلق را زیرِ بے ثباتیِ وہ نجات

اور شاہ شمس صابا رحمۃ اللہ تعالیٰ سے عرض

کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ رزق بھی دیتے ہیں اور تمکین و ثبات بھی دیتے ہیں۔ استقامت رزق روحانی ہے۔ تمکین کے معنی ہیں استقامت اور ثبات سے مراد ثبات قدم ہے یعنی دین پر ثابت قدم رہنا۔ مراد یہ ہے کہ اے اللہ آپ ہمیں روزی یعنی رزق جسمانی بھی دینے والے ہیں اور استقامت دینی و روحانی دینے والے، اپنے راستہ پر ثابت قدم رکھنے والے بھی ہیں لہذا اپنی اس مخلوق کو بے ثباتی و بے استقامتی سے نجات عطا فرمائیے۔ بے ثباتی سے مراد تکوین ہے اور تکوین کے معنی ہیں کہ رنگ بدلنا یعنی جو استقامت سے محروم ہے، کسی وقت اللہ کو راضی کر رہا ہے اور کسی وقت اللہ تعالیٰ کی نافرمانی میں مبتلا ہو جاتا ہے، کبھی نفس پر غلبہ آ جاتا ہے، کبھی نفس سے مغلوب ہو کر نفس کا قلام بن جاتا ہے، یعنی کبھی شیطان کبھی ولی، گھڑی میں اولیاء گھڑی میں مجتہد، یہ تکوین میں مبتلا ہے۔ اسی لئے مولانا رومی دعا فرماتے ہیں کہ اے بندوں کو رزق دینے والے اور رزق کو صحیح استعمال کرنے کی توفیق دے کر اپنے خاص بندوں کو مقام تمکین و استقامت عطا فرمانے والے ہمیں بھی تمکین و استقامت عطا فرما، اپنی راہ پر ثابت قدمی عطا فرما کیونکہ اگر رزق کھا کر اس سے پیدا شدہ طاقت کو اے اللہ آپ کی نافرمانی میں استعمال کیا تو یہ صاحبِ قوت اور حاملِ رزق تو ہے لیکن صاحبِ تمکین اور صاحبِ استقامت نہیں ہے بلکہ نمک حرام ہے کہ جس

مالک کا رزق کھانا ہے اسی کے خلاف چلتا ہے۔ پس اسے رب ہم
 آپ کے مخلوق ہیں، آپ کے مملوک ہیں، آپ کے مرزوق ہیں
 اپنی اس مخلوق کو بے ثباتی سے، استقامت سے محرومی سے یعنی دین
 کے خلاف کام کرنے سے نجات عطا فرما یعنی ہم لوگ جو فلس کے
 غلام بنے ہوئے ہیں اور حرام لذتوں کی عادت والے ہوئے ہیں
 ہماری اس خصلتِ فخریت اور خصلتِ سبکیت کو خصلتِ شرافت
 انسانیت اور خصلتِ شرافتِ عبدیت سے تبدیل فرمادیجئے کہ ہماری ہر
 سانس آپ کی مرضی پر فدا ہو اور ایک سانس بھی آپ کی ناراضگی
 میں نہ گزرے اور بندے کی جس سانس سے اللہ خوش ہو وہ سانس
 اتنی قیمتی ہے کہ زمین و آسمان اس کی قیمت ادا نہیں کر سکتے اور جس
 سانس سے اللہ ناراض ہو اس سانس کے عسارہ اور ذلت کو کتے سوار
 بھی نہیں سمجھ سکتے کیونکہ کتے اور سوار مکلف نہیں ہیں، ان کو اللہ
 نے عقل ہی نہیں دی لیکن ہمیں تو اللہ نے عقل عطا فرمائی ہے، جو
 عقل والا ہو کر اپنے مالک اور محسن کو ناراض کرے وہ جانوروں سے
 زیادہ بدتر ہے۔ لہذا جس شخص کو استقامت نصیب نہیں، دین پر قائم
 رہنے کی طاقت اور ثبات قدمی حاصل نہیں اس کا کچھ اعتبار نہیں
 کہ جانے کس وقت وہ کیا کر پیئے۔

کراچی کا واقعہ ہے۔ ایک عالم نے بتایا کہ ایک شخص جو دین کے
 کاموں میں بڑی سرگرمی سے حصہ لینے والا، لوگوں کو دین کی دعوت

دینے والا تھا یہاں تک کہ تاہر اس کے پاس لمانتیں رکھواتے تھے اس کا ظاہر یا اکل سنت و شریعت کا پابند لیکن اپنی سالی سے پردہ نہیں کرتا تھا یہاں تک کہ بے پردگی کی خواہش سے عشق مجازی کا زہر آہستہ آہستہ دل میں گھستتا رہا اور ایک دن بے قابو ہو کر رات کے بارہ بجے دازھی منڈائی اور بیوی بچوں کو چھوڑ کر اور سب کی لمانتیں لے کر سالی کے ساتھ بھاگ گیا۔ اس لئے شریعت نے پردہ کا اور نظر کی حفاظت کا جو حکم دیا ہے یہ نئی شہیں ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ نظر کی حفاظت فرائض کر دی کیونکہ جب نظر محفوظ ہوگی تو شرع کا بھی محفوظ ہوگی اور شرع کا محفوظ ہوگی تو زنا سے حفاظت ہوگی اور اولاد حلالی پیدا ہوگی۔ کیا یہ اللہ تعالیٰ کا احسان عظیم نہیں ہے کہ بندے حلالی عود اور ان کا نسب محفوظ ہو۔ اہل اللہ کیا پاکی اور طہارت و شرافت کا قانون ہے۔ یہ اللہ کا قانون ہے ، انگریزوں کا اللہ کا قانون نہیں ہے کہ اگر مرد و عورت راضی ہوں تو باہمی رضامندی سے وہ حرام کاری کر سکتے ہیں یعنی حرامی اولاد پیدا کر سکتے ہیں۔ شریعت اسلامی کہتی ہے کہ باہمی رضامندی کوئی چیز نہیں ، مالک کی رضامندی اصل چیز ہے۔ باہمی رضامندی سے مالک کی تاغیرمانی جائز نہیں ہو سکتی لہذا فسق پر راضی ہونا فسق ہے اور کفر پر راضی ہونا کفر ہے۔ اگر وہ غلام مالک کی تاغیرمانی پر صلح کر لیں تو پائی ہوئی ہے یا نہیں ؟ جیسے وہ نوکر ایک سیوہ کی دوکان پر پادام چڑھا

اکبر کھایا کرتے تھے، یہاں تک کہ خوب موٹے ہو گئے۔ جب مالک کو یہ بت چلا تو وہ پٹائی ہوئی کہ اگلا پیچھا سارا بادام نکل گیا۔ اسی لئے اللہ کی نافرمانی پر لاکھ کوئی رضا مند ہو جائے لیکن جب پٹائی ہوگی تو یہ پٹے گا۔

اسی لئے مولانا رومی اس شعر میں اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں اے اللہ ہم آپ کا دیا ہوا رزق کھاتے ہیں، آپ ہمیں روزی دینے والے ہیں تو آپ کی روزی کو صحیح استعمال کرنے کی توفیق عطا فرما کر ہمیں دین پر تمکین و استقامت کی نعمت عطا فرما دیجئے اور ہمیں کموین و عدم استقامت سے نجات عطا فرمائیے اس لئے یا اللہ اپنی رحمت سے جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ کے علوم کی برکت سے جو شرح اس وقت بیان ہوئی اپنی رحمت سے اسے قبول فرمائیے۔ اے خدا ہماری ہر سانس کو اپنی رضا پر فدا ہونے کی توفیق عطا فرما اور اولیائے صدیقین کا ایمان و یقین نصیب فرما اور ہمارا ایمان و یقین اولیاء صدیقین کی آخری سرحد تک پہنچا دے۔ ایسا یقین، ایسا ایمان عطا فرما کہ ہماری ہر سانس آپ پر فدا ہو اور آپ کو خوش کر کے ہماری زندگی کی ہر سانس رشک سلطنت، ہفت اقلیم ہو جائے۔ اے خدا ایک سانس بھی ہم آپ کو ناراض کرنا اپنے لئے دونوں جہان کی مصیبت سے بڑھ کر سمجھیں، اے خدا ایک سانس بھی ہماری آپ کی ناراضگی میں نہ گذرنے پائے۔ ہمیں ہر وقت اپنی رضا پر

استقامت نصیب فرمائیے اور اپنی خصوصی حفاظت نصیب فرمائیے۔
 اگر ہم گناہ کی طرف جارہے ہوں تو جس طرح چھوٹے بچے مٹی
 کھانے کے لئے یا پیشاب پاخانہ میں ہاتھ ڈالنے کے لئے چلتے ہیں تو
 ماں ہاتھ پکڑ کر کھینچ لیتی ہے، آپ کی رحمت سے فریاد ہے کہ اگر
 ہم اپنی نالائقی سے، اپنی خباثت طبع سے گناہ کی طرف جانے لگیں تو
 ہم آپ کی رحمت سے فریاد کرتے ہیں کہ ماں کی رحمت تو آپ کی
 دہی ہوئی مخلوق رحمت ہے اور آپ رحم الراحمین ہیں اس رحمت
 عامہ کے صدقہ میں اور اس رحمت خاصہ کے صدقہ میں ہمارے
 ہاتھوں کو ہر بُرائی سے آپ کھینچتے رہنے، بچاتے رہنے، حفاظت
 نصیب فرماتے رہنے کہ ہم ایک سائنس بھی آپ کو مدافض نہ کریں۔
 جس دن آپ ہم کو یہ مقام عطا فرمادیں گے بس اس دن ہم ہفت
 اقصیٰ کی سلطنت بلکہ شمس و قمر اور زمین و آسمان سے زیادہ بلکہ
 دونوں جہان سے زیادہ ہم آپ کی رحمت پائیں گے۔ اے خدا آپ
 ہماری زندگی کو اپنے اولیاء کی حیات سے مشرف اور مبدل فرمادیجئے
 اور نفس و شیطان کی فلاحی سے نفرت اور کراہت اور اپنی خصوصی
 حفاظت مقدر فرمائیے، ہم سب کو، ہماری اولاد کو اور ہمارے رشتہ
 داروں کو تمام نافرمانیوں سے محفوظ فرما اور آج تک اے خدا آپ کی
 ناخوشی کی راہوں سے ہمارے نفس نے جتنی حرام خوشیاں درآمد کی
 ہیں آپ ان خوشیوں کو معاف کر دیجئے کیونکہ آپ کو ناخوش کر کے

ہندوں کو اپنا جی خوش کرنا یہ حرام خوشی انسانیت و شرافت و عہدیت کے خلاف ہے۔ و صلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ محمد و علی آلہ و صحبہ اجمعین بر حمتک یا از رحم الراحمین۔

پریشانی حسن شادمانی و در حق

ہر جن مجھے خواب پریشاں نظر آیا
دیوانہ حق بس مجھے شادمان نظر آیا
چھایا ہے جب سے دل تری یاد کا عالم
ہر ذرہ مجھے مسنن جان نظر آیا

عارفِ حق حضرت مولانا رومیؒ

درستی و نجاتِ رومی

۱۱ شعبان المعظم ۱۴۱۵ھ مطابق ۲۷ فروری ۱۹۹۹ء بروز جمعہ
بعد نماز عشا بر مقام خانقاہِ قادریہ الشریفیہ کھنن اقبال ۲ گزہی

اندر ان کارے کہ ثابت بودنی ست
قائمی وہ نفس را کہ منشی ست

اگر تبارِ خدا پیدا کنند مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ جس
کام کے اندر استقامت مطلوب ہے اے خدا اس میں ہمارے نفس کو
استقامت دیجئے کیونکہ اپنی خصلت کے اعتبار سے اس میں ازراعت،
یکجی اور میلِ حاکمیت ہے اور یہ یکجی اور ازراعت کو پسند کرتا ہے۔
اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ

یعنی نفس اپنی فطرت کے اعتبار سے کثیر الامر بالسوء ہے شدید
المیلان الی الخطاء ہے، ہر وقت بُرائی کو کہتا رہتا ہے، اگر موقع
پا جائے تو ایک بُرائی کو اور ایک گناہ کو نہ چھوڑے خواہ چھوٹا گناہ ہو یا
بڑا گناہ، پرانا گناہ ہو یا نیا گناہ۔ اب اگر کوئی کہے کہ جب قرآن پاک
نازل ہو رہا تھا اس زمانہ میں فلم، سینما، ٹی وی، میسج آر اور دُش

کہاں تھے ، مولوی زبردستی ان چیزوں کو منع کرتے ہیں تو جواب یہ ہے کہ السوء میں الف لام جنس کا ہے اور جنس وہ لکھی ہے جو انواع مختلف المتفان پر مشتمل ہو جس کا مطلب یہ ہوا کہ سوء یعنی برائی اور گناہ کی جتنی قسمیں زمانہ نزول قرآن سے لے کر قیامت تک پیدا ہوں گی وہ سب اس السوء میں داخل ہیں۔ لہذا سوء کی تمام انواع ماضیہ حالیہ و مستقبلہ اس میں شامل ہو گئیں یعنی گناہوں کے جتنے انواع و اقسام تھے اور ہیں اور آئندہ ایجاد ہوں گے سب اس میں آگئے۔ یہی دلیل ہے کہ یہ کلام اللہ کا ہے کہ ماضی حال و استقبال تک کے تمام گناہوں کا اس میں احاطہ ہو گیا۔

اس لئے مولانا رومی دعا کر رہے ہیں کہ اے اللہ جس کام میں آپ کو استقامت پسند ہے اس میں میرے نفس کو استقامت نصیب فرمائیے کیونکہ نفس اپنی فطرت کے اعتبار سے کثیر الامر بالسوء ہے لہذا الا ما رحمہ ربی کا مایہ رحمت ہمارے اوپر ڈال دیجئے جو استقامت کا ضامن ہے۔

اندر اس کارے کہ دارد آں ثبات

قائمی وہ نفس را بخشش حیات

جو کام ایسا اندر ثبات قدمی اور استقامت کو منتظمی ہیں یعنی جن کاموں میں آپ استقامت کو پسند فرماتے ہیں ان میں ہم کو

استقامت عطا فرمادیجئے۔ اور ہمیں حیات ایمانی بخش دیجئے، استقامت فی الدین کی برکت سے ہم سب کو حقیقی حیات نصیب فرمادیجئے یعنی اے اللہ! ہمیں اپنے دوستوں کی حیات نصیب فرمادیجئے، دین پر ثبات قدمی و استقامت عطا فرمادیجئے کیونکہ اگر نفس میں استقامت نہیں، اور دین پر وہ قائم نہیں رہتا مثلاً حرام لذت کو چراتا ہے تو حیات سے محروم ہو جاتا ہے، اس کی زندگی مثل جانور کے ہو جاتی ہے۔

صبر ماں بخش و کفہ میزاں گراں

وارہاں ماں از دم صورت گراں

اے اللہ! آپ ہم کو صبر عطا فرمائیے یعنی گناہوں کے تقاضوں کے وقت گناہوں کی لذت سے بچنے کی تکلیف پر صبر عطا فرمائیے کہ چاہے گناہ کا کتنا ہی تقاضا ہو لیکن ہمیں ایسی توفیق دے دیجئے کہ چاہے جان نکل جائے لیکن گناہ کر کے ہم آپ کو ناراض نہ کریں اور قیامت کے دن ہماری ترازو کے پلہ کو بھاری کر دیجئے یعنی نیکیوں زیادہ کر دیجئے تاکہ ہماری نیکیوں کا پلہ بھاری ہو جائے۔ وَ اَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ہُوَ وَ اَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ہُوَ اور چونکہ صبر پر اجر بہت زیادہ ہے اس لئے مولانا نے اس کا تعلق کفہ میزاں سے جوڑ دیا کہ صبر کی توفیق عطا فرما کر اور اس کو قبول فرما کر میزاں اعمال میں نیکیوں کے پلہ کو بھاری کر دیجئے۔ اب اگر کوئی کہے کہ یہاں نیکیوں

کا لفظ کیوں بڑھایا جا رہا ہے کیونکہ کلمہ میزان کے معنی تو ترازو کے پلہ کے ہیں یعنی ترازو کے پلہ کو بھاری کر دیجئے۔ یہاں نیکیوں کا کیا ثبوت ہے تو جواب یہ ہے کہ مولانا کا اسلوب بیان قرآن پاک کی اتباع میں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا **وَاعْلَمَنَّ لَقُلْتُ مَوْزِیْنَهُ** جس سے مراد نیکیوں کا پلہ بھاری ہونا ہے۔

تو مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ ہمیں صبر عطا فرما کر ہماری نیکیوں کے پلہ کو بھاری کر دیجئے اور اس مکروہ صورت، دشمنِ شیطان کے خبیث و سوسوں سے ہمیں خلاصی عطا فرمائیے جو ہمارے دل میں گناہوں کے تقاضوں کی پھونک مارتا ہے اور گناہوں کے خیالات ڈال کر سانپ کی طرح دل کو ڈستا رہتا ہے لہذا اے اللہ اس خبیث کے وسوسوں اور اتن کے مکروہ قریب سے ہم کو بچائیے۔

و زحودے باز ما خر اے کریم

تا نہ باشیم از حسد دیو راجیم

اے کریم اس حاسد اور دشمنِ شیطان سے ہم کو دوبارہ خرید لیجئے یعنی آپ تو ہمیں بار بار خریدتے رہتے ہیں اور اس کی غلامی سے چھڑاتے رہتے ہیں لیکن ہم اپنی مالا نکھی اور کمینہ پن سے پھر اس کی گود میں پٹے جاتے ہیں اور بار بار گناہ کرتے ہیں۔ پس عدل کا تو تقاضا یہ تھا کہ ہم کو نفس و شیطان کے حوالہ کر دیا جاتا کہ جب تم

شیطان کی بات ماننے ہو تو شیطان ہی کی گود میں رہو لیکن چونکہ آپ کریم ہیں، ہماری نااہلیت اور انتہائی سزا کے باوجود آپ محروم نہیں فرماتے اس لئے آپ اپنے کرم سے ہم کو اس غیبت سے بچر خرید لیجئے یعنی ہمیں شیطان سے چھڑا لیجئے تاکہ ایسا نہ ہو اس شیطان کے ضد سے ہم بھی مردود ہو جائیں یعنی باوجود گناہوں کے آپ کی بارگاہِ قرب سے نکال دیئے جائیں۔ بہت سے ایسے لوگ جنہوں نے گناہ نہیں چھوڑا ان کا انجام بہت بُرا ہوا یعنی ان کی توقعِ قرب ہی سلب کر لی گئی اور بہت بُرا خاتمہ ہوا۔ لہذا گناہ سے دل کو مانوس مت کرو، اس حالت پر بہت روتے رہو۔ اپنی اس حالت کو خطرناک سمجھو جیسے بلند کینسر کا مریض اپنی صحت کے لئے اللہ سے بلالیا کے روتا ہے ایسے ہی اپنی روحانی صحت اور گناہوں کے کینسر سے نجات کے لئے اللہ تعالیٰ سے روتے رہو اور بزرگانِ دین سے دعائیں کرو۔

نگاہیں گی کب شیری آہیں
پھر مدینہ کی جانب کو جائیں
جب نظر آئے وہ بزرگِ نسب
کہ کے ضلِ علیہ جہوم جائیں

درسِ مناجاتِ روحی

۱۵ افریقہ، ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۹ مئی ۱۹۹۱ء کو مدینہ منورہ، منبر پر تمام غلامانہ اور غلامانہ انگریزوں کی پیشانی پر لکھی گئی

گویم اے رب بارہا برگشتہ ام

توبہ با و عذر با بشکستہ ام

اے شانِ قدرِ دلایا کشتہ برگشتہ معنی پھر جانا، بہک جانا یعنی بے وفائی کرنا۔

فرمایا کہ یہ شعر ربانی یاد کرنے کے ہیں چاہے تھوڑا پڑھو مگر ربانی یاد کر لو کیونکہ دعا میں یہ بڑا درو پیدا کرتے ہیں۔

اے میرے رب میں آپ سے عرض کر رہا ہوں کہ بارہا آپ کی راہ سے برگشتہ ہو چکا ہوں یعنی نفس و شیطان کے کہنے میں آکر آپ کی چوکت کی جہنم سائی چھوڑ کر نفس و شیطان کی غلامی میں آگیا اور حرام اور ضعیف لذتوں کے پیچھے پڑ گیا اور آپ سے بے وفائی کی۔ بندہ کی بے وفائی اللہ تعالیٰ سے کیا ہے؟ کہ اس کی نافرمانی کی راہ سے حرام لذت کو در آمد کرتا، اللہ کو ناخوش کر کے اپنا جی مٹا ہوں سے خوش کرنا۔ تو اے میرے رب میں تادم ہو کر آپ سے اقرار کرتا ہوں کہ میں بارہا آپ کی نافرمانی میں مبتلا ہوا اور آپ

کو ناراض کر کے بارہا عہد وفا کو توڑا اور آپ کے قرب سے محروم ہوا جبکہ صحابہ کی شان یہ تھی کہ جان دے دیتے تھے مگر آپ کو ناراض نہیں کرتے تھے، شہید ہو جاتے تھے مگر کسی طرح سے خود کو آپ کی نافرمانی کی بزدلی میں مبتلا نہیں ہونے دیتے تھے اور شہید ہو کر بزدلانہ حال یہ شعر پڑھتے تھے کہ ۔

جو تجھ میں نہ جینے کو کہتے تھے ہم
سو اسی عہد کو ہم وفا کر چکے

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہم نے بارہا توبہ کی کہ اب یہ گناہ نہیں کریں گے اور بارہا عذر خوانی کی کہ اب اللہ اس دفعہ ہم مغلوب ہو گئے آئندہ ایسی غلطی نہیں کریں گے لیکن پھر نفس و شیطان ہم پر غالب آگئے اور ہزاروں عذر و معذرت اور توبہ کو ہم نے توڑ دیا اور اس طرح بارہا اپنا منہ کالا کر چکے ہیں اور آپ کے غضب اور قہر کی راہوں سے لذت کی درآمدات کو عادت بنا رکھا ہے مثلاً توبہ کو توڑ کر ہم پھر حسینوں کو دیکھتے ہیں اور ان کا حرام نمک چکھ کر نمک حرام ہو جاتے ہیں۔ نمک حرام کہتے ہیں کسی کی روٹی کھا کر اس کے خلاف کام کرنے والے کو۔ ہم لوگ اللہ تعالیٰ کے نمک خوار ہیں، انہیں کا دیا ہوا رزق کھاتے ہیں۔ لہذا اللہ کا رزق کھا کر جو ذلیل کام کر رہا ہے اور اللہ کا حرام کیا ہوا حسینوں کا

نمک کچھ رہا ہے کیا یہ نمک حرامی نہیں ہے۔ بلکہ ایسا شخص تو دوجہرا نمک حرام یعنی دوجہرا مجرم ہے کہ اللہ کی نافرمانی کر کے اس نے اللہ کا حرام کیا ہوا نمک کچھنا تو اسی وقت نافرمان اور بے وقاف یعنی نمک حرام ہو گیا اور حسینوں کا نمک کچھنے کا جرم الگ۔ پس نمک حرام مثبت حرام نمک تو میزان میں حرام کا اضافہ ہو گا یا نہیں؟ دیکھئے یہ ایک خاص تقریر ہے۔ مثنوی پڑھانے کے لئے خالی ترجمہ کرنا تو کوئی مشکل کام نہیں ہے، ترجمہ تو سب کر سکتے ہیں، بڑے بڑے فارسی دان یہاں بیٹھے ہیں مگر کراچی کے ایک بڑے عالم کے پاس ایران سے خط آیا تھا کہ ہندوستان و پاکستان میں سب سے بہتر مثنوی کون پڑھا سکتا ہے تو ان عالم صاحب نے اپنے نیک گمان کی راہ سے مہرا نام پیش کیا۔ یہ اللہ کا کرم اور احسان ہے کہ علماء کے دل میں یہ حسن ظن ہے۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ لاکھ حرام لذتیں چرواؤ، لاکھ نمک چوری کرو یعنی لاکھ حسینوں کو دیکھو لیکن ۔

نہایت آب شور درمان عطش

پیاس کا علاج کھاری پانی نہیں ہے بلکہ کھاری اور نمکین پانی سے تو پیاس اور بڑھ جاتی ہے۔ گناہ کھاری پانی ہے اور اللہ کی عبادت، اللہ کی یاد، بیٹھا پانی ہے لہذا اللہ کی فرماں برداری کا بیٹھا پانی پیا کرو کیونکہ

گناہ کے کھاری پانی سے تم کو تسلی نہیں ہوگی۔ پیاس اور بڑھ جائے گی، تم اور بے چین ہو جاؤ گے۔ تم سمجھتے ہو کہ اس نمکین پانی سے تمہیں چین ملے گا لیکن حسینوں کی چمک دمک اور نمک نے کشتوں کو پاگل کر دیا۔ لیلیٰ کالی تھی لیکن اس میں نمک غضب کا تھا لیکن کیا ملا؟ مجنوں پاگل ہو گیا۔ اسی پر میرا شعر ہے ۔

بتوں کے عشق سے دنیا میں ہر عاشق ہوا پاگل

گناہوں سے سکوں پاتا تو کیوں پاگل کہا جاتا

مجنوں کو تو لٹائے یہ قام کے نمک نے پاگل کر دیا اور بعضوں کو حسن گفنام کی چمک دمک نے پاگل کر دیا لہذا چاہے نمک ہو چاہے دمک دونوں کا دیکھنا حرام ہے ۔ ایسے ہی ان نمکینوں و دیکھنوں اور ہنسیوں کو خواہ لڑکا ہو یا لڑکی اپنے کو بڑا سنوارنا اور اپنا حسن فیروں اور نامحرموں کو دکھانا جائز نہیں کیونکہ یہ دعوت بدنگاہی ہے۔ حدیث پاک میں ہے :

لَعَنَ اللَّهُ النَّاطِرَ وَالْمَنْظُورَ إِلَيْهِ

یعنی اللہ تعالیٰ لعنت کرے جو ناظر حرام میں مبتلا ہو یا دوسروں کو مبتلا کرے اس لئے تصویر وائے جتنے اخبار ہیں ان میں جو حسینوں کی تصویریں دیکھے گا خود بھی گنہگار ہو گا اور دیکھنے والوں کا سارا گناہ ان اخبار والوں کے اعمال نامہ میں بھی لکھا جائے گا جنہوں نے وہ

تصویریں چھاپی ہیں۔ قیامت کے دن سخت پکڑ کا اندیشہ ہے۔
 لہذا مولانا رومی ہم کو توبہ کا راستہ دکھا رہے ہیں کہ اللہ تعالیٰ
 سے یوں کہو کہ اے پائنے والے بارہا میں آپ کے راستہ سے بہک
 گیا اور نفس و شیطان کے راستہ پر لگ کر ذلت کے گڑھے میں گر
 گیا۔ میں نے ایک دفعہ توبہ نہیں توڑی بے شمار مرتبہ میں نے توبہ
 کو توڑا ہے، بے شمار مرتبہ آپ سے بے وفائی کی ہے۔ اب دوبارہ
 اقرار جرم کر کے اپنے مولیٰ کی رحمت کو اپنی طرف مائل کر رہا ہوں
 کیونکہ اگر انسان دوسرے انسان سے اپنی غلطی کو تسلیم کر لے اور
 کہہ دے کہ صاحب میں تو اس قابل نہیں ہوں کہ آپ مجھے اپنے
 ساتھ رکھیں کیونکہ میں نے بہت نالائقیوں کی ہیں، یہ آپ کا کرم
 ہے جو آپ نے مجھے اپنے پاس رکھا ہوا ہے جیسے میر صاحب کا شعر
 ہے۔

مرے جام شکستہ کو خرید میرے ساقی نے
 وگرنہ در حقیقت پھینک ہی دینے کے قابل ہوں

تو انسان کا دل بھی پانی ہو جاتا ہے کہ چلو بھی ایک آدمی نالائق ہے
 مگر اقرار کر رہا ہے تو پڑا رہنے دو اس نالائق کو اپنے دروازے پر۔ تو
 اے اللہ آپ تو ارحم الراحمین ہیں، آپ مستغفرین تائبین نادمین پر
 کیوں نہ کرم فرمائیں گے لیکن اگر کوئی اگر مگر لگتا ہے کہ میں بہت
 بڑا آدمی ہوں، میری وجہ سے خانقاہ چمک رہی ہے تو جس نے باز

کیا سمجھ لو کہ اس کی خیریت نہیں، بلکہ وہی طور پر ایسے حالات پیدا ہو جائیں گے کہ یہ خانقاہ سے بہت ہی ذلت کے ساتھ نکال دیا جائے گا اور دینی خدمت سے محروم کر دیا جائے گا۔ حق تعالیٰ ایسے شخص کو جو اپنے کو اہمیت دیتا ہے پسند نہیں فرماتے۔ یہی کہنا چاہئے کہ اے اللہ ہم آپ کے دین کے محتاج ہیں، ہماری خدمات سے آپ کا دین مستغنی ہے، آپ کا کرم ہو گا اگر ہم کو آپ اپنے دین کے کام میں قبول فرمائیں۔ ہماری حسن تقریر، تعریف کچھ بھی نہیں ہے۔ آپ جو کچھ کام لے لیتے ہیں، دین کی چاکری کی جو توفیق دی ہے یہ سب کچھ آپ کی عطا ہے، ہمارا کوئی کمال نہیں۔

حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اگر بادشاہ کسی بھنگی ہمارے کے سڑے ہوئے بانس کو شاہی عمارت میں قبول کر لے تو یہ بادشاہ کا احسان ہے، چمار کو اور شرم سے گڑ جانا چاہئے کہ کہاں میرا سڑا ہوا بانس اور کہاں شاہی عمارت۔ ہماری عبادات، و اعمال اور دینی خدمات کی مثال اسی سڑے ہوئے بانس کی سی ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ قبول فرمائیں تو یہ ان کا احسان عظیم ہے ورنہ یہ قبولیت کے قابل نہیں۔

گردہ ام آں ہاکہ از من می سزید
تا چنین سیل سیاہی در رسید

ہم نے وہی کیا جس کے ہم لائق تھے یعنی ہم نالائق تھے تو نالائق اعمال ہی ہم سے صادر ہوئے۔ نالائق سے تو نالائقی ہی صادر ہوگی پس ہم نے ایسے ایسے گناہ کئے ہیں جو ہماری نالائقی کے سزاوار تھے یہاں تک کہ سر سے پیر تک ہم سیاہی کے سیلاب میں غرق ہو گئے اور ہمارا ظاہر و باطن گناہوں کی ظلمت سے سیاہ ہو گیا اور ہم گناہوں کے اندھیروں میں ڈوب گئے کیونکہ جب گناہ زیادہ ہوتے ہیں تو اندھیرا بھی زیادہ ہوتا ہے جیسے رات ہو، کالے بادل ہوں اور روشنی نہ ہو تو ظلمت کتنی شدید ہوگی۔ اسی طرح جب انسان مسلسل گناہ کرتا ہے تو باطنی سیاہی بڑھتی چلی جاتی ہے، طاعات کے انوار پر گناہوں کے بادل چڑھتے چلے جاتے ہیں، ذلت و رسوائی مقدر ہو جاتی ہے اور انسان ظلمات میں غرق ہو جاتا ہے۔ حقیقت میں ہمارا اللہ کریم اور لائق مولیٰ ہے جس نے ہماری نالائقیوں کے باوجود ہم کو اپنے دامن رحمت سے چمکا رکھا ہے اور اپنے کرم سے ہمیں نہیں بھگاتے ورنہ ہماری نالائقیوں پر اگر نظر فرماتے تو اپنے در سے نہ پٹکائے رکھتے۔

در جگر افتادہ ہستم صد شر

در مناجاتم بہیں خون جگر

مولانا روئی فرماتے ہیں کہ گناہوں پر نہ امت سے میرے جگر

میں غم کی آگ لگی ہوئی ہے اور میرے قلب میں آتشِ غم کے
بہکڑوں شعلے جھڑک رہے ہیں اور اس کی دلیل یہ ہے کہ اے خدا
میری مناجات میں آپ میرے جگر کا خون دیکھ لیجئے۔ میں جو یہ دعا
مانگ رہا ہوں اس میں میرا دردِ دل شامل ہے، میرے آنسوؤں کے
سیلاب میں میرا خون جگر شامل ہے، میرے من سے دعا کے جو
انفالہ نکل رہے ہیں وہ میرے شکِ ندامت کو لئے ہوئے ہیں جیسا
کہ مولانا نے ایک اور جگہ فرمایا ہے

ہر کجا بنی تو خون بر خاک ہا
پس یقین می دال کہ آں از چشم ما

جہاں بھی دیکھو کہ کسی خاک پر خون پڑا ہوا ہے تو اسے دنیا والو
یقین کر لینا کہ یہاں جلال الدین ہی رویا ہوگا، اپنے گناہوں پر توبہ و
استغفار میں خون کے یہ آنسو جلال الدین ہی کی آنکھوں سے گرے
ہوں گے۔ سبحان اللہ! کیا جذبہ تھا مولانا کا کہ اگر میرا بس چلے تو
زمین کا کوئی پتہ اور خاک کا کوئی ذرہ نہ چھوڑوں جہاں ندامت سے
اپنے خون کے آنسوؤں کو نہ گرا دوں۔ مولانا فرماتے ہیں کہ ندامت
کے جو آنسو نکلتے ہیں ان آنسوؤں کا درجہ شہیدوں کے خون کے
برابر ہے۔

کہ برابر می کند شاہ مجید
اشک را در وزن با خون شہید

اللہ تعالیٰ گنہگار کے آنسوؤں کا وزن قیامت کے دن شہیدوں کے خون کے برابر کرے گا کیونکہ یہ آنسو پانی نہیں ہے بلکہ جگر کا خون ہے جو خوفِ خدا سے پانی ہو گیا ہے۔ لہذا ان آنسوؤں کو پانی مت سمجھو بلکہ یہ گنہگارِ نادم کے جگر کا خون ہے جو غمِ ندامت اور خوفِ قیامت اور خوفِ پیشی بکھور رب العزت سے پانی میں تبدیل ہو گیا ہے کہ آہ ۔

سری کھل کر یہ کاری تو دیکھو
اور ان کی شان ستاری تو دیکھو
گزا جاتا ہوں جیتے ہی زمیں میں
گناہوں کی گراں باری تو دیکھو

اسے ندامت ہوتی ہے کہ آہ میں بائیں دائرہ می اور مقدس چہرہ بائیں لہا کرنا اور بائیں گول ٹوپی اور بائیں حج و عمرہ اور بائیں ماحولِ خانقاہ اس طرح سے کھل کر کیوں گناہوں میں غرق ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے مجھے صالحین کی وضع دی۔ جب میں نیک بندوں کے لباس میں آگیا تو گناہ کر کے نیک بندوں کی عظمت کو نقصان پہنچانا، نیک بندوں کے لباس اور وضع کو بے عزت کرنا یہ تو گناہ در گناہ ہے۔ لہذا اسے اللہ

میں صرف نادام ہی نہیں ہوں بلکہ نعم کی آگ میرے سینہ میں
بھری ہوئی ہے جس کا اثر میری مناجات میں اسے اللہ آپ دیکھ لیجئے
اور مجھے معاف فرمادیجئے۔

مولانا فرماتے ہیں کہ اگر تم سے گناہ ہو گئے اور تم اللہ سے دور
ہو گئے، تو بھی مایوس نہ ہو، اپنے گناہوں پر نادام ہو کر اللہ تعالیٰ کے
حضور میں گزر گزائے جاؤ اور خوب معافی مانگ کر پھر اللہ کی یاد میں
لگ جاؤ۔ اگر کبھی خطا ہو جائے پھر روز بروز کر ان کو منالو۔ غرض ان
کے دامن رحمت کو نہ چھوڑو۔ میرا شعر ہے ۔

ان کا دامن اگرچہ دور سبھی

ہاتھ اپنا بھی تم دراز کر دو

غرض اللہ کو یاد کئے جاؤ ایک دن ضرور ان کو پا جاؤ گے۔ فرماتے ہیں ۔

گزر چاہے می کنی ہر روز خاک

عاقبت اندر رسی اور آب پاک

اگر کسی کنویں سے تم ہر روز مٹی نکالتے رہو گے تو ایک دن
ضرور پاک پانی تک پہنچ جاؤ گے۔ جب میں معارف مشنوی لکھ رہا تھا
تو اللہ تعالیٰ نے خواب میں اس شعر کی شرح مجھ کو عطا فرمائی۔ یہ
ہے شاگردی شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا حوالہ کہ ان کی

شاگردی میں میں نے مثنوی پڑھی اور حضرت نے پڑھی حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے اور حضرت حکیم الامت نے پڑھی حاجی امداد اللہ صاحب سے۔ اس طرح سلسلہ ملا رہتا ہے، ذبہ سے ذبہ جڑا رہتا ہے تو انجن جہاں پہنچتا ہے چھوٹے ذبے بھی وہاں پہنچ جاتے ہیں۔ تو میں خواب میں اس شعر کی شرح بیان کر رہا تھا کہ مولانا نے سلوک کے منازل اس میں بیان کئے ہیں کہ جب انسان کنواں کھودتا ہے تو خشک مٹی نکلتی ہے، پانی کے کوئی آثار نظر نہیں آتے، لیکن ناامید نہ ہونا کیونکہ مستند روایات سے اور اپنے گرد و پیش کے حالات سے آدمی سمجھتا ہے کہ کنوئیں ایسے ہی کھودے جاتے ہیں، پہلے خشک مٹی ہی نکلتی ہے لہذا اگر ذکر میں شروع میں مزہ نہ آئے تو اول چھوٹا مت کرو کہ ہم اللہ تک نہیں پہنچیں گے جیسے کنواں کھودتے وقت شروع میں خشک مٹی دیکھ کر دل چھوٹا نہیں کرتے کیونکہ جانتے ہیں کہ خشک مٹی کے راستہ ہی سے سب پانی تک پہنچتے ہیں۔ اسی طرح اللہ کے نام ہی سے سب اللہ تک پہنچتے ہیں خواہ شروع میں مزہ نہ آئے۔ یہ سلوک کی پہلی منزل ہے۔ اس کے بعد کیا ہوتا ہے کہ آٹھ دس فٹ تک کنواں کھودنے کے بعد مٹی میں پانی کی ذرا سی نمی محسوس ہونے لگتی ہے، مٹی کی خشکی میں نمی آنے سے پانی کے آثار نظر آنے لگتے ہیں۔ اسی طرح ذکر کرتے کرتے جب ایک زمانہ گزر جائے گا تو ذکر کو قلب میں اللہ تعالیٰ کے

انوارِ قرب اور آثار و تجلیاتِ الہیہ کی تصویریں سی نمی محسوس ہونے لگے گی اور اس کو خوشی محسوس ہوگی کہ اللہ تعالیٰ سے قریب ہو رہا ہے۔ یہ سلوک کی دوسری منزل آگئی۔ اس کے بعد جب کنواں اور گہرا ہو جاتا ہے تو پھر کچھ آنے لگتا ہے یعنی پچاس فیصد پانی اور پچاس فیصد مٹی اب اسے اور خوشی ہو جاتی ہے کہ پانی اب بہت زیادہ قریب آگیا، اس کے بعد اور زیادہ محنت سے پھر کچھ اور کم ہو جاتی ہے اور پانی کا غلبہ ہو جاتا ہے جس کو گدلا پانی کہتے ہیں یعنی نوے فیصد پانی اور دس فیصد مٹی اس وقت کنواں کھودنے والا مست ہو جاتا ہے۔ اسی طرح جب گناہوں میں کمی اور التزامِ طاعت سے ذکر کے انوار قوی ہو جاتے ہیں تو سالک خوش ہو جاتا ہے اور بزبانِ حال کہتا ہے۔

نکھرتا آ رہا ہے رنگِ گلشن

خس و خاشاک جلتے جا رہے ہیں

اس مقام پر سالک کہتا ہے کہ وصول الی اللہ نصیب ہو گیا لیکن مولانا فرماتے ہیں۔

جرعہ خاک آمیز چوں مجنوں کند

صاف گر باشد ندانم چوں کند

جب یہ خاک ملا ہوا گھونٹ تھے مست کمرہا ہے تو جس دن

بالکل صاف پانی پئے گا اس دن میں نہیں کہہ سکتا کہ تیرا کیا حال ہوگا اور کس قدر خوشی پائے گا۔ اسی طرح انجی قرب الہی کا شفاف پانی کہاں ملا ہے انجی تو سالک کچھ ذکر و عبادت کر رہا ہے اور کچھ گناہ بھی کر لیتا ہے اگرچہ عبادت کا غلبہ ہو گیا مثلاً نوے فیصد عبادت گزار ہے اور دس فیصد گنہگار ہے کہ کبھی انجی بد نظری کر کے حرام لذت بھی چکھ لیتا ہے۔ انجی تو تیرا جبرئیل عشق الہی خاک آمیز ہے جو تجھے اتنا مست کر رہا ہے تو جس دن تو سو فیصد فرماں بردار ہو جائے گا اور اللہ کی محبت کا صاف پانی ملے گا اس دن خالص انوار ذکر سے تیری مستی کا کیا حال ہوگا اس کو الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔

ایں چشیں اندوہ کافر را مباد
دامن رحمت گر قسم داد داد

اپنے گناہوں کی وجہ سے جو غم اس وقت مجھ ہے ایسا غم اسے خدا کسی کافر کو بھی نہ ملے۔ بس میں آپ کی رحمت کا دامن پکڑتا ہوں مجھ پر رحم کر دیجئے، رحم کر دیجئے۔ داد کے معنی یہاں داد و بخشش کے ہیں یعنی ہمیں مغفرت و رحمت کی بخشش دے دیجئے، اپنا شاہی رحم ہم پر منبذول فرما دیجئے، اصول اور عدل سے ہم ناقابل معافی ہیں کیونکہ بارہا ہم توبہ توڑ چکے ہیں لہذا قانون اور ضابطے سے

ہم آپ کی رحمت کے قابل نہیں لہذا آپ کے مہرِ اہم خسروان سے
 رحم کی بھیک مانگتے ہیں جیسے پیرِ یم گورٹ سے جب مجرم کو پچھانسی کا
 فیصلہ ہو جاتا ہے تو پھر وہ شاہ سے رحم کی اپیل کرتا ہے کیونکہ رحم
 اصول اور ضابطے اور قانون کا پابند نہیں ہوتا لہذا اسے خدا آپ تو
 سلطانِ عالمین ہیں ہم آپ سے رحم کی درخواست کرتے ہیں کہ
 آپ ہمیں معاف فرما دیجئے۔

کاش کہ مادر نہ زادے مر مرا
 یا مرا شیرے بخوردے در چرا

اے کاش میری ماں نے مجھے جنم ہی نہ ہوتا اور باپ سے میرا
 نطفہ ہی نہ قرار پاتا یا میں شکمِ مادر ہی میں مر جاتا یعنی نہ میرا وجود
 ہوتا نہ میں گناہوں سے رو سیاہ ہوتا یا جنگل کی کسی چراگاہ میں کوئی
 شیر ہی مجھے کھا جاتا تاکہ مجھے یہ دن نہ دیکھنے پڑتے اور یہ گناہ مجھ
 سے سرزد نہ ہوتے جن سے میں نے اپنے خالق اور مالک اور پالنے
 والے کی نافرمانی کی۔ اس سے زیادہ اور کیا اظہارِ ندامت ہو گا۔ مولانا
 کا کمالِ بلاغت دیکھئے کہ کیا پیارا عنوان اختیار فرمایا اور کس درد کے
 ساتھ اظہارِ ندامت فرمایا ہے۔

اے خدا آن کن کہ از تو می سرزد
 کہ ز ہر سوراخ مارم می گزد

اے خدا! آپ ہمارے ساتھ وہ معاملہ فرمائیے جو آپ کو لائق ہے، ہم تو نالائق تھے، نالائق سے تو نالائق ہی ہو گی لیکن آپ تو لائق ہیں، کریم ہیں آپ وہ معاملہ فرمائیے جو آپ کی شان کرم کے لائق ہے یعنی ہم کو معاف فرما دیجئے کیونکہ نفس کو گناہوں کی غذا دے کر قوت پہنچانے سے میرے بال بال کے ہر سوراخ سے نفس کا سانپ مجھے ڈس رہا ہے یعنی میری شامت عمل کے سبب اور گناہوں کی کثرت سے نفس کی عادت اتنی خبیث ہو چکی ہے کہ میرے جسم کے ہر بن مو سے نفس کے بُرے بُرے تقاضے مجھے تک کر رہے ہیں۔ لہذا جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ گناہ کر کے تسلی ہو جائے گی نہایت احمق اور گدھے ہیں کیونکہ گناہ کرنے سے تقاضے اور شدید ہو جاتے ہیں۔ ابھی تو ایک ہی سانپ سے پالا پڑا ہے اگر گناہ نہ چھوڑا تو بدن میں جتنے بال ہیں ان کے ہر سوراخ سے نفس کا سانپ بُرے بُرے تقاضوں کی صورت میں ڈسے گا۔ اس لئے بزرگوں کی نصیحت مان لو کہ جلد سے جلد گناہ چھوڑ دو اور دل سے توبہ کر لو ورنہ ہر گناہ کے ساتھ تقاضے بڑھتے چلے جائیں گے۔ جو لوگ گناہ کرتے ہیں ان سے پوچھ لو کہ گناہ کے بعد تقاضے ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتے ہیں یا تھوڑی دیر کے لئے کم ہوتے ہیں اور بعد میں پھر ایسا شدید تقاضا ہوتا ہے کہ دماغ صحیح نہیں رہتا، پاگلوں کی طرح بے حس اور اندھا ہو جاتا ہے، اسے احساس ہی نہیں ہوتا کہ

وہ کیا کر رہا ہے اور کوئی اسے دیکھ رہا ہے یا نہیں۔ یہ جو گناہوں میں پکڑے جاتے ہیں یہ پہلے گناہ پر تھوڑی پکڑے جاتے ہیں بلکہ اسے مسلسل جرائم کرتے ہیں کہ نفسیاتی طور پر پاگل ہو جاتے ہیں جنس کو جنون کہتے ہیں یہاں تک کہ برسر عام گناہ کرتے ہیں، پھر نہ اپنی عزت کا خیال رہتا ہے نہ اپنی جان کا اور جوتے، لات اور گھوٹے اور جیل خانہ اور آخر میں پھانسی کے سوا کچھ نہیں ملتا۔ یہ عذاب ہے اللہ کو بھلا دینے کا۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :

وَلَا تَكْفُرُوا بِاللَّهِ كَالَّذِينَ تَسُوا اللَّهَ فَأَنسَهُمُ

ان کی طرح نہ ہو جانا جنہوں نے اللہ کو بھلا دیا یعنی اللہ سے بے پروائی کی تو اس کے عذاب میں اللہ نے ان کو ان کی جانوں سے بے پروا کر دیا کہ انہیں اپنی برائی بھلائی کی تمیز نہیں رہی۔ مثال کے طور پر دیکھ لیجئے کہ ہیروئن پیئے والوں کو کیا ہو رہا ہے، دیکھ رہا ہے کہ لگا ہوا رہا ہے، ہیروئن کا انجام موت ہے مگر پٹے چلے جا رہے ہیں یہاں تک کہ اپنا پیسہ ختم ہو گیا تو لوگوں کے ہاں چوریاں گھر رہے ہیں، اپنی ماں کے زیور بیچ رہے ہیں، ابا کی گھڑی بیچ رہے ہیں اور ہیروئن خرید کر اپنے ہاتھوں سے موت خرید رہے ہیں۔ یہی ہے نافرمانی کا عذاب کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ان کی جانوں سے بے پروا کر دیا اور انہیں اپنے نفع و نقصان کی خبر نہیں رہی۔

جان سنگیں دارم و دل آہنیں

ورنہ خوں گشتے دریں درو و چشیں

اسے خدا میری جان پتھر کی طرح اور دل لوہے کی طرح سخت ہے ورنہ ایسے شدید غم سے تو دل پگھل کر خون ہو جاتا لیکن چونکہ گناہ کرتے کرتے دل سخت ہو گیا ہے اس لئے گناہوں کی ذلت و رسوائی کا بھی مجھ پر کوئی اثر نہیں یہاں تک کہ

روتی ہے فلق میری خرابی کو دیکھ کر

روتا ہوں میں کہ ہائے میری چشم تر نہیں

یہ حاجی امہ والہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ کا شعر ہے کہ خدا بچائے جس وقت کوئی رسوا ہوتا ہے تو مخلوق اس پر روتی ہے کہ آؤ یہ شخص اپنی بد اعمالیوں کے سبب کس طرح رسوا ہو رہا ہے اور لات اور گھونے کھا رہا ہے لیکن جو خود مبتلا ہے آؤ اس پر کوئی اثر نہیں کیونکہ جس نے اللہ کو بھلا دیا اللہ نے اس کی جان کو اس سے بھلا دیا اور وہ اپنی جان کے نفع نقصان سے بے خبر ہو گیا۔ اس لئے کہتا ہوں کہ گناہوں کی عادت چھوڑ دو خصوصاً اس زمانہ میں بد نظری کو معمولی مت سمجھو کیونکہ یہ بد نظری ہی بے حیائی کی آخری منزل تک پہنچاتی ہے اور شرمگاہ محفوظ نہیں رہتی کیونکہ بد نظری سے حسن کا ناک نقشہ دل میں اتر جاتا ہے پھر اسی کا خیال دل میں جم کر جنوں

کی شکل اختیار کر لیتا ہے کہ یا تو پھر وہ اسے حاصل کرے گا یا اس کا بدل حاصل کرے گا اور بدل کیا ہے؟ جب نفس گرم ہو جاتا ہے تو بغیر منی کے اخراج کے اسے چین نہیں ملتا کیونکہ منی گرم ہو کر جب اپنے مستقر سے آگے بڑھ جاتی ہے تو پھر واپس نہیں جاتی یعنی بیک (BACK) نہیں ہوتی لہذا یا تو یہ اس حسین کو حاصل کرے گا یا کسی دوسرے سے منہ کالا کرے گا یا پھر جلق لگائے گا کیونکہ منی کا مزاج یہی ہے۔ دیکھو اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ عاء دافع یعنی کو دتی ہوئی منی سے ہم نے انسان کو پیدا کیا۔ اس لئے اطباء لکھتے ہیں اگر منی پتلی ہو جائے تو اقلقہ قرار نہیں پاتا۔ اس لئے جب انسان کو دتی ہوئی منی سے پیدا ہوا تو اس کے اندر جو منی ہے اس کا مزاج بھی واقفانہ ہے لہذا اس کو گرم نہ ہونے دو۔ شریعت نے نظر کو حرام اس لئے کر دیا کہ بد نظری سے منی کا مزاج واقفانہ گرم ہو جائے گا، پھر تم بیچ نہیں سکو گے یا تو حرام سے منہ کالا کرو گے یا جلق سے اسے نکالو گے۔ یہ بہت تجربہ کی بات بتا رہا ہوں اس کا تعلق صرف علم سے نہیں ہے، حکمت یونانی سے بھی ہے۔ اسی لئے ایک نوجوان نے مجھے بتایا کہ ٹیلی ویژن دیکھنے سے میرا مزاج اتنا گرم ہو جاتا تھا کہ میں ہاتھ سے گناہ کر لیتا تھا۔ یہ بھی حرام ہے، یہ ناکح الید یعنی ہاتھ سے نکاح کرنے والا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اس پر لعنت ہے جو ہاتھ سے منی نکالتا ہے اس لئے بد نظری سے بچو۔ بس

کبھی ختم ہو گیا اب اس کو یاد گمرو اور چھائی میں اللہ سے مانگو۔ یہ
اشعار دل کو بہت نرم کر دیتے ہیں ان کو صرف علم کے لئے نہیں
بلکہ عمل کے لئے پڑھو اور ربانی یاد نہ ہوں تو ایسے ہی پڑھو۔ اس
سے ان شاء اللہ گناہ چھوڑنے کی توفیق بھی ہوگی کیونکہ اس میں ایسے
مضامین ہیں کہ جس سے ندامت پیدا ہوگی، شرمندگی پیدا ہوگی اور
نفس میں حیا آئے گی۔

وقت تنگ آمد مرا و یک نفس باد شاہی کن مرا فریاد رس

اگر نشانِ فتنہ پایا کدک مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اب
وقت تنگ ہو چکا ہے، زندگی کے لمحات ختم ہو رہے ہیں، اور میری
رہوائی قریب ہے، اللہ کی طرف جانے کا وقت آگیا ہے بس اے خدا
آپ کے پاس آنا ہے اور میرا حال اتنا بُرا ہے لہذا اے فریاد سننے
والے میری فریاد سن لیجئے کہ میری کسی ایک سانس پر آپ رحم
فرما دیجئے تاکہ میرا کام بن جائے۔ اس زندگی ہی میں کرم کر دیجئے
کیونکہ مرنے کے بعد تو پھر کچھ نہیں ہو سکتا، پھر تو داراِ عمل ختم
ہو جائے گا لہذا اب زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں کہ جس وقت بلاوا
آجائے اس لئے اے فریاد کو سننے والے میری زندگی کی سانس پر
آپ اپنا شاہی رحم فرما دیجئے، ایک نگاہ کرم ڈال دیجئے کیونکہ میں

انتہائی نالائق ہوں ، قانون عدل سے تو بخشتے جانے کا مستحق نہیں
آپ کے فضل و کرم اور مراحم خسرانہ ہی سے میرا کام بن سکتا
ہے لہذا آپ کے شاہی رحم کی بھیک مانگتا ہوں کیونکہ دنیا میں بھی
جب کوئی مجرم عدالت عالیہ اور سپریم کورٹ سے بری نہیں ہوتا اور
پچھائی کا حکم ہو جاتا ہے تو مجرم سلطان مملکت سے رحم کی درخواست
کرتا ہے اور اخباروں میں یہ خبر منظر عام پر آ جاتی ہے کہ عدلیہ سے
مایوس ہو کر مجرم نے سلطان وقت سے رحم کی اپیل دائر کر دی تو
جب دنیا کے سلاطین عدلیہ سے ہالاک ہو کر مجرمین کو معاف کرنے
کا اپنا حق محفوظ رکھتے ہیں تو اے اللہ آپ تو سلطان السلاطین ،
احکم العالمین ، ارحم الراحمین ہیں آپ اپنے مجرموں اور گنہگاروں کو
بخشتے اور معاف کرنے کا حق سلطانی محفوظ رکھنے کے پیرچہ اولی اہل
اور حق دار ہیں۔ لہذا ہم مجرموں کو آپ کے رحم سلطانی ہی کا سہارا
ہے کہ میدان محشر میں ہمیں اپنے مراحم خسرانہ سے معاف
فرما دیجئے کیونکہ عدل و انصاف کے تحت ہمارے اعمال ہماری مغفرت
کے قابل نہیں ہیں۔

شاہ عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو شاہ ولی اللہ محدث دہلوی
رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹے ہیں اور تفسیر موضح القرآن کے مصنف ہیں
اور چودہ سال میں یہ تفسیر لکھی اور جس پتھر پر لکھی رکھ کر لکھتے تھے
اس پتھر پر نشان پڑ گیا تھا ، اکثر روزے رکھتے تھے ، وہ اپنی اس تفسیر

میں تحریر فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے عرش اعظم کے سامنے لکھوایا ہے مِسْقَتٌ وَحَمْسَى غَضَبِیْ مِیرِی رَحْمَت اور میرے غضب کی دوڑ میں میری رحمت آگے بڑھ گئی اور اس کی وجہ تحریر فرمائی کہ اللہ نے عرش کے سامنے جو یہ جملہ لکھوایا ہے تو یہ از قلیل مراحم خسروانہ ہے یعنی شاہی رحم کے طور پر لکھوایا ہے کہ میرا شاہی رحم محفوظ ہے۔ اگر میرا بندہ قانون سے نہیں معاف ہوا تو میں اپنے شاہی رحم سے اس کو معاف کر دوں گا۔

گر مرا این بار ستاری کنی
توبہ کروم من ز ہر ناکردنی

اِنْ شَاءَ اللّٰہُ دِلِیٰ اِسْکَہ یہ شعر مشنوی کے ایک قصہ کا ہے جس میں ایک بادشاہ کے ہاں ایک مرد خادمہ بنا ہوا بادشاہ کی بیگمات کو نہایت ادا چلاتا تھا۔ لیکن شکل و صورت عورتوں کی سی تھی اس لئے عورت سمجھ کر اس کو بیگمات کی خدمت پر مامور کر دیا گیا لہذا وہ بیگمات کے جسم پر تیل کی مالش کرتا اور اندر اندر اس کا نفس خوب مزے لیتا لیکن دل میں وہ اس گناہ کی عادت پر بہت تادم تھا۔ اس عادت کو چھوڑنا چاہتا تھا لیکن نہیں چھوڑ پاتا تھا اور دعا بھی کرتا کہ اے اللہ مجھے اس بلا سے نجات عطا فرما۔ ایک دن ایک جنگل میں جہاں وہ دعا کر رہا تھا کہ ایک اللہ والے اس کو مل گئے۔ اللہ سے اس نے رو کر اپنا سب حال کہا اور دعا کرائی۔ اس اللہ

والے کے ہاتھ دعا کے لئے اٹھ گئے اور اللہ نے ان کی دعا قبول فرمائی۔ لہذا محل میں ایک دن بادشاہ کی ایک بیگم کا بارگم ہو گیا اور پھر سب کی تلاش شروع ہو گئی یہ بھی قطار میں کھڑا ہوا تھا اور سوچ رہا تھا کہ انہی جب میری باری آئے گی اور بادشاہ پر میرا مرد ہونا ظاہر ہوگا تو وہ کہوں سے میری بونیاں نچوڑے گا۔ اس وقت اس بے چینی اور اضطراب میں اس نے اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کی۔

گر مرا اس بار ستاری کنی

اے اللہ اگر اس مرتبہ آپ میرا عیب چھپا دیں یعنی میرا گناہ ظاہر نہ ہونے دیتے تو۔

توبہ کروم من زہرنا کرونی

میں اپنے ہر نالائقی سے توبہ کرتا ہوں اور وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی یہ نالائقی نہیں کروں گا، جس اس دفعہ میرا عیب چھپا لیجئے، آئندہ میں کبھی آپ کو نالائقی نہیں کروں گا۔

مواہدہ فرماتے ہیں کہ جب اس کی باری قریب آگئی اور صرف ایک دو غلامائیں رہ گئیں تو یہ بے ہوش ہو گیا۔ اس حالت میں اللہ تعالیٰ نے اس کو رستہ اور دوزخ دکھادی اور جب اس کو ہوش آیا تو بارگم چکا تھا۔ تمام بیگمات نے اس سے معافی مانگی کہ ہماری وجہ سے آپ کو تکلیف ہوئی لیکن اس نے اب اللہ کی خدمت سے معذوری

ظاہر کی کہ یہ کام اب میرے بس کا نہیں کیونکہ اس کے منہ کو اللہ کی محبت کا سرو لگ چکا تھا اور دل میں اللہ کا وہ خوف حاصل ہو چکا تھا جو بندہ کے اور گناہوں کے درمیان حائل ہو جاتا ہے گویا اس وقت بزبان حال وہ اس شعر کا مصداق تھا ۔

چسکا لگا ہے جام کا شعل ہے صبح و شام کا
اب میں تمہارے کام کا ہم انصاف رہا نہیں



توبہ ام پذیرِ ایں بارِ دیگر
تائبہ بندم بہر توبہ صد کمر

اے اللہ آپ میری توبہ کو دوسری بار پھر قبول فرما لیجئے یعنی شکست توبہ کا جو میں نے جرم کیا اس کو ایک بار پھر معاف فرما دیجئے تاکہ اس توبہ پر استقامت کے لئے میں خوب مضبوطی سے کمر باندھ لوں یعنی بہت مضبوط عزم کر لوں اور نہایت ہمت سے نفس کو پکڑنے کے لئے اور گناہ کے تقاضوں کے مقابلہ کے لئے اور آپ کو خوش کرنے کی خاطر گناہ سے بچنے کا غم اٹھانے کے لئے ایک کمر نہیں سو کمر باندھ کر تیار رہوں۔ یہ مبالغہ ہے اور محاورہ بھی ہے جیسے کہتے ہیں کہ میں سو جان سے آپ پر فدا ہوں حالانکہ پاس تو ایک ہی جان ہے لیکن اس سے مراد مبالغہ ہے کہ اگر سو جان ہو تو فدا

کردوں۔ اسی طرح مولانا اللہ تعالیٰ کے حضور میں انتہائی خوشامد و
لجابت سے عرض کرو ہے جس کہ اے اللہ اس بار پھر مجھے معاف
کر دیجئے میں سو گمراہ بن کر توبہ پر قائم رہوں گا اور دوبارہ شکست
توبہ کا جرم نہیں کروں گا۔

عشق

میں نے جن کو سخن بنایا تھا
جن کو میں نے بھیجنے بنایا تھا
میرا ان کے سفید بالوں نے
عشق کا مرے کفن بنایا تھا

ماہنامہ شری مہاراج

در سن ساجات و رومی

۱۸ تاریخ الثانی ۱۱۱۱ھ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۷۹۸ء بروز جمعہ
نہج رومی مقام خاٹک احمدیہ الشریعہ کشمیری اقبال ۳ کراچی

يَا اِلٰهِي سَكِرْتُ اَبْصَارُنَا
فَاعْفُ عَنَّا اَثَقَلَتْ اُوزَارُنَا

اے شانِ شہداء! کہ مولانا رومی بارگاہِ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میری آنکھوں پر سکرانے کا نشہ آگیا یعنی موت بہت قریب ہے، کسی وقت بھی روح نکل جائے گی پس آپ جلدی سے مجھے معاف کر دیجئے کیونکہ گناہوں کا بوجھ بہت زیادہ ہے۔ اوزار جمع ہے و زور کی اور زور کے معنی ہیں گناہ یعنی میرے گناہ بہت زیادہ ہیں اور موت قریب ہے اگر آپ نے مجھے معاف کرنے میں جلدی نہ کی تو میں غائب و خاسر ہو جاؤں گا۔

يَا حَقِيْبًا قَدْ مَلَأْتُ الْحَافِقِيْنَ
قَدْ عَلَوْتُ فَوْقَ الْمَشْرِقِيْنَ

اے وہ ذات جو مخفی ہے مگر مشرق سے مغرب تک جس کے انوار پھیلے ہوئے ہیں یعنی اے اللہ آپ تو پوشیدہ ہیں مگر آپ نے

مشرق سے مغرب تک اپنی نشانیاں پھیلا دیں اور اپنی آیات و انوار و تجلیات سے مشرق و مغرب کو بھر دیا۔ خائفین کہتے ہیں مشرق و مغرب کو اور دونوں مشرق پر یعنی مشرق کے دونوں حصوں پر یہاں سے موسم گرما اور موسم سرما میں سورج طلوع ہوتا ہے آپ کا نور افاقی اور غالب ہے یعنی سورج کی روشنی آپ کے نور کے سامنے کچھ حقیقت نہیں رکھتی۔ پورے افق پر آپ کا نور بلند اور آپ کی تجلیات غالب آگئیں کیونکہ سورج آپ کے سامنے کیا حقیقت رکھتا ہے کہ وہ مخلوق ہے آپ خالق ہیں، آپ قدیم ہیں وہ حادث ہے، آپ باقی ہیں وہ فانی ہے۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

پس اے وہ ذات جو نگاہوں سے مخفی ہے آپ نے خائفین (مشرق و مغرب) کو اپنی آیات و نشانوں سے بھر دیا اور سورج اور چاند اور ان گنت عظیم القامت سیارے اور دوسری بے شمار نشانیاں سارے عالم میں بکھیر دیں اور آپ کی تجلیات نور مشرقین پر غالب آگئیں یعنی سورج کی روشنی آپ کے سامنے ہے حقیقت اور کا اعدام ہے۔

أَنْتَ سِرُّ كَاشِفِ اسرارنا

أَنْتَ فَجْرُ مُفْجِرِ انہارنا

اے اللہ آپ خود راز میں مگر ہمارے رازوں کو ظاہر کرنے والے ہیں اور آپ مثل صبح کی روشنی کے غیاں ہیں اور سارے عالم کے دریاؤں کو جاری و رواں کرنے والے ہیں۔

يَا خَفِيَّ الذَّاتِ مُحْسُوسَ الْعَطَا
أَنْتَ كَالْمَاءِ وَ نَحْنُ كَالرَّحَا

آپ کی ذات تو مخفی ہے مگر آپ کی عطا و اللطاف و انعامات ظاہر و محسوس ہیں یعنی ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ سورج اور چاند، زمین و آسمان سمندر اور پہاڑ و غیرہ ہماری پرورش میں لگے ہوئے ہیں لیکن خود آپ پوشیدہ ہیں۔

آپ مثل پانی کے ہیں اور ہم مثل پن بجلی یا راحت کے ہیں کہ جن کے چلنے کا سبب پانی ہے لیکن پانی نظر نہیں آتا اور بجلی اور راحت دکھائی بھی دیتا ہے اور اس کی آواز بھی سنائی دیتی ہے یعنی سبب مخفی اور مسبب ظاہر ہے۔ اسی طرح اے اللہ آپ مخفی ہیں اور آپ کی مخلوقات اور مخلوق پر آپ کی عطا و انعامات ظاہر ہیں جو آپ کے وجود پر دلالت کرتے ہیں۔

أَنْتَ كَالرَّيْحِ وَ نَحْنُ كَالْغُبَارِ
يُخْتَفَى الرِّيحُ وَ غُبْرَاهُ جَهَارُ

اے خدا آپ مثل ہوا کے ہیں اور ہم مثل گرد و غبار ہیں کہ
ہوا تو مخفی ہے اور اس کا غبار ظاہر ہے یعنی گرد و غبار تو اڑتا ہوا نظر
آتا ہے لیکن جو ہوا اس کو اڑا رہی ہے وہ نظر نہیں آتی اسی طرح
ہماری ہستی ناچیز حق تعالیٰ کے وجود پر دلالت کرتی ہے۔ خواجہ
صاحب فرماتے ہیں ۔

ناچیز ہیں پھر بھی ہیں بڑی چیز مگر ہم
دیتے ہیں کسی ہستی مطلق کی خبر ہم
اور اکبر الہ آبادی کا شعر ہے ۔

مری ہستی ہے خود شاہد وجود ذات باری کی
وکیل ایسی ہے یہ جو عمر بھر رہے ہو زمین سستی

تو بہاری ماچو باغ سبز و خوش
او نہماں و آشکارا بخشش

اے خدا آپ مثل موسم بہار کے ہیں اور ہم مثل برے
مجرم باغ کے ہیں کہ بہار تو نظر سے اوجھل ہے لیکن اس کی
بخشش و عطا باغ پر بصورت سبزی و شادابی ظاہر ہے۔ اسی طرح اے
خدا آپ نگاہوں سے مخفی ہیں لیکن آپ کی عطا و بخشش اور الطاف و
عنایات ہم پر اور جملہ مخلوقات پر ہر وقت ظاہر ہیں جو آپ کے
وجود پر دلالت کرنے والے ہیں۔

تو جو جانی ما مثال دست و پا

قبض و بسط دست از جال شد روا

اے اللہ آپ مثل روح کے ہیں اور ہم مثل ہاتھ پاؤں کے ہیں اور ہاتھ پاؤں کا قبض و بسط (پھیلنا اور سکڑنا) سب روح کی برکت ہی سے ہے۔ اگر روح نہ ہو تو جسم حرکت نہیں کر سکتا لیکن جس طرح ہمارا جسم اور ہاتھ پاؤں حرکت کرتے ہوئے نظر آتے ہیں مگر روح جس کی بدولت یہ ہاتھ پاؤں متحرک ہیں نظر نہیں آتی، اسی طرح اے اللہ آپ نکاہوں سے مخفی ہیں لیکن آپ ہی سے ہماری جان قائم ہے۔ اسی کو مولانا روہی مثنوی میں ایک اور مقام پر فرماتے ہیں کہ ۔

تن بجاں جنبہ نمی بینی تو جال

لیک از جمیدان تن جال بدال

یعنی جسم میں حرکت جان کے سبب سے ہے اور جان تمہیں نظر نہیں آتی لیکن جسم کی حرکت سے تم جان کے وجود پر دلیل قائم کرتے ہو اسی طرح ۔

جان ہا پیدا و پنہاں جان جال

جسم زندہ ہے جان سے اور جان زندہ ہے اے اللہ آپ سے ۔

پس آپ ہماری جان کی بھی جان ہیں ، روح الارواح ہیں۔ پس ہماری ارواح کا ظاہری وجود آپ کے معنی وجود پر دلالت کرتا ہے لیکن یہ قیل و قال اور ہمارے براہین و دلائل و تمثیلات آپ کی شان کو بیان کرنے سے قاصر ہیں کیونکہ ہم محدود آپ غیر محدود ، ہم فانی و حادث آپ باقی و قدیم ، ہم سرِ پاک و ناپاک اور آپ کی ذات پاک اور ہر عیب سے منزہ مَسْحُوحُ اللہ و تَعَالٰی اللہ عَلَیْہِ اَکْبَرُ ۔

اے بلند از وہم و قال و قیل من
خاک بر فرق من و تمثیل من

اے اللہ آپ بلند ہیں ہمارے وہم و گمان سے ، ہمارے قیل و قال سے ، ہمارے دلیل و برہان سے کیونکہ آپ کی شان بیان کرنے کے لئے کوئی تمثیل اور کوئی تشبیہ کائنات میں موجود نہیں۔ پس خاک پرے میرے سر پر اور میرے اس قیل و قال اور تمثیلات پر۔

تو چو عقلی ما مثال ایں زباں
ایں زباں از عقل می یابد بیاں

آپ مثل عقل کے ہیں اور ہماری مثال زبان کی سی ہے یعنی عقل پوشیدہ اور زبان ظاہر ہے لیکن عقل ہی کی برکت سے زبان

بیان کرتی ہے ورنہ اگر کوئی پاگل ہو جائے تو صحیح کام پر قادر نہیں ہو سکتا۔ معلوم ہوا کہ ہر وجودِ ظاہری کے آثار و حرکات میں ایک باطنی وجود موجود ہے جو موثر اور محرک ہے ان آثار و حرکات کا اسی طرح موجودات کے تمام آثار و حرکات کے پس پردہ اے اللہ آپ ہی موثر اور محرک ہیں کیونکہ ہر حرکت کرنے والی شے کا کوئی حرکت دینے والا ہے اور ہر اثر کا کوئی موثر ہے جس طرح زبان کے وجودِ ظاہر کی صحیح کلامی نقل کے باطنی وجود پر دلالت کرتی ہے اسی طرح کائنات کا تمام ظاہری وجود، شمس و قمر، زمین و آسمان، سیارے و نجوم، سمندر اور پہاڑ وغیرہ اور ان کے آثار و حرکات میں موثر و محرک حقیقی تعالیٰ شانہ کی ذات باری تعالیٰ ہے جس کے ولایت عقلیہ ناقابل رد ہیں۔

تو مثال شادی و ماخندہ ایم

کہ نتیجہ شادی و فرخندہ ایم

اے اللہ جس طرح خوشی دل میں مخفی ہوتی ہے اور ہمیں لبوں پر عیاں ہوتی ہے، غمی تو نتیجہ ہے اس کا سبب خوشی ہے لیکن خوشی نظر نہیں آتی اور ہمیں دکھائی دیتی ہے اسی طرح اے اللہ ہمارا ظاہر آپ کے وجودِ مخفی کی دلالت کرتا ہے۔

هَآ اَعِزَّنِي خَالِقِي مِنْ شَرِّهِ
لَا تُحَرِّمْنِي اَنْلَ مِنْ بَرِّهِ

اے اللہ مجھے پناہ نصیب فرما اپنے اس بندے کے شر سے یعنی میرے ہی شر سے مجھے بچالے کہ آپ میرے خالق ہیں اور مجھے محروم نہ فرما اس خیر سے جو آپ نے میرے اندر رکھی ہے۔
فَالِهَمَّهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا۔ ہر بندہ کے اندر مآذہ فجور اور مآذہ تقویٰ یعنی خیر و شر کا مآذہ اللہ نے رکھا ہے۔ ہمارے اندر جو خیر ہے عطا کر دے اور جو شر ہے اس سے ہمیں بچالے۔

رَبِّ اَوْزِعْنِي اَنْ اَشْكُرَ مَا اَرَى
لَا تُعَقِّبْ حَسْرَةً لِي اِنْ مَضَى

اے رب مجھے توفیق عطا فرما کہ میں شکر گروں ان نعمتوں کا جو میں دیکھ رہا ہوں اور جو چیزیں گزر گئیں یا جو نعمتیں ہاتھ سے نکل گئیں، دنیاوی نقصانات ہو گئے تو ان کی حسرت سے بھی بچا، اپنی مرضی پر نفاذ رہنے کی توفیق عطا فرما۔ احقر کا شعر ہے ۔

تیری مرضی پہ ہر آرزو ہو خدا
اور دل میں بھی اس کی نہ حسرت رہے

اسی مضمون کی تشریح احقر کے ان اشعار میں بھی ہے ۔

ساری دنیا ہی سے مجھ کو نفرت رہے
 بس ترے نام کی دل میں لذت رہے
 میرے دل میں ترا دردِ الفت رہے
 میری دنیائے الفت سلامت رہے
 بس مرے دل میں تیری محبت رہے
 زندگی میری پابندِ سنت رہے

راہ وہ آلودگاں را الجمل
 در فرات غفو و عینِ مغسل

اے خدا ہم لوگوں کو جو گناہوں میں آلودہ ہو چکے جلدی سے
 اپنے دریائے غفو اور معافی کے عینِ مغسل کی راہ دکھا دیجئے تاکہ
 اس میں نہا کر ہم سب لوگ پاک ہو جائیں جس طرح قیامت کے
 دن جہنم سے نکالے ہوئے لوگ نہر حیات میں ڈال دئے جائیں گے
 اور ان کے جسم سے جہنم کی سزا و عقوبت کے سب آثار ختم
 ہو جائیں گے اسی طرح اے خدا ہم لوگوں کو جو گناہوں کی آگ میں
 جل رہے ہیں اپنے چشمہٴ رحمت میں غسل کا موقع دے دیجئے اور
 دریائے توبہ میں غرق کرو دیجئے تاکہ ہمارے اوپر گناہوں کی ظلمت
 اور بد نظری وغیرہ کی لعنت کے آثار نہ رہیں یعنی ہم گنہگاروں کو

توفیقِ توبہ دے دیجئے تاکہ آپ کے عفو و مغفرت کی بدولت ہم لوگ پاک صاف ہو جائیں اور ہمارے گناہوں کے آثارِ ظلمت انوارِ تقویٰ سے مہل ہو جائیں۔

اور جس طرح حضرت ایوب علیہ السلام کے لئے آپ نے پانی کا چشمہ پیدا فرمایا تھا جس میں غسل کرنے سے ان کو صحت جسمانی حاصل ہوئی تھی اسی طرح ہمارے باطن کے فسلِ صحت کا سامان فرما دیجئے یعنی استغفار و توبہ اور گریہ و زاری کی توفیق عطا فرما کر اپنے غیر محدود دریائے عفو اور معافی کے عینِ مفصل میں غرق فرما دیجئے تاکہ ہم لوگ گناہوں سے پاک ہو جائیں۔

تاکہ غسل آرند زان جرمِ دراز

در صفِ پاکان روند اندر نماز

اے خدا آپ توفیقِ توبہ عطا فرمادیں تاکہ آپ کے مجرم اور گنہگار بندے جو ایک عمر دراز سے گناہوں میں مبتلا ہیں آپ کے دریائے عفو میں نہا و سو کر پاک صاف ہو جائیں اور پاک بندوں کی صف میں نماز میں شامل ہو جائیں۔ نماز سے ہر اچھے وقت نماز بھی ہے کہ جو نیک ہو جائے گا وہ نماز تو پڑھے گا ہی لیکن دوسرا مطلب یہ بھی ہے کہ وہ دوامِ حضور اور قربِ خاصِ نفیب ہو جائے جو اولیاءِ صدیقین کو عطا ہوتا ہے۔ مولانا دوسری جگہ فرماتے ہیں ،

مولانا ہی کے شعر سے ان کے شعر کی شرح ہو رہی ہے کہ ۔

ہنچگاہ آمد نماز رہ نمبوں

عاشقِ حال را ہم صلوة دامنوں

بیچ وقت نماز عام امت کے لئے ہے لیکن جو اللہ کے عاشق
بندے ہیں وہ ہر وقت نماز میں ہیں یعنی ان کو ہر وقت حضور حق
حاصل ہے۔ وہ کسی وقت بھی اللہ سے غافل نہیں ہوتے۔ جتنا وہ
نماز میں مقرب ہوتے ہیں اتنا ہی خارج نماز میں بھی مقرب ہوتے
ہیں، جتنا وہ مسجد میں باخدا ہوتے ہیں اتنا ہی بازاروں میں بھی باخدا
ہوتے ہیں۔ ان کو ہر وقت دوام حضور مع الحق حاصل ہوتا ہے۔
مولانا کا مطلب یہ ہے کہ اے اللہ ہمیں یقین اولیاء صدیقین عطا
فرمادے کہ ہم ایک لمحہ کے لئے بھی آپ کو نہ بھولیں اور ہمارا
ایمان عقلی موردی استدلالی ایمان فوقی حالی وجدانی سے تبدیل
ہو جائے۔

اندریں صف ہا ز اندازہ بروں

غرق کان نور نحن الصادقوں

اے اللہ آپ کے خاص بندوں کی وہ صف جو اولیاء صدیقین کی
ہے اندازے سے اور تعداد سے باہر ہے۔ یعنی لا تعداد گروہ اولیاء اللہ

آپ نے پیدا فرمایا ہے جو نور صدق و صفا میں غرق ہیں، ہمیں بھی اسی نور میں غرق کر دیجئے یعنی ان اولیاء صدیقین میں ہم کو بھی شامل کر دیجئے۔ مراد یہ ہے کہ ہمیں بھی کونوا مع الصادقین کا شرف عطا فرمائیے کیونکہ صدیقین ہی متقین ہیں اور متقین ہی اولیاء اللہ ہیں لقولہ تعالیٰ اِنَّ اَوْلِیَاءَہٗ اِلَّا الْمُتَّقُوْنَ۔ مفسرین اور ہمارے اکابر کونوا مع الصادقین کا ترجمہ کونوا مع المتقین کیوں کرتے ہیں؟ اس لئے کہ قرآن پاک کی ایک آیت کی تفسیر دوسری آیت کرتی ہے

اُولٰٓئِكَ الَّذِیْنَ صَدَقُوا وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ

معلوم ہوا کہ صادقوں اور متقون کلیان مساویان ہیں ہر صادق متقی اور ہر متقی صادق ہے۔ دونوں میں نسبت تساوی ہے۔ پس اے اللہ اولیاء صدیقین کا گروہ لا تعداد ہے اندازہ اور ان گنت آپ نے پیدا فرمایا ہے ان کے نور صدق و تقویٰ میں ہم کو بھی غرق کر دیجئے اور ہم کو بھی اہل صدق و صفا بنا دیجئے یعنی جو صدق و صفا میں آپ کے ساتھ با وفا ہیں ان اولیاء کی صف میں ہم کو بھی شامل فرما دیجئے۔

اور اہل صدق اس کو کہتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کے عہد و پیمان میں صادق الوعد اور صادق العہد ہو یہاں تک کہ جان دے دے مگر اللہ کو نادم نہ کرے اور جو اللہ کی راہ میں جان دینے سے گریز کرتا ہے، گناہ کی لذت کو چھوڑنے کا غم نہیں اٹھاتا، اپنے کو مجاہدہ کے غم

سے بچانے کے لئے گناہ کرتا ہے کہ جہاں تقاضا ہوا افس کی بات مان لی تو یہ شخص صادق نہیں ہے، اللہ کے ساتھ با وفا نہیں ہے بلکہ عملاً منافق ہے یعنی منافقوں جیسے کام کرتا ہے اگرچہ مومن ہے لیکن اس کے ایمان کا چراغ انتہائی ضعیف اور ٹہکتا ہوا ہے کہ گویا صرف زبان پر ایمان ہے۔ اگر قلب میں ایمان کامل ہوتا تو لاکھوں تقاضوں کے باوجود یہ گناہ نہ کرتا جس کو ہر وقت یہ استحضار ہو کہ اللہ تعالیٰ مجھے دیکھ رہے ہیں وہ کیسے گناہ کر سکتا ہے، وہ گناہوں کو دھڑھکا بچھونا نہیں بنا سکتا، اس کو جہنم نہیں آئے گا جب تک توبہ و گریہ و زاری سے اللہ کو راضی نہ کر لے۔

لیکن اسے ہمارے رب ہمارا کیا حال ہے کہ گناہ کر کے ہم ڈکار بھی نہیں لیتے اور ہمارے کان پر جوں بھی نہیں رینگتی کہ ہم کتنے بڑے مالک کو ناراض کر رہے ہیں۔ ہمارا ایمان ایسا ہے جیسا نگر و ندے کا درخت کہ ایک جھٹکا مارو اور جڑ سمیت اکھاڑ لو۔ ذرا سی کوئی حسین شکل سامنے آئی اور گناہ کا ذرا سا تقاضا ہوا اور ہم اپنا ایمان فروخت کر دیتے ہیں، اللہ کو چھوڑ کر ان مرنے والوں پر مرنے لگتے ہیں حالانکہ مرنے والے کو چاہئے کہ نہ مرنے والے پر مرے، اس ذات پر مرے جو حقیقی و قیوم ہے، ہمیشہ سے زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا۔

اور اپنی خستہ حالی اور بے حیائی پر ہمیں شرم بھی نہیں آتی۔

ایک کتے کو شرم آگئی تھی۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ملفوظات میں ہے کہ ایک کالا کتا ایک بزرگ کی مجلس کے پاس بیٹھا رہتا تھا۔ کچھ دن کے لئے غائب ہو گیا تو شیخ نے کہا کہ ابھی آج کل وہ کھوا کتا نہیں آ رہا ہے۔ مریدوں کا بھی عجیب مزاج ہوتا ہے کہ اپنے شیخ کو خوش کرنے کے لئے بے قرار و بجنوں ہو جاتے ہیں۔ وہ سب تلاش میں لگ گئے۔ معلوم ہوا کہ آج کل وہ کسی کتیا کے پیچھے پھر رہا ہے۔ مریدین اس کو پکڑ کر لے آئے اور شیخ کو بتایا کہ آج کل یہ ایک کتیا کے چکر میں ہے۔ شیخ نے کہا کہ نالائق تو ہماری مجلس میں بھی آتا ہے، رات دن اللہ کا تذکرہ سنتا ہے، تجھے شرم نہیں آئی کہ ایک کتیا کے چکر میں آکر تو نے میری مجلس چھوڑ دی۔ بس وہ کتا فوراً اٹھا اور ایک نالی میں منہ ڈال کر مر گیا۔ اہل اللہ کی صحبت کا اثر جانوروں پر بھی پڑتا ہے۔ حکیم الامت فرماتے ہیں کہ آہ ایک کتے کو شرم آگئی مگر آج ہم انسانوں کو حیا نہیں کہ کس بے شرمی اور ڈھٹائی سے اللہ کی نافرمانی کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو نعمت حیا عطا فرمائے کیونکہ حیا کی وجہ سے انسان بہت سے گناہوں سے بچ جاتا ہے۔ ہر گناہ کے لئے بے حیائی لازم ہے۔ اسی لئے فواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ جو لوگ اجسام پرستی، حسن پرستی، غیر اللہ پرستی میں مبتلا ہیں یہ انتہائی دناءت و پستی اور بے حیائی کا شکار ہیں۔ فرماتے ہیں ۔

اسے یہ کیا غم کر رہا ہے کہ مرنے والوں پہ مر رہا ہے
جو دم حسینوں کا بھر رہا ہے بلند ذوق نظر نہیں ہے

لوگ کہتے ہیں کہ بے پردگی و فحاشی کے سبب حسینوں نے ناک
میں دم کر رکھا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ تم ان کی دم میں ناک کیوں
لگاتے ہو۔ اگر تقویٰ سے رہو، نظر کی حفاظت کرو تو لاکھوں حسین
شہر میں بچر رہے ہوں تو پھر اگریں کبھی متبادا ناک میں دم نہیں
ہوگا۔ بلکہ حسینوں سے نظر بچانے میں جتنا مجاہدہ شدید ہوگا اتنا ہی
مشاہدہ بھی تو قوی ہوگا۔ اس کے بال بال اور رواں رواں میں
حلاوت ایمانی کے دریا کے دریا رواں ہو جائیں گے کیونکہ نظر کی
حفاظت پر حلاوت ایمانی موعود ہے۔

اس لئے مرنے والوں کو چاہئے کہ نہ مرنے والے پر مریں،
اور نہ مرنے والا صرف اللہ ہے، جو زندہ حقیقی ہے، ہمیشہ سے ہے
اور ہمیشہ رہے گا اور اگر مرنے والا مرنے والے پر مرا تو مردہ مثبت
مردہ، میزان میں ذلیل مردہ ہو جائے گا اور جیتے جی مر جائے گا کیونکہ
ان مرنے والوں سے جدائی لازمی ہے، وصل دوام ناممکن ہے، اس
لئے ان سے دل لگانے کا انجام جہنم اور پاگل پن ہے کیونکہ وہ فانی
محبوب اگر نہ ملا تو اس کے فراق میں پاگل ہوگا یا اگر مر گیا تو موت
کے غم میں پاگل ہو جائے گا۔ مجنوں جو پاگل ہوا لیلیٰ کی جدائی سے
پاگل ہوا۔ اللہ کے عاشق اس لئے پاگل نہیں ہوتے کہ مولیٰ سے

کبھی جدائی نہیں ہے اور یہ طاقتِ خدائی مخلوق کے پاس نہیں ہے کہ ہر وقت ساتھ رہے۔ اللہ تعالیٰ سے کبھی جدائی نہیں ہوتی لہذا اللہ تعالیٰ کے عاشقین غمِ فراق میں مبتلا نہیں ہوتے۔ اپنے گناہوں سے ہم خود اللہ سے دور ہو کر غمِ فراق میں مبتلا ہو جاتے ہیں، تا فرمانی سے اللہ سے دوری ہوتی ہے لیکن استغفار و توبہ سے پھر وہ اپنے مولیٰ کو حاصل کر لیتے ہیں، ان کی دوری حضوری میں تبدیل ہو جاتی ہے جیسے دریا خشک ہو جائے اور پھر پانی آجائے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ

تم جہاں کہیں بھی ہو ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ ہم تمہیں دنیا میں بھیج رہے ہیں لیکن تمہیں تنہا نہیں بھیج رہے ہیں۔ ہم ہر وقت ہر جگہ زمانا و مکاناً تمہارے ساتھ ہوں گے۔ دنیا میں کوئی ابا ایسا نہیں ہے جو ہر وقت اپنے بچے کے ساتھ رہے، اسکول بھی اس کے ساتھ جائے، اس کے ساتھ کھیل کود میں بھی شامل رہے یا اپنے بیٹے کو تعلیم کے لئے دوسرے شہر یا دوسرے ملک میں بھیجے تو خود بھی اس کے ساتھ جائے لیکن اللہ تعالیٰ ہر وقت اپنے بندوں کے ساتھ ہیں، زمین کے اوپر بھی ساتھ ہیں، زمین کے نیچے قبر میں بھی ساتھ ہیں، برزخ میں بھی، میدانِ حشر میں بھی اور جنت میں بھی ساتھ

ہوں گے۔ لہذا سوالئے خدا کے کوئی ہر وقت ساتھ نہیں رہ سکتا کیونکہ ان کا کوئی مثل نہیں، ان کی رحمت کے سامنے ابا کی رحمت کیا چیز ہے، ہمارا ایک ہی ربا ہے اور لا عقل لہ ہے باقی سب مرنے والے ہیں لہذا مرنے والے کو چاہئے کہ اس جی و قیوم پر فدا ہوتا کہ وہ زندہ حقیقی ہم مرنے والوں کو، حادث و فانی کو سنبھالے رہے۔ زندگی میں بھی اور مرنے کے بعد بھی جتنے مراحل ہیں اللہ کا ساتھ ہی ہمارا بیڑہ پار کرے گا۔ وہ زندگی میں بیڑا پار کرنے والا ہے، خاتمہ کے وقت ایمان پر موت دینے والا وہی ہے، قبر کے عذاب سے بچانے والا وہی ہے، عالم برزخ میں بھی ساتھ دینے والا وہی ہے، میدان محشر میں جھٹنے والا بھی وہی ہے اور جنت میں اپنا دیدار کرائے والا بھی وہی ہے کہ اس کے دیدار کے وقت جنتی جنت کو اور جنت کی نعمتوں کو بھول جائیں گے۔ ہمارے مالک نے کہاں ہمارا ساتھ چھوڑا ہے، کوئی مرحلہ اور کوئی مقام ایسا نہیں ہے جہاں اللہ تعالیٰ نے کہا ہو کہ یہاں ہم تمہارے ساتھ نہیں رہیں گے۔ لہذا محبت کے قابل صرف ہمارا مولیٰ ہے۔ پھر ایسے مولیٰ کو چھوڑ کر کہاں جاتے ہو۔

لہذا مولانا روئی فرماتے ہیں کہ اے اللہ ہمارے سینے تو اس قابل نہیں ہیں لیکن ہماری نظر اپنے سینوں پر نہیں ہے آپ کے کرم، آپ کی رحمت اور آپ کی عطا پر ہے، بدون استحقاق، بدون

صلاحیت محض اپنے کرم سے ہمیں صف اولیاء صدیقین میں شامل فرما لیجئے تاکہ زندگی میں بھی ہمیں آپ کی معیت خاصہ حاصل ہو اور گناہ کر کے ہم کبھی آپ سے دور نہ ہوں، اور مرنے کے بعد بھی آپ کے کرم سے مشرف ہوں جو آپ کے اولیاء کا نصیب ہے۔

پیغام

یہ وہ سونہ ہے وہ سانپ ہے عجیب فریب مجاز ہے
سرنار حسن بھی نغمہ ہوا اب عشق وقفِ نایاب ہے
محیا جس نوبت بنا کہ نشان بھی باقی نہیں رہا
پڑھو تو میرے عشق پر کہ جفا کی یہ نماند ہے

عارفِ خلیفہؒ

دوسری مناجات رومی

۲۱ ربیع الثانی ۱۳۳۵ھ مطابق ۲۹ اکتوبر ۱۹۱۷ء بروز منگل بعد
نہر عشاء مقام خانقاہ امدادیہ اشرافیہ بخش اقبال ۴ کراچی

من زوستان و ز مکر دل چنناں
مات گشتم کہ نمائدم از نشان

اگر شاہ شہساز پیا گشت مولانا رومی فرماتے ہیں کہ میں
نیکی و بدی کے دونوں اختیارات سے اپنے نفس کے مکر و فریب کے
ہاتھوں مات کھا گیا یعنی میرے نفس نے مجھے اس طرح مار ڈالا کہ
میرے اندروین کا نام و نشان باقی نہیں رہا ۔

ہیں کہ از اتقطع ما یک تار ماند
مصر بودیم و یکے دیوار ماند

اپنے لباس دین کو گناہوں کی قینچی سے ہم نے اس بُری طرح
کاٹا ہے کہ اب صرف ایک تار باقی رہ گیا ہے اور ہم دین کا ایک شہر
تھے، گناہ کی تباہ کاریوں سے اب صرف ایک دیوار رہ گئے ہیں۔
اور آہ اب تو وہ ایک دیوار بھی نہیں رہی اور وہ ایک تار بھی
نہیں رہا حتیٰ کہ ہمارے ظاہر و باطن پر دین کے آثار بھی نظر نہیں

آتے۔ ہم کو دیکھ کر کوئی سمجھ بھی نہیں سکتا کہ یہ مسلمان ہیں۔

مَنْ كَرِهَ جَرْحَ بَاصِدٍ كَارٍ وَبَارٍ
زَيْسٍ كَمَيْسٍ فَرِيَادٍ كَرَدَ اِزْ اِخْتِيَارٍ

میری کیا حقیقت ہے جبکہ آسمان اتنا عظیم الخلق اور عظیم الشان ہونے کے باوجود کہ سینکڑوں نظام شمسی و قمری اور بے شمار سیارات و کواکب و نجوم کا حامل ہے اس امتحان اختیار سے ڈر کر آپ سے فریاد کر چکا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ :

وَ اِذْ عَرَضْنَا الْاَمَانَةَ عَلٰی السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ
وَ الْجِبَالِ فَاَبَيْنَ اَنْ يَّحْمِلْنَهَا وَ اَشْفَقْنَ مِنْهَا
وَ حَمَلَهَا الْاِنْسَانُ اِنَّهٗ كَانَ ظَلُوْمًا جَهْلُوْلًا

جب آسمان اور زمین پر ہم نے بار شریعت کو پیش کیا تو بوجہ ضعف و عجز اور خوف عدم تحمل سے اس کو اٹھانے سے انکار کیا یعنی مارے ڈر کے پناہ مانگی کہ اے اللہ ہم شریعت کا بار نہیں اٹھا سکتے کیونکہ نیکی اور بدی دونوں کے اختیار سے یہ خطرہ ہے کہ نیکی کے اختیار کو ہم استعمال نہ کریں اور بدی کے اختیار کو استعمال کر کے زیرِ عتاب آجائیں تو یہ دنیا پھر ہمارے لئے کمیں گاہ اور جائے انتقام ہو جائے گی لیکن حضرت انسان نے اس بار کو اٹھالیا اور یہ بار اٹھانا بوجہ اس

فطرت محبت کے تھا جو اللہ تعالیٰ نے اس کے خمیر میں المست
بہرکم فرما کر ودیعت فرمادی تھی۔ میرا شعر ہے ۔

ارض و سما سے غم جو اٹھایا نہ جا سکا
وہ غم تمہارا دل ہے ہمارا لئے ہوئے

اور خواجہ صاحب فرماتے ہیں ۔

کہیں کون و مکان میں جو نہ رکھی جا سکی اسے دل
غضب دیکھا وہ پجکاری مری منی میں شامل کی

زمین و آسمان جو بار شریعت اٹھانے سے ڈر گئے اس کی وجہ یہ
تھی کہ ان میں عشق نہ تھا اور انسان میں چونکہ مادۂ عشق پنہاں
تھا اس لئے اس نے یہ بوجھ اٹھالیا کیونکہ جو عاشق ہوتا ہے اس کو تو
محبوب کا اشارہ چاہئے کہ محبوب کیا چاہتا ہے ۔ اس لئے اپنی ہلاکت
سے زیادہ بار اٹھا لیتا ہے۔

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں ہے کہ ایک آدمی غلاف کعبہ پکڑ کر کہہ
رہا تھا کہ اے اللہ آپ کا بار امانت اٹھانے پر بطور دشنام محبت کے
آپ نے میرا لقب ظلوفاً جھولا رکھا ہے کہ انسان بڑا ظالم اور
جائیل تھا تو اے اللہ میرے پاس ظلم اور جہل کے علاوہ کچھ نہیں ہے
لہذا میں گناہوں کے ظلم اور معرفت سے جہل کی گٹھری لایا ہوں
بس آپ مجھے معاف فرمادیجئے۔

آہ عشق کی عجیب شان ہے کہ محبوب کی رضا کے لئے اپنی طاقت کی بھی پروا نہیں کرتا اور اس کے حکم پر لبیک کہہ کر فوراً پابندوں کی دوز پڑتا ہے لیکن جب خطا ہوتی ہے تو اقرار خطا کر کے معافی مانگتا ہے اور خطا نہ بھی ہو تو بھی عاشق کو محبوب سے معافی مانگنے میں مزہ آتا ہے۔ جیسے قصہ مشہور ہے کہ ایک بادشاہ نے اپنے ایک عاشق خادم کو حکم دیا کہ دریا میں کود جائیگیں لباس گیلانہ ہو، خادم فوراً کود پڑا اور جب واپس آیا تو بادشاہ نے ڈانٹا کہ نالائق لباس کیوں گیلانہ کیا۔ خادم نے ہاتھ جوڑ کر کہا کہ حضور خطا ہو گئی۔ آہ! اس سے اللہ کی راہ کا ادب دیکھو کہ اللہ کی محبت سکھانے والے کا کتنا ادب کرنا چاہئے اور اللہ تعالیٰ جو ہمارا خالق و مالک ہے ان کا ہم پر کیا حق ہے۔ اسی کو خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ خطا تو درکنار عاشق تو صورت خطا بلکہ عدم خطا پر بھی معافی کا طلبگار ہوتا ہے اور خود کو مستحق سزا سمجھتا ہے۔ فرماتے ہیں ۔

ممنون سزا جوں مری ناگدوہ خطائیں

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ عشق میں وہ جوش لار وہ گرامت ہے کہ

عشق ساید کوه را مانند ریگ

عشق جوشد بحر را مانند دیگ

عشق بڑے بڑے پہاڑوں کو چیں کر ریت بنا دیتا ہے اور عشق

جوش دے کر سمندر کو دیگ کی طرح اُبال دیتا ہے۔ یہی جوش عشق تھا کہ محبوب حقیقی تعالیٰ شانہ کا ایسا دیکھ کر انسان نے اپنی طاقت کو بھی نہ دیکھا اور آسمان و زمین کو بھی نظر انداز کر دیا کہ یہ آسمان و زمین کیا چیز ہیں، یہ کیا جانیں محبت کا مزہ ۔

محبت کے لئے کچھ خاص دل مخصوص ہوتے ہیں
یہ وہ نغمہ ہے جو ہر ساز پر چھیڑا نہیں جاتا
اور یہ کیا جانیں آپ کے نام کی لذت کا مزہ ۔

از لب یارم شکر را چہ خبر
و ز رخس شمس و قمر را چہ خبر

یہ بھی مولانا ہی کا کلام ہے کہ میرے اللہ کے نام کی لذت اور مٹھاس کو یہ شکر کیا جانے اور میرے اللہ کے انوار و تجلیات کو یہ چاند اور سورج کیا جانیں اور میرے اللہ کی عظمت شان کے سامنے لعل و جواہر کیا چیز ہیں ۔

لعل و مروارید سنکس را مرید

کعبہ کی چوکھٹ میں جو پتھر لگا ہوا ہے ساری دنیا کے لعل و جواہر اور کروڑوں کروڑوں روپے کے موتی سب اس پتھر کے غلام ہیں۔

کامے خداوند کریم بردبار
دہ امام زریں دوشاخہ اختیار

مولانا فرماتے ہیں کہ ہم کیا ہیں جب کہ آسمان جیسی عظیم القامت مخلوق نے فریاد کی کہ اے خدا آپ کریم ہیں ، نااہلوں پر رحم کرنے والے ہیں ، علیم ہیں ہم کو شریعت کے ان دو طرفہ اختیارات سے انان دیجئے کہ چاہیں تو ہم فرماں برداری کریں اور چاہیں تو نا فرمانی کریں۔

جذب یک راہہ صراط مستقیم
بہ ز دوراہہ تردد اے کریم

اے خدا اگر اپنے جذب سے آپ ہمیں صراط مستقیم پر جمادیں یعنی اپنی فرماں برداری والے راستہ پر ہمیں جذب فرمائیں تو آپ کے کھینچے ہوئے کو کون ظالم کھینچ سکتا ہے لہذا آپ کا صراط مستقیم کی طرف جذب کر لینا بہتر ہے ہمارے دو طرفہ راستوں کے اختیار سے کیونکہ نفس اپنی فطرت امارہ بالسوء کے سبب اختیار خیر و شر میں شر کی طرف جلد مائل ہو جاتا ہے اور ہم ضعف ہمت اور ضعف ارادہ کے سبب اختیار بین الطریقین میں تردد اور غم میں مبتلا ہو جاتے ہیں کہ اگر خدا انخواستہ نفس سے مغلوب ہو گئے تو اللہ تعالیٰ کی ناراضگی

سے ذلت و رسوائی کا سخت اندیشہ ہے لہذا اسے کریم اس تردد بین
الطریقین سے ہمیں نجات عطا فرمائیے اور صراطِ مستقیم پر جذب
فرمالیجئے کیونکہ جس کو آپ جذب فرمائیں وہ کبھی مردود نہیں ہوتا
اور سوء خاتمہ سے محفوظ ہو جاتا ہے۔ اس لئے اے اللہ ہم آپ سے
جذب کی بھیک مانگتے ہیں کیونکہ شیطان سالک محض تھا، مجذوب
نہیں تھا ورنہ مردود نہ ہوتا کیونکہ جب سے دنیا قائم ہے آپ کا کھینچا
ہوا کوئی شخص بھی مردود نہیں ہوا۔ جتنے لوگ مردود ہوئے ہیں وہ
سب سالک تھے، آپ کے جذب سے محروم تھے۔ سالک کو بھی آخر
میں جذب انصیب ہوتا ہے کیونکہ بغیر آپ کے جذب کے کوئی آپ
کا غیر محدود راستہ طے نہیں کر سکتا۔ آپ خالق مقناطیس ہیں، آپ
کے جذب کئے ہوئے کو کون آپ سے چھین سکتا ہے۔ پس اے
کریم صراطِ مستقیم کی طرف آپ کا ہمیں جذب کر لینا ہمارے تردد
بین الطریقین اور اختیار بین الامرین کے غم سے بہتر ہے۔

ذِرّۃً سایہ عنایت بہتر است

صد ہزاراں کوشش طاعت پرست

آپ کی عنایت کا ایک ذرہ ہماری ان ہزار کوششوں اور طاعات

سے بہتر ہے جو آپ کے زیر سایہ عنایت نہ ہوں۔

زیرِ دورہ گرچہ ہمہ مقصدِ تقویٰ

لیک خود جاں کنڈان آید اینِ دوئی

مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ اگرچہ خیر و شر کے ان دونوں راستوں کا مقصد آپ ہی کی ذات ہے یعنی اگر خیر و شر کا اختیار نہ ہوتا تو ہم مجبور محض ہوتے تو مجاہدہ کیسے ہوتا کیونکہ مجاہدہ موقوف ہے اس بات پر کہ خیر پر عمل کرنے اور شر سے بچنے میں جو تکلیف ہو اس کو برداشت کرنا اور اے اللہ آپ کے قرب و رضا کا مدار انہیں اعمال اختیار یہ کے مجاہدات ہیں اسی لئے

فَالْتَمِسْهَا لِحُجُورِهَا وَتَقْوَاهَا

آپ نے ہمارے اندر مادۂ فجور بھی رکھ دیا اور مادۂ تقویٰ بھی رکھ دیا اور آیت پاک میں فجور کو مقدم فرمایا کہ یہ تقویٰ کا موقوف علیہ ہے یعنی فجور اور نافرمانی کے تقاضوں کو روکنے ہی سے تقویٰ پیدا ہوتا ہے جیسے موجودہ سائنس کی تحقیق ہے کہ مثبت اور منفی (positive اور Negative) ان دو تاروں سے بجلی پیدا ہوتی ہے اسی طرح اے اللہ آپ نے مادۂ فجور کا منفی تار اور تقویٰ کا مثبت تار ہمیں دے دیا تاکہ جب تمہارے اندر مادۂ فجور کا جوش ہو تو ہمارے خوف سے اس پر عمل نہ کرو، نافرمانی کے

تھامنے پر عمل نہ کرنا یہی منفی تار ہے جس سے نورِ آفتابی پیدا ہوتا ہے۔ لا الہ کی تکمیل سے الا اللہ نصیب ہوتا ہے، باطل خداؤں کو نکالنے سے اللہ دل میں مقبلی ہوتا ہے۔ معلوم ہوا کہ ماؤۃ فجور اور ماؤۃ آفتابی کی کشمکش سے آپ ہی مقصود ہیں اور ان دو تاروں سے آپ اپنی محبت کا چراغ ہمارے دلوں میں روشن کرنا چاہتے ہیں تاکہ آپ ہی ہمارے مقصود بن جائیں اور ہمیں ولی اللہ بنالیں۔

لیکن خیر و شر یعنی ماؤۃ فجور اور ماؤۃ آفتابی کی کشمکش اور مجاہدۃ شاقہ سے ہماری جان نکلی جا رہی ہے، ہم بے دم ہوئے جا رہے ہیں یعنی سخت آفت و آزمائش میں مبتلا ہیں لہذا اے رب اپنے جذب سے آپ ہمیں اپنی طرف کھینچ لیجئے تاکہ اختیار بین الظرفین کی کشمکش سے نجات حاصل ہو اور آپ کی راہ آسان ہو جائے۔

زیں دو رہ گرچہ بجز تو عزم نیست

لیک ہر گز رزم ہم چوں بزم نیست

خیر و شر کے ان دونوں راستوں کے مجاہدات کا مقصد اگرچہ آپ ہی کی طرف عزم و ارادہ کرنا ہے کہ بندے ہمت سے کام لے کر اپنے قلب میں آپ ہی کو مراد بنالیں اور آپ کے ولی بن جائیں، ان کا عزم اور ان کا ارادہ آپ ہی کی طرف ہو اور اس میں جو مشکلات پیش آئیں ان کا مقابلہ کریں لیکن جنگ کا میدان بزمِ قرب

کے برابر کہاں ہو سکتا ہے یعنی نفس سے جو ہماری جنگ چل رہی ہے اس کا مزہ آپ کی اس بزمِ قرب کے مثل کیسے ہو سکتا ہے جہاں آپ کی شرابِ محبت کے جام دینا چل رہے ہوں۔ مراد یہ ہے کہ ابتداء سلوک میں نفس کو خیر و شر کے الجذاب سے سخت مجاہدہ و کشمکش پیش آتی ہے، شر اور فجور کی طرف کشش ہوتی ہے تو مجاہدہ کر کے نفس کو روکتا ہے اور یہ تکلف اس کو خیر کے راستہ پر ڈالتا ہے۔ تو مولانا دعا فرما رہے ہیں کہ اے اللہ اس مقامِ تکوین کو مقامِ حکیمین و استقامت سے تبدیل فرما دیجئے تاکہ ہمیں آپ کا قرب تام اور سرور دوام حاصل ہو۔

غالبی بر جاذباں اے مشتری

شاید در ماندگاں را و آخری

اے اللہ دنیا میں جتنے حسین ہمیں اپنی طرف کھینچ رہے ہیں آپ سب پر غالب ہیں کیونکہ آپ ہمارے خریدار ہیں آپ نے قرآن پاک میں فرمایا ہے :

ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم..... الخ

احقر جامع عرض کرتا ہے کہ ۲۱ ذوقعدہ ۱۳۲۵ھ مطابق ۲۸ فروری ۲۰۰۵ء کو حضرت مرشدی دامت برکاتہم نے اس آیت پاک کے متعلق ایک عجیب مضمون بیان فرمایا جو یہاں نقل کیا جاتا ہے۔

اور شانِ قدر حاصل کیا کہ اللہ تعالیٰ اس آیت میں فرماتے ہیں کہ اے ایمان والو! اللہ نے تمہارے اس نفس کو خرید لیا ہے جو ارادہ بالسوء ہے، ہر وقت گناہوں کے تقاضے دل میں ڈالتا رہتا ہے۔ لیکن اگر تم اس کے تقاضوں پر عمل نہ کرو تو ہم تم سے جنت کا سودا کرتے ہیں۔ ہر چیز کی ایک قیمت اور ایک بدلہ ہوتا ہے۔ نفس ارادہ کی بُری بُری خواہشات کے چھوڑنے کا، خون آرزو کا اور بُرے تقاضوں پر عمل نہ کرنے کے غم اٹھانے کا صلہ یہ ہے کہ اس غم کے بدلہ میں ہم تم کو جنت دیں گے، اور جنت بھی کیسی؟ تفسیر روح المعانی میں ہے النبی لا عیب فیہا جس میں کوئی عیب اور نقص نہیں۔ تو جب اللہ تعالیٰ نے ہم کو خرید لیا ہے اور ہم اس کریم مالک کے ہاتھوں بچے ہوئے لوگ ہیں اور جب سودا بک جاتا ہے تو بکا ہوا مال دوبارہ بیچنا بین الاقوامی اصولوں پر بھرمناں فعل ہے۔ لہذا ہم اس مالک کے ہاتھوں بچے ہوئے مال ہیں اور ہمارا معاوضہ جنت ہے تو پھر اگر کسی اور کے ہاتھ بکتے ہیں تو کتنے بڑے مجرم ہیں۔ جب ہم بک چکے تو پھر ہمیں کیا حق ہے کہ ٹیڈیوں کے ہاتھوں بک جائیں، سینما، وی سی آر ڈس انیٹنا سے بک کر گندی گندی ٹافرمانیوں میں جھکا ہو جائیں۔ نفس کی پرستش کرنا یہ گویا اپنے کو دوبارہ بیچنا ہے اور اپنے کو اللہ کا مجرم بنانا ہے لہذا جو اللہ ہمارا خریدار ہے اور خریدار بھی کیسا کہ جو ایک بھول کے بدلہ میں گلستاں دیتا ہے ایسے کریم

مالک کے ہاتھ جب ہم تک پہنچے تو اب اسی کی مرضی پر بیٹا اور اسی کی مرضی پر مرنا ہے۔ احقر کے دو شعر ۔

خوشی پر ان کی بیٹا اور مرنا ہی محبت ہے
نہ کچھ پروائے بدنامی نہ کچھ پروائے عالم ہے
ہے روح بندگی بس ان کی مرضی پر فدا ہونا
یہی مقصود ہستی ہے یہی منشاء عالم ہے

اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ ہم عاجزوں اور پسماندوں کو خربہ لیجئے، اپنی طرف جذب فرمالیجئے پھر کون ہے جو ہمیں آپ سے چھین سکے۔

زیرِ تروود عاقبت ما خیر باد
اے خدا مر جان مارا کن تو شاد

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی مُحَمَّدٍ مولانا جلال الدین رومی مدائے تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ خیر و شر کے درمیان جو آپ نے ہم کو اختیار دیا ہے تو اس تروود بین الامرین یعنی نیکی اور گناہ کے تقاضوں کی کشمکش کا انجام ہمارے لئے بہتر کر دیجئے یعنی ہماری روح چاہتی ہے کہ ہم نیک کام کر کے اللہ والے بن جائیں اور نفس گناہوں کا تقاضا کرتا ہے کہ وہی سی آر سینما ٹیلیویژن اور تمام گندے کام کریں۔ ان دونوں میں ہمیشہ کشمکش رہتی ہے۔ پس اے اللہ آپ

نے ہمارا دو پرچوں میں امتحان رکھا ہے ، ایک پرچہ ہے نیک کام کرنے کا اور دوسرا پرچہ ہے گناہ سے بچنا یعنی ایک مثبت عبادت ہے اور دوسری منفی عبادت ہے۔ نماز روزہ حج و عمرہ ذکر و تلاوت یہ مثبت عبادت ہے اور جب گناہ کا تقاضا ہو مثلاً کوئی نامحرم عورت سامنے آجائے اس وقت نکلر بیچی کر لینا یہ منفی عبادت ہے اور اللہ کا ولی وہی ہوتا ہے جو دونوں قسم کی عبادت کرتا ہے۔ اکثر لوگ وظیفہ و تسبیح و نوافل تو پڑھتے ہیں لیکن گناہ سے نہیں بچتے اور روح و نفس کی کشمکش میں نفس ان پر غالب آجاتا ہے۔ اسی لئے مولانا روئی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ اس جنگ میں جو نفس سے جیت گیا اور آپ کی نافرمانی چھوڑ دی وہی اللہ والا ہو جاتا ہے اور جو ہار گیا وہ فاسق ہو جاتا ہے لہذا خیر و شر کی کشمکش کے اس امتحان میں ہمیں پاس کر دیجئے کہ ہم نیکی پر قائم رہیں اور گناہ سے بچتے رہیں۔ ایسا نہ ہو کہ ہم نیکی تو کر لیں اور گناہ نہ چھوڑیں یعنی آپ کو راضی کرنے کی فکر تو کریں اور آپ کی ناراضگی سے نہ بچیں تو بھی ہم ناکام ہو جائیں گے لہذا اس ترو و خیر و شر کی جنگ میں ہمارا انجام بخیر کرو دیجئے اور ہمیں نفس کے مقابلہ میں جتا دیجئے یعنی اپنی مرضی پر جما کے رکھئے اور اپنی ناراضگی سے بچا کے رکھئے اور گناہوں کے شدید تقاضوں پر غالب کر کے اے خدا آپ ہماری جان کو خوش کر دیجئے کیونکہ جان کو خوشی آپ کی عبادت اور فرمان برداری سے ملتی ہے

اور آپ کی نافرمانی سے روح کبھی خوش نہیں ہوتی۔ گناہ کرتے وقت جو مزہ آتا ہے وہ نفس دشمن کو آتا ہے، روح اس وقت بے چین ہوتی ہے۔ اسی لئے مومن کو گناہ کا پورا مزہ نہیں آتا، اس کا دل کانپتا رہتا ہے کہ میں یہ کیا کر رہا ہوں، خدا دیکھ رہا ہے اور نفس کا مزہ ایسا ہے جیسے کسی کو نشہ پلا کر پٹائی کر دی جائے تو نشہ میں پٹائی کا احساس نہیں ہوتا لیکن جب نشہ اترتا ہے اس وقت بے چینی کا اور آگ ہوتا ہے کہ ہائے میں نے اللہ کو ناراض کر دیا۔ اس بے چینی اور عذاب کا لغت و الفاظ احاطہ نہیں کر سکتے۔ نفس کے نشہ سے اللہ جہنم میں رکھے۔ لہذا اے اللہ ہماری عاقبت کو خیر کر دیجئے اور خاتمہ ایمان پر فرما دیجئے تاکہ آپ ہم سے خوش ہو جائیں اور ہماری جان کو خوش کر دیجئے اور جان کب خوش ہوتی ہے؟ جب نفس کی لڑائی میں غالب آجاتی ہے جیسے پہلوان اس وقت خوش ہوتا ہے جب دشمن کو پچھاڑ دیتا ہے۔ پس نفس دشمن پر ہماری روح کو غالب کر دیجئے۔

یہاں میں ایک بات کہتا ہوں کہ مثنوی کو صرف لغت سے نہیں سمجھ سکتے، مثنوی کو بغیر درد بھرے دل کے کوئی پڑھا بھی نہیں سکتا۔ مثنوی وہی پڑھا سکتا ہے جس نے اللہ والوں کی جوتیاں اٹھائی ہوں، اللہ کے راستہ میں چلا ہو، سینہ میں درد بھرا دل رکھتا ہو کیونکہ مولانا رومی نے مثنوی میں سلوک بیان کیا ہے۔ پس جس نے نفس سے جنگ نہیں لڑی اور نفس کا غلام ہے وہ کیا جانے مثنوی کو۔

درس مناجات رومی

۲۲ ربیع الثانی ۱۴۱۵ھ مطابق ۳۰ اکتوبر ۱۹۹۹ء اور جمعہ بعد
ازار عشاء بہتمام خاتمہ المدعوینہ اشرفیہ کلکتہ اقبال ۲ گراہی

اے کریم ذوالجلال مہرباں دائم المعروف دارائے جہاں

اے شہنشاہ فخریہ عالمیہ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض
کرتے ہیں کہ اے خدا آپ کریم ہیں ، ذوالجلال ہیں مہربان ہیں اور
کریم کے تین معنی ہیں :

الذی یفصل علینا بدوۃ الاستحقاق والمنۃ جو ہم پر بغیر المیت
کے ، باوجود ہماری نالائقی کے مہربانی کر دے جیسے ایک بادشاہ نے
اپنے خادم سے کہا کہ رمضان مکساں می آئند رمضان میرے پاس
کھیاں آرہی ہیں۔ اس نے جواب دیا کہ حضور ناکساں پیش کساں می
آئند حضور نالائق لائق کے پاس آرہی ہیں۔ پس کریم حقیقی تو ہمارا
اللہ ہے کہ بڑے اعمال سے ہمارا ظاہر بھی گندا اور ہمارا باطن بھی
گندا کہ اندر پیشاب پاخانہ بھرا ہوا ہے لیکن ہم جیسے نالائقوں کو بھی
اپنے پاس آنے سے منع نہیں کرتے بلکہ حکم دے دیا کہ وضو کرلو
اور میرے حضور میں آجاؤ۔ اسی طرح باوجود ہماری باطنی گندگی یعنی

گناہوں میں ملوث ہونے کے ہر سانس اور ہر لمحہ ہم پر انعامات کی بارش ہو رہی ہے۔ اور کریم کے دوسرے معنی ہیں :

اللہی یتفضل علینا فوق ما نتمنی بہ یعنی ہماری تمناؤں سے زیادہ ہم پر رحم کرنے والا کہ اگر ہم ایک پوئل شہد مانگیں تو وہ ڈھائی من کا مشک دے دے گا۔

میرے کریم سے گر قطرہ کسی نے مانگا

دریا بہا دے ہیں اور بے بہا دے ہیں

اور کریم کی تیسری تعریف ہے :

اللہی لا یخاف نفاد ما عندہ ایسا مہربانی کرنے والا جس کو اپنے خزانوں کے ختم ہونے کا اندیشہ نہ ہو۔

اور ذوالجلال کے معنی ہیں صاحب الاستغناء المطلق یعنی سارے عالم سے بے نیاز اور والا کرام کے معنی صاحب فیض العام جس کا فیض سارے عالم پر عام ہے۔ دنیا کے لوگ مستغنی تو ہوتے ہیں لیکن کسی کے دکھ درد میں کام نہیں آتے بس اپنے ہی حلوے مانڈے میں مست ہوتے ہیں۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے ذوالجلال کے بعد والا کرام کا اسم نازل کر دیا کہ اگرچہ میں سارے عالم سے مستغنی ہوں لیکن میں صاحب فیض العام بھی ہوں کہ سارے عالم پر میرا فیض عام ہے۔ میرے استغناء کی شان یہ ہے کہ

المستغنی عن کل احد والمحتاج الیہ کل احد

کہ میں سارے عالم سے مستغنی ہوں اور سارا عالم میرا محتاج ہے
لیکن اس کے باوجود میں اپنے بندوں سے غافل نہیں سارے عالم پر
میری رحمت عام ہے۔

مولانا روئی اس کو فرماتے ہیں کہ اے اللہ باوجود ذوالجلال
ہونے کے آپ دائم المعروف ہیں، اتنے بڑے مہربان ہیں کہ اپنی
مخلوق پر ہمیشہ احسان کرنے والے ہیں۔ کبھی ایسا نہیں ہوا کہ ہم سے
ناراض ہو کر آپ نے سورج کو روک لیا ہو کہ ہم پر طلوع نہ ہو یا
چاند کو روک لیا ہو کہ ہمیں اوقات نہ بتائے، آپ کا نظام کرم ہمیشہ
مخلوق پر دائم ہے اور آپ ساری کائنات کے مالک ہیں، ساری
کائنات کے نظام کو قائم کئے ہوئے ہیں، سارے عالم کو سنبھالے
ہوئے ہیں۔

یا کریم العفو حی لم یزل
یا کثیر الخیر شاہ بے بدل

اے اللہ آپ کریم العفو ہیں یعنی معاف کرنے میں نہایت
مکرم ہیں۔ آپ کے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم کو یہ
بشارت دی کہ

إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَسْطُرُ يَدَهُ بِالنُّجُومِ
مُبْنِي النَّهَارِ وَيَسْطُرُ يَدَهُ بِالنُّجُومِ

مَبْسَى الْيَلِّ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ مِنْ مَغْرِبِهَا

(مسلم - کتاب التوبہ)

اللہ تعالیٰ کی رحمت رات بھر اپنے ہاتھ پھیلائے رہتی ہے کہ دن کا خطاکار رات کو توبہ کر لے اور دن بھر ہاتھ پھیلائے رہتی ہے کہ رات کا خطاکار دن میں توبہ کر لے۔ سبحان اللہ! کیا رحمت ہے آپ کی بندوں پر کہ ایک کروڑ گناہ بھی اگر کوئی کر لے لیکن ندامت کا ایک آنسو کبھی نکل آیا، دل میں ندامت پیدا ہو گئی کہ او میں نے کیا کیا تو اسی وقت تمام گناہوں کو آپ معاف فرما دیتے ہیں، سو برس کا کافر جو رات دن کفر کر رہا تھا، اگر کلمہ پڑھ لے تو اسی وقت ولی اللہ ہو جاتا ہے۔

میرے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے یہ واقعہ سنایا تھا کہ ایک ہندو نوے برس تک اپنے بت کو صنم صنم پکار رہا تھا کہ ایک دن غلطی سے اس کے منہ سے صمد نکل گیا تو آواز آئی لیلیک یا علی! میرے بندے میں حاضر ہوں تو اس کافر نے ڈنڈا اٹھایا اور سب بتوں کو توڑ دیا کہ نوے سال تک میں نے تمہیں پکارا اور تم نے کوئی جواب نہیں دیا اور آج غلطی سے مسلمانوں کے خدا کا نام نکل گیا تو فوراً جواب آگیا لیلیک میرے بندے میں موجود ہوں۔ سبحان اللہ! تو عفو کرنے میں آپ بے حد کریم ہیں کہ نوے برس کے کافر کو بھی نہیں بھولتے اور ایک لمحہ میں معاف فرما کر اپنا پیارا

بننا چاہتے ہیں۔

اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم یعنی زندہ حقیقی ہیں کہ ہمیشہ سے زندہ ہیں اور ہمیشہ زندہ رہیں گے اور آپ کی حیات میں کبھی زوال نہیں آسکا بلکہ ہر وقت آپ کی ایک نئی شان ہے

كُلُّ يَوْمٍ خُصَّ لِي شَانٌ

علامہ آلوسی روح المعانی میں اس آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ یہاں یوم سے مراد وقت ہے، دن مراد نہیں ہے

اِی فِی کُلِّ وَفْتٍ مِّنَ الْاَوْقَاتِ وَفِی کُلِّ لِحْظَةٍ

مِنَ اللَّحْظَاتِ وَفِی کُلِّ لَمْحَةٍ مِّنَ اللَّمَحَاتِ

یعنی ہر وقت، ہر لحظہ، ہر لمحہ آپ کی ایک نئی شان ہے۔ پس چونکہ آپ زندہ حقیقی ہیں اس لئے آپ ہی محبوب حقیقی ہیں۔ آپ کے علاوہ کوئی اس قابل نہیں کہ اس کو محبوب بنایا جائے کیونکہ اگر آپ کے علاوہ کسی اور کو دل دیا تو ایک دن مغلوم ہوا وہ مر گیا اور اس کا جنازہ دفن ہو رہا ہے اب کہاں نہاؤ گے اور کس کو دل کا سہارا بناؤ گے کیونکہ جس کو سہارا بنایا تھا وہ تو مر گیا۔ اب کیا اس کی لاش سے چٹو گے اور اگر چٹو گے تو تین دن کے بعد لاش سڑ جائے گی اور مردہ جسم پھول کر پھٹ جائے گا، پھر سب سے پہلے تم ہی اسے دفن کرو گے اور بدبو سے ناک بند کر کے وہاں سے بھاگو گے۔ لہذا کہاں

مرنے والوں پر مر رہے ہو ۔

اے یہ کیا ظلم کر رہا ہے کہ مرنے والوں پہ مر رہا ہے
جو دم حسینوں کا بھر رہا ہے بلند ذوقِ نظر نہیں ہے
میرا قطعہ ہے ۔

ان کے سر پر سفید بالوں کا
ایک دن تم تماشا دیکھو گے
میر اس دن جنازہ الفت کا
اپنے ہاتھوں سے دفن کر دو گے

تم بھی مرنے والے یہ دنیوی معشوق بھی مرنے والے لہذا مرنے
والے کو چاہئے کہ نہ مرنے والے پر مرے ۔

عشق با مردہ نباشد پائیدار
عشق را با حی و با قیوم دار

مرنے والوں سے عشق نہ کرو کہ یہ پائیدار نہیں ہوتا عشق اس زندہ
حقیقی سے کرو جو ہمیشہ سے زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا، جس کو
کبھی موت نہیں آئے گی، جو موت و زوال و فنا سے پاک ہے اس
سے محبت کرو تو تم بھی زندہ جاوید ہو جاؤ گے۔ جنت میں وہ تمہیں
حیاتِ جاودانی عطا کرے گا۔ وہ ایسا زندہ حقیقی ہے جو ازل سے ہے

اور ابد تک رہے گا اور حیاۃ کُل شئی بہ موبدا ہر شے کی حیات اسی سے قائم ہے اور وہ قیوم بھی ہے یعنی قائم بذاتہ و بقوم غیرہ بقدرتہ القاہرہ اپنی ذات سے قائم ہے اور اپنی قدرتِ قاہرہ سے دوسروں کو قائم کئے ہوئے ہے اور کیونکہ اس کی ہر وقت ایک نئی شان ہے لہذا اس کے عاشق بھی ہر وقت ایک نئی شان میں رہتے ہیں، ہر لمحہ ان کو ایک نئی حیات عطا ہوتی ہے جس کا دنیوی عشاق تصور بھی نہیں کر سکتے کیونکہ مرنے والوں پر مرتے ہیں اور ان کے معاشق و محابیب ہر وقت علیٰ معرض الزوال اور علیٰ معرض الفناء ہیں لہذا ان کے عاشقوں کا عشق بھی ہر وقت علیٰ معرض الزوال ہے، ہر وقت ان کا تبسم افسردگی سے تبدیل ہو رہا ہے، میرا شعر ہے ۔

حسنِ فانی ہے عشق بھی فانی

پھول مرجھائے ذرا کھل کے

لہذا دنیاوی عاشقوں کو دیکھو تو ان کے چروں پر نحوست کے آثار نظر آتے ہیں اور ہر لمحہ ان کی پریشانی بڑھتی جاتی ہے کیونکہ ۔

تھوڑے دل پہ ہیں مغزِ دماغ میں کھوئے

بتلاؤ عشقِ مجازی کے مزے کیا لوئے

اگلے مصرع میں مولانا روئی فرماتے ہیں کہ اے اللہ آپ

کثیر الخیر ہیں ، کثیر الفضل ہیں کما قال تعالیٰ واللہ واسع علیہم
واسع کی تفسیر روح المعانی میں یہ ہے اسی کثیر الفضل لا یخاف
نفاذ ما عنده جو بہت زبردست فضل والا ہے ، جس کو اپنے خزانوں
کے ختم ہونے کا اندیشہ نہیں۔ اگر سارے عالم کو آپ ولی اللہ، قطب
الاقطاب، غوث الاعظم بنادیں تو آپ کی رحمت میں ایک ذرہ کمی
نہیں ہوگی کیونکہ آپ شاہ ہے بدل ہیں یعنی ایسے شاہ ہیں جس کا
کوئی بدل نہیں۔ سبحان اللہ! مولانا کیا لفظ لائے ہیں جو ترجمہ ہے
ولم یکن لہ کفو احد کا۔ نکرہ تحت النفی ہے جو فائدہ عموم کو
دیتا ہے کہ اس کا کوئی بدل اور مثل اور ہمسر نہیں ہے۔

اولم ایں جزر و مد از تو رسید
ورنہ سناکن بود ایں بحر اسے مجید

مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ جب آپ
نے ہم کو جسم دے کر اس دنیا میں بھیجا تو ہمارے نفس کے اندر مادۂ
فجور بھی رکھ دیا اور مادۂ تقویٰ بھی رکھ دیا فَاَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا
یعنی مادۂ شر اور مادۂ خیر دونوں رکھ دئے لہذا ہمارے قلب کے
سمندر میں خواہشات کا جو مد و جزر یعنی جوار بھاٹا ہے وہ آپ کی
طرف سے ہمارے امتحان کے لئے ہے ورنہ جب ہم عالم ارواح میں
تھے تو چونکہ وہاں جسم نہیں تھا لہذا مادۂ فجور و تقویٰ کا الہام بھی

ہمارے نفوس میں نہیں ہوا تھا اس لئے خواہشات کا سمندر بھی ساکن تھا۔ اس عالم میں خیر و شر کے مادوں میں جو نہ و جزر اور طغیانی و تلاطم ہے یہ ہمارا امتحان ہو رہا ہے اور آیت پاک میں فجور کو تقویٰ پر مقدم فرما کر آپ نے یہ بتا دیا کہ تقویٰ کا تعلق مادہ فجور پر موقوف ہے جس شرط یہ ہے کہ تقاضے فجور پر عمل نہ کرو یعنی بُرے بُرے تقاضے ایندھن ہیں ان کو جلا دو تو حمام تقویٰ روشن ہو جائے گا۔ اگر یہ بُرے تقاضے نہ ہوتے تو تقویٰ کا ظہور کیسے ہوتا اور کیسے پتہ چلتا کہ یہ شخص متقی ہے کیونکہ تقویٰ کی تعریف ہی یہ ہے کہ کف النفس عن الہوی جب دل میں نافرمانی اور گناہ کا تقاضا پیدا ہو تو اللہ کے خوف سے اس پر عمل نہ کرنا۔ اگر گناہ کے بُرے تقاضے ہی نہ ہوتے تو مجاہدہ بھی نہ ہوتا اور مجاہدہ نہ ہوتا تو تقویٰ کا وجود ہی نہیں ہو سکتا تھا۔ یہ دنیا امتحان کی جگہ ہے اور گناہوں کے تقاضے آخرت کے امتحان کے پرچہ ہیں۔ پس اگر یہ تقاضے نہ ہوتے تو کس پرچہ میں امتحان ہوتا اور جزا و سزا کس بات پر ہوتی۔

ہم ازاں جا گایں ترددِ داویم

بے تردد کن مرا ہم از گرم

جس مقام سے آپ نے ہم کو اس کشمکش میں رکھا ہے یعنی آپ کی مشیت اور آپ کی قدرت نے ہم کو عالم امتحان میں بھیجا ہے اور

ہمارا فُجور اور تقویٰ کے دو طرفہ اختیارات میں امتحان ہو رہا ہے ، ہم کو دونوں اختیار ہیں کہ چاہیں تو ہم سینما خانہ چلے جائیں اور چاہیں تو بیت اللہ اور مسجد چلے جائیں ، بندوں کو اختیار دے دیا کہ چاہے نیک کام کر لو چاہے بُرا کام کر لو۔ اس تردد میں امتحان ہو رہا ہے اور اپنے نفس کی خواہشات کی وجہ سے ہم تردد اور شک و شبہ میں مبتلا ہیں۔ پس اے خدا آپ اس تردد سے ہم کو نجات عطا فرمائیے اور نفس پر ہم کو غالب کر دیجئے ، اپنے کرم سے بلا استحقاق ہم کو اس کشمکش کی زندگی سے نجات دے کر ہمارے نفسِ امارہ کو نفسِ مطہر کر دیجئے یعنی سوائے آپ کی یاد کے ہمارا کہیں دل ہی نہ لگے جیسے کہ مولانا رومی نے دعا کی ہے ۔

جز بذکر خویش مشغولم مکن
از کرم از عشق معزولم مکن

اے خدا اپنی مہربانی اور اپنے کرم سے سوائے اپنی یاد کے کہیں ہمارا دل نہ لگنے دیجئے۔ اپنے کرم کے صدقے میں اپنی محبت کے کاروبار سے یعنی اپنی عبادت و مناجات سے آپ ہم کو الگ نہ کیجئے۔ ہمارا دل ایسا بنا دیجئے کہ آپ کے علاوہ اگر ہم کہیں دل لگتا بھی چاہیں تو نہ لگے۔ اپنی ذاتِ پاک کے ساتھ ہمارے قلب و جان کو چپکا دیجئے کہ ساری دنیا اگر ہمیں آپ سے الگ کرنا چاہے تو ہم الگ

نہ ہوں۔ یہ ہے بے تردد کرنا۔ اپنے جذب سے ایسا بنا لیجئے کہ اس کشمکش کی زندگی سے نجات عطا فرما دیجئے، ہمارا دل ایک طرف کھینچ لیجئے یعنی مقام جذب عطا فرمائیے۔ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جس سالک کو مقام جذب نصیب نہیں ہوا یعنی اگر اللہ نے اس کو نہیں کھینچا تو وہ ہر وقت خطرہ میں ہے، کسی وقت بھی وہ مردود ہو سکتا ہے۔ شیطان سالک تھا، مجذوب نہ تھا، ہزاروں برس عبادت کی تھی لیکن چونکہ اللہ نے اسے جذب نہیں کیا تھا لہذا وہ مردود ہو گیا۔ اسی لئے حکیم الامت نے فرمایا کہ اے سالک! اگر چاہتے ہو کہ تم اللہ کے راستہ میں استقامت سے رہو اور تمہارا ظاہر ایمان پر ہو تو خدائے تعالیٰ سے جذب کی صفت مانگو کہ اے اللہ مجھے جذب کر کے اپنا بنا لیجئے۔ مجذوب کبھی مردود نہیں ہو سکتا کیونکہ اللہ اسی کو جذب کرتا ہے، اسی کو اپنا مقبول بناتا ہے جو ہمیشہ باوفا ہوتا ہے۔ ہم لوگ دوست بنانے میں غلطی کر جاتے ہیں کیونکہ ہمیں مستقبل کا علم نہیں ہے۔ اس لئے ہم کسی کو دوست بنا لیتے ہیں اور بعد میں وہ غداری کر جاتا ہے، بے وفا ہو جاتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ اسی کو اپنا محبوب اور مقبول بناتا ہے جو مرتے دم تک باوفا ہوتا ہے۔ ایک بار حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے درخواست کی کہ حضرت دعا کر دیجئے کہ اللہ تعالیٰ ہم کو رضاء دائمی عطا فرمائے تو حضرت نے فرمایا کہ رضاء دائمی مانگنے کی

ضرورت نہیں ہے کیونکہ جس سے خدا ایک دفعہ راضی ہوتا ہے پھر کبھی ناراض نہیں ہوتا۔ اگر اس سے کبھی گناہ ہو جائے تو توفیقِ توبہ دیتا ہے، توفیقِ توبہ خود علامتِ رضا و مہربانی ہے۔ وہ راضی ہی اس سے ہوتا ہے جو اس کے علم میں ہمیشہ با وفا ہوتا ہے۔ شیطان جب عبادت کرتا تھا اس وقت بھی مقبول نہ تھا، جذبِ نصیب نہیں ہوا تھا اس لئے مردود ہو گیا۔ اس لئے مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ مولانا اشرف علی یہ کہو کہ اے خدا ہم کو رضاءِ کامل عطا کر دے دائمی کی قید مت لگاؤ۔

ابتلایم می کنی آو الغیث اے ذکور از ابتلایت چوں اناث

اے خدا آپ عبادات میں میرا امتحان لے رہے ہیں۔ آہ آپ سے فریاد ہے کہ ہم آپ کے امتحان کے قابل نہیں، ہم نہایت کمزور، نہایت نالائق ہیں، آپ کے امتحان میں ہمیں اپنے پاس ہونے کی امید نہیں کیونکہ بڑے بڑے مردانِ طریق اور مدعیانِ دین و تقویٰ اور تصنیف و تالیف و تقریر و تحریر میں کمال رکھنے والے جو اپنے کو کوہِ ہمت و استقامت سمجھتے تھے جب امتحان کا وقت آیا تو مونث ثابت ہوئے یعنی گناہ میں مبتلا ہو گئے اور ان کا کوہِ تقویٰ ریزہ ریزہ ہو گیا۔ اس لئے اے خدا ہم کمزور ہیں، ہمارا امتحان نہ

لیجئے۔ ہم اس بلی کے مانند ہیں جو چوہا غوری سے توبہ کر کے ایک لاکھ حج کر آئے لیکن جب چوہا اس کے سامنے آئے گا تو اس کا سارا حج اور تقویٰ ختم ہو جائے گا۔ ہمارے نفس کی دیاسلائی پر مادہ فجور اور گناہ کے تقاضوں کا مسالہ لگا ہوا ہے، بس رگڑ کی دیر ہے، اے اللہ آپ کا کرم ہے کہ اس میں رگڑ نہیں لگ رہی ہے یعنی اسباب معصیت سے آپ نے دور رکھا ہے ورنہ اگر ذرا رگڑ لگی تو ایک دم آٹک لگ جائے گی لہذا اے خدا گناہوں کا آتش فشاں جو ہمارے اندر ہے اس کو اسباب معصیت کے قرب سے بچا ورنہ ہمارے دین و ایمان کی خیر نہیں ہے۔ اے خدا ہم نہایت کمزور، نہایت نالائق ہیں۔ آپ سے فریاد ہے کہ ہم امتحان کے قابل نہیں ہیں، ہمارا امتحان نہ لیجئے اور اپنی رحمت سے ہم کو عافیت کے ساتھ دین پر قائم رکھئے۔

اسی لئے میں کہتا ہوں کہ اپنے نفس پر بھروسہ نہ کرو اور اسباب معصیت کے قریب نہ رہو چاہے کہیں بھی ہو چاہے خانقاہ ہو یا مدرسہ ہو، یہ نہ سوچو کہ ان مقدس جگہوں میں ہم نفس و شیطان سے محفوظ ہو گئے۔ جنہوں نے احتیاط نہ کی وہ خانقاہ کیا بیت اللہ میں بھی گناہ میں ملوث ہو گئے پھر ایسے ملکوں میں جیسے ری یومین، فرانس، برطانیہ وغیرہ جہاں بے پردگی عام ہے اور ہر وقت مرد و عورت کا اختلاط رہتا ہے کتنی احتیاط کی ضرورت ہے اس لئے کبھی کسی حسین

کے ساتھ تنہائی نہ ہونے دو، خواہ لڑکا ہو یا لڑکی کیونکہ جہاں تنہائی ہوئی تو تیسرا وہاں شیطان موجود ہوا اور شیطان کا دعویٰ ہے جو کنوئوں میں لکھا ہوا ہے کہ اگر ایک کمرہ میں خواجہ حسن بھری جیسا ولی اور راجہ بھری جیسی ولیہ بھی تنہا ہوں تو دونوں کا منہ کالا کرادوں گا۔ اس لئے اللہ کے ابتلاء اور امتحان سے ہٹاؤ، مگلو، بہادر نہ بنو ورنہ سارا تقویٰ خاک میں مل جائے گا۔

تا بہ کے ایں ابتلاء یارب ممکن
مندیہ ام بخش و وہ مذہب ممکن

اے اللہ کب تک اس آزمائش میں مبتلا رہوں گا، جلدی کرو دیجئے اور اپنے جذب سے مجھے اپنا بنا لیجئے۔ اے میرے رب امتحان نہ لیجئے میرے اوپر رحم کرو دیجئے اور اولیاء اللہ کو جو نسبت آپ دیتے ہیں وہ عطا کر دیجئے اور جذب کر کے ہمیں اپنی ذات پاک کے ساتھ چپکا لیجئے۔ دیکھو اگر ماں اپنے چھوٹے بچے کو اختیار دے دے کہ جہاں چاہے چلا جا تو وہ اغوا کر لیا جائے گا اور اگر ماں گھڑی ہے اور اس کو اپنے سینہ سے چپکائے ہوئے ہے اور اغوا کرنے والے کمزور ہیں تو بچہ اغوا نہیں ہو سکتا۔ اللہ تعالیٰ سے بڑھ کر کون طاقت والا ہے۔ اگر حق تعالیٰ ہماری حفاظت فرمائیں تو ساری دنیا کی گمرہ کن لجنسیاں اور سارے دنیا کے حسین اور حسینائیں ہمارے تقویٰ کا

ایک ہال بھی نہیں اکھاڑ سکتے لہذا اے اللہ آپ ہمیں جذبِ کر کے
 صراطِ مستقیم پر ڈال دیجئے اور دس مذہب اختیار کرنے سے بچا لیجئے
 یعنی ہمیں ایک مذہب تقویٰ والوں کا دے دیجئے، دس مذہب نہیں
 کہ کبھی مسجد میں بیٹھے ہیں اور کبھی عورتوں کو سڑکوں پر دیکھ رہے
 ہیں، کبھی تفاوت کر رہے ہیں اور کبھی گناہن رہے ہیں، یعنی ہماری
 تلوین و بے استقامتی کو تسکین و استقامت سے بدل دیجئے اور اللہ
 والوں کا تقویٰ، اپنے اولیاء کا طریقہ دے دیجئے کہ ہم آپ پر جان
 فدا کرتے رہیں اور ہر وقت تقویٰ سے رہیں، جب جی گھبرائے تو
 آپ کو یاد کر لیں۔

ہر لمحہ حیات گزرا ہم نے

آپ کے نام کی لذت کا سہارا لے کر

لوگ کہتے ہیں کہ فی وی دیکھنے سے ناغم پاس ہوتا ہے۔ ارے خالصو!
 ناغم پاس نہیں ہوتا ناغم مل ہوتا ہے۔ اگر دل بہلانا ہے تو اللہ سے
 دل بہلاؤ۔ جب کبھی دل گھبرائے وضو کرو، دو رکعات پڑھو، تسبیح
 لے کر در در بھرے دل سے ایک دفعہ اللہ کہو۔ دونوں جہان کی لذت
 اس کے نام پاک میں موجود ہے۔ کہاں جاتے ہو لیلیٰ کا ٹمک تلاش
 کرنے، ملاحیت حسن لیلیٰ کا خالق اللہ ہے جس نے لیلیٰ کو بھیک دی
 تھی وہ اللہ جب دل میں مبتلی ہوگا تو کروڑہا لیلایوں سے تم بے نیاز

ہو جائے۔ وہ لیلیٰ تو سڑنے لگنے والی تھی۔ وہ خالق ملاحظہ لیلیٰ اور خالق عشق مجنونوں جب دل میں متحقی ہوتا ہے تو پاکیزہ ملاحظہ کے کتنے غیر فانی سمندر ساتھ لاتا ہے اور عشق و محبت کے لامحدود طوفان و تلاطم ساتھ لاتا ہے، اس لطف کو دنیا والے کیا جانیں، اس مزہ کو لیلیٰ مجنون کیا جانیں۔

بشترے ام لاغر و ہم پشت ریش
ز اختیار ہم چو پالاں شکل خویش

ہم ایک لاغر کمزور اونٹ کی طرح ہیں جس کی پیٹہ زخمی ہو چکی ہے اختیار کے پالان کی وجہ سے۔ گھوڑے اور اونٹ پر عمدہ بچھا کر ایک گدڑی ڈال دیتے ہیں اس کو پالان کہتے ہیں۔ مراد یہ ہے کہ اختیار خیر و شر کی کشمکش سے ہماری جان مجاہدہ کی وجہ سے مثل اونٹ کی پیٹہ کے زخمی و پریشان ہو چکی ہے۔

ایں کڑا وہ گمہ شود ایں سو گراں
آں کڑا وہ گمہ شود آں سو کشاں

ہمارے نفس کے اونٹ کا کچادہ جس میں دو طرف مال ہوتا ہے کبھی ایک طرف کو گرتا ہے اور کبھی دوسری طرف کو جھک جاتا ہے یعنی کبھی خیر کا پلہ بھاری ہو جاتا ہے کبھی شر کا۔ اس لئے ہمارے

نفس کا حال یہ ہے کہ گھڑی میں اولیاء گھڑی میں نبوت ، کبھی ایک دم یکے دلی اللہ بن گئے اور کبھی ایک دم شیطان۔

بفلکن از من حمل نا ہموار را

تا بہ بینم روضۃ انوار را

اے خدا ہم پر خیر و شر کا بوجھ ناہموار ہو رہا ہے ، کبھی خیر کا غلبہ ہوتا ہے تو کبھی شر غالب ہو جاتا ہے لہذا اس ناہموار اور غیر متوازن بوجھ سے ہم کو نجات دے دیجئے یعنی استقامت ، توازن اور اعتدال عطا فرمائیے تاکہ اس استقامت اور آپ کے دین پر قائم رہنے کی برکت سے ہمیں انوارِ قربِ الہیہ کے باغ ہی باغِ نظر آئیں جیسا کہ مولانا رومی نے ایک دوسرے شعر میں فرمایا ہے ۔

گرز صورت بگذری اے دوستاں

گلستاں ست گلستاں ست گلستاں

اے دوستو! اگر صورت پرستی سے تم باز آ جاؤ تو تم کو اللہ کے قرب کے باغ ہی باغِ نظر آئیں گے۔

درس مناجات رومی

۲۵ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ مطابق ۲ نومبر ۱۹۹۱ء بروز ہفتہ جمعہ
نواز مہتمم مقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ ممبئی اقبال ۲ کراچی

اے وہ بندہ عجب کبھی فریاد رس
تا نخواستی تو نخواہد بیچ کس

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ مَوْلَانَا جَلَالَ الدِّیْنِ رُوْمِی اللّٰهُ تَعَالٰی
سے فریاد کر رہے ہیں کہ اے عقل دینے والے اور بندوں کی فریاد کو
سننے والے! جب تک آپ نہیں چاہیں گے کوئی شخص کچھ نہیں چاہ
سکتا۔ ہمارا چاہنا آپ کے چاہنے پر موقوف ہے

وَمَا تَشَاءُ اَنْ اِلَّا اَنْ يَّشَاءَ اللّٰهُ رَبُّ الْعَالَمِیْنَ

جب تک آپ کی مشیت نہیں ہوگی ہم آپ کو کیسے چاہ سکتے ہیں۔
اس لئے آپ نے قرآن پاک میں اپنی محبت کو مقدم فرمایا اپنے
بندوں کی محبت پر۔ یُحِبُّهُمْ وَیُحِبُّوْنَہُ وکیل ہے کہ پہلے آپ بندوں
سے محبت فرماتے ہیں پھر آپ کی محبت کے فیضان سے بندے آپ
سے محبت کرتے ہیں۔ اِنَّ اللّٰہَ قَدْ مَدَّ مَحَبَّتَہٗ عَلٰی مَحَبَّةِ عِبَادَہٗ لَعَلَّہُمَا
اَنْہُمْ یُحِبُّوْنَ رَبَّہُمْ بِقَبْضَانِ مَحَبَّةِ رَبِّہُمْ اِس لئے اے اللہ ہم آپ
سے آپ کی محبت مانگتے ہیں کہ جب آپ ہم سے محبت کریں گے تو

آپ کی محبت کے فیضان سے ہم لامحالہ آپ سے محبت کریں گے
 لہذا جب تک آپ کا کرم شامل نہ ہو کوئی شخص کسی نیکی اور خیر کو
 چاہ بھی نہیں سکتا۔ اس لئے خیر اور بھلائی اور نیکی کے ارادے،
 عزائم و رشد و تقویٰ اور گناہوں سے بچنے کے خیالات سب آپ کے
 فضل و کرم کے تابع ہیں۔ آپ کے ارادے پر مراد کا تحلف محال ہے
 یعنی آپ کوئی ارادہ فرمائیں اور وہ مراد تک نہ پہنچے اور وہ کام نہ ہو یہ
 محال اور ناممکن ہے اور آپ نہ چاہیں اور وہ کام ہو جائے یہ بھی
 ناممکن اور محال ہے کیونکہ آپ کے ارادے پر مراد کا ترتیب لازمی ہے
 لہذا اے اللہ اگر آپ ہمارے نیک بننے کا ارادہ فرمائیں تو ہمارا نیک
 اور متقی بن جانا لازم ہے اور اس کے خلاف ہونا محال ہے۔ اگر نفس
 و شیطان اور دنیا بھر کی تمام گمراہ کن لہجلیاں مل کر کسی کو بہکا لیں
 اور گناہوں میں مبتلا کر کے برباد کرنا چاہیں تو اس شخص کو ہرگز برباد
 نہیں کر سکتے جس پر اللہ تعالیٰ کی حفاظت کا تالا لگ جائے۔ مولانا
 رومی فرماتے ہیں کہ اگر تھانہ والے صرف موم بنی لگا کر کسی تالا کو
 سر بہرہ کر دیں جو اتنی کمزور ہوتی ہے کہ ایک جھٹکا مارو تو کھل جائے
 لیکن تھانہ کی مہر دیکھ کر بڑے بڑے ڈاکو کانپتے ہیں تو اے اللہ جس
 پر آپ کی حفاظت کا تالا ہو تو نفس و شیطان کی کیا مجال ہے کہ اس
 سے گناہ کرا سکیں۔ نفس بھی سمجھ جاتا ہے کہ اب میں گناہ نہیں
 کر سکتا کیونکہ آپ کی قدرت قاہرہ کا ڈنڈا اے اپنے سر پر نظر آتا

ہے۔ اگر گناہ کرنا بھی چاہیے تو دل کو اس قدر بے چین کر دیتے ہیں کہ گناہ کرنے کے خیال سے وہ لرزہ بر اندام ہو جاتا ہے۔ اے اللہ جس کو آپ اپنا بناتے ہیں اس کو گناہ سے مانوس نہیں ہونے دیتے، اس کے قلب کو گناہوں سے بیزار کر دیتے ہیں اور وہ بھی سمجھ جاتا ہے کہ ۔

دو فوں جانب سے اشارے ہو چکے
ہم تمہارے تم ہمارے ہو چکے

اے اللہ جس کو آپ اپنا بنائیں اور جس کی حفاظت کا ارادہ فرمائیں وہ خود چاہے بھی تو اپنے کو ضائع نہیں کر سکتا، گناہوں سے اپنا منہ کالا نہیں کر سکتا کیونکہ آپ نے اس کا منہ اجالا کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اس لئے اے اللہ ہم آپ سے آپ کا جذبہ مانگتے ہیں کہ آج تک کوئی مجذوب مرتد اور مردود نہیں ہوا کیونکہ اللہ نے جس کو کھینچ لیا وہ اللہ سے کیسے بھاگ سکتا ہے۔ ورنہ اللہ تعالیٰ کے دائرۂ جذب اور احاطہ جذب سے نفوذ باللہ فرار لازم آتا ہے اور اللہ کی قدرت کا عجز لازم آتا ہے جو محال اور ناممکن ہے۔ پس اے اللہ آپ ہمیں چاہ لیجئے کیونکہ اگر آپ نہ چاہیں تو کوئی کچھ نہیں چاہ سکتا۔ اس لئے علماء نے لکھا ہے کہ جو شخص مرتد ہونے بچنا چاہے یعنی جو شخص چاہے کہ میرا خاتمہ ایمان پر ہو اور میں مرتد نہ ہوں اور خدا کے دین سے

فرار اختیار نہ کروں اور ساری زندگی اللہ کی چوکھٹ پر قرار حاصل رہے اور نفس و شیطان کے چکر سے بچ جاؤں اور اگر غیر اللہ سے دل لگانا بھی چاہوں تو دل ایسا ہے جہن ہو جائے جیسے مچھلی پانی کے بغیر تر پنے لگتی ہے ۔

دردِ فرقت سے مراد دل اس قدر بیتاب ہے
جیسے تہتی ریت میں اک ماہی بے تاب ہے

یعنی بارہ بجے دوپہر کا وقت ہو ، چلچلاتی ہوئی دھوپ سے ریت گرم ہو اور ایک مچھلی کو نکال کر اس تہتی ہوئی ریت میں ڈال دو تو جو اس کی کیفیت ہوتی ہے وہ میری کیفیت ہو جائے کہ گناہوں کے ماحول میں اور غیر اللہ سے دل لگانے کے خیال سے ہی تڑپنا شروع کر دوں اور میرے قلب کو اللہ تعالیٰ کے دریائے قرب سے اس درجہ اُنس پیدا ہو جائے کہ میں اللہ کو چھوڑ کر کسی غیر کے چکر میں نہ پڑوں۔

نہیں جو غمغص چاہے کہ اللہ کی دین پر قائم رہے اور نفس و شیطان کے کبھی چکر میں نہ آئے تو اس کو اللہ سے محبت مانگنی چاہئے کیونکہ مرتد کے مقابلہ میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ ہم اہل محبت پیدا کریں گے جن سے ہم محبت کریں گے اور وہ ہم سے محبت کریں گے ۔

ہم یاد کریں گے، وہ ہمیں یاد کریں گے
 میرے دل برباد کو آباد کریں گے
 برباد محبت کو نہ برباد کریں گے
 میرے دل ناشاد کو وہ شاد کریں گے

اسی لئے مولانا اللہ تعالیٰ سے مخاطبات کر رہے ہیں کہ اسے عقل
 عطا فرمانے والے اللہ اور ہماری فریاد اور دعاؤں کو سننے والے آپ
 سے فریاد ہے کہ آپ ہمیں چاہ لیں، ہمیں اپنا بنانے کا ارادہ فرمائیں
 تو پھر ہماری عقل بھی صحیح کام اور صحیح فیصلہ کرے گی۔ پھر ہم اپنی
 زندگی کا بہترین زمانہ، اپنا عالم شباب آپ کو پیش کریں گے تاکہ یہ
 جوانی ٹھکانے لگ جائے کیونکہ جو جوانی خدا پر فدا ہوئی وہ اپنے صحیح
 حق پر پہنچ گئی کیونکہ وہ جانتا ہے کہ میں جوانی اس پر فدا کر رہا ہوں
 جس نے مجھے جوانی دی ہے۔ جوانی تو دے اللہ اور فدا کروں اس کو
 غیروں پر جو خود محتاج ہیں، جو خود اپنے شباب کے مالک نہیں وہ
 دوسروں کو کیا دے سکتے ہیں۔ اس لئے میں اپنا زمانہ، عیش و نشاط
 اسے خدا آپ پر فدا کرتا ہوں کیونکہ اگر آپ جوانی نہ دیتے اور بچپن
 ہی میں موت دے دیتے تو ہم قبرستان میں بغیر جوانی دیکھے ہوئے
 دفن ہو جاتے۔ تو آپ نے جب ہمیں جوانی عطا فرمائی تو آپ کی اس
 عطا کا حق یہ ہے کہ ہم اپنی جوانی کو باوقار بنا کر آپ پر فدا کر دیں۔
 مولانا فرماتے ہیں کہ اسے اللہ آپ جو چاہتے ہیں وہی ہوتا ہے

یہاں تک کہ آپ کی مشیت سے ایسی چیزیں دل کا فلہور ہو جاتا ہے جو عادتہ بحال ہیں جیسے گلاب کے پھول کی جڑ میں بدبودار کھاد ہوتا ہے جس کے اجزاء تحلیل ہو کر اجزائے خاکی کے ساتھ مل کر جڑ سے گلاب کے درخت کے اندر داخل ہو جاتے ہیں لیکن اوپر گلاب کا خوشبودار پھول پیدا ہوتا ہے۔ یہ اللہ کی عطا اور اکرم ہے، کھاد کا کمال نہیں ہے۔ اگر کھاد کا کمال ہوتا تو پھولوں میں بدبو ہوتی۔ اللہ تعالیٰ دکھاتے ہیں کہ ہم ایسے قادر مطلق ہیں کہ حسی نجاست سے خوشبودار پھول پیدا کر سکتے ہیں لہذا اپنے نفس کے گندے تقاضوں سے گھبراؤ مت، بس ان تقاضوں کو دباؤ جیسے کھاد کو مٹی کے نیچے دبا دیتے ہیں، اگر کھاد اوپر ہوگی تو درخت جل جائے گا۔ اسی طرح تم بھی اپنی بڑی بڑی خواہشات پر کف النفس عن الہوی کی مٹی ڈال دو، یعنی ان پر عمل نہ کرو تو اس سے ہم تمہارے دل میں تقویٰ کا گلاب پیدا کر دیں گے اور کھاد جتنا بدبودار ہوتا ہے پھول اتنا ہی خوشبودار پیدا ہوتا ہے۔ اس لئے کہتے ہی شدید اور غبیث تقاضے ہوں ان سے مت گھبراؤ، مجاہدہ شدیدہ کی مٹی میں ان کو دباؤ تقویٰ کا پھول اتنا ہی خوشبودار پیدا ہوگا۔ اسی لئے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو جتنا زیادہ قوی المشوۃ ہوتا ہے اتنا ہی زیادہ قوی النور ہوتا ہے کیونکہ شہوت کو روکنے میں اس کو مجاہدہ شدیدہ ہوتا ہے تو اس کا مشاہدہ بھی اتنا ہی زیادہ قوی ہوتا ہے، اس کا تقویٰ بھی اتنا ہی عظیم الشان ہوتا

ہے۔ گندے تقاضوں کی بدبودار کھاد سے (بشرطیکہ اس کو دبا دے)
تقویٰ کا خوشبودار پھول پیدا کرنا یہ حق تعالیٰ کی قدرت قاہرہ کا کمال
ہے۔ اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں۔

کیمیا داری کہ تبدیلیش کنی
گرچہ جوئے خوں بود نیلش کنی

اے اللہ آپ کی قدرت قاہرہ دریائے خوں کو دریائے نیل
کر سکتی ہے۔ آپ کے پاس ایسی کیمیا ہے کہ ہمارے اخلاق رقیبہ کو
آپ اخلاق حمیدہ میں تبدیل فرما سکتے ہیں، نجاست لیلیٰ کو خوشبودار
پھول بنا سکتے ہیں۔ اسی کو اصغر گوٹروی نے فرمایا تھا۔

جمال اس کا چھپائے گی کیا بہار چمن
گلوں سے چھپ نہ سکی جس کی بوئے حیران

اللہ کے جمال کو بھلا یہ دنیاوی پھول چھپا سکتے ہیں جن کے برگ و
پیر بہن خود اللہ تعالیٰ کی خوشبو کے فراز ہیں۔ پھولوں میں یہ خوشبو
کہاں سے آتی۔ یہ اللہ ہی کی توحید ہوتی ہے۔

اور اگر پودے میں کھاد زیادہ ہو جائے تو پودے کے جلنے کا خطرہ
ہوتا ہے کیونکہ کھاد میں گرمی زیادہ ہوتی ہے اس لئے اس میں پانی
زیادہ ڈالنا پڑتا ہے اور پانی بہتا ہوا ہو کہ کھاد کی گرمی کو بھا کر لے

جائے، وہیں جمع نہ ہو ورنہ جڑ سڑ جائے گی۔ پھر جہاں یہ کھاد والا پانی بہتا ہوا جائے گا وہاں بھی ہریالی آجائے گی اور دوسرے پودے بھی جڑے پھرے ہو جائیں گے اور کھاد کی گرمی سے یہ پودا بھی نہ جلے گا اور ہرا بھرا ہو جائے گا۔ پس جس کے دل میں شہوت کی کھاد زیادہ ہو وہ ذکر اللہ کے ماحول میں اور اہل اللہ کی صحبتوں کے انوار میں زیادہ رہے تاکہ اللہ کے نور کا پانی شہوت کی کھاد سے گزرتا رہے اور اس کی حرارت شہوتی ہوتی رہے جس سے ایمان کا درخت بھی ہرا بھرا ہو جائے گا اور جہاں جہاں وہ آب نور جائے گا ہریالی ہو جائے گی یعنی دوسروں کو بھی صاحب نسبت کرے گا۔

وہ دل جو تیری خاطر فریاد کر رہا ہے

اُجڑے ہوئے دلوں کو آباد کر رہا ہے

ہم طلب از تست و ہم آں نیکوئی

ماکنیم اول توئی آخر توئی

یہ ہم جو آپ کو چاہتے ہیں یہ اصل میں آپ کے چاہنے کا

عکس ہے ہم کیا چاہتے آپ کو، آپ ہی ہمیں چاہتے ہیں۔

وہی چاہتے ہیں میں کیا چاہتا ہوں

مری طلب بھی انہیں کے کرم کا صدقہ ہے

قدم یہ اٹھتے نہیں ہیں اٹھائے جاتے ہیں

ہم جو خدا کو ڈھونڈ رہے ہیں یہ ڈھونڈنا اس بات کی علامت ہے کہ اے خدا آپ ہم کو ڈھونڈ رہے ہیں۔ جو بندہ خدائے تعالیٰ کو ڈھونڈتا ہے یہ دلیل ہے اس بات کی کہ خدائے تعالیٰ اس کو تلاش فرما رہے ہیں، اسے اپنا بنانا چاہتے ہیں۔

محبت دونوں عالم میں یہی جا کر پکار آئی
جسے خود یار نے چاہا اسی کو یار آئی

میری طلب بھی آپ کا فیض ہے، آپ کا کرم ہے۔ دنیا میں جتنے خیر ہیں سب آپ کی عطا ہیں کیونکہ نص قطعی ہے۔

ما اصابك من حسنة فمن الله و

ما اصابك من سيئة فمن نفسك

یعنی تم کو جتنی نیکیاں مل رہی ہیں خواہ حج ہو یا عمرہ ہو یا نماز ہو یا تلاوت ہو یہ سب اللہ کی عطا ہے و ما اصابك من سيئة فمن نفسك اور جتنے گناہ اور بُرائیاں کی ہیں یہ تمہارے نفس کی بد معاشی اور شرارت ہے کیونکہ نفس اپنی ذات کے اختیار سے مارہ بالسوء ہے اور الف لام السوء کا اسم جنس کا ہے یعنی وقت نزول قرآن سے لے کر گناہ کے جتنے انواع قیامت تک ایجاد ہوں گے سب اس السوء میں شامل ہیں کیونکہ جنس وہ کھلی ہے جو انواع مختلف الحقائق پر مشتمل ہوتی ہے الا ما رحمہ ربی مگر جس کو اللہ تعالیٰ اپنی رحمت کا

سایہ عطا فرمائیں گے وہ نفس کے شر سے محفوظ ہو جائے گا۔ یہ ہمارا اور آپ کا استثنیٰ نہیں ہے، یہ مخلوق کا استثنیٰ نہیں ہے، اللہ تعالیٰ کا استثنیٰ ہے اس لئے یہ بات یقینی ہے کہ جس کو اللہ تعالیٰ اپنے سایہ رحمت میں قبول فرمائے اس کو اس کا نفس بھی غراب نہیں کر سکتا کیونکہ اللہ تعالیٰ کے استثنیٰ کے سامنے نفس کی کیا حیثیت اور کیا حقیقت ہے۔ اور علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں الامارِ جمہ دہی میں جو مائے یہ مصدر یہ ظرفیہ زمانیہ ہے لہذا ترجمہ ہوا ای فی وقتِ رحمۃ دہی یعنی جب تک تمہارے رب کی رحمت کا سایہ رہے گا تمہارا نفس بھی تم کو برباد نہیں کر سکتا۔

لہذا مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہماری طلب اور نیکیوں کی توفیق اور نفس پر غلبہ سب آپ ہی کی طرف سے ہے، ہم کچھ بھی نہیں ہیں، آپ اول بھی ہیں آخر بھی ہیں یعنی ازل سے ابد تک آپ ہی کی ذات ہے، ہم تو پہلے نہیں تھے پھر آپ کے پیدا کرنے سے موجود ہوئے لہذا ہم کیا اور ہماری حقیقت کیا۔

ہم تو گوئی ہم تو بشنو ہم تو باش

ماہمہ لاشیم با چندیں تراش

یا اللہ آپ ہی کہتے ہیں اور آپ ہی سنتے ہیں آپ ہی سب کچھ ہیں یعنی آپ ہی متکلم ہیں، آپ ہی سمیع ہیں اور آپ ہی موجود

ہیں اور ہم سب لاشیں ہیں۔ آپ نے مٹی کو تراش کر آنکھ ہانک کان لگا کے ایک لاش کو آپ نے مٹی بنادیا، پہلے ہم لاشے تھے، پھر آپ کی تخلیق سے اب مٹی ہیں لیکن ایک دن پھر لاشے ہو جائیں گے یعنی لاش ہو جائیں گے حقیقت میں سب کچھ اختیار آپ کا ہے۔ وجود آپ کا ہی ہے، ہمارا وجود فانی ہے اور اس قابل بھی نہیں کہ اس کو وجود کہا جائے جیسے سورج ستاروں سے کہہ سکتا ہے کہ تمہارا وجود ہے مگر مشکل عدم کے ہے۔ ہماری ہستیاں حق تعالیٰ کی ہستی کے فیضان سے ہیں، ہماری ذات خود سے قائم نہیں بلکہ ہم حق تعالیٰ کے کرم سے اور ان کے فیضان صفت حق اور فیضان صفت قیوم سے قائم ہیں۔ جس دن صفت حق اور صفت قیوم کے ظہور کو اللہ تعالیٰ بٹا دیں گے اس دن آسمان گر پڑے گا، سورج اور چاند گر پڑیں گے اور قیامت قائم ہو جائے گی۔ محدثین نے لکھا ہے کہ اللہ کے ان دو ناموں حق اور قیوم سے سارا عالم قائم ہے۔ تو مولانا کا اشارہ یہی ہے کہ ہمارا وجود کوئی حقیقت نہیں رکھتا، ہماری گویائی، بیانی، شنوائی سب آپ کی مدد سے ہے درنہ حقیقتاً گویائی آپ کی گویائی ہے، شنوائی آپ کی شنوائی ہے، وجود آپ کا وجود ہے کہ ازل سے ابد تک ہے۔ آپ قدیم ہیں، غیر فانی ہیں، قادر مطلق ہیں، ہم حادث اور فانی ہیں، ضعیف ہیں لہذا ہمارا بولنا کوئی بولنا ہے، ہمارا سننا کوئی سننا ہے، ہمارا وجود کوئی وجود ہے کہ ابھی

ہم بول رہے ہیں، سن رہے ہیں اور ابھی روح نکل جائے تو خاموشی ہے، سماعت بند اور بینائی ختم۔ اسی فقا کی وجہ سے مولانا فرما رہے ہیں کہ چونکہ ہماری گویائی، ہماری شنوائی اور ہمارا وجود فانی ہے اس لئے اپنے فانی وجود سے صرف نظر کر کے ہم آپ کی قدرت کا مشاہدہ کرنا چاہتے ہیں کہ ہم کچھ نہیں ہیں، آپ سب کچھ ہیں۔

آپ آپ ہیں آپ سب کچھ ہیں
اور اور ہے اور کچھ بھی نہیں

ہم بالکل لاشے ہیں، آپ کے تابع ہیں اور انتہائی بے کس ہیں۔ یہاں ایک اشکال ہوتا ہے کہ جب ہم بالکل بے کس ہیں تو جزا اور سزا کیوں ہے جیسے ایک شخص ایسا ہی ایک مضمون پڑھ کر ایک باغ میں گھس گیا اور انگور کھانے لگا اور جب باغ کا مالک آیا تو اس نے پوچھا کہ میرے درخت کے انگور کیوں کھاتا ہے؟ اور یہ سیب کیوں کھالئے؟ یہ سب میرے درخت کے ہیں تو اس نے کہا تم غلط کہتے ہو۔ زمین بھی خدا کی، آسمان بھی خدا کا، میں بھی خدا کا اور درخت بھی خدا کے، انگور بھی خدا کے اور سیب بھی خدا کا۔ خبردار جو مجھے کھانے سے منع کیا تو مالک باغ نے کہا اچھی بات ہے۔ ابھی بتاتا ہوں اور ایک رسم لے آیا اور اس سے اس کو خوب باندھ دیا اور ایک ڈنڈے سے اس کی پٹائی شروع کی تو وہ چلانے لگا کہ کیوں مارتا

ہے تو مالک باغ نے جواب دیا کہ میں بھی خدا کا، تو بھی خدا کا،
 رسد بھی خدا کا، اور ڈنڈا بھی خدا کا خبردار جو چلایا تو اس وقت اس
 نے کہا اختیار است اختیار است اختیار میں توبہ کر جا ہوں، میں مجبور
 نہیں ہوں، مجھے اختیار ہے اختیار ہے اختیار ہے۔ ماہمہ لاشیم سے
 مولانا فرقہ و جبریہ کی تائید نہیں کر رہے ہیں بلکہ اپنی بے کسی اور
 عاجزی ظاہر کر کے حق تعالیٰ کی رحمت سے درخواست کر رہے ہیں۔
 دونوں میں فرق ہے اور مندرجہ بالا واقعہ بھی مثنوی کا ہے جس میں
 فرقہ جبریہ کا رد ہے۔

زین حوالہ و رغبت افزا در سجود

کاہلی و جبر و مقررست و خمود

اے خدا ہم مجبور نہیں ہیں۔ یہ جو ہم نے اپنے کو آپ کے
 حوالہ کیا ہے کہ ہم لاشیٰ ہیں اور آپ ہی سب کچھ ہیں، یہ آپ کی
 عظمت شان کا اعتراف اور اپنی حقارت و عاجزی و بے کسی پیش کی
 ہے تاکہ آپ ہمیں نماز پڑھنے کی رغبت اور سجدوں کی لذت میں
 ترقی عطا فرمائیں۔ یہ دراصل لا حول ولا قوۃ الا باللہ کا ترجمہ ہے۔
 ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے شرح مشکوٰۃ میں حدیث نقل کی کہ
 ایک بار حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے لا حول
 ولا قوۃ الا باللہ پڑھا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اھل

تدریجاً تفسیر کیا یعنی اے عبد اللہ ابن مسعود اس لا حول ولا قوۃ الا باللہ کے معنی سمجھتے ہو؟ عرض کیا اللہ و رسولہ اعلم آپ ﷺ نے فرمایا لا حول ولا قوۃ الا باللہ کا ترجمہ سن لو۔ سبحان اللہ! نبی کے الفاظ ہیں اور نبی کے الفاظ نبوت کی شرح الفاظ نبوت سے ہو رہی ہے۔ فرمایا کہ لا حول کے معنی ہیں لا حول عن معصیۃ اللہ الا بمعصۃ اللہ یعنی ہم اللہ کی معصیت سے نہیں بچ سکتے جب تک کہ خود اللہ حفاظت نہ فرمائے، اللہ کی حفاظت سے ہم گناہ سے بچ سکتے ہیں ولا قوۃ ای ولا طاقت علی طاعة اللہ الا بعون اللہ ہم اللہ کی عبادت نہیں کر سکتے جب تک اللہ مدد نہ فرمائے۔

اس شعر میں مولانا نے یہی نفی کی ہے جو اس حدیث میں منقول ہے کہ صرف آپ کی توفیق کا سہارا ہے۔ جب جلال الدین رومی نے اے خدا اپنے کو آپ کے سپرد کر دیا کہ ہم کچھ نہیں ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم مجبور ہیں بلکہ یہ اپنے ضعف و عجز کا اقرار ہے اور اللہ تعالیٰ سے رحم اور مدد کی درخواست ہے اور رحم کی درخواست جب ہی قبول ہوتی ہے جب اپنی طاقت سے صرف نظر ہو اور اپنی حقارت پیش نظر ہو۔ خدا زور سے نہیں زاری سے ملتا ہے۔ اسی لئے مولانا رومی نے فرمایا۔

زور را بگذارد زاری را بگیر
رحم سوائے زاری آید اے فقیر

زور چھوڑ دو اور آہ و زاری اختیار کرو۔ اللہ کا رحم آئے گا آہ و زاری سے، یہ زور سے نہیں آئے گا کہ میں بڑا متقی ہوں، مقتدر ہوں، میں ایسا کروں گا ویسا کروں گا۔ اگر دعویٰ کرو گے تو رحمت سے محروم ہو جاؤ گے۔ لہذا زور چھوڑو اور زاری اختیار کرو تاکہ اللہ کا الاحام رحم وہی مل جائے اور نفس کے شر سے خدا اپنی حفاظت میں قبول فرمائے۔

الاحام رحم وہی میں جو رحم ہے جس کے صدقہ میں انفس انسانیہ حرکات نفسانیہ اور آثار شیطانیہ سے محفوظ رہتے ہیں وہ رحم اگر لینا ہے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو اس آیت کی گویا تفسیر فرمائی اور اس رحم کو مانگنے کا جو مضمون عطا فرمایا وہ گویا حق تعالیٰ ہی نے عطا فرمایا ہے کیونکہ نبی اللہ تعالیٰ کا سفیر ہوتا ہے۔ اس کا ہر مضمون خدائے تعالیٰ کا ہوتا ہے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ:

عَاثَاكُمْ الرَّسُولُ فَاخْذُوهُ وَعَاثَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا

جو ہمارا نبی تم کو عطا فرمائے اس کو لے لو یعنی جو حکم دے اس کو سر آنکھوں پر رکھو اور جس بات سے روک دے اس سے رک جاؤ گویا اس آیت میں مذکورہ رحمت کو مانگنے کے لئے طریقہ اور مضمون اللہ تعالیٰ نے بزبان نبوت عطا فرمایا کہ اگر تم الا کے بعد الاحام رحم چاہتے ہو اور نفس کی ہر معاشیوں سے محفوظ چاہتے ہو تو یہ دعا مانگو:

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ اَصْلِحْ لِيْ
شَأْنِيْ كُلَّهُ وَا لَا تُكَلِّبْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً غَيْرِ

اے زندہ حقیقی اور اے سنبھالنے والے میں آپ کی رحمت سے قریا
کرتا ہوں کہ اصلح لی شانی کملہ میری ہر حالت کو درست فرما
وجہے، میری زندگی کا کوئی شعبہ آپ کی نافرمانی میں مبتلا نہ ہو، نہ
کان گانا سنے، نہ آنکھ حسینوں کو دیکھے، نہ ناک خوشبوئے حرام
سوگھے، نہ زبانِ نیت کرے، نہ ہونٹ حرام بو سے لیس، غرض سر
سے پیر تک ہر جز آپ کا فرماں بردار ہو اور کملہ تاکید ہے یعنی
میری کوئی بھی حالت ایسی نہ رہے پائے جو آپ کو پسند نہ ہو،
میری ہر ناپسندیدہ حالت کو اپنی پسند کے مطابق ڈھال لیجئے، میری ہر
ادائے بندگی کو وفا کے بندگی سے مشرف فرما دیجئے کہ سر سے پیر تک
کہیں بھی بے وفائی کا داغ میرے اوپر نہ لگنے پائے اور میں سرپا
آپ کا ہو جاؤں ۔

نہیں ہوں کسی کا تو کیوں ہوں کسی کا

انہیں کا انہیں کا ہوا جارہا ہوں

وَلَا تُكَلِّبْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً غَيْرِ اور اے اللہ جس نفس کو آپ نے
امارہ بالسوء فرمایا ہے مجھے پلک جھپکنے بھر کو اس دشمن کے سپرد نہ
فرمائیے کیونکہ دنیا میں سب سے بڑا دشمن یہی نفس امارہ بالسوء ہے

کیونکہ کسی دشمن کو ہر لمحہ ہر وقت یہ استطاعت نہیں کہ پلک جھپکنے بھر میں ہمیشہ ہی وہ اپنے مقابل کو ہلاک کر دے لیکن یہ نفس ایسا دشمن ہے کہ ہمیشہ اس میں یہ استطاعت ہے کہ پلک جھپکنے میں یہ انسان کو ہلاک کر سکتا ہے۔ اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے طرّفہ عین اس کے حوالہ ہونے سے ہٹا مانگی ہے کہ ایک پل میں یہ مومن کو کافر، ولی کو فاسق اور انسان کو جانور سے بھی زیادہ ذلیل بنا دیتا ہے۔ اگلے مصرع میں مولانا فرماتے ہیں ۔

کابلی و جبرِ مفرست و خمود

مفرست نہی ہے فرستادن سے۔ مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں فریاد کر رہے ہیں کہ نعمتِ عجز و فتانیت کے ساتھ عبادت کے شوق و رغبت میں ترقی عطا فرمائیے اور توفیقات عطا فرمائیے کہ ہم خوب عبادت کر سکیں اور فرقہ و جبر یہ کا عقیدہ جبر کہ انسان مجبور محض ہے جو موجب ہے کابلی و خمود اور خمود کا یعنی بے عملی اور افعال میں شغف اور ست پڑ جانے کا۔ اے خدا اس قسم کے جراثیم سے ہماری حفاظت فرمائیں، ایسی گمراہی کو ہمارے اندر نہ آنے دیجئے ورنہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم اعمال میں بالکل ست اور شغف ہو جائیں اور بے عملی اور گمراہی کا شکار ہو کر خسرو الدنیا والآخرۃ ہو جائیں۔ یہ عقیدہ جبر اتنا گمراہ کن ہے کہ انسان کو اعمال سے بیزار کر دیتا ہے،

کیونکہ وہ سمجھتا ہے کہ ہم تو مجبور محض ہیں ، مسجد جب جائیں گے
جب اللہ پاک بلائیں گے لیکن اہل سے کہو کہ روزی کمانے کے لئے
بازار کیوں جاتے ہو ، گھر پر پڑے رہو جب اللہ میاں بلائیں تب
جاننا اور کھانا کیوں ٹھونسے ہو ، جب اللہ میاں کھلائیں کھا لینا۔ دین
بھی کے کاموں میں مجبور ہو ، ذرا دنیا کے کاموں میں بھی مجبور
ہو جائے۔ اسی طرح بعض لوگ کہتے ہیں کہ پھوڑو نماز روزہ اللہ بڑا
غفور رحیم ہے لیکن اللہ تو رزاق بھی ہے پھر دوکان کیوں کھولتے ہو ،
سارا دن گھر میں پڑے رہو ، رزق خود آجائے گا۔ وہاں تو بڑے
چست ہو ، یہ حیلہ بازیاں اور حیلہ سازیاں صرف دین ہی میں ہیں ،
دنیا کے کاموں میں کیوں حیلہ بازی نہیں کرتے ۔

اے کہ تو دنیا میں کتنا چست ہے
دین میں لیکن تو کتنا سست ہے

درس مناجاتِ روزی

۲۹ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۵ء بروز اتوار بعد
از نماز عشاء مقام خانقاہ امدادیہ الشریعہ بخش اقبال ۲ کراچی

بے زجہدے آفریدی مرا
بے فن من روزیم دہ زیں مرا

اے اللہ بغیر ہماری طلب اور کوشش کے آپ نے محض اپنے
لطف و کرم سے ہمیں وجود بخشا کیونکہ عالمِ ارواح میں ہمارے زبان
نہ تھی کہ ہم عدم سے وجود میں آنے کے لئے آپ سے درخواست
کرتے اور نہ دوسرے اعضاء جسم تھے کہ کسی قسم کی تدبیر اپنی
آفرینش میں کرتے۔ ہم تو عدم تھے، آپ کے کرم نے بدون
ہماری طرف سے کسی طلب و کوشش و تدبیر کے ہمیں پیدا کیا لہذا
اے خدا مجھے اس دنیا میں روزی بھی بغیر ہنر و تدبیر کے عطا فرمائیے
کیونکہ میرا دل دنیا کے کسی کام میں نہیں لگتا۔

بچِ گوہرِ دادیم در درجِ سر
بچِ جسِ دیگرے ہم مستتر

اے خدا ہمارے دماغ کے اس چھوٹے سے ذبہ میں آپ نے

پانچ قیمتی موتی رکھ دیئے ہیں جن کو حواس خمسہ ظاہرہ کہتے ہیں یعنی باصرہ، سامعہ، شامہ، ذائقہ، لامہ (دیکھنے والی قوت، سننے والی قوت، سونگھنے والی قوت، چکھنے والی قوت اور چھونے والی قوت) یہ پانچ قوتیں ہمارے اندر رکھ دی ہیں۔ اسی طرح ہمیں پانچ موتی حواس باطنیہ کے آپ نے عطا فرمائے ہیں جن کو حافظ، واہمہ، خیال، حس مشترک اور متصرفہ کہا جاتا ہے اور آپ کی عطا فرمودہ یہ نعمتیں اتنی قیمتی ہیں کہ دنیا میں ان کا کوئی بدل نہیں۔

لا يُعْذِرُ اِنْ وَاوِ لَا يَحْصِي زُتُو
مَنْ كَلِمَةٍ اَوْ بَيَانِ شَرْمِ رُو

اے اللہ آپ کی یہ عطائیں اور الطاف و انعامات اتنے بے حد و بے شمار ہیں کہ احاطہ تعداد و شمار میں نہیں آسکتے کیونکہ آپ نے خود فرمادیا:

وَاِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللّٰهِ لَا تَحْصُوهَا

اگر تم ہماری نعمتوں کا شمار کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے اس لئے آپ کے ان بے شمار احسانات کے بیان سے قاصر ہونے کی وجہ سے میں مثل گوئی کے حیراں و شرمندہ ہوں۔

چونکہ در خلاقیم تنہا توئی
کار رزاقیم ہم کن مستوی۔

اے اللہ چونکہ ہماری تخلیق میں کوئی آپ کا شریک نہیں آپ ہمارے تنہا خالق ہیں، پس غیب سے ہماری روزی کا انتظام آپ تنہا درست فرمادیں اور ہمیں کسی کا محتاج نہ کیجئے کہ آپ ہی ہمارے خالق ہیں، آپ ہی ہمارے رازق ہیں۔

کردگارا توبہ کروم زریں شتاب چوں تو در بستی تو کن ہم فتح باب

اے پروردگار میں جلدی سے توبہ کرتا ہوں کیونکہ میری شامت اعمال سے جب آپ نے دروازہ بند کیا ہے تو آپ ہی اپنی رحمت سے کھول بھی دیجئے کیونکہ آپ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ رحمت نے غایتِ کرم سے تائبین کو متقین کے درجہ میں شامل فرمادیا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں

من لزّم الاستغفار جعل اللہ له من کل صبیق مخرجاً
و من کل هم فرجاً و برزقہ من حیث لا یحسب

جو استغفار کو لازم کر لے اللہ تعالیٰ اس کو ہر تنگی سے مخرج یعنی نکلنے کا راستہ عطا فرماتے ہیں اور ہر غم سے نجات دیتے ہیں اور اس کو ایسی جگہ سے رزق دیتے ہیں جہاں سے اس کا گمان بھی نہیں ہوتا اور یہ وہی انعامات ہیں جو اے پروردگار قرآن پاک میں آپ نے

اہل تقویٰ کے لئے بیان فرمائے ہیں۔ اے اللہ میں نے تمام گناہوں سے توبہ کر لی ہے آپ اپنے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کے صدقہ میں میرے اوپر بھی رحمت کے دروازے کھول دیجئے۔

در عدم ما مستحکماں کے بدیم
کہ بریں جان و بریں دانش زدیم

جب ہم پر عدم طاری تھا یعنی جب ہم موجود ہی نہ تھے تو کوئی ایسا عمل بھی نہیں کر سکتے تھے جس سے اے خدا آپ کی عطا کے مستحق ہو جاتے لیکن بدون استحقاق محض اپنے کرم سے آپ نے ہمیں اشرف المخلوقات کی روح عطا فرمائی اور ایسی عقل و دانش دی جو دین و ایمان سے مشرف ہے۔

مجھ پہ یہ لطف فرازاں میں تو اس قابل نہ تھا

در عدم مارا چہ استحقاق بود
تا چنین عقلے و جانے رو نمود

جب ہم معدوم تھے تو ہمارا کیا استحقاق تھا کہ عقل و جان کی نعمت ہمیں دی جاتی کیونکہ معدوم سے عمل کا صدور بھی ناممکن ہے یعنی جب ہم نہیں تھے تو ہمارا کوئی عمل بھی نہ تھا جو آپ کی رحمت کو متوجہ کرتا لہذا ہم آپ کی رحمت کے مستحق نہیں تھے پس اے

خدا محض اپنے کرم سے بدوین استحقاق آپ نے ہم پر راحمتوں کی بارش فرمادی کہ ہمیں وہ روح دی جو اشرف المخلوقات کے پیکر میں ہے اور وہ عقل و فہم دی جو ایمان سے مشرف ہے۔

اے بکروہ یار ہر اغیار را

اے بدادہ خلعت گل خار را

اے وہ ذات پاک جو اغیار کو یار بناتی ہے یعنی کفار کو دولت ایمان عطا فرما کر اپنا دوست اور پیارا بناتی ہے گویا کائناتوں کو خلعت گل عطا کرتی ہے۔

خاک مارا ثانیاً پالیز کن

بیج نے را بار دیگر چیز کن

اے خدا ہماری مٹی حسن ثانی اور دنیائے مردار پر مٹی ہو کر مٹی ہو گئی کیونکہ جو خاک کسی خاک پر فدا ہوتی ہے وہ خاک ثبت خاک ثبت خاک ہو کر میزان میں بے قیمت خاک ہی رہتی ہے اور جو خاک اے خدا آپ پر فدا ہوتی ہے تو آپ سے ثبت ہو کر وہ خاک رشک افلاک، رشک کائنات بلکہ رشک دو جہاں ہو جاتی ہے۔ پس اسے خدا ہماری مٹی کو اپنی ذات پاک پر فدا ہونے کی توفیق عطا فرما کر پھر سے سرسبز و شاداب کر دے اور اس ناچیز کو اپنی محبت و

معرفت کی دولت سے قیمتی بنادے کہ ہم اس شعر کے مصداق
ہو جائیں۔

ناچیز ہیں پھر بھی ہیں بڑی چیز مگر ہم
دیتے ہیں کسی ہستی مطلق کی خبر ہم

ایں دعا تو امر کردی ز ابتدا

ورنہ خاکی را چہ زہرہ ایں ندا

اے اللہ آپ نے قرآن پاک میں فرمایا کہ ادعونی استجب
لکم مجھ سے دعا مانگو میں قبول کروں گا اور آپ کے نبی صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے خبر دی کہ

مَنْ لَمْ يَسْأَلِ اللَّهَ يَفْضُبْ عَلَيْهِ

جو اللہ سے نہیں مانگتا اللہ اس سے ناراض ہوتا ہے۔ معلوم ہوا کہ
آپ نے دعا کی صرف اجازت ہی نہیں دی بلکہ حکم فرمادیا کہ بندے
آپ سے مانگیں۔ اگر آپ حکم نہ دیتے تو ہم خاکی پتلوں کی کیا مجال
تھی کہ آپ کے سامنے لب کھول سکتے۔ یہ حکم بھی آپ کی رحمت
اور کرم عظیم ہے جس طرح اتقوا اللہ کا حکم بھی آپ کا احسان و
کرم ہے کہ یہ حکم دے کر آپ نے دراصل اپنے بندوں کی طرف
دوستی کا ہاتھ بڑھایا ہے، آپ نے اپنے غلاموں کو دوستی کی پیشکش

کی ہے ورنہ منی اور حیض سے پیدا ہونے والے ناپاک بندے اتنے عظیم الشان مالک سے دوستی کا تصور کرنے کی بھی مجال نہیں کر سکتے تھے کیونکہ دوستی کے لئے کوئی تو قدر مشترک ہونی چاہئے اور آپ کا اے خدا کوئی مثل اور ہمسر نہیں۔ کہاں خالق کہاں مخلوق، کہاں آپ قدیم اور واجب الوجود اور کہاں ہم حادث و فانی۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

ہم تو آپ کی دوستی کا سوچ بھی نہیں سکتے تھے لیکن آپ نے دوستی کی پیشکش فرما کر کرم کے دریا بہا دئے اور نا امید یوں کے اندھیروں میں امید کا آفتاب طلوع فرمادیا کہ بس تقویٰ کو شرط ولایت ٹھہرایا ان اولیاء ہ الا المتقون اسی لئے یا ایہا الذین امنوا اتقوا اللہ کا عاشقانہ ترجمہ ولالت التزامی سے یہی ہے کہ اے ایمان والو تم ہمارے دوست بن جاؤ لہذا تقویٰ کا حکم بھی آپ کی عظیم الشان رحمت ہے۔

چوں دعا ما امر کرو کی اے عجب

ایں دعائے خویش را کن مستجاب

اے ہمارے بے مثل رب جب آپ نے خود ہم کو دعا مانگنے کا حکم فرمایا ہے تو یہ دلیل ہے کہ آپ ہماری دعاؤں کو قبول فرمانا

چاہتے ہیں کیونکہ شاہ جب کسی چیز کو مانگنے کا حکم دے تو یہ دلیل ہے کہ وہ عطا کرنا چاہتا ہے اور باپ جب بچے سے کہتا ہے معافی مانگ تو یہ دلیل ہے کہ وہ معاف کرنا چاہتا ہے۔ پس حکم دینے کا مطلب یہ ہے کہ ہماری دعا آپ کو مطلوب ہے اور آپ کی رحمت و اسد سے بعید ہے کہ اپنی مطلوب کو آپ رد فرمادیں۔ پس ہماری دعاؤں کو اسے کریم قبول فرمائیے۔

در بیانِ توحیدِ شریعت

بجز قدرِ سرورِ ہیں اللہ والے ذکر سے
کھنی بھی ان کے سوا دنیا میں خند نہیں
ہم روشن کر گئے مگر کے حق پر عافیت
مگر گئے جو مرنے والوں پر وہ حق دیدہ نہیں

ماہنامہ توحید و توحید

درس مناجاتِ روی

۴ ربیع الثانی ۱۳۱۵ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۱ء بروز دوشنبہ بعد نمازِ صبح بمقام خانقاہِ امدادیہ الشریفہ گلشن اقبال ۳ کراچی

نہ آبِ دیدہ بندہ بے دید را

سبزہ بخش و نباتِ زیں چرا

اگر شانِ قدرِ پایا گدگد مولانا روی بارگاہِ خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ اے خدا میری آنکھوں کے آنسوؤں سے مجھے کورِ باطن کو نورِ بصیرت عطا کر دے اور ان آنسوؤں سے میرے قلب کو سیراب کر کے سرسبز و شاداب کر دے۔

وہ نہاند آبِ آیم وہ زعین

ہیچو عینین نبی ہطاسین

اور اگر ہمارے آنسو خشک ہو گئے تو ہماری آنکھوں کو رونے کے لئے آنسو عطا فرمائیے کیونکہ آپ کی محبت اور خوف و ندامت سے نکلے ہوئے آنسو اتنے قیمتی ہیں کہ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے بشارت دی ہے کہ یہ قلب کو شفا دینے والے ہیں تَشْفِیَاتِ الْقُلُوبِ بِذُرُوفِ الدَّمْعِ (جامع صغیر) اور خشیتِ الہی سے نکلے ہوئے آنسو

کا ایک قطرہ خواہ وہ مکھی کے سر کے برابر دوزخ کی آگ کے حرام ہونے کا ذریعہ ہے۔

مَا مِنْ عَبْدٍ مُؤْمِنٍ يَخْرُجُ مِنْ عَيْتِهِ ذُمُوعٌ وَإِنْ
كَانَ بِمِثْلِ رَأْسِ الذُّبَابِ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ثُمَّ يَصِيبُ
شَيْئًا مِنْ حَرِّ وَجْهِهِ إِلَّا حَرَّمَهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ
(ابن ماجہ ص ۳۱۵)

یعنی کسی بندہ مؤمن کی آنکھوں سے اگر ایک آنسو اللہ کی خشیت سے نکل آئے خواہ مکھی کے سر کے برابر ہو اور اس کے چہرہ پر لگ جائے تو اللہ اس کو دوزخ کی آگ پر حرام کر دیتے ہیں۔ اور اپنی خطاؤں پر ندامت کے آنسو نجات کا ذریعہ ہیں

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ لَقِيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ مَا النَّجَاةُ فَقَالَ أَمَلْتُكَ
عَلَيْكَ لِسَانُكَ وَلَيْسَعُكَ بَيْتُكَ وَأَبْلُكَ عَلَى
خَطِيئَتِكَ (مشکوٰۃ ص ۴۱۳)

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ نجات کا راستہ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ اپنی زبان کو قابو میں رکھ اور تیرا گھر تیرے لئے وسیع ہو جائے اور اپنی خطاؤں پر روتے رہو۔

اور ندامت سے رونے والے گنہگاروں کی آواز اللہ تعالیٰ کو تسبیح پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے زیادہ محبوب ہے

لَا یُنِیْنُ الْمُتَذَنِّبِیْنَ أَحَبُّ إِلَیَّ مِنْ رَجُلٍ الْمُتَسَبِّحِیْنَ

(روح المعانی پ ۳۰)

حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ گنہگاروں کا گریہ ندامت مجھے تسبیح پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے زیادہ محبوب ہے۔

اے جلیل الشک گنہگار کے ایک قطرہ کو

ہے فضیلت قری تسبیح کے سو دانوں پر

اور تنہائی میں اللہ کے لئے نکلے ہوئے آنسوؤں پر قیامت کے دن سایہ عرش الہی کی بشارت ہے

وَجُلٌّ ذَمَّرَ اللَّهُ خَالِبًا فَطَاصَتْ عَيْنَاهُ (بخاری ج ۱ ص ۹)

وہ شخص جو تنہائی میں اللہ کو یاد کرے اور اس کی آنکھیں بہہ پڑیں یعنی آنسو جاری ہو جائیں اس کو قیامت کے دن عرش کا سایہ ملے گا۔

اور اللہ کے نزدیک دو محبوب قطروں میں سے ایک محبوب قطرہ وہ آنسو ہے جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو اور وہ سراوہ قطرہ خون ہے جو

اللہ کے راستہ میں گرا ہو۔

لَیْسَ شَیْءٌ أَحَبُّ إِلَیَّ اللَّهُ مِنْ قَطْرَتَیْنِ وَ الْوَرْدِیْنِ

قَطْرَةٌ دُمُوعٍ مِنْ خَشِیَةِ اللَّهِ وَ قَطْرَةٌ دَمٍ یُهْرَاقُ فِی

سَبِّیْلِ اللَّهِ الخ (مفتوحہ کتب الجہاد)

اللہ تعالیٰ کے نزدیک دو قطرہوں سے زیادہ کوئی چیز محبوب نہیں، ایک آنسو کا وہ قطرہ جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو اور ایک خون کا وہ قطرہ جو اللہ کے راستہ میں بہا ہو۔
مولانا روئی فرماتے ہیں ۔

کہ برابر می کند شاہ مجید
اشک را در وزن با خون شہید

وہ اللہ اپنی محبت اور خوف سے نکلے ہوئے آنسو کو شہیدوں کے خون کے برابر وزن کرتا ہے۔ اور احقر کے اس مضمون پر وہ شعر
ہیں ۔

قطرۂ اشکِ ندامت در وجود
ہمسری خونِ شہادت می نمود

ندامت و خشیت سے نکلے ہوئے آنسو اللہ کے نزدیک محبوبیت میں شہیدوں کے خون کے برابر ہیں۔

ہر کجا گرید بہ سجده عاشق
آن زمیں باشد حریمِ آن ہے

جس زمین پر کوئی اللہ کا عاشق اللہ کی یاد میں روتا ہے وہ زمین اللہ تعالیٰ کا حرم بن جاتی ہے۔

تو مولانا روی اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں کہ اے اللہ اگر ہماری آنکھیں خشک ہو گئیں تو رونے کے لئے آنسو عطا فرمائیے جس طرح سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ سے موسلا دھار برسنے والی بارش کی طرح رونے والی آنکھیں مانگی ہیں :

اَللّٰهُمَّ اَوْزُقْنِيْ عَيْنِيْ هَطَالَةً تَسْقِيَانِ الْقَلْبَ
يَلْدُرُوْهُ الدَّمْعُ مِنْ خَشْيَتِكَ قَبْلَ اَنْ تَكُوْنَ
الدَّمْعُ دُمًا وَّ الْاَضْرَاسُ جَمْرًا (ہاشم مبین ص ۵۹)

اے اللہ مجھے ایسی آنکھیں عطا فرما جو موسلا دھار ابر کی طرح برسنے والی ہوں تسقیان القلب جو آنسوؤں سے دل کو سیراب کر دیں قبل اس کے کہ دوزخ میں آنسو خون اور ڈاڑھیں انگارے بن جائیں۔ مناجات مقبول میں جو روایت منقول ہے اس میں تسقیان القلب کے بجائے تسقیان القلب ہے۔

غیم ہاطل کے معنی موسلا دھار برسنے والا بادل یعنی موسلا دھار بارش اور هطالة مبالغہ کا وزن ہے جو یہاں صفت ہے عین کی اور عین عربی قاعدہ سے مونث ہے اس لئے اس کی صفت هطالة بھی مونث استعمال فرمائی گئی۔ سرور عالم سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم بارگاہ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ مجھے ایسی آنکھیں عطا فرمائیے جو هاطلہ نہیں هطالة ہوں هاطلہ میں بھی

موسلا دھار بارش جیسے گرمیہ کا مفہوم تھا لیکن ثبوت کی جان عاشق نے اس پر قناعت نہ فرمائی بلکہ ایسی آنکھیں مانگیں جو ہطالہ ہوں یعنی موسلا دھار برسنے والے ابر سے بھی زیادہ رونے والی ہوں۔ اب میں ہوں تری یاد ہے اور دیدہ تر ہے

اسی کو مولانا روی ایک اور شعر میں فرماتے ہیں۔

اے دریغا اشک من دریا بدے
تا غبار دلبر زیبا شدے

اے کاش میرے آنسو دریا ہو جاتے تاکہ میں آنسوؤں کا دریا محبوب حقیقی تعالیٰ شانہ پر قربان کر دیتا۔

ہر کجا بینی تو خوں بر خاکہا
پس یقین می داں کہ آں از چشم ما

اے لوگو خاک پر جہاں کہیں خوں پڑا ہوا دیکھنا تو یقین کر لینا کہ وہ میری ہی آنکھوں سے بہا ہو گا۔ آہ! کیا تمنا ہے کہ روئے زمین کا ہر ذرہ میرے آنسوؤں سے تر ہو جائے۔

تو ہطالتین عینین کی صفت اولیٰ ہے یعنی اللہ والی آنکھوں کی پہلی صفت حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہطالتین فرمائی کہ وہ موسلا دھار بارش سے بھی زیادہ آنسو بہانے والی ہیں۔ اس کے بعد سرور

عالم صلی اللہ علیہ وسلم آنکھوں کی دوسری صفت اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں کہ تشغیان القلب بذروف الدموع یا تسقیان القلب بذروف الدمع وہ آنکھیں ایسی ہوں جو بہتے ہوئے آنسوؤں سے دل کو شفا دینے والی ہوں یا بہتے ہوئے آنسوؤں سے دل کو سیراب کر دیں۔ صرف وہی آنسو دل کو سیراب کرتے ہیں جو اللہ کی محبت یا اللہ کے خوف سے بہتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ ہر رونے والی آنکھ دل کو سیراب نہیں کرتی، جو آنسو غیر اللہ کے لئے نکلتے ہیں وہ دل کو سیراب نہیں کرتے بلکہ دل کا ستیاناس کر دیتے ہیں۔

اسی کو مولانا رومی نے مثنوی میں دوسری جگہ فرمایا کہ جو آنکھیں غیر اللہ کے لئے روتی ہیں اس قابل ہیں کہ ان کو نکال کر پھینک دیا جائے۔ مراد یہ نہیں ہے کہ ان کو حقیقت میں نکال دیا جائے بلکہ یہ مراد ہے کہ ایسی آنکھیں کسی کام کی نہیں ہیں اور جیسا کسی عربی شاعر نے کہا ہے کہ جو آنکھیں آپ کے لئے بیدار نہ ہوں آپ کے غیروں کے لئے جاگ رہی ہوں وہ آنکھیں اور ان کی بیداری بے کار اور تفسیع اوقات ہے اور جو آنسو آپ کی جدائی کے غم کے بجائے مرنے والوں کے لئے بہہ رہے ہوں وہ باطل ہیں۔

تو عینین کی صفت ثانیہ یعنی اللہ والی آنکھوں کی دوسری صفت تسقیان القلب بذروف الدمع فرما کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

اخلاص کے آنسو مانگے ہیں کہ صرف وہی دل کو سیراب کرتے ہیں۔

اور عینین کی صفت ثلاثہ یعنی آنکھوں کی تیسری صفت سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم مانگ رہے ہیں قبل ان تکون الدموع دعا والاضر اس جہراً کہ اے اللہ رونے کی یہ توفیق اسی حیاتِ دنیا میں عطا فرما دیجئے قبل اس کے کہ دوزخ میں یہ آنسو خون اور ڈازحیں انگارے بن جائیں کیونکہ دوزخ میں دوزخی خون کے آنسو روئے گا لیکن وہ آنسو کسی کام کے نہ ہوں گے کہ وہ تو عذاب کے آنسو ہوں گے۔ پس مبارک وہ آنسو ہیں جو اسی دنیا کی زندگی میں اللہ کیلئے بہ جائیں کہ اللہ تعالیٰ کے پیار کا اور عذابِ جہنم سے حفاظت کا ذریعہ ہیں۔

اے خوشا چشمے کہ آں گریانِ دوست

اے ہمایوںِ دل کہ آں بریانِ دوست

مبارک ہیں وہ آنکھیں جو اس دنیا میں اللہ کے لئے رو رہی ہیں اور مبارک ہیں وہ دل جو اللہ کی محبت میں جل رہے ہیں۔

اور قبل ان تکون الدموع دعا والاضر اس جہراً ظہر ہے اور ہر ظہر مطروف کے لئے بمنزلہ قید ہوتا ہے اور قید بمنزلہ صفت ہوتی ہے پس یہ غموی صفت تو نہیں ہے لیکن معنوی صفت

ہے۔ اس لئے اس کو عینین کی صفت ثالثہ قرار دینا صحیح ہے۔
جب احقر معارفِ مشکوٰی لکھ رہا تھا یہ خاص شرح اس وقت اللہ
تعالیٰ نے اپنے کرم سے عطا فرمائی۔ فالحمد للہ رب العالمین

منگر اندر زشتی و مکر و ہیم
کہ زہر زہرے چو مار کو ہیم

اے خدا میری زشت خوئی، نالائقی اور اخلاقِ رذیلہ پر نظر نہ
فرمائیے کہ مثل پہاڑی سانپ کے میرے اندر تقاضائے معصیت
کے شدید زہریلے مادے بھرے ہوئے ہیں۔ اگر آپ کا فضل شامل
حال نہ ہو تو میرا نفس کوئی گناہ نہ چھوڑے۔ پس اے اللہ میرے
رذائلِ باطنیہ پر آپ نظرِ عفو و درگزر ڈالئے، نظرِ قہر و انتقام نہ
ڈالئے۔

اے کہ من زشت و خصالم نیز زشت
چوں شوم گل چوں مرا او خار کشت

اے خدا میں اپنے نفسِ امارہ بالسوء کے سبب نہایت بد خصلت،
بد خصل، زشت خو اور اپنی ذات ہی سے بُرا ہوں۔

میں بدی میں آپ ہوں اپنی مثال

بد عمل بد فہم بد نحو بد خصال

پس میں پھول کیسے ہو سکتا ہوں جبکہ اپنی ذات کے اعتبار سے کاٹا ہوں۔

اے خدای گریست کہ اے عیب پوش خلق
شد مستجاب دعوت او گلخوار شد

ایک کاٹا رو رہا تھا کہ اے مخلوق کے عیب چھپانے والے میرے عیب کو کون چھپائے گا کیونکہ آپ نے تو مجھے کاٹا پیدا کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کی فریاد سن لی اور اس کے اوپر پھول پیدا کر دئے جن کے دامن میں اس کاٹے نے اپنا منہ چھپا لیا اور وہ خار گلخوار ہو گیا۔ اب مالی بھی اس کو باغ سے نہیں نکال سکتا۔ جو کاٹے پھولوں کے دامن میں ہیں مالی ان کو گلستاں سے نہیں نکالتا، جو خالص کاٹے ہوتے ہیں ان کو گلستاں سے باہر کر دیا جاتا ہے۔ پس اگر تم خار ہو تو اللہ والوں کے دامن میں اپنا منہ چھپا لو، تم اللہ کے قرب کے باغ سے نہیں نکالے جاؤ گے اور دنیا کے کاٹے تو پھولوں کے دامن میں چھپ کر کاٹے ہی رہتے ہیں لیکن اللہ والوں کی صحبت میں وہ کراست ہے کہ تمہاری خاریت خلعت گل سے تبدیل ہو جائے گی یعنی تم بھی ولی اللہ ہو جاؤ گے۔ اللہ والوں کی صحبت کاٹنوں کو پھول بنادیتی ہے یعنی کافر کو مومن اور فاسق کو ولی بنادیتی ہے۔ احقر نے

اپنے شیخ حضرت والا بردہ کی دامت برکاتہم کی شان میں یہ شعر عرض
کئے ہیں ۔

ہمیں معلوم ہے تیرے چمن میں خار ہے اختر
مگر خاروں کا پردہ دامن گل سے نہیں بہتر
پھپھانا منہ کسی کانٹے کا دامن میں گل تر کے
تعجب کیا چمن خالی نہیں ہے ایسے منظر سے
نو بہارا حسن گل دہ خار را
زینت طاؤس دہ ایں مار را

اے محبوب حقیقی! اے رخسارِ کائنات! اس کانٹے کو پھول
کا سا حسن عطا فرما دیجئے اور اس سانپ کو طاؤس کی سی زینت دے
دیجئے یعنی میرے اخلاقِ رذیلہ کو اخلاقِ حمیدہ سے تبدیل فرما دیجئے
کیونکہ آپ کا فضل تبدیلِ ماہیت پر قادر ہے۔

در کمال زشتیم من منتہی
لطف تو در فضل و در فن منتہی

اے اللہ میں زشتِ خوئی، بدی، نالائقی اور کمینہ پن کی آخری
سرحدوں کو پار کر چکا ہوں، یعنی بُرائیوں میں کمال کی انتہا کو پہنچا ہوا
ہوں، منتہی فی الرذائل ہوں، منتہی فی السوء ہوں، بدی میں اپنی مثال

آپ ہوں اور آپ کا لطف و کرم، عفو و درگزر اور مہربانی و فضل میں غیر متناہی کمال رکھتا ہے کیونکہ آپ کی ذات غیر متناہی ہے لہذا آپ کی ہر صفت غیر متناہی اور لامحدود ہے۔

حاجت میں منتہی زان منتہی
تو بر آراے غیرت سر و سہی

میرے نفس منتہی فی السوء کی حاجت ترکیہ کو اے اللہ اپنے بے پایاں اور غیر متناہی کرم سے پورا کر دیجئے یعنی اس منتہی فی الرذائل کی اصلاح اپنے غیر متناہی لطف و کرم سے فرما دیجئے کہ آپ غیرت سر و سہی ہیں اور سر و سہی تناسب قد و قامت اور حسن و دلکشی میں ضرب المثل ہیں پس اخلاق رذیلہ سے بد بیعت اور بد عقل نفس المارہ کو اخلاق حمیدہ سے آراستہ کر کے رشک سر و سہی بنا دیجئے۔

دست گیرم در چنیں بے چارگی
شاد گردانم دریں غم خواری

اے اللہ! ایسی سخت بے بسی و بے چارگی میں کہ میں نفس کے تقاضوں سے پریشانی میں مبتلا ہوں آپ میری مدد فرمائیے اور آپ کی نافرمانی سے بچنے کا جو غم اٹھا رہا ہوں اپنی حلاوت قرب سے میری غمخواری فرما کر میرے دل غمزدہ کو شاد و سرور کر دیجئے۔

درس سناجاتِ رومی

۲۸ ربیع الثانی ۱۴۱۳ھ مطابق ۱۵ نومبر ۱۹۹۶ء بروز منگل بعد نماز عشاء بمقام خانقاہ امدادیہ الشرفیہ بمکھن اقبال ۲ کراچی

روح را ستایاں گمن از انوارِ ماہ
زانکہ از آسیبِ ذنب شد دل سیاہ

اگر اشارتِ فقرِ صاپا گند مولانا رومی دعا کر رہے ہیں
چونکہ میرا دل گناہوں کی ظلمت سے سیاہ ہو گیا ہے آپ مغفرت و
رحمت کے انوار سے میرے قلب و جال کو روشن کر دیجئے۔

از خیال و وہم و ظن بازش رہاں
از چہ و جور رسن بازش رہاں

اے اللہ! اوہام و خیالات، فاسدہ اور تقاضائے نفسانیہ سے اس
بندہ کو پھر رہائی عطا فرما دیجئے اور چامِ ظلمت اور نفس کے ظلم کی قید
سے اپنے اس غلام کو پھر آزاد کر دیجئے۔

تا ز ولداری خوب تو دلے
پر بر آرد بر پردِ ز آب و گلے

تاکہ آپ کی دلجوئی اور جذبِ خاص سے دلِ تعلقاتِ ماسویٰ اللہ
اور خواہشاتِ نفسانیہ کے آپ و گل سے نکلنے کے لئے پر نکالے اور
غیر اللہ کے علاقوں سے نکل کر آپ کی طرف مائل پرواز ہو ۔

رنج تھا اسیروں کو بال و پر کے جانے سے
اڑ چلے نفس لے کر فصلِ گل کے آنے سے

اور اے اللہ نفس کے بُرے تقاضوں کو چھوڑنا اور آپ و گل کی قافی
بہادوں سے صرفِ نظر کرنا آپ کے جذبِ کرم اور توفیقِ خاص
کے بغیر ممکن نہیں ورنہ اس کون و مکان کی ہر قافی بہار اس کو اپنی
طرف کھینچتی ہے ۔

اس گلشنِ ہستی سے چھٹنا اے دوست نہیں آساں اتنا
ہر کانٹا دامن کھینچے ہے ہر پھول گریباں مانگے ہے

لیکن جس پر آپ کا کرم ہو ، جس کو آپ جذب فرمائیں وہ ان قافی
بہاروں سے مستغنی ہو کر آپ کی طرف کھینچا چلا جاتا ہے ۔

نہ میں دیوانہ ہوں اصغر نہ مجھ کو ذوقِ عریانی
کوئی کھینچے لئے جاتا ہے خود جیب و گریباں کو

من لے لے اے دوست جب ایام بھلے آتے ہیں
گھٹاتے ملنے کی وہ خود آپ ہی بتلاتے ہیں

زانا مثال برگ دے پڑ مردہ ام
کز بہشت وصل گندم خورده ام

اے خدا میں فصل خزاں کے پتوں کی طرح پڑ مردہ و افسردہ
ہوں کیونکہ میری روح آپ کی جنت قرب اور معیت خاصہ کی
بہاروں سے مشرف ہونے کے باوجود خطاؤں کی مرنگب ہو کر آپ
سے دور ہو گئی پس آپ کی بہار قرب کی محرومی سے میں اس طرح
مرجھا گیا ہوں جیسے خزاں کے موسم میں پھول پتے مرجھا جاتے ہیں ۔

جب فلک نے مجھ کو محروم گلستان کر دیا
اشکبائے خوں سے میں نے گل بداماں کر دیا

چوں بدیدم لطف و اکرام ترا
واں سلام و سلم و پیغام ترا

لیکن اپنی نالائقیوں اور خطاؤں کے باوجود جب میں نے آپ کا
لطف و اکرام اور سلام و پیام یعنی قبولیت توبہ کا اعلان اور دعوت الی
دار السلام کو دیکھا تو آپ سے رشتہ محبت اور رابطہ عہدیت استوار
کرنے کا ہمت و حوصلہ ہوا ورنہ اپنی خطاؤں کا استحضار آپ سے حجاب
بن گیا تھا جو آپ کے کرم عام اور رحمت واسعہ کے صدقہ میں اٹھ

گیا ۔

جو نکام ہوتا رہے عمر بھر بھی
بہر حال کوشش تو عاشق نہ چھوڑے
یہ رشتہ محبت کا قائم ہی رکھے
جو سو بار ٹوٹے تو سو بار جوڑے

من سپند چشم بد کردم پدید
در سپندم نیز چشم بد رسید

اگر شاہِ فرسہ لایا گند اسپند ایک کالا دانہ ہے جو مثل
رائی کے ہوتا ہے۔ اسپند جلانا ایک محاورہ ہے جو مولانا نے تشبیہ کے
طور پر یہاں استعمال کیا ہے کہ پہلے لوگ نظر بد کا اثر دور کرنے
کے لئے دانہ اسپند جلایا کرتے تھے تو مولانا فرماتے ہیں کہ شیطان کی
پُر فریب نظر یعنی کید و کمر سے بچنے کے لئے میں نے تدابیر کا اسپند
جلایا لیکن میری ان تدابیر کو بھی اس نے نظر بد لگا دی اور میں
تلمیس ابلیس کے گھونچہ میں آ گیا۔

دافع ہر چشم بد از پیش و پس
چشم ہائے پُر خمار تست و بس

اے اللہ اول و آخر، دائیں بائیں ہر طرف سے ابلیس کی نظر بد
یعنی اس کی تلمیس و اغوا اور کید و کمر سے ہماری حفاظت کرنے والی

صرف آپ کی چشم بُد خمار یعنی آپ کی عنایات محبوبانہ و الطاف کریمانہ ہیں۔ اگر آپ کی حفاظت ہو تب ہی ہم شیطان کے اغواء و تمکد سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔

چشم بد را چشم نیکویت شہا
مات و مستاصل کند نعم الدوا

اہلس کی نظر بد کے اثر کو زائل کرنے کے لئے اور اس کے ضرر کو جڑ سے اکھاڑنے کے لئے، اے خدا صرف آپ کی نگاہ کرم ہی بہترین دوا ہے اور شیطان کے مکر سے بچنے کی کوشش و تدبیر کرنا مثلاً تقویٰ حاصل کرنے کے لئے اہل اللہ کی صحبت اختیار کرنا بھی ضروری ہے کیونکہ اس کا حکم دیا گیا ہے کہ اس پر ہی فضل مرتب ہوتا ہے لیکن موثر حقیقی حق تعالیٰ کا فضل و رحمت ہے جس کے بغیر کوئی تدبیر کامیاب نہیں ہو سکتی۔

بل زہشت کیمیا ہا می رسد
چشم بد را چشم نیکو می کند

بلکہ اے خدا آپ کی نظر کرم چشم بد کی صرف دافع ہی نہیں، اس سے بڑھ کر ہے کہ آپ کی نگاہ سے ہزار کیمیا عطا ہوتی ہے جو مابیت ہی کو تبدیل کر دیتی ہے اور بُری نظر کو اچھی نظر بنا دیتی ہے،

کر گئی کو باز شاہی یعنی فاسق کو ولی اللہ بنا دیتی ہے۔ پھر اپنے اس ولی کی نظر اور توجہ میں آپ وہ خاصیت رکھتے ہیں کہ جس پر اس کی نظر پڑ جاتی ہے وہ بھی تلبیس ابلیس سے محفوظ ہو جاتا ہے۔ لہذا اصلاح حال کے لئے جہاں تقویٰ کا اہتمام ضروری ہے اللہ والوں کی صحبت و خدمت میں رہنا بھی ضروری ہے۔ ان کی نظر میں اللہ نے کیسیا کا اثر رکھا ہے جو پتھر کو سونا بنا دیتی ہے یعنی غافل و نافرمان کو اولیاء کی صف میں شامل کر دیتی ہے۔

تنگ گذری

گئی وہ بھول جال رُخ مند و انجم
مری نظر جو رُخ آفتاب سے گزری
یہ کائنات سے تنگ تھی اس سب سے
کوئی حیا جو اس کے عتاب سے گزری

مطلع غفرلہ العالیہ علیہ السلام

درس مناجات و روئی

۱۲۱۲ھ قعدہ ۱۳۱۳ھ مطابق ۳ مئی ۱۹۹۳ء بروز منگل بعد مغرب
بہ مقام خانقاہ امدادیہ الشریف گلشن اقبال کراچی

اے کمینہ بخشش ملک جہاں
من چہ گویم چوں تو می و فی نہاں

اِنَّ شَانَ فَرْ دَايَا كُكْ يِہَاں اے كا منادى محذوف ہے
یعنی اے خدا یہ ملک جہاں آپ کی اوفی بخشش ہے یعنی زمین و
آسمان سورج اور چاند سمندر اور پہاڑ ستارے اور کھنشاں پوری
کائنات آپ کا ایک معمولی سا انعام ہے، ہمارے لئے تو یہ عظیم تر
ہے مگر آپ کے لئے حقیر تر ہے۔ یہ دو نسبتیں ہیں، جب نسبت
اللہ کی طرف ہوگی تو ان کی عظمت شان کے مقابلہ میں یہ کائنات
اللہ کی ایک معمولی سی عطا ہے کیونکہ وہ خالق ہے لیکن جب بندوں
کی طرف نسبت ہوگی تو ہمارے لئے یہ عظیم تر ہے کیونکہ ہم
کائنات کا اوفی سے اوفی جز مثلاً ایک درہ اور ایک پتہ تک پیدا نہیں
کر سکتے لہذا اے خدا یہ پورا ملک جہاں آپ کی عظمت شان کے
مقابلہ میں ایک اوفی سی بخشش ہے۔ یہ ترجمہ ملاہ خشک نہیں کر سکتا

سوائے اہل اللہ کی جوتیاں اٹھانے والوں کے ۔ یہاں اگر عظمتِ شان کا مقابلہ نہیں کریں گے تو اللہ کی عظمتِ تخلیق کی تحقیر ہو جائے گی لہذا یہ جملہ میں اپنے بزرگوں کی دعاؤں کا صدقہ سمجھتا ہوں کہ اے خدا یہ پورا ملکِ جہانِ زمین و آسمان سورج اور چاند ساری کائنات آپ کی عظمتِ شان کے سامنے ایک حقیر مخلوق ہے ۔

من چہ گویم چوں تو می دانی نہاں

میں آپ سے کیا کہوں جب کہ آپ سب پوشیدہ باتوں کو بھی جانتے ہیں۔

حال ما و این خلایق سر بسر

پیش لطفِ عام تو باشد ہند

ہمارا حال اور پوری مخلوق کا حال یعنی زمین و آسمان ، سمندر اور پہاڑ ، سورج اور چاند ، ستاروں اور سیاروں کا حال ، بے جان سے لے کر جاندار تک ، جانور سے لے کر انسان تک ، فساد و فساد سے لے کر انبیاء و اولیاء و اقطاب و ابدال تک سب کا حال آپ پر ظاہر ہے اور آپ کے لطفِ عام کے سامنے وہ ناقابلِ اعتناء ہے ، ناقابلِ التفات ہے یعنی اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ اگر آپ چاہیں تو بڑے سے بڑے نافرمان کو ایک لمحہ میں ہدایت دے کر اس کی

نافرمانی کو در توبہ پر سر بسجود کرا دیں اور چوٹی سے ہاتھی کو مروادیں،
 پچھلے سے مردود کو مروادیں اور بڑی طاقتوں کو چھوٹی چیز سے فنا
 کر دیں۔ سو برس کے کافر کو سینکڑوں میں فخر اولیاء بنادیں اور رات
 دن کے عابد کو کہہ دیں کہ مردود ہو جا جیسے شیطان مردود ہوا۔ کتنے
 لوگ خائفہ سے نکالے گئے۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ
 علیہ کا ایک خلیفہ اتنا زبردست عالم تھا کہ وہ حضرت کی اردو تقریر کو
 عربی میں لکھتا تھا اور ہر شخص یہ سمجھتا تھا کہ اس سے بڑا کوئی خلیفہ
 نہیں ہے اور جانشین یہی ہو گا لیکن وہی خائفہ سے نکالا گیا۔ دنیاوی
 معاملہ میں تنخواہ کے اضافہ میں اسے وسوسہ آیا کہ اتنی فتوحات آتی
 ہیں، شیخ ہماری تنخواہ کیوں نہیں بڑھاتے۔ پھر ایسا دشمن ہوا کہ
 حضرت کے مسلک کے خلاف سیاسی تحریکات کی طرف ہو گیا۔
 حضرت نے اس کے لئے موذی مرید کے نام سے ایک رسالہ اپنی
 زندگی ہی میں شائع فرمادیا۔ اور میرے شیخ شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ
 اللہ علیہ نے فرمایا کہ آخری دنوں میں اس کو کوڑھ ہو گیا اور بہت
 بری حالت میں موت آئی۔ اللہ والوں کی ایذا رسانی سے اللہ بچائے۔

اے ہمیشہ حاجت ما را پناہ

ار دیگر ما غلط کردیم راہ

اے اللہ ہماری ہر حاجت کے لئے آپ ہی پناہ ہیں یعنی اے

خدا ہماری جو بھی حاجت ہوتی ہے ہم آپ ہی سے کہتے ہیں اور آپ ہی سے ہماری حاجتیں پوری ہوتی ہیں۔ ہماری حاجتِ روحانی کے لئے آپ کے علاوہ کوئی دوسری پناہ گاہ نہیں ہے جہاں ہم اپنی حاجتیں پیش کریں۔ آپ ہی ہماری حاجتوں کے لئے پناہ گاہ ہیں۔

بار دیگر ما غلط کرویم راہ

بار دیگر یہاں لغوی معنی میں نہیں ہے اصطلاحی معنی میں ہے یعنی ہم سے صرف دوسری دفعہ نہیں بار بار غلط ہو رہی ہے، مراد تکرار ہے۔ مثلاً ایک دن بد نظری کر لی پھر توبہ کی اور دوسرے دن پھر نظر خراب کر لی یعنی بار بار ہم نے آپ کی راہ کو بھلا دیا، آپ کی رضا کے راستہ کو بھول کر بار بار ہم آپ کی ناراضگی کے راستہ پر پڑ جاتے ہیں، بار بار توبہ کرتے ہیں لیکن جب گناہ کا تقاضا اور غلبہ ہوتا ہے اور شہوت کا بھوت سوار ہوتا ہے تو ہم آپ کو فراموش کر دیتے ہیں اور نفس دشمن کی غلامی کرنے لگتے ہیں اور آپ کی عظمتوں سے ہمارا نفس صرف نظر کر دیتا ہے اور ہماری گول ٹوپوں اور داڑھیوں اور بلبے کروتوں یعنی وضع صالحین کے ساتھ نہایت گندے کاموں میں نفس و شیطان جتا کر دیتا ہے۔ اگر آپ ستاری نہ فرماتے تو ساری دنیا ہم پر تھوکتی اور ہمیں جو لوگ کہہ رہے ہیں کہ حضرت دعا کیجئے گا وہ یہ الفاظ واپس لے لیتے۔

لیک گفنی گرچہ می دائم سرت زود ہم پیدا کنش بر ظاہرت

لیکن آپ نے فرمایا کہ اگرچہ میں تمہارا پیچہ جانتا ہوں اور تمہاری حاجتوں سے واقف ہوں لیکن پھر بھی اذغوبنی کا حکم دے رہا ہوں کہ مجھ سے مانگو استجب لکم میں تمہیں عطا کروں گا۔ جو کچھ تمہارے دل میں ہے اس کو ظاہر پر لاؤ یعنی جلدی سے اپنی زبان سے کہہ دو کہ اے اللہ ہم کو روٹی چاہئے، کپڑا چاہئے، مکان چاہئے، صحت چاہئے، حج و عمرہ کی زیارت چاہئے، گناہوں سے حفاظت چاہئے وغیرہ۔ اگرچہ میں تمہارے دل کے رازوں سے باخبر ہوں لیکن مانگنے کا حکم اس لئے دے رہا ہوں تاکہ تمہارا فقر اور احتیاج ظاہر ہو اور استغناء کی شان نہ معلوم ہو۔

گڑ گڑا کے جو مانگتا ہے پیام
ساقی دیتا ہے اس کو مے گھٹام
ناز و نخرے کرے جو نے آشام
ساقی رکھتا ہے اس کو تشنہ کام

درس کے دوران ارشاد فرمایا کہ میں مناجات مولانا روم پہلے پڑھاتا ہوں اور علوم و معارف بعد میں تاکہ مانگنے کا طریقہ آجائے لہذا ان اشعار کو زبانی یاد کر لیجئے اور دعا میں مانگئے۔

درس مباحث رومی

۱۳ ذی قعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۵ مئی ۱۹۹۲ء بروز بدھ بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہ امدادیہ شرقیہ بمکھن اقبال ۲ کراچی

نالہ کروم کہ تو علام الغیوب
زیر سنگ مگر بد مارا مکیوب

اَلرَّشَاقُ فَنُفِیَا کَکَ مَوْلَانَا رومی بارگاہ خداوندی میں دعا
کر رہے ہیں کہ اے اللہ میں اپنے گناہوں کی معافی کے لئے آپ
سے نالہ و فریاد اور آہ و فغاں کرتا ہوں کیونکہ میں جانتا ہوں کہ
آپ علام الغیوب ہیں ، پوشیدہ باتوں کو جاننے والے ہیں ، غیب
ہمارے لئے غیب ہے آپ کے لئے عالم غیب بھی عالم شہادت ہے ،
عالم برزخ ، احوال قیامت اور جنت و دوزخ ہمارے لئے غیب ہے
لیکن آپ کے ہر وقت سامنے ہے۔ اسی طرح ہمارا ماضی حال اور
مستقبل بھی ہمہ وقت آپ کے سامنے ہے ، کوئی چیز آپ سے
پوشیدہ نہیں ۔ ہمارا حال مخلوق سے پوشیدہ ہو سکتا ہے ، مخلوق سے ہم
اپنے عیوب کو چھپا سکتے ہیں لیکن کون ہے جو آپ سے اپنی حالت کو
چھپا سکے ۔ جس وقت میں گناہ کر رہا تھا اس وقت بھی آپ کی
قدرت قاہرہ مجھے دیکھ رہی تھی اگر آپ چاہتے تو اسی وقت مجھے

نہیں و تابود کر سکتے تھے لیکن آپ کی رحمت واسعہ کے صدقہ میں مجھ پر عذاب نازل نہیں ہوا۔ پس چونکہ میرا سب حال آپ کو معلوم ہے اس لئے آپ سے گزر گزرنے، معافی مانگنے کے علاوہ کوئی راستہ نہیں، کیونکہ **وَمَنْ يُغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ** آپ کے علاوہ کون ہے جو گناہوں کو معاف کر سکتا ہے، آپ ہی ہمارا آخری سہارا ہیں، آپ ہی ہماری واحد پناہ گاہ ہیں، آپ کے علاوہ ہماری کوئی پناہ گاہ نہیں، کوئی سہارا، کوئی دروازہ نہیں۔ اگر آپ ہمیں معاف نہیں کریں گے تو پھر کون ہے جو ہمیں معاف کرے۔

وَ اِنْ كَانَ لَا يَرْجُوكَ اِلَّا مُحْسِنٌ

فَمَنْ ذَا الَّذِي يَدْعُوْا وَ يَرْجُوْا الْمَعْجُوْمَ

اگر نیک بندے ہی آپ سے امیدیں رکھ سکتے ہیں تو کون ہے وہ ذات جسے مجرم پکارے۔

نہ پوچھے سوا نیک کاروں کے گر تو

کدھر جائے بندہ گنہگار تیرا

الہی عبدک العاصی اناک

مقرراً بالذنوب و قد دعاک

فان تغفر فالت لذاک اهل

و ان تطرد فمن برحم سواک

ترجمہ: اے اللہ آپ کا گنہگار بندہ آپ کے پاس حاضر ہو گیا اس

حال میں کہ اپنے گناہوں کا اعتراف کر رہا ہے اور آپ کو پکار رہا ہے
پس اگر آپ اس کو بخش دیں تو آپ اس کے اہل ہیں، آپ کا یہ
کرم آپ کی شان کرم کے شایان شان ہے اور اگر آپ اس کو
ٹھکرا دیں تو آپ کے سوا کون ہے جو اس پر رحم کر سکے۔

باز آمد بندہ بگریختہ

آبروئے خود ز عصیاں ریختہ

آپ سے بھاگا ہوا بندہ گناہوں سے اپنی آبرو کو تباہ کر کے پھر
آپ کے پاس آگیا ہے۔

پس اے خدا جب آپ مرے تمام رازوں سے باخبر ہیں،
میرے تمام گناہوں کا آپ کو علم ہے تو

روز محشر اے خدا رسوا نہ کرنا افضل سے

کہ ہمارا حال تجھ سے کوئی پوشیدہ نہیں

اور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو دعا تعلیم فرمائی میرے حق
میں اس کو قبول فرمائیے اَللّٰهُمَّ لَا تُخْزِنِيْ فَاَنْتَ بِيْ عَالِمٌ اے اللہ مجھے
رسوا نہ کیجئے کیونکہ آپ مجھے خوب جانتے ہیں، میری تمام نالائقیوں
کا آپ کو علم ہے اس لئے مجھے رسوا کرنا آپ کو کچھ مشکل نہیں ولا
تُعَذِّبْنِيْ فَاَنْتَ عَلٰی قَادِرٌ اور مجھے عذاب نہ دیجئے کہ میں پوری طرح

آپ کی قدرتِ قاہرہ غالبہ کاملہ کے تحت ہوں ، جو پوری طرح قدرت میں ہو اس کو عذاب دینا قادر مطلق کو کیا مشکل ہے لیکن آپ کریم ہیں اپنے کرم کے صدقہ میں اس بندہ عاجز اور مغلوب کو رسوا بھی نہ کیجئے اور عذاب بھی نہ دیجئے ۔ دوسرے منصرع میں مولانا اللہ تعالیٰ سے درخواست کرتے ہیں ۔

زیر سنگ مکر بد مارا ملکوب

اے خدا میرا نالہ و فریاد آپ سے اس لئے بھی ہے کہ گناہوں پر مسلسل اصرار اور نافرمانیوں میں ابتلاء کی نحوست سے گناہ کے تقاضوں میں شدت آگئی ہے لہذا اگر آپ مدد نہ فرمائیں گے تو نفس و شیطان اپنے مکر و فریب کے پتھر کے نیچے مجھے گھسنے رہیں گے لہذا اے خدا میری مدد فرمائیے اور نفس و شیطان کی مکاریوں سے اور ان کی چالوں اور دھوکوں سے مجھے بچالیں کہ نفس و شیطان مجھے مغلوب نہ کر سکیں۔ اَللّٰهُمَّ وَاقِیْةَ کُلِّ وَاقِیۃٍ الْوَلَدِیۃِ اور میری ایسی حفاظت فرمائیے جیسے ماں اپنے چھوٹے سے بچہ کی حفاظت کرتی ہے کہ اس کے بچہ کو اگر مٹی کھانے کی عادت ہے تو گھر میں مچھڑو لگا کر گھر کو مٹی سے پاک کر دیتی ہے ، اور اگر کوئی دوسرا بچہ چھپا کر مٹی لاتا ہے تو اس کا کسم کرتی ہے اور مٹی اس سے چھین کر پھینک دیتی ہے اور ایسے بچہ کو اپنے بچہ کے پاس بھی نہیں آنے دیتی اور

اگر بچہ کبھی چھپا کر مٹی منہ میں رکھ لیتا ہے تو اس کے منہ میں انگلی ڈال کر نکال لیتی ہے اور کبھی نگل لیتا ہے تو اس کو تے کر اوتی ہے تاکہ کوئی مضر چیز میرے بچہ کو نقصان نہ پہنچا دے۔ تو اے اللہ ماں کی رحمت تو آپ کی رحمت کی اوتی بھیک ہے، ماں کو محبت کرنا تو آپ ہی نے سکھایا ہے۔ پس اے خالقِ رحمتِ مادرِ ال! گناہوں سے میری بھی اسی طرح حفاظت فرمائیے کہ اگر میں گناہ کرنا بھی چاہوں تو آپ نہ کرنے دیجئے اور گناہ اور اسبابِ گناہ کو مجھ سے اس طرح دور کر دیجئے جیسے ماں مضر چیزوں کو اپنے چھوٹے بچہ سے دور کر دیتا ہے۔

یا کریم العفو ستار العیوب
انتقام از ماکش اندر ذنوب

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا ہم بہت تالافت ہیں، برائیوں میں کمال کو پہنچے ہوئے ہیں، آپ کی تافرمانی کرتے کرتے اس قابل ہو گئے کہ معافی کے قابل بھی نہیں رہے لیکن آپ کریم ہیں اور کریم وہ ہوتا ہے جو ناقابلِ معافی کو معاف کر دے، تالافتوں پر رحم فرمادے، مستحقِ سزا و عذاب پر اپنی رحمت و مہربانی فرمادے اور ایسے تالہلوں کو بھی اپنے کرم سے محروم نہ کرے۔ پس اے کریم ہمارے گناہوں کو بخش اپنے کرم سے معاف

فرمادیتے بلکہ گناہوں کے آثار و نشانات کو بھی محو فرمادیتے کیونکہ غفو کے معنی ہیں گناہوں کے نشانات اور شہادتوں کو مٹا دینا۔ اے اللہ آپ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جب بندہ آپ سے معافی مانگتا ہے اور آپ جب اس کو معاف فرمادیتے ہیں تو آپ گناہ کے چاروں گواہوں کو ختم کر دیتے ہیں، کراہا کاتبین سے اس کے گناہ کو بھلا دیتے ہیں اور اس کے افعال نامہ سے اس گناہ کو خود مٹا دیتے ہیں اور جس زمین پر اس نے گناہ کیا تھا اس زمین سے بھی گناہ کے آثار کو مٹا دیتے ہیں اور اس کے اعضا جو قیامت کے دن اس کے خلاف گواہی دینے والے تھے ان اعضا کو بھی وہ گناہ بھلا دیتے ہیں حَتَّىٰ يَلْقَى اللَّهَ وَ لَيْسَ عَلَيْهِ شَاهِدٌ مِنَ اللَّهِ بِذَنْبٍ يِهَابُ تک وہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ سے اس حال میں ملے گا کہ اس کے خلاف کوئی گواہ نہ ہوگا۔

پس اے اللہ میں آپ سے معافی مانگ رہا ہوں، اپنے جرائم پر تادم ہو کر توبہ کر رہا ہوں آپ اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کو میرے حق میں قبول فرمالیجئے اور مجھے معاف فرمادیجئے اے کریم۔

اور آپ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں یہ دعا بھی سکھائی اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ غَفُوْرٌ اور بعض احادیث میں لفظ کریم کا بھی اضافہ ہے کہ اے اللہ آپ بہت معاف کرنے والے، بڑے کریم ہیں، ناقابل معافی اور مستحق عذاب کو بھی بوجہ اپنے کریم کے معاف

فرمادیتے ہیں اور یہی نہیں کہ صرف معاف فرماتے ہیں بلکہ تُحِبُّ الْعَفْوَ معاف کرنے کو آپ محبوب رکھتے ہیں جس کی شرح محدثین نے یہ کی ہے کہ أَنْتَ تُحِبُّ ظَهْرَ صِفَةِ الْعَفْوِ عَلَى عِبَادِكَ اپنے بندوں پر اپنی صفت عفو و مغفرت کا ظہور آپ کو خود محبوب ہے یعنی اپنے گنہگار بندوں کو معاف کرنا آپ کا محبوب عمل ہے۔ لیکن آپ کے اس محبوب عمل کے لئے ہم گنہگار اپنے گناہوں پر ندامت و استغفار و توبہ کی گھڑی لے کر حاضر ہوئے ہیں فَاعْفُ عَنِّي یَسُئِرُ ہم کو معاف کر دیجئے کہ آپ کا محبوب عمل ہو جائے گا اور ہمارا بیڑہ پار ہو جائے گا۔

آگے مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ جس طرح آپ کریم العفو ہیں، اپنے گنہگاروں کو معاف کرنے میں آپ بے حد کریم ہیں اسی طرح آپ ستار العیوب بھی ہیں، واسع المغفوة ہیں، اپنے بندوں کی پردہ پوشی فرماتے ہیں، معافی مانگنے والوں کو رسوا نہیں فرماتے۔ ستاریت اور مغفرت ہم معنی ہیں، عفو یعفو کے معنی ستر و ستر کے ہیں۔ تفسیر روح المعانی میں علامہ آکوسی نے آیت وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا کی تفسیر کے ذیل میں مغفرت کے معنی لکھے ہیں ستر القبیح و اظہار الجمیل یعنی اللہ تعالیٰ جس بندہ کی مغفرت فرماتے ہیں اس کے عیوب کو مخلوق کی نگاہوں سے چھپا دیتے ہیں اور اس کی خوبیوں کو لوگوں پر عیاں کر دیتے ہیں۔

اسی لئے مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں عرض کر رہے ہیں کہ اے خدا اپنے کریم ہونے کے صدقہ میں میرے گناہوں کو بھی معاف فرما دیجئے اور میرے عیوب کی پردہ پوشی بھی فرمائیے، مخلوق کی نظروں سے میرے گناہوں کو چھپا دیجئے کیونکہ آپ کا پردہ ستاریت غیر محدود ہے اور میرے گناہ خواہ کتنے ہی کثیر ہوں محدود ہیں لہذا غیر محدود کی نسبت کثیر محدود سے اتنی بھی نہیں جو سمندر کو ایک قطرہ سے ہے۔ پس میرے گناہوں کو چھپانا اے اللہ آپ کے لئے کچھ مشکل نہیں۔

اے اللہ ہم نے تو اپنے اوپر ظلم کر لیا، ہم سے تو نالائقیاں ہو گئیں اب آپ کے عفو و مغفرت کے سوا ہمارے پاس کوئی چارہ نہیں۔ اگر آپ توبہ و استغفار اور معافی مانگنے کا یہ راستہ نہ رکھتے تو آپ کے گنہگار بندے کہاں جاتے لیکن آپ کے کرم نے ہم گنہگاروں کے لئے توبہ کا ایک ایسا پیارا راستہ رکھ دیا کہ توبہ کرنے والوں کو آپ صرف معاف ہی نہیں کرتے اپنا محبوب بھی بنا لیتے ہیں۔ اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ التَّوَّابِيْنَ اور مضارع سے نازل فرمایا اور مضارع میں حال و استقبال دونوں زمانہ ہوتا ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ اگر حال میں تم سے خطا ہو گئی اور تم نے توبہ کر لی تو ہم تمہیں حال میں بھی معاف کر دیں گے اور بالقرض اگر مستقبل میں بھی اپنے ضعف بشریت سے گناہ کر بیٹھو گے تو مستقبل میں بھی اپنے دائرۂ محبوبیت

سے ہم تمہارا خروج نہیں ہونے دیں گے لہذا گناہ پر جری تو نہ ہو،
گناہ سے جان بچانے میں جان کی بازی لگا دو لیکن اگر کبھی مغلوب
ہو جاؤ اور مجھ سے بے وفائی یعنی گناہ کر بیٹھو تو ناامید نہ ہو، پھر
میری چوکھٹ پہ سر رکھ دو، توبہ کے راستہ سے پھر میرے پیارے
ہو جاؤ، توبہ کرنے والوں سے ہم پیار کرتے ہیں۔ ملا علی قاری ایک
حدیث پاک کی شرح میں لکھتے ہیں :

إِنَّ الْمُسْتَغْفِرِينَ نَزَّلُوا مَنَازِلَ الْمُتَّقِينَ

گناہوں سے توبہ کرنے والے بھی متقین کے درجہ میں کر دیے
جاتے ہیں۔ احقر کا شعر ہے ۔

یہی ہے راستہ اپنے گناہوں کی صفائی کا

ترتی سرکار میں بندوں کا ہر دم چشمِ ثر رہنا

میرا ایک اور شعر ہے ۔

مایوس نہ ہوں اہل زمین اپنی خطا سے

نقدِ یر بدل جاتی ہے معطر کی دعا سے

آگے مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میرے گناہوں
کی وجہ سے مجھ سے انتقام نہ لیجئے کیونکہ آپ کے انتقام کا کون تحمل
کر سکتا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں اللّٰهُمَّ لَا تُعَذِّبْنِي
فَإِنَّكَ عَلَيَّ قَادِرٌ اے اللہ مجھے عذاب نہ دیجئے کیونکہ میں تو پوری

طرح آپ کے قبضہ قدرت میں ہوں ، آپ سے بچ کر میں کہاں جاسکتا ہوں ۔ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ عنوان ہے جلب رحمت حق کے لئے جیسے چھوٹا بچہ باپ سے کہتا ہے کہ ابا مجھے نہ مارے میں تو آپ کا چھوٹا سا بچہ ہوں ، آپ کے قبضہ میں ہوں تو باپ کو اس کی بے بسی پر رحم آجاتا ہے تو سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی امت کو سکھادیا کہ اپنے رب سے ایسے ہی کہو تاکہ ان کی رحمت کو جوش آجائے ۔

سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اے وہ ذات جس کو ہمارے گناہوں سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا ، اگر وہ سہارے عالم کو بخش دے تو اس کے عزیزانہ مغفرت میں ایک ذرہ کمی واقع نہ ہو پس میرے ان گناہوں کو بخش دے جس سے اے اللہ آپ کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا اور مجھے وہ مغفرت عطا فرمادے جس کی آپ کے یہاں کوئی کمی نہیں ہوتی ۔

ہمیں آپ کی مغفرت کا سہارا ہے کیونکہ جس کو آپ معاف فرمادیتے ہیں پھر اس سے انتقام نہیں لیتے ۔

اے پناہ ما حریم کوئے تو

من بہ امیدے رمیدم سوئے تو

اے خدا میری آخری پناہ گاہ ، میری بے کسی کا واحد سہارا اور

میری امیدوں کا آخری دروازہ آپ کی بارگاہ ہے ، سارے عالم سے
اپنی امیدوں کو منقطع کر کے میں بڑی امید لے کر آپ کے پاس دوڑ
کر آیا ہوں ، آپ مجھ پر رحم فرمائیے اور میری مدد فرمائیے اور مجھے
اس غم سے نجات دیجئے جس میں میں مبتلا ہوں

يَا اَحَدَ مَنْ لَا اَحَدَ لَهُ يَا سَعْدَ مَنْ لَا سَعْدَ لَهُ
النَّقْطَعُ الرَّجَاءُ اِلَّا مِنْكَ نَجِّنِي مِمَّا اَنَا فِيهِ
وَاعْنِي عَلٰى مَا اَنَا عَلَيْهِ مِمَّا تَوَلَّيْتُ بِجَاهِ
وَجْهِكَ الْكَرِيمِ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ عَلَيْكَ اٰمِيْن

سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم دعا فرماتے ہیں کہ اے وہ جو کس ہے
بے کسوں کا یعنی جو رفیق ہے اس کا جس کا کوئی نہیں اور جو سہارا
ہے اس کا جس کا کوئی سہارا نہیں ، آپ کے سوا ہر ایک سے میری
امید منقطع ہو گئی ، مجھے اس حال سے نجات دیجئے کہ میں جس میں
مبتلا ہوں اور میری مدد کیجئے نازل شدہ بلا پر صدقہ میں اپنی ذات
پاک کے اور بطشیل حق حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے جو
آپ پر ہے آمین۔

گر سگی کردیم اے شیر آفریں

شیر را مگمار برمازیں کہیں

اے شیر کے پیدا کرنے والے اللہ! اگرچہ فسق و فجور کر کے ہم

نے اپنے اعمال میں کتابین کیا ہے، اشرف المخلوقات جو مگر کتوں جیسے کیئے کلام کہتے ہیں اور کہتے تو غیر مکلف ہیں، انہیں بھلے نرے کی تمیز نہیں، اس لئے ان پر کوئی مواخذہ نہیں لیکن ہمیں تو آپ نے انسان بنایا، عقل عطا فرمائی، بھلے نرے کی تمیز دی اس کے باوجود ہم نے کیئے اور ذلیل اعمال کر کے خود کو مستحق عذاب بنالیا، لہذا اے ہمارے رب، اے خالق شیر! دنیا کی اس کہیں گاہ میں اپنے شیروں میں سے کوئی شیر ہم پر مسلط نہ فرما یعنی ہم پر کوئی عذاب نازل نہ فرمائیے جو ہمیں اس طرح ہلاک کر دے جیسے شیر کہتے کو ہلاک کر دیتا ہے کہ اگر کہتے کی پشت پر شیر اپنا پنجہ رکھ دے تو کہتے کی زبان ایک ہاتھ باہر آ جاتی ہے۔ پس اے اللہ ہمارے جرائم کو معاف فرما دیجئے اور اس مستحق عذاب پر اپنا عذاب نازل نہ فرمائیے۔

بے سرو سامانی مشق

گرچہ میں بے گھر رہا بے در رہا
پر ترے ہی در پہ میرا سر رہا
ان کو ہر لحظہ حیاتِ نوحی
نرمہ خنجر عاشقوں کا سر رہا

دعوتِ اسلامیہ کے حوالہ سے

درس مناجات روئی

۱۳ ذی قعدہ ۱۴۳۳ھ مطابق ۶ مئی ۱۹۹۳ء بروز جمعرات بعد
نواز مغرب، مقام خانہ ادویہ شرقیہ گلشن اقبال ۴ کراچی

آنچہ در کونین زاشیا آنچہ هست
وانما جاں را بہر حالت کہ هست

اے خدا دنیا میں جتنی چیزیں ہیں مجھے وہی دکھائیے جو ان کی
اصل حالت ہے یعنی اشیاء کی ماہیت مجھے دکھائیے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ
کچھ ہوں اور نظر کچھ اور آئیں جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہے ۔

ہیں کو اکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ
دیتے ہیں دعو کہ یہ بازی مگر کھلا

مولانا کی مراد یہ ہے کہ اے اللہ ہماری شامت اعمال سے ہمیں
تقلیب البصار میں مبتلا نہ کیجئے کہ حق باطل اور باطل حق نظر آنے
لگے ، حسنات سیئات اور سیئات حسنات معلوم ہونے لگیں بلکہ اپنے
کرم سے ہر چیز کو اس کی اصلی شکل میں دکھائیے تاکہ حق حق نظر
آئے اور باطل باطل دکھائی دے اور اس طرح حق کی اتباع اور
باطل سے اجتناب آسان ہو جائے۔

آب خوش را صورت آتش مده

اندر آتش صورت آبی منہ

اگر نشانِ فقر و صایا گدازد مولانا روئی اللہ تعالیٰ کے حضور
میں تھلیبِ البصار کے عذاب سے پناہ مانگ رہے ہیں کہ اے اللہ پانی
کو ہمیں آگ کی صورت میں نہ دکھائیے یعنی حسنت کو غیر حسنت
اور حق کو باطل نہ دکھائیے اور آگ کو ہمیں پانی نہ دکھائیے یعنی ایسا
نہ ہو کہ ہماری شامتِ عمل سے سیئات ہم کو حسنت اور باطل ہم کو
حق نظر آنے لگے۔

تکبر و خود بینی اور گناہوں پر مسلسل اصرار کی نحوست کی وجہ
سے قلب کی بصیرت فاسد ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے بصارت میں
فساد آ جاتا ہے اور ایسے شخص کو حق باطل اور باطل حق نظر آنے
لگتا ہے اور فانی شکلیں اور گناہ کے مواقع اور دنیا کے مردار کی فانی
لذتیں اس کو نہایت مہتمم با نشان معلوم ہوتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی
تافرمانی کا آتش انگیز راستہ اس کو پانی کی طرح ٹھنڈا اور لذیذ معلوم
ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ کا راستہ جو پانی کی طرح صاف و شفاف اور
حیات بخش ہے اسے آگ کی طرح گرم اور کلفت انگیز معلوم ہوتا
ہے۔

اس تھلیبِ البصار سے حدیث پاک میں پناہ میں آئی ہے۔ حضور

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں :

اللَّهُمَّ ارِنَا الْحَقَّ حَقًّا وَارْزُقْنَا الثَّابِتَةَ
وَارِنَا الْمَبْطِلَ بَاطِلًا وَارْزُقْنَا اجْتِنَابَهُ

اے اللہ مجھے حق کو حق دکھا اور اس کی اتباع بھی نصیب فرما اور
باطل کو باطل دکھا اور اس سے اجتناب کی توفیق بھی نصیب فرما۔
(احقر راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ اس حدیث پاک کی مندرجہ
ذیل تشریح حضرت مرشدی وامت برکاتہم نے حال ہی میں ۱۴۲۰ھ
میں بعض اکابر علماء کے سامنے بیان فرمائی جو مضمون کی مناسبت کی
وجہ سے یہاں شامل کی جاتی ہے)

اس حدیث پاک کا پہلا جملہ اللَّهُمَّ ارِنَا الْحَقَّ حَقًّا یہ نعتِ اولیٰ
ہے کہ اے اللہ حق کا حق ہونا مجھ پر واضح فرما دیجئے لیکن بعض وقت
حق واضح ہو گیا لیکن آدمی اسے قبول نہیں کرتا اس لئے حضور صلی
اللہ علیہ وسلم نے آگے ایک جملہ اور بڑھا دیا وَارْزُقْنَا الثَّابِتَةَ کہ اے
اللہ جب آپ مجھ پر حق واضح فرمائیں تو اس کی اتباع بھی مقدر
فرما دیجئے۔ یہ دوسرا جملہ نعتِ اولیٰ کا مکمل ہے کیونکہ حق کا ظاہر
ہونا نعت ہے لیکن اگر اتباع کی توفیق نہ ہو تو نعت کی تکمیل نہیں
ہوئی اور جو مقصد ہے وہ حاصل نہ ہوا اور بلاغت کلام نبوت دیکھئے
کہ وَفَّقْنَا نہیں فرمایا کہ ہمیں توفیق دے دیجئے بلکہ وَارْزُقْنَا فرمایا کہ

ہمیں اس کی اتباع کا رزق دے دیجئے کیونکہ رزق اپنے مرزوق کو تلاش کرتا ہے جیسا کہ دوسری حدیث پاک میں ارشاد ہے :

إِنَّ الرِّزْقَ لَيَطْلُبُ الْغَنَاءَ كَمَا يَطْلُبُ الْبُخْلُ (مسکوة)

رزق بندہ کو اس طرح تلاش کرتا ہے جس طرح اس کی موت اس کو تلاش کرتی ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ ہم جہاں بھی رہیں اتباع حق کے رزق کو ہماری روح میں داخل کر دیجئے۔ جسمانی رزق پیٹ میں داخل ہوتا ہے اور توفیق اتباع کا رزق روح کے اندر داخل ہوتا ہے لیکن بلاغت کلام نبوت کا کمال ہے کہ توفیق کو رزق کے لفظ سے تعبیر فرمایا کہ اتباع حق کا رزق ہمیں دے دیجئے کیونکہ ایک اور حدیث میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے :

إِنَّ نَفْسًا لَّيْنٌ تَمُوتُ حَتَّى تَسْتَكْمِلَ رِزْقَهَا

کسی نفس کو ہرگز موت نہیں آسکتی جب تک وہ اپنا رزق مکمل نہ کرے۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے وارزقنا فرما کر امت کے لئے یہ نعمت مانگ لی کہ اے اللہ ہمیں مرنے نہ دیجئے جب تک ہم پوری پوری اتباع حق نہ کر لیں۔ جس طرح استکمال رزق ظاہری کے بغیر موت نہیں آسکتی اسی طرح اے اللہ استکمال رزق باطنی یعنی اتباع حق کی تکمیل کے بغیر ہمیں موت نہ دے، جب تک اتباع حق میں ہم مکمل نہ ہو جائیں ہمیں موت نہ آئے۔

اور حدیث پاک کا دوسرا جز ہے وَأَرَادَ الْبَاطِلَ بِاطْلَاً اور باطل کو ہمیں باطل دکھا وَأَرَزَقْنَا اجْتِنَابَهُ اور اس سے اجتناب کی توفیق بصورتِ رزق دے ، اجتناب عن الباطل کا رزق روحانی ہمیں خود تلاش کر لے کہ جس باطل کے نزع میں جہاں کہیں ہم چھنے ہوں اس سے بچنے کی توفیق ہمارے رزق کی طرح وہاں پہنچ جائے اور ہمیں اس باطل سے اجتناب کی توفیق نصیب ہو جائے اور جب تک باطل اور معصیت اور گناہوں کے اعمال سے ہم کو ظہارتِ کاملہ ، حفاظتِ کاملہ نصیب نہ ہو اسے خدا ہمیں موت نہ آئے محضی تَمُتْكُمْ بِرِزْقِهَا یہاں تک میرا نفس آپ کے اس رزق روحانی کو مکمل حاصل نہ کر لے۔

اور حدیث پاک میں لَنْ تَمُوتَ کا لفظ آیا ہے کہ ہرگز کوئی نہیں مر سکتا جب تک کہ وہ اپنا رزق مکمل نہ کر لے تو اتباعِ حق اور اجتنابِ باطل کی توفیق کو رزق سے تعبیر فرمائیے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا اُمت پر رحم ہے کہ بغیر مکمل حق پرستی اور بغیر مکمل اجتناب عن المعاصی کے میری اُمت کو موت ہی نہ آئے۔ حق پرستی کے رزق کا نام اتباعِ حق ہے اور باطل سے پرہیزگاری و بے زاری کے رزق کا نام اجتناب عن المعاصی ہے۔ جب اس دعا کی برکت سے حق کی اتباع اور باطل سے اجتناب رزق کی طرح افرادِ اُمت کے لئے مقدر ہو جائے گا تو انہیں موت نہ آئے گی جب تک یہ روحانی رزق مکمل ان کو نہ پہنچ جائے اور اس طرح وہ پاک و صاف ہو کر

اور اللہ کے پیار کے قابل ہو کر اللہ کے حضور میں حاضر ہوں گے۔
 (احقر راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ جنوبی افریقہ کے ایک شیخ الحدیث
 جو حضرت والا کی خدمت میں قیام کے لئے آئے ہوئے تھے انہوں
 نے فرمایا کہ یہ تشریح بالکل الہامی ہے، ذہن کی رسائی ان معانی
 تک نہیں ہو سکتی جو حضرت والا نے بیان فرمائے خصوصاً توفیق کی
 رازق سے تعبیر کی مدلل تقریر عجیب و غریب ہے جو نہ کسی کتاب
 میں دیکھی نہ کسی سے سنی۔ جامع)

حضرت والا نے فرمایا کہ الحمد للہ اللہ تعالیٰ اپنے کرم سے جو
 علوم میری زبان سے بیان کر دیتے ہیں وہ علوم بتاتے ہیں کہ یہ
 زمینی مخرجات نہیں ہیں آسمانی منزلات ہیں۔

میرے پینے کو دوستو سن او
 آسمانوں سے سے اترتی ہے

الحمد للہ تعالیٰ مولانا کے اس شعر کی شرح مدلل بالحدیث
 ہو گئی۔ مولانا نے اس شعر میں انقلابِ البصار کے اس عذاب سے پناہ
 مانگی ہے جس میں آگ پانی اور پانی آگ نظر آنے لگتا ہے یعنی حق
 باطل اور باطل حق نظر آتا ہے جس کا سبب غلبہ جاہ یا غلبہ باہ سے
 اعراض عن الحق ہے مثلاً کسی پر حق واضح ہو گیا لیکن اپنی جاہ و کبر
 و خود بینی کے سبب کہتا ہے کہ میں کسی مولوی کی بات نہیں مانتا،

جانتا ہے مگر مانتا نہیں۔ خواجہ صاحب نے ایسے ہی لوگوں کے لئے فرمایا کہ ۔

حق جانتے تو ہیں وہ مگر مانتے نہیں
ضد ہے جناب شیخ تقدس مآب میں

حق سے اعراض کا سبب یہاں غلبہ جاہ ہے جس سے حق کو قبول نہیں کرتا اور باطل اس کو حق نظر آتا ہے۔ اسی طرح کسی حسین کو دیکھ کر نفس کا حرام خوشیوں اور بد مستیوں سے مغلوب ہو جانا اور فانی صورتیں اس کو نہایت مبہم بالشان اور حکومت و سلطنت اور تاج و تخت سے زیادہ عظیم الشان معلوم ہونا یہ تکلیف ابصار بوجہ غلبہ جاہ کے ہے۔ غرض ابتلاء خواہ جاہ کے سبب سے ہو یا جاہ کے سبب سے اللہ تعالیٰ سے پناہ مانگنی چاہئے جیسا کہ مولانا ردوی ایک اور شعر میں اللہ تعالیٰ سے اس طرح فریاد کرتے ہیں ۔

الغیاث از ابتلایت الغیاث

شد ذکور از ابتلایت چوں اناث

اے خدا آپ سے فریاد ہے، آپ سے فریاد ہے کہ آپ کے امتحان و آزمائش سے جلال الدین پناہ چاہتا ہے۔ بڑے بڑے مردانِ راہِ خدا جب آپ کی آزمائش میں مبتلا ہوئے تو مونث ثابت ہوئے

یعنی امتحان میں فیل ہو گئے اور ان کو حق باطل اور باطل حق نظر آنے لگا العباد باللہ۔

اسی لئے مولانا بارگاہ حق میں کس عجیب عنوان سے درخواست کرتے ہیں۔ مولانا کے علوم سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص کتنا بڑا عارف باللہ تھا۔ فرماتے ہیں ۔

یا غیاث المستغیثین اهدنا

لا افتخار بالعلوم والعناء

اے فریاد خواہوں کے فریاد رس ہمیں اپنی مرضی کے راستہ پر چلائیے، ہم کو اپنے علم پر کوئی فخر نہیں کیونکہ اگر آپ کا فضل نہ ہو تو ہمارا علم ہمیں آپ کی نافرمانی کے راستوں سے نہیں بچا سکتا۔ اسی لئے مشاہدہ ہے کہ بعضوں کے علم و عمل میں کتنے فاصلے ہوتے ہیں لہذا ہم اپنے علم کی وجہ سے آپ کی رحمت سے مستغنی نہیں ہو سکتے۔ ہمارا ہر سانس اور ہر لمحہ حیات آپ کی رحمت کا، آپ کی نصرت و مدد کا، آپ کے فضل و کرم کا محتاج ہے۔ ہمارا علم ہماری ہدایت کے لئے کافی نہیں بلکہ ہماری ہدایت آپ کے فضل و رحمت پر موقوف ہے۔ پس اے فریاد کرنے والوں کی فریاد سننے والے ہماری ہدایت کا ارادہ فرما لیجئے اور اپنا وہ فضل و رحمت و مشیت ہمارے شامل حال کر دیجئے جس پر آپ نے قرآن پاک میں تزکیہ نفس کی

بنیاد رکھی ہے۔

وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا ذَکَلْتُمْ
مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَکِنَّ اللَّهَ یُزِکِّی مَنْ یُشَاءُ

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ اگر تم پر اللہ کا فضل اور اس کی
رحمت نہ ہوتی تو تم میں سے کوئی پاک نہیں ہو سکتا تھا لیکن اللہ تعالیٰ
جس کو چاہتا ہے اس کو پاک کر دیتا ہے۔

کلام معنی

بس قدر مسرور ہیں اللہ والے ذکر سے
کئی بھی ان کے سوا دنیا میں خنیدہ نہیں
ہم روشن کر گئے مرکز کے حق پر عافیت
مر گئے جو مرزے والوں پر وہ حق دیدہ نہیں

ماہنامہ الفضل فی ماہنامہ محمدیہ اسلامیہ پاکستان

درس مناجاتِ روی

۱۶ ذی قعدہ ۱۳۸۵ھ مطابق ۸ مئی ۱۹۹۳ء بروز جمعہ بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہ امدادیہ پٹنہ لکھنؤ اقبال ۲ گراہی

از شرابِ قبر چوں مستی وہی نیست ہمارا صورت ہستی وہی

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
کرتے ہیں کہ اے اللہ مسلسل نافرمانی و سرکشی اور گناہوں کے سبب
آپ جس سے انتقام لینا چاہتے ہیں اس کو اپنے قبر کی شراب پلا دیتے
ہیں یعنی اس کی عقل پر عذاب نازل فرمادیتے ہیں جس کی علامت یہ
ہے کہ گناہوں میں اس کو بہت نشہ اور مستی محسوس ہوتی ہے اور
اس کو اپنے انجام کی بھی پروا نہیں رہتی کہ یہ مستی موجب عذاب
ہے اور ایسا شخص اپنی جان کے نفع و نقصان سے بے خبر ہو کر
فَانَسَبُوْهُمْ اَنْفُسَهُمْ کا مصداق ہوتا ہے اور شرابِ قبر کی مستی کا اثر یہ
ہوتا ہے کہ دنیائے فانی اس کو نہایت حسین، مہتمم بالشان اور پائیدار
نظر آتی ہے اور فانی صورتیں، فانی لذتیں اور فانی حُرے اس کو
حاصل زندگی اور حاصل کائنات معلوم ہوتے ہیں جن پر اس کی مٹی
مٹی ہو کر عسمر الدنیا والاخرۃ ہو جاتی ہے۔

تو بزن یا رہنا آبِ طہور
تا شود ایں نارِ عالمِ جملہ نور

اے ہمارے رب اپنے آبِ رحمت کا ایک چمچنا اس عالم پر ڈال
دیجئے جو شہواتِ نفسانیہ کی آگ میں جل رہا ہے تاکہ شہوت کی یہ
آگ فور میں تبدیل ہو جائے یعنی اسبابِ قرب سے مہل
ہو جائیں۔

گر تو خواہی آتشِ آبِ خوش شود
ورنہ خواہی آبِ ہم آتش شود

اے خدا اگر آپ چاہیں تو آگ ٹھنڈا پانی بن سکتی ہے اور آپ
نہ چاہیں تو پانی بھی آپ کے حکم سے آگ بن سکتا ہے یعنی اگر
آپ چاہیں تو شر کو خیر بنادیں اور نہ چاہیں تو اسبابِ خیر پر خیر
مرتب نہ ہو اور خیر شر بن جائے۔

کوہ و دریا جملہ در فرمانِ تست
آب و آتش اے خداوندِ آن تست

اے خدا پہاڑ اور سمندر آپ کے تابع اور آپ کے زیرِ فرمان
ہیں اور آگ اور پانی سب میں آپ کی مختلف شانوں کا ظہور ہے۔

در عدم کے بود مارا خود طلب بے طلب کردی عطا ہائے عجب

اے اللہ عدم میں ہمارا وجود نہ تھا، ہمارے پاس زبان نہ تھی جس سے ہم مانگتے لیکن بغیر طلب کے اور بغیر مانگے ہوئے آپ نے اپنی عطاؤں کے خزانے ہم پر برسا دیئے۔ عالم عدم میں جبکہ ہمارے جسم و جان ہی نہ تھے تو ہم آپ سے یہ سوال کیسے کرتے کہ ہمیں وجود عطا فرمائیے لیکن آپ کے کرم نے بغیر سوال ہمیں وجود عطا فرمایا اور بدون سوال ہمیں انسانی قالب عطا فرمایا۔ آپ اگر چاہتے تو ہمیں کتے، سور اور گدھے کے قالب میں پیدا کر سکتے تھے لیکن آپ کے کرم نے بغیر سوال اور بغیر طلب کے اشرف المخلوقات کے قالب میں پیدا فرمایا یعنی انسان بنایا اور پھر اے اللہ آپ نے کرم بالائے کرم یہ فرمایا کہ ہمیں کسی کا فریا مشرک کے گھر نہیں پیدا فرمایا اور مسلمان گھرانے میں پیدا فرما کر ایمان جیسی عظیم الشان دولت مفت میں عطا فرمادی جس کے آگے زمین و آسمان کے تمام خزانے اور ساری دنیا کی مجموعی نعمتیں کوئی حقیقت نہیں رکھتیں، ایمان عطا فرما کر گویا جنت کا ٹکٹ آپ نے بے مانگے عطا فرما دیا۔ اے اللہ اگر آپ ہمیں ایمان نہ عطا فرماتے تو ہم کس قدر عظیم خسارہ میں پڑ جاتے کہ اگر ہفت اقلیم کی بادشاہت بھی ہمیں مل جاتی لیکن کفر و شرک کے سبب کتے اور سور سے بھی ہم بدتر ہوتے اور

مرنے کے بعد دائمی عذاب میں مبتلا ہو جاتے۔ اور اے اللہ اگر آپ کی مدد نہ ہوتی تو ہم بُری صحبت میں پڑ کر مسلمان گھرانے میں پیدا ہونے کے باوجود نہ جانے کس گمراہی میں پڑ جاتے۔ کتنے لوگ مسلمان گھرانے میں پیدا ہوئے لیکن آپ کے فضل سے محروم ہونے کے سبب مرتد اور کافر ہو گئے۔ لہذا اے اللہ یہ آپ کی رحمت اور فضل عظیم ہے کہ آپ نے اللہ والوں سے تعلق کی توفیق بخشی اور دین پر عمل نصیب فرمایا اور صحت روحانی اور جسمانی دونوں عطا فرمائیں اور کتنے امراض اور بیماریوں سے محفوظ فرمایا اور صحتِ جسم عطا فرمایا، معذور و محتاج نہ بنایا۔ فرض آپ کی ان نعمتوں کا شمار و احاطہ بھی محال ہے جو بدون مانگے آپ نے اپنے بندوں پر مہذول فرمائیں۔

ما نبودیم و تقاضا ما نبود

لطفت تو ناگفتہ ما می شنود

اے اللہ جب ہم نہیں تھے تو ہمارے پاس تقاضائے سوال اور زبانِ طلب نہیں تھی لیکن آپ کے کرم سے ہماری بے زبانی بھی خالی نہ گئی اور آپ کے کرم نے ہماری ان کہی باتوں کو سن لیا۔

جان و مال دادی و عمر جاوداں

سائر نعمت کہ ناید در بیاں

اے اللہ بغیر مانگے آپ نے ہمیں جان بخشی اور جان کی بقا کے لئے روئی دی اور روئی سے ملاقت پا کر جان جب اے اللہ آپ کی عبادت میں مشغول ہوئی تو آپ نے اس کو عمر جاوداں عطا فرمائی۔ جنت میں آپ ایسی حیات جاوداں عطا فرمائیں گے جس کے بارے میں آپ نے اپنے پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان نبوت سے اپنے بندوں کو بشارت دے دی کہ

مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ

جنت میں ایسی نعمتیں ہیں کہ نہ کسی آنکھ نے ان کو دیکھا، نہ کسی کان نے سنا نہ کسی انسان کے قلب پر ان کا خیال گزرا۔
مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ یہ تمام نعمتیں اور نہ جانے کتنی بے شمار نعمتیں آپ نے عطا فرمائی ہیں جو بیان میں نہیں آسکتیں۔

بے طلب تو ایس طلب ماں داؤد

گنج احسان بر ہمہ بکشاؤد

اے اللہ جب بغیر مانگے ہوئے آپ نے اپنی محبت کی تحریک ہمیں بخشی اور ہم پر احسان کے خزانے برسائے

بے شمار و عد عطا بہاؤد

باب رحمت بر ہمہ بکشاؤد

اور آپ کے کرم نے جب اتنے بڑے بڑے انعامات بے مانگے عطا فرمائے کہ آپ نے خود فرمایا کہ **وَإِنْ تَعَذُّوا لَنُعَمِّتَنَّ اللَّهُ لَا تُحْضِرُهَا** اگر اللہ کی نعمتوں کو تم شہ کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے ہیں ہم پر آپ نے اپنی رحمت کے بے شمار دروازے کھول دیے۔

باطلب چوں نہ وہی لے لی وودود
کز تو آمد جملگی جود و وجود

جب بے مانگے آپ نے یہ لطف و کرم فرمائے ہیں تو اسے زندہ حقیقی اور اسے محبت کرنے والے اللہ مانگنے والوں کو بھلا آپ کیونکر محروم فرمائیں گے کہ آپ ہی نے ہمارے وجود میں جود کے خزانے رکھ دیے ہیں، قوت باصرہ، قوت سامعہ، قوت ذائقہ، قوت شامہ، قوت لامہ یعنی آنکھوں میں بینائی کا خزانہ رکھ دیا، کانوں میں شنوائی کا خزانہ رکھ دیا، منہ میں ذائقہ اور گویائی کا خزانہ رکھ دیا، ناک میں سونگھنے کا خزانہ رکھ دیا اور ہاتھوں میں چھونے کا خزانہ رکھ دیا اور یہ تو ظاہر خزانوں کا حال ہے اور باطن میں جو خزانے ہیں وہ ہم کو نظر نہیں آتے۔ جسم کے اندر ایک پورا کارخانہ چل رہا ہے۔ لقمہ نکلنے کے بعد ہمیں کچھ نہیں کرنا پڑتا، اندر معدہ کی مشین خود چالو ہو جاتی ہے، ایک لقمہ سات قسم کے مضمون سے گذرتا ہے، ہضم معدی ہضم معوی وغیرہ پھر جگر میں خون بنتا ہے اور جگر دل کو خون

سپلائی کرتا ہے اور قلبِ جسم کی تمام شریانوں کو سپلائی کرتا ہے۔
جسم کے اندر ایک کارخانہ چل رہا ہے اور ہمیں اس کی خبر نہیں۔ تو
اے اللہ جب بغیر مانگے آپ کے یہ الطاف و عنایات ہیں تو مانگنے
والوں کو بھلا آپ کیوں نہ عطا فرمائیں گے۔ پس اے اللہ میں آپ
سے اپنے وجود کی تطہیر یعنی تزکیہ نفس کا سوال کرتا ہوں تاکہ جب
میں برائیوں سے پاک ہو جاؤں گا تو آپ کو پا جاؤں گا کیونکہ آپ
پاک ہیں ناپاکوں کو نہیں ملتے۔ اسی لئے آپ نے فرمایا فُذِّقْ مَنْ
رُحِمَہَا جَسَدٌ لِّیَ سَیِّئَاتِہِ فَاَیُّهَا الَّذِیْ یُطَہِّرُ السُّعُیَّاتِ
فرماتے ہیں۔

چوں شدی زبیا بدان زبیرسی

جب تم زبیا یعنی اخلاقِ رذیلہ سے پاک ہو جاؤ گے تو اس زبیا
حقیقی تک پہنچ جاؤ گے۔

ایں طلب در ماہم از ایجاد تست

رُستقن از بیداد یارب داد تست

ہمارے اندر جو اے اللہ آپ کی طلب ہے یعنی ہم جو آپ کو
چاہتے ہیں یہ بھی آپ ہی کی عطا ہے۔

مری طلب بھی کسی کے کرم کا صدقہ ہے
قدم یہ اٹھتے نہیں ہیں اٹھائے جاتے ہیں

اور بے وفائی اور ظلم یعنی گناہ سے رہائی اور خلاصی پا جانا یہ سب آپ
کی توفیق اور عطا و کرم ہے ورنہ اگر آپ کا فضل نہ ہو تو کوئی گناہ
نہیں چھوڑ سکتا۔ جس کو گناہ چھوڑنے کی توفیق ہو گئی سمجھ لو اس پر
اللہ کی رحمت نازل ہو گئی کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد
ہے :

اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي بِتَرْكِ الْمَعَاصِي

اے اللہ مجھ پر وہ رحمت نازل فرما جس کی برکت سے میں گناہ
چھوڑ دوں اور جو اللہ کی نافرمانی نہیں کرتا یہ دلیل ہے کہ یہ اللہ کا
طالب ہے۔

بے طلب ہم می وہی گنج نہاں

رائیگاں بخشیدہ جان جہاں

اے اللہ بغیر مانگے ہوئے آپ خشیت و محبت و تقویٰ کی باطنی
ذولت عطا فرماتے ہیں اور مفت میں اہل جہان کو جان یعنی نسبت
خاصہ مع اللہ اپنے کرم سے عطا فرماتے ہیں یعنی اللہ تعالیٰ کی نعمتوں
کو اپنے مجاہدات کا ثمرہ نہیں سمجھنا چاہئے بلکہ اللہ کی عطا کا سبب اللہ
کی عطا ان کے کرم کا سبب ان کا کرم ان کی رحمت کا سبب ان کی

رحمت ہے۔ اللہ کی عطا و کرم کی نسبت اپنے مجاہدات کی طرف کرنا اعراض عن الحق اور عین ناشکری ہے۔ حضرت حکیم الامت بیان القرآن کے حاشیہ مسائل السلوک میں تحریر فرماتے ہیں ان بعض المغترین من الصوفیاء و السالکین یسبون کمالاتہم الیٰی مجاہداتہم فہذا عین الکفران بعض صوفیاء و سالکین اپنے کمالات کی نسبت اپنے مجاہدات کی طرف کرتے ہیں یہ عین ناشکری ہے۔

ہٰکذا انعم الیٰی دارالسلام

بالنبی المصطفیٰ خیر الانام

اے خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مدد میں یہ انعامات ہم پر مہذول فرماتے رہنے یہاں تک کہ ہم جنت میں پہنچ جائیں۔

اے خدا اے فضل تو حاجت روا

باتو یاد ہیج کس نبود روا

اے خدا آپ کا فضل ہی حاجت روائی کرتا ہے، آپ کی یاد کے ساتھ کسی اور کی یاد نادرہ ہے یعنی حاجت روائی صرف آپ ہی کے لئے خاص ہے اس میں کسی اور کو شریک کرنا جائز نہیں کیونکہ آپ کے سوا کوئی بندوں کے کام نہیں بنا سکتا۔

ایں قدر ارشاد تو بخشیدہ
تا بدیں بس عیب ما پو شیدہ

اے خدا جو ارشادات و ہدایات آپ نے اپنے دین کے ذریعہ
ہمیں عطا فرمائیں یہاں تک کہ ان ہدایات پر عمل نہ کرنے کے
ہمارے عیب کو بھی آپ کے کرم نے چھپایا، اور ہمیں رسوا نہ
فرمایا۔

جمع ضعیف خوشی غم

رضائے دوست کی خاطر یہ جوصلے ان کے
دلوں پہ زخم ہیں پھر بھی یہ مسکراتے ہیں
عجیب مظہر اصداد ہیں ترشے عاشق
خوشی میں روتے ہیں اور غم میں مسکراتے ہیں

ماہنامہ شری ۱۰۸ باب

درس مناجاتِ رومی

۱۷ ذی قعدہ ۱۳۱۳ھ مطابق ۹ مئی ۱۹۹۳ء بروز اتوار بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہ امدادیہ انشرونہ مکملش اقبال ۲ گزینی

قطرہ دانش کہ بخشیدی ز پیش متصل گرواں ز دریاہائے خویش

اے اللہ علم کا وہ قطرہ جو آپ نے اپنی طرف سے مجھے بخشا ہے
اس کا اتصال اپنے غیر محدود دریائے علم سے فرمادیتے یعنی میرے
محدود علم کو اپنے علم لا محدود سے ملا دیتے تاکہ میرا وہ قطرہ علم
صرف کتب بنی تک محدود نہ رہے بلکہ قطب بنی سے مشرف ہو کر
آپ کے غیر محدود دریائے علم سے متصل ہو جائے۔ جو لوگ
صرف کتب بنی سے علم کے حروف اور نقوش حاصل کرتے ہیں ان
کے علم کی مثال حوض کی سی ہے جس کا پانی ایک دن ختم ہو جائے گا
اور جو لوگ کتب بنی کے ساتھ قطب بنی بھی کرتے ہیں یعنی ربی
علوم ظاہرہ کی تحصیل کے ساتھ کسی صاحبِ نسبت کی صحبت میں رہ
کر اللہ کی محبت حاصل کرتے ہیں، اپنے نفس کی اصلاح کراتے ہیں،
گناہوں سے بچتے ہیں ہر مجاہدہ و مشقت کو، ہر غم کو برداشت کرتے
ہیں ان کے علم کی مثال ایسی ہے جیسے کنویں کی گہرائی میں زمین کے

اندر سے سوئہ پھوٹ جائے تو اب اس کا پانی کبھی ختم نہیں ہوگا۔ پس جب کوئی عالم کسی اللہ والے کی صحبت کی برکت سے صاحب نسبت ہو جاتا ہے تو اس کے فطرۂ علم کا اتصال حق تعالیٰ کے غیر محدود دریائے علم سے ہو جاتا ہے اور اس کا علم کبھی ختم نہیں ہوتا۔ عالم غیب سے اس کے قلب پر ایسے علوم وارد ہوتے ہیں کہ کتب بینی والے حیرت میں رہ جاتے ہیں کہ یہ علوم اس کو کہاں سے آرہے ہیں جو ہم نے کتابوں میں نہیں پڑھے۔ ان اہل ظاہر کو پتہ نہیں کہ اس کے علم کا خفیہ رابطہ کس غیر محدود دریائے علم سے ہے۔ مولانا فرماتے ہیں ۔

ختم کہ از دریا ور او را ہے شود

پیش او جینو نہا زانو زند

جس منکے کا رابطہ خفیہ طور پر سمندر سے ہو جائے تو اس کے سامنے بڑے بڑے دریائے جینوں و فرات زانوائے اب تہہ کرتے ہیں کیونکہ ان دریاؤں کا پانی خشک ہو سکتا ہے لیکن اس منکے کا پانی کبھی خشک نہیں ہوگا کیونکہ اس کے اندر غلٹی راستہ سے سمندر کا پانی آ رہا ہے۔ پس جس کو کسی صاحب نہت کی صحبت سے اللہ کی محبت حاصل ہو گئی اور اپنے علم پر عمل کی توفیق ہو گئی اس کو علم کی روح حاصل ہو گئی کیونکہ علم کی روح عمل ہے، علم اسی وقت علم ہوتا ہے

جب اس پر عمل کی توفیق ہو جائے۔ ورنہ جس کو اپنے علم پر عمل کی توفیق نہیں وہ عالم کہلانے کا مستحق نہیں مثلاً غصہ بصر کا حکم معلوم ہو گیا لیکن عمل نہیں کرتا تو اس کو ابھی علم حاصل نہیں ہوا، علم کے صرف نقوش حاصل ہوئے لیکن جب کوئی حسین شکل سامنے آئی اور غصہ بصر کے حکم کو اس نے اپنی آنکھوں پر نافذ کر لیا تو علم غصہ بصر اس کو اب حاصل ہوا۔ معلوم ہوا کہ جو علم مقرون بالعمل نہ ہو علم کہلانے کا مستحق نہیں صرف اضافہ معلومات اور ذہنی تفتیش ہے۔

علمی کہ رہ بحق نہ نماید جہالت است

جو علم اللہ کا راستہ نہ دکھائے یعنی جس علم کے بعد اللہ کا راستہ ملے مگر نہ کی توفیق نہ ہو وہ علم نہیں جہالت ہے۔ اسی کو مولانا فرماتے ہیں۔

ایہا القوم الذی فی المدرستہ

کلما حصلتموہ وسوسۃ

اے وہ قوم جو مدرسہ میں تحصیل علم میں مصروف ہے جب تک تمہارا علم مقرون بالعمل نہ ہوگا تو یہ تمہارا محض وہم و گمان ہے کہ تمہیں علم حاصل ہو گیا۔

علم نبود الا علم عاشقی ما بقی تلخیص ابلیس شقی

علم سے مراد صرف یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ سے محبت کرنا آجائے ،
اللہ کے راستہ پر چلنا آجائے ورنہ آدمی صرف عالم منزل ہوگا، بالغ
منزل نہ ہوگا اور مقصد علم بالغ منزل مولیٰ ہونا ہے ۔ اگر علم کسی
کے لئے اللہ تعالیٰ کی محبت کا ذریعہ نہ ہوا تو یہ ابلیس شقی کی تلخیص
ہے ۔ مولانا کا یہ شعر دریا بکوزہ کا مصداق ہے ۔ مولانا نے صرف یہ
مانگ کر کہ اے اللہ میرے قطرۂ علم کو اپنے علم کے غیر محدود
سمندر سے متصل کر دیجئے اس اتصال کا طریقہ اور جملہ لوازمات
سلوک سب مانگ لئے جس کی تفصیل مولانا ہی کی برکت سے الحمد
للہ تعالیٰ بیان ہو گئی ۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائیں ۔ اگلے شعر میں مولانا
فرماتے ہیں ۔

قطرۂ علم است اندر جان من
وارہائش از ہوا و از خاک تن

اے خدا علم کا جو قطرہ آپ نے میری جان کو بخشا ہے وہ میری
خواہشات نفسانیہ کی خاک سے آلودہ ہے یعنی اس قطرۂ علم کا نور
میرے ذائل نفسانیہ اور عناصر اربعہ کے تقاضائے خبیثہ کی ظلمتوں

میں چھپا ہوا ہے۔ پس آپ اپنے کرم سے اسے اجڑائے خاکی اور
ہوائے نفس کی قید سے رہائی دلا کر اپنے دریائے نور سے متصل
کر دیجئے کیونکہ آپ کے نور کے سامنے نفس کی ظلمات نہیں
سکتیں اور جب ان ظلمات سے میرا قطرہ علم پاک ہو جائے گا تب ہی
اس کا نور صاف میرے لئے مفید ہوگا۔ پس اے اللہ جلد از جلد
اسے خواہشات نفس سے رہائی دلا دیجئے۔

پیش از ازاں کہیں خاکہا حشش کند
پیش از ازاں کہیں بادہا نشفش کند

اور اشارہ فرمایا کہ: حشش کے معنی ہیں گہن اور نشفش
کے معنی ہیں چوسنا، پونچھنا، صاف کرنا۔ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ
قبل اس کے کہ اس قطرہ علم کو یہ خاک گہن لگا دے۔ مولانا یہاں
خاک کی جمع خاکہا کیوں لائے؟ اس لئے کہ جسم کی خاک مختلف
انواع میں تقسیم ہے۔ آنکھوں کی خاک حرام نگارے چاہتی ہے،
کانوں کی خاک گانے سننا چاہتی ہے، زبان کی خاک اجنبیہ عورت یا
امرد سے باتیں کرنا چاہتی ہے، ہاتھوں کی خاک حسینوں کو چھونا
چاہتی ہے، یہ خاک خاک پرستی چاہتی ہے، ایک مٹی دوسری مٹی کو
پونچنا چاہتی ہے، مراد یہ ہے کہ خواہشات نفسانیہ کہیں میرے قطرہ
علم کو بالکل ہی ضائع نہ کر دیں اور دوسرے معنی یہ ہیں کہ قبل اس

کے کہ قبر کی مٹی اس قطرۂ علم کو فنا کر دے اور قبل اس کے کہ
ہوائیں اس کو چوس کر ختم کر دیں اور خسرو الدینا و الآخرۃ کا
مصدق بنادیں۔

گرچہ چوں نفش کند تو قادری
کش از ایشان و استانی و خری

لیکن اے اللہ خواہشات نفسانیہ اس قطرۂ علم کو اور نور تقویٰ کو
بالکل فنا کر دیں تو بھی آپ قادر ہیں کہ نفس کے چنگل سے اس کو
واپس لے کر اس کے نور کو دوبارہ بحال کر دیں اور غفلت سے حیات
مردہ کو اپنی یاد سے دوبارہ زندہ کر دیں۔

قطرۂ کو در ہوا شد یا کہ ریخت
از خزینه قدرت تو کے گریخت

جو قطرہ ہواؤں میں بکھر کر فنا ہو گیا یا خاک میں گر کر ضائع
ہو گیا یعنی ہمارا نور تقویٰ گناہوں کی ظلمتوں میں مچھپ گیا لیکن اے
خدا آپ کے خزانہ قدرت سے نکل کر وہ کہاں بھاگ سکتا ہے ،
آپ ہمارے اس نور تقویٰ کو شیطان و نفس سے ہمیں دوبارہ واپس
دلا سکتے ہیں یعنی توفیقِ توبہ دے کر ظلماتِ معاصی سے چھڑا کر
ہمیں دوبارہ اپنی محبت و تقویٰ کا نور عطا فرما سکتے ہیں۔

گر در آید در عدم یا صد عدم

چو بخوانید او کند از سر قدم

اگر اس قطرۂ علم پر سینکڑوں عدم طاری ہو جائیں لیکن اگر آپ
اسی کو بلائیں گے تو وہ سر کے بل آئے گا ، عدم سے پھر وجود
پا جائے گا۔

صد ہزاراں ضدِ رومی کشد

باز شاں فضل تو بیروں می کشد

لاکھوں ضدیں اپنے ضد کو کھینچ رہی ہیں۔ تقویٰ کا ضد فحور
ہے۔ تقویٰ کے نور کو ظلمات محاصی اپنے طرف کھینچ کر فنا کر رہے
ہیں لیکن آپ کا فضل توبہ و استغفار کی توفیق سے اس کو پھر ظلمات
سے باہر کھینچ لیتا ہے کما قال اللہ تعالیٰ:

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ

اللہ اہل ایمان کا ولی ہے ، ان کو ظلمات سے نور کی طرف نکالتا رہتا
ہے۔

از عدم ہا سوئے ہستی ہر زماں

ہست یارب کارواں در کارواں

عالم عدم سے عالم وجود میں اسے رب ہزار ہا تقاضے آپ لا رہے ہیں۔ جس طرح کائنات میں ہر لمحہ ہزاروں بچے پیدا ہو رہے ہیں ، عدم سے وجود میں آ رہے ہیں اسی طرح ظلمات محاسی میں غرق ہزاروں انسانوں کو توفیقِ توبہ سے آپ حیاتِ ایمانی عطا فرما کر خلعت سے نور اور عدم سے وجود عطا فرما رہے ہیں۔

خاصہ ہر شب جملہ افکار و عقول
نیست گرد و غرق در بحر نفول

اور ہر رات کو تمام افکار و عقول اور ہوش و حواس عدم کے بحرِ عمیق میں غرق ہو جاتے ہیں اور نیند سے ان کے وجود پر گویا عدم طاری ہو جاتا ہے۔ مولانا روی ایک اور جگہ فرماتے ہیں ۔

شب ز زنداں بے خبر زندانیاں
شب ز دولت بے خبر سلطانیان

نیند قیدیوں کو قید خانے سے بے خبر کر دیتی ہے اور بادشاہوں کو اپنی سلطنت سے بے خبر کر دیتی ہے ۔

تا ز وقت صبح چوں اللہیاں
می زند از بحر سر چوں ماہیاں

لیکن صبح کے وقت وہ افکار و فصول مثل اللہ والوں کے پھر
بیدار ہو جاتے ہیں اور عدم کے بحر عمیق سے یعنی بے ہوشی کے
سمندر سے مچھلیوں کی طرح پھر سر نکالتے ہیں۔

(دوسری مناجات مثنوی کے دوران حضرت سرشدی دامت برکاتہم
نے مثنوی کے چند اشعار کی شرح فرمائی جو اگرچہ مناجات کے نہیں
ہیں لیکن نہایت نافع ہیں اس لئے وہ اشعار مع شرح یہاں تحریر کئے
جاتے ہیں۔ جامع)

اَللّٰہُ تَعَالٰی فَرَدِّیَا اَکْبَرُ مَوْلَانَا رومی فرماتے ہیں ۔

قوت جبریل از مطبخ نبود

بود از درگاہ خلاق وود

حضرت جبرئیل علیہ السلام اور جملہ فرشتوں کے اندر جو طاقت
ہے وہ ان کو رومی سے نہیں ملی کیونکہ کوئی فرشتہ رومی نہیں کھاتا۔
ان کی طاقت اللہ کی طرف سے ہے ، عطاء حق ہے۔ فرشتے نور سے
ہیں ، وہ رومی کے محتاج نہیں لیکن ان کی طاقت کا یہ عالم ہے کہ
حضرت جبرئیل علیہ السلام جن کے پانچ سو بازو ہیں انہوں نے اپنا
صرف ایک بازو استعمال کیا تھا اور قوم لوط کی چھ لاکھ کی چھ بہتوں
کو اٹھا کر آسمان تک لے گئے اور الٹ دیا

فَجَعَلْنَا عَالِبَهَا سَاقِلَهَا وَ افْطَرْنَا عَلَيْهِمْ

جِبَارَةٌ مِّنْ سَاجِدٍ (سورۃ الحجر پ ۱۱)

لہذا اللہ تعالیٰ ہم سب کو روحانی طاقت نصیب فرمائے۔ اس روحانی طاقت سے ہی انسان نفس اور شیطان کو پچھاڑ سکتا ہے۔ روٹی کھا کر تو شبوتِ نفس اور شیر بنے گی لہذا اللہ کے ذکر سے، گناہوں سے بچنے سے اور اللہ والوں کی صحبت سے روح میں طاقت آتی ہے اور انسان اس طاقت سے ہی نفس و شیطان کو شکست دے سکتا ہے۔ اگر روحانی طاقت نہ ہوگی تو نفس و شیطان اس کو پچھاڑ دیں گے۔ مولانا روی فرماتے ہیں ۔

دوست مارا زر دہد منت نہد

رازق ما رزق بے منت دہد

ہم کو ہمارے دوست احباب تھوڑا سا پیسہ قرضہ دے دیتے ہیں اور پھر منت اور احسان رکھتے ہیں کہ ہم نے اپنے دوست کی مدد کی تھی، اس کی شادی میں ہم نے دس ہزار روپیہ دیا تھا، زیور بنائے تھے وغیرہ اور ہمارا رزق دینے والا ہم کو بغیر احسان جتنائے رزق دیتا ہے۔ کیا کبھی اللہ میاں نے احسان جتایا کہ ہم نے سورج سے تمہارا غلہ پکایا اور پھر تم کو روٹی پہنچائی اور یہ روٹی ہم نے تم کو کس طرح پہنچائی کہ سورج، چاند بادل ہوا اور پانی کو تمہارا رزق تیار کرنے کی خدمت میں لگا دیا۔ تمہارے ایک لقمہ میں ساری کائنات کی خدمات

شامل ہیں اور پھر تمہیں صحت دی کہ جس کی برکت سے تم رزق کھارے ہو۔ تمہارے معدے میں جس سے تم آج کھا رہے ہو السر اور کینسر نہیں پیدا ہونے دیا ورنہ اگر معدے میں کینسر اور السر ہو جاتا تو تم روئی نہیں کھا سکتے تھے۔ ہمارا رازق کیسا کریم ہے، ہمیں رزق دیتا ہے اور ہم پر کوئی احسان نہیں جتا۔

عقل می گوید کہ بر اسباب پر عشق می گوید مسبب را نظر

عقل کہتی ہے کہ تم اسباب پر اڑو اور عشق کہتا ہے کہ سبب کے پیدا کرنے والے پر نظر رکھو۔ اسباب بھی اللہ تعالیٰ کے حکم اور مشیت کے تابع ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ چاہتے ہیں اسباب میں اثر پیدا کر دیتے ہیں اور اسباب کے مطابق نتیجہ برآمد ہو جاتا ہے اور جب ان کی مشیت نہیں ہوتی تو اسباب کو بے اثر کر دیتے ہیں اور باوجود اسباب کے مقصود حاصل نہیں ہوتا اور اس کی ایک مثال دیتا ہوں، بہت عجیب علم اللہ تعالیٰ نے عطا فرمایا کہ روئی سبب ہے پیٹ بھرنے کا اور پانی سبب ہے پیاس بجھانے کا لیکن اللہ تعالیٰ جب چاہتے ہیں تو ان اسباب کو بے اثر کر دیتے ہیں۔ ایک مرض ہے جس کا نام طب یونانی میں جوع البقر ہے جس میں یہ ہوتا ہے کہ چاہے کتنی ہی روٹیاں کھاتے چلے جاؤ لیکن بھوک ختم نہیں ہوتی اور ایسے ہی ایک

اور مرض ہے جس کا نام استسقاء ہے جس میں آدمی پانی پیتے پیتے مر جاتا ہے لیکن پیاس نہیں سمجھتی چاہے ایک حوض پانی پی لے۔ اگر اسباب موثر بالذات ہوتے تو روٹیاں ہمیشہ بھوک کو سیر کر دیتیں اور پانی ہمیشہ پیاس کو بجھا دیتا۔ معلوم ہوا کہ اسباب اپنی تاثیر میں حق تعالیٰ کی قدرت قاہرہ سے مستغنی نہیں ہو سکتے۔ اسباب اپنی صفات کے مظہر ہیں لیکن ہر مظہر اپنی صفت مظہریت کے ظہور میں ہر وقت محتاج ہے مظہر کا یعنی اللہ تعالیٰ کا۔ اگر اللہ تعالیٰ کی شان مظہریت اثر انداز نہ ہوگی تو اسباب کی مظہریت موثر نہیں ہو سکتی۔ جیسے برف صفت برودت اور ٹھنڈک کا مظہر ہے اور آگ صفت حرارت کی مظہر ہے لیکن جب اللہ تعالیٰ نے نار نمرود کو حکم دیا کہ یا نَارُ تَكُونِي بَرْدًا وَ سَلَامًا عَلٰی اِبْرٰهِيْمَ (پڑا ابراہیم) تو آگ نے اپنی صفت حرارت چھوڑ دی اور ٹھنڈی ہو گئی اور بجائے جلانے کے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آرام پہنچانے لگی۔ معلوم ہوا تمام اسباب عالم مسبب حقیقی کے تابع ہیں اس لئے اسباب پاکر مسبب سے بے خبر اور مستغنی نہ ہو۔ اسباب تو اختیار کرو کیونکہ دنیا دار الاسباب ہے۔ ان اسباب کے پردہ ہی میں اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کو چھپا لیا ورنہ نظام عالم درہم برہم ہو جاتا اور عالم غیب عالم غیب نہ رہتا۔ اب بظاہر اسباب سے نظام عالم چل رہا ہے لیکن در حقیقت اسباب کے پردہ میں انہیں کا دست قدرت کار فرما ہے۔ اس

لئے حکم ہے کہ تدابیر و اسباب کو اختیار کرو لیکن ان کو موثر بالذات نہ سمجھو۔ اسباب کو اختیار کر کے اعتماد اللہ تعالیٰ پر کرو کہ اگر وہ چاہیں گے تو ان تدابیر و اسباب میں اثر ڈال دیں گے اور اگر نہ چاہیں گے تو یہ اسباب ہمارا کام نہیں بنا سکتے۔ اسی لئے ایک صحابی نے جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں نے اللہ کے بھروسہ پر اونٹ کو کھلا چھوڑ دیا ہے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اونٹ کو رسی سے باندھو، پھر رسی پر بھروسہ نہ کرو، اللہ پر بھروسہ کرو۔ اسی کو مولانا روئی نے فرمایا ۔

گفت پیغمبر بہ آواز بلند

بر توکل زانوائے اشتہ بہ بند

ترجمہ : پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ کے بھروسہ پر اونٹ کو رسی سے باندھ دے لیکن رسی پر بھروسہ نہ کرو۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی روشنی میں توکل کی شرعی تعریف یہ ہے ترکیب الاسباب دون الاعتماد والاعتماد علی اللہ۔ اسباب کو اختیار کرنا لیکن ان پر اعتماد نہ کرنا اور اعتماد اللہ تعالیٰ کی ذات پر کرنا۔

درس مناجاتِ رومی

۱۸ ذیقعدہ ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۰ مئی ۱۹۹۳ء بروز دوشنبہ بعد
نہر مغرب بمقام خانقاہِ قادریہ اشرفیہ کاشن اقبال، گریٹی

شد صغیر باز جاں در مرجِ دیں
نعرہ ہائے لا احب الاقلین

اوششاد شہرِ ساپا گنگ دین کی شکار گاہ میں باز شایِ یقین
جاں باز الہی کی آواز مثل حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام
لا احب الاقلین کے نعرے ہیں کہ میں فنا ہونے والوں سے محبت
نہیں کرتا اور سوا اللہ کے کسی اور کی طرف رخ نہیں کرتا اور بجز
رضاء الہی کسی چیز کو محبوب نہیں رکھتا اور نعروں سے مراد محض
ربانی نعرے نہیں بلکہ غیر اللہ سے عملی اعراض اور قول مقرون
بالعمل ہے لہذا شہباز حق، جاں باز الہی اور عاشق حق سے یہ نہیں
ہو سکتا کہ اللہ کو چھوڑ کر فانی شکلوں پر مرنے لگے اور مثل گدے
کے مزدور لاشوں کو کھائے لگے اور جس طرح باز شایِ مرد
جانوروں کی لاشوں سے صرف نظر کرتا ہوا صرف زندہ شیر کا شکار
کرتا ہے اسی طرح عاشق حق دنیائے مردار اور حسن فانی کی طرف
رخ کرنا اپنی توہین سمجھتا ہے اور صرف زندہ حقیقی حی و قیوم تعالیٰ

شان کی ذات پاک اس کا محبوب و مطلوب و مقصود ہے۔

باز دل را گز پئے تو می پرید

از عطلائے بے حدت چشمے رسید

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ باز قلب جو آپ کے لئے آپ کی طرف اڑ رہا تھا اور آپ کی رضا کے اعمال کے اختیار کرنے اور غیر رضا کے اعمال سے بچنے کے مجاہدات کر رہا تھا آپ کے کرم غیر محدود کے صدقہ میں اس کو چشم مینا عطا ہو گئی یعنی اہل اللہ کی مصاحبت، ذکر اللہ پر مداومت، گناہوں سے محافظت، اسباب گناہ سے مباحثت اور سنت پر مواعظیت کی برکت سے اس کی جان نسبت خاصہ مع اللہ کے نور سے مشرف ہو گئی۔

رَبِّ اَتِمِّمْ نُورَنَا بِاِلسَّاهِرَةِ

وَاَنْجِنَا مِنْ مُفْضِحَاتِ الْقَاهِرَةِ

اے اللہ ہمارے نور کو روز محشر تام فرمادے اور وہاں کی سخت رسوائیوں سے ہمیں نجات دیجئے۔

یار شب را روز مجبوری مدہ

جان قربت دیدہ را دوری مدہ

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے التجا کر رہے ہیں کہ اے اللہ آدھی رات کے بعد تہجد و مناجات و گریہ و زاری و اشکباری کی توفیق عطا فرما کر جس کو آپ نے اپنا دوست بنا لیا اس کو چھائی کا دن نہ دکھائیے اور جس جان نے آپ کے قرب کا مزہ چکھ لیا اس کو دوری کا مذاق نہ دیجئے یعنی گناہ اور نافرمانی کے ان اعمال سے حفاظت بھی مقدر فرما دیجئے جو آپ سے بعد اور دوری کا سبب بن جاتے ہیں۔

بعد تو مر گئے مست باورد و نکال

خاصہ بعدے کال بود بعد از وصال

اے اللہ آپ کا بعد اور دوری تو خود ایک موت ہے اور یہ موت بھی ایسی ہے کہ جس کے بعد بھی چین نہیں ملتا بلکہ الم و غم و غم و غم ساتھ ہوتا ہے، خاص کر وہ دوری تو اور زیادہ تلخ اور الم انگیز ہوتی ہے جو لذت قرب ملنے کے بعد ہو۔ پس زندگی آپ کے تعلق و محبت کے بعد زندگی کہلانے کی مستحق ہے ورنہ وہ زندگی نہیں موت ہے جیسا کہ حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان میں یہ آیت نازل ہوئی:

أَفَمَنْ كَانَ مَيِّتًا فَاحْيَيْنَاهُ

کیا وہ شخص جو (بوجہ کفر کے) مردہ تھا پھر ہم نے اس کو (ایمان عطا فرما کر) زندہ کر دیا۔

معلوم ہوا کہ ایمانی حیات ہی اصلی حیات ہے اور اللہ سے دوری موت ہے اور یہ اس وقت ہے جبکہ اللہ کے قرب کا مزہ چکھا ہی نہ ہو اور جس کو قرب الہی کی لذت مل گئی پھر کسی شامت عمل سے وہ اللہ سے دور ہو گیا تو نور کے بعد ظلمت کا احساس نہایت شدید ہوتا ہے جیسے ایک بیٹا آدمی کی آنکھوں کی روشنی جاتی رہے تو اس کو ظلمت سے سخت بے چینی و پریشانی ہوگی برعکس نابینا کے کہ اگر اندھیرے پر اندھیرے طاری ہوتے رہیں تو نابینا کو کچھ محسوس نہیں ہوتا۔ اسی طرح جو لوگ ذاکر ہیں اور اہل اللہ کے تعلق کی برکت سے ہر وقت انوار میں رہتے ہیں ان سے اگر کبھی خطا ہو جاتی ہے تو گناہ کی ظلمت کا احساس ان کو نہایت شدید ہوتا ہے اور ان کے دل پر غم کا پہاڑ ٹوٹ پڑتا ہے ۔

برہول سالک ہزاراں غم بود

گر ز باغ دل خالے کم بود

سالک پر غموں کے ہزاروں پہاڑ ٹوٹ پڑتے ہیں اگر اس کے دل میں باغِ قرب سے ایک تنکا بھی کم ہو جائے۔ اسی کو مولانا نے وصال سے تعبیر فرمایا کہ وصل و قرب کے بعد فراق زیادہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔

اس کے برعکس اللہ سے غافل اور نافرمان جو غرقِ ظلمات

معاصی ہیں گناہوں کے مسلسل ارتکاب سے ان کے باطن میں ظلمت پر ظلمت پڑھتی جاتی ہے لیکن مثل ناپیدا کے ان کو کوئی احساس نہیں ہوتا۔ اللہ تعالیٰ اس حالت سے ہر ایک کو بچائے۔

آں کہ دیدہ ست مکن نادیدہ اش
آب زن بر سبزۂ بالیدہ اش

جس نے آپ کو دیکھ لیا اس کو ایسا نہ ہونے دیجئے کہ جیسے اس نے ابھی آپ کو دیکھا ہی نہ تھا یعنی جو توفیق اعمالِ صالحہ سے آپ کے قرب سے مشرف ہو گیا اس کو اپنی ناراضگی کے اعمال میں مبتلا نہ ہونے دیجئے کیونکہ جس نے آپ کو دیکھا ہی نہیں وہ اگر آپ کی نافرمانی میں مبتلا ہوتا ہے تو کوئی تعجب کی بات نہیں لیکن جو آپ کے قرب سے مشرف ہوا اس کا دوری کے عذاب میں مبتلا ہونا سخت تعجب و حیرت اور عبرت کی بات ہے کہ قرب کا مزہ چکھنے والا کس طرح تلخی فراق پر صبر کئے ہوئے ہے۔

گر خفاشے رفت در کور و کبود
باز سلاطین دیدہ را بارے چہ بود

اگر چہ گادڑ ہمارے ہیں جا کر خلافت کو چاٹ رہا ہے تو کوئی تعجب کی بات نہیں لیکن وہ باز شاہی جس نے بادشاہ کی نگاہیں دیکھی

جس اس کو کیا ہو گیا کہ چمکادڑ کی طرح غلطیوں میں ملوث ہو رہا ہے۔

لہذا اے اللہ جس نے آپ کا روئے زیبا دیکھ لیا یعنی آپ کے قرب سے مشرف ہو گیا اس کو اپنی دوری اور بعد سے مغذب نہ ہونے دیجئے بلکہ اس کے نوخیز سبزہ معرفت کی آبیاری کیجئے یعنی توفیق نالہ وہ افعال و گریہ و زاری و اشکباری سے اس کی محبت و معرفت میں ترقی عطا فرمائیے۔

ہیں مراں از روئے خود اورا بعید

آں کہ او یکبار روئے تو بدید

اَللّٰہُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مولانا روئی کس عاشقانہ انداز سے اللہ تعالیٰ سے درخواست کر رہے ہیں کہ جس شخص نے ایک بار بھی آپ کا جمال دیکھ لیا اس کو کبھی اپنے پاس سے نہ بھٹکائیے یعنی اپنے کرم سے آپ نے جس کو ایک بار بھی اعمال صالحہ، ذکر و فکر اور اپنی یاد اور محبت کی توفیق دے کر اپنا پیدا بنالیا پھر اس کو اپنے قرب سے محروم نہ فرمائیے یعنی اس کے نفس کے حوالے نہ فرمائیے کہ گناہوں میں مبتلا ہو کر وہ آپ سے دور ہو جائے اور شکاکت و بد بختی اس کو پکڑ لے۔

دید روئے جز تو شد غلّ گلو
کُلُّ شَیْءٍ مَّا خَلَا اللّٰهَ بَاطِلٌ

اے خدا آپ کے حسن و جمال کے سوا کسی غیر کی طرف رخ کرنا گلے کا طوق ہے، مصیبت اور غلامی ہے کیونکہ آپ کے سوا ہر چیز فانی، باطل اور لاشے ہے یعنی آپ سے صحیح تعلق اور اطاعت و فرمان برداری غیر فانی سکون و اطمینان کا سبب ہے کیونکہ آپ کی ذات پاک باقی، قدیم اور غیر فانی ہے اور آپ کے سوا کسی اور سے دل لگانا بے سکونی، اضطراب اور بے چینی کا ذریعہ ہے کیونکہ آپ کے علاوہ ہر چیز فانی ہے اور جو چیز علی معرض فنا و زوال ہو اس سے حاصل ہونے والا سکون بھی فانی اور باعث تشویش و اضطراب ہو گا۔ اور ماسوائے ہر وہ چیز ہے جس مقصود اللہ نہ ہو اور جو اللہ تعالیٰ تک رسائی کا ذریعہ بھی نہ بن سکتی ہو۔ اس میں ہر گناہ و نافرمانی اور اللہ سے غافل کرنے والے اسباب داخل ہیں کیونکہ یہ بالکل غیر اللہ ہے جو نہ مقصود حق ہو سکتا ہے نہ ذریعہ مقصود بننے کی صلاحیت رکھتا ہے لہذا وہ چیزیں جن کا مقصود اللہ ہے یا جو ذریعہ اور وسیلہ ہیں وصول الی اللہ کا وہ ہرگز غیر اللہ نہیں اس لئے وہ بھی مقصود ہیں جیسے اللہ والوں سے تعلق، ماں باپ بیوی بچوں اعزاء و اقربا کے حقوق کی ادائیگی وغیرہ سب مقصود ہیں کیونکہ یہ ذریعہ ہیں حق تعالیٰ کی رضا کا اور رضاء حق مقصود ہے اور مقصود کا ذریعہ بھی مقصود ہوتا

ہے۔ اسی لئے بزرگوں نے فرمایا کہ جو تعلق للحق ہوتا ہے وہ بالحق ہوتا ہے یعنی جو تعلق اللہ کے لئے ہے وہ اللہ ہی کا تعلق ہے اس کو غیر اللہ سمجھنا نادانی ہے۔ اسی لئے مولانا برومی دعا کرتے ہیں کہ اے اللہ کیونکہ آپ کے سوا ہر چیز فانی ہے اس لئے آپ کے سوا کسی اور کو چاہنا اپنے گلے میں مصیبت کا طوق ڈالنا ہے۔

باطل اندرومی نمایندم رشد

زانکہ باطل باطلان را می کشد

اگر خداوند شہادت دے کہ مولانا برومی بارگاہ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میری نگاہ غلط ہیں میں باطل اور فانی چیزیں مثلاً دنیاۓ فانی کی رنگینیاں اور حسینان مجازی وغیرہ جو اصلاً آپ کے غیر ہیں اپنی ظاہری کشش اور ملمع سازی سے مجھے رشد و صواب معلوم ہوتے ہیں حالانکہ یہ سب غیر حق اور باطل ہیں لیکن چونکہ میرا نفس باطل اور امارہ بالسوء اور ملہم بالفجور ہے اس لئے باطل باطل کو اپنی طرف کھینچتا ہے جس کا علاج اسبابِ ثبوت سے مکمل دوری اختیار کرنا ہے ورنہ نفس گناہوں میں مبتلا ہو جائے گا۔

زیر کشش ہا اے خدائے رازداں

تو بجزد لطف خود ماں وہ اماں

اے وہ ذات پاک جو علیم بذات الصدور ہے ہمارے سینوں کے تمام رازوں کی رازدراں ہے باطل کے اس انجذاب سے ہمیں اپنے اس جذب خالص کے صدقہ میں پناہ دیجئے جو آیت اللہ یحییٰ البہمن بشاء میں مذکور ہے۔ بس آپ اپنی صفت اجتہاد کا عکس ہم پر ڈال دیجئے اور ہمیں اپنی طرف کھینچ لیجئے کیونکہ جس کو آپ جذب فرمائیں پھر کون اس کو اپنی طرف کھینچ سکتا ہے نہ اس کا نفس نہ ابلیس نہ ابلیس کی گمراہ کن ایجنسیاں غرض دنیا بھر کی کوئی طاقت اس کو اپنی طرف نہیں کھینچ سکتی۔

غالبی بر جاوہاں اے مشتری

شاید در ماندگاں را و آخری

اے اللہ آپ کی نافرمانی پر اُکسانے والا ہمارا نفس امارہ بالسوء اور گناہ میں مبتلا کرنے والے اسباب مثلاً حسن مجازی یہ سب جذب و کشش رکھتے ہیں اور ہمیں اپنی طرف کھینچ رہے ہیں لیکن اے اللہ آپ سب پر غالب ہیں اس لئے آپ کی قوت جذب بھی سب پر غالب ہے لہذا اگر ساری دنیا کے جاذب اور اہل کشش ہمیں اپنی طرف کھینچنا چاہیں اور ابلیس اور ابلیس کا لشکر اور اس کی گمراہ کن ایجنسیاں اور دنیا بھر کی طاغوتی قوتیں اجتماعاً ہمارے نفس امارہ بالسوء کو مقناطیسی کڑک پہنچائیں تب بھی اے اللہ وہ آپ کی قوت جذب پر

غالب نہیں آسکتے کیونکہ آپ غالب ہیں، عزیز ہیں اور عزیز کے معنی ہیں القادر علیٰ کل شیء ولا یعجزہ شیء فی استعمالِ قدرتہ جو ہر چیز پر غالب ہو اور اپنی قدرت کے استعمال میں کوئی اس کو عاجز نہ کر سکے۔ پس اے اللہ آپ ہم درماندوں اور کمزوروں کے خریدار ہیں شاید کہ آپ ہمیں خرید لیں کیونکہ آپ نے قرآن پاک میں اعلان فرمایا ہے کہ

ان اللہ اشترى من المؤمنین انفسہم و

اموالہم بان لہم الجنة (پہا سورہ ابراہیم)

اللہ نے خرید لی ہیں مسلمانوں سے ان کی جائیں اور ان کے مال بدلہ میں جنت کے۔

پس اے اللہ ہماری جانوں کو جذب فرما لیجئے پھر کوئی جاذب ہمیں اپنی طرف نہیں کھینچ سکتا اور ہم آپ کی طرف کھینچتے چلے جائیں گے۔

نہ میں دیوانہ ہوں اصغر نہ مجھ کو ذوقِ عریانی

کوئی کھینچے لئے جاتا ہے خود جیب و گریباں کو

احقر کا شعر ہے۔

مری بے تابی دل میں انہیں کا جذب پنہاں ہے

مرا نالہ انہیں کے لطف کا ممنون احساں ہے

درس مناجات رومی

(از مناجات خاتم مثنوی)

۱۹ ذی قعدہ ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۱ مئی ۱۹۹۳ء بروز منگل بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اے خدا سنا زندہ عرش بریں
شام را دادی تو زلف عنبریں

اے خدا اے عرش عظیم کے خالق! وہ عرش عظیم جو سارے
عالم پر محیط ہے اور ساتوں آسمان اور کرسی جس کی وسعت میں مثل
ایک حلقہ انگشتی کے ہیں ایسی عظیم الخلقت مخلوق کے پیدا کرنے
والے اللہ آپ نے شام کو زلف عنبریں عطا فرمائی جس کی تار یکی
میں نصف شب کے بعد آپ کے عاشقوں کو آپ کی خوشبوئے
قرب ملتی ہے اور لذت عبادت و مناجات میں ترقی عطا ہوتی ہے۔
مولانا نے صاحب عرش عظیم کی عظمت بیان کرنے کے لئے عرش
اعظم کا تذکرہ فرمایا اور خوشبوئے قرب محبوب کی رعایت سے شام کو
زلف عنبریں سے تشبیہ دی۔

روز را با شمع کا فور اے کریم
کردہ روشن تر از عقل سلیم

اے کریم آپ نے دن کو شمع آفتاب سے ایسا روشن کر دیا جس کی روشنی اس لحاظ سے عقل سلیم سے زائد ہے کہ اس میں اشیاء بذاتہ نظر آ جاتی ہیں جبکہ عقل سلیم کو حقیقت اشیاء تک رسائی کے لئے دلائل و براہین و استدلال کا سہارا لینا پڑتا ہے اور عقل سلیم پر دن کا یہ فضیلت من بعض الوجوہ ہے من کل الوجوہ نہیں کیونکہ دن اور عقل سلیم دونوں آپ کی مخلوق ہیں اس لئے من بعض الوجوہ نور عقل کو نور آفتاب پر فضیلت حاصل ہے مثلاً عقل سلیم دلائل و استدلال سے وجود باری تعالیٰ کا اور اگ کرتی ہے جب کہ دن کی روشنی یہ استدلال نہیں کر سکتی نہ دوسروں کو قائل کر سکتی ہے۔

خون بناف نافہ مشکے می کنی
سنبل و ریحان چرد پشکے کنی

اے خدا آپ کی قدرت قاہرہ خون جیسی گندی اور نجس چیز کو ایک ہرن کی ناف میں خوشبودار مشک بنادیتی ہے اور دوسرا ہرن سنبل و ریحان جیسے خوشبودار پھول چرتا ہے لیکن یہ عمدہ غذا اس

کے پیٹ میں میٹھی بن جاتی ہے۔ اسی طرح ایک شخص سوکھی روتی کھاتا ہے اور اس روتی سے جو طاقت پیدا ہوئی اس سے اللہ کو یاد کرتا ہے۔ اس سوکھی روتی سے اس کے قلب میں اللہ تعالیٰ اپنی محبت کا مشک پیدا فرما رہے ہیں اور ایک شخص کباب قورمہ اور پلاؤ کھا کر اللہ کے رزق سے پیدا شدہ طاقتوں کو اللہ کی سرکشی و لطفیانی میں خرچ کر رہا ہے۔ یہ خوشبودار عمدہ غذا اس کے اندر نافرمانی کی غلاطت پیدا کر رہی ہے۔ ایک ہی غذا ایک شخص کو مشرف بالقریب کر رہی ہے اور دوسری غذا دوسرے کو معذب بالبعد کر رہی ہے۔ اسی غذا سے ایک شخص ولی اللہ بن رہا ہے اور اسی غذا سے دوسرا مردود بارگاہ ہو رہا ہے۔ پس اللہ تعالیٰ کے تصرفات عجیبہ اور قدرت قاہرہ سے ہمیشہ ڈرتا رہے اور یہ دعا کرتا رہے یا مقلب القلوب ثبت قلبي علیٰ دینک اے دلوں کے پھیرنے والے میرے دل کو دین پر قائم فرما۔

قادرا قدرت تو داری برکمال

انت ربی انت حسبی ذوالجلال

اے قادر مطلق تو قدرت کاملہ رکھتا ہے، تو ہی میرا رب ہے کہ تو نے رفتہ رفتہ میری پرورش کر کے مجھے اتنا بڑا کر دیا۔ ربوبیت کے معنی یہ ہیں کہ کسی چیز کو شینا فشینا درجہء کمال تک پہنچانا، پس تو ہی میرے لئے کافی ہے اور تو ذوالجلال یعنی صاحب الاستغناء

المطلق ہے، ہر ایک سے مستغنی ہے لیکن چونکہ تو رب بھی ہے اس لئے رحمن و رحیم بھی ہے، تیری ربوبیت شانِ رحمت کے ساتھ ہے۔ پس تیری ربوبیت اور تیری کفایت اور تیری شانِ استغناء کے ہوتے ہوئے مجھے اپنے گناہوں سے مایوسی نہیں بلکہ امیدِ مغفرت ہے جو گناہوں پر ندامت کے۔

اے خدا قربانِ احسانت شوم
کانِ احسانی بقربانِ روم

اے خدا میں آپ کے احسانات پر قربان ہو جاؤں کہ آپ احسانات کا مخزن و سرچشمہ ہیں پس میری جان آپ پر فدا ہو جائے۔

معدنِ احسانی و ابر کرم
فیض تو چوں ابرِ ریزاں بر سررم

اے معدنِ احسان و ابر کرم! آپ کا خزانہ احسان اور فیض بخشش و عطا میرے سر پر مثل ابرِ باراں کے رحمت کی بارش کر رہا ہے۔

از عدمِ دادی بہ ہستی ارتقا
زالِ سپسِ ایمان و نورِ اعتدا

آپ نے عدم سے ہمیں وجود کی طرف ترقی دی یعنی ہم سے وجود بخشا اور اس کے بعد ایمان اور نور ہدایت بھی عطا فرمایا تاکہ اس زندگی میں اعمال صالحہ یعنی اتثالِ اوامر و اجتناب عن النواہی کے ذریعہ ہماری عہدیت کو عروج و ارتقا کی آخری منزل نصیب ہو جائے اور آپ ہماری عہدیت کے سر پر اپنی ولایت و رضامندی کا تاج رکھ دیں۔

اے خدا احسان تو اندر شمار

می خاتم با زبان صد ہزار

اے خدا اگر مجھے ایک لاکھ یعنی بے شمار زبانیں عطا ہو جائیں تو بھی میں آپ کے احسانات کو ان زبانوں سے شمار نہیں کر سکتا کیونکہ آپ کے احسانات بے حد اور بے شمار ہیں اسی لئے آپ نے قرآن پاک میں فرمادیا کہ **و ان تعدوا نعمة الله لا تحصوها** اگر تم اللہ کی نعمتوں کو شمار کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے۔

من بخواب : پاسبان من توئی

من چو طفل و حرز جان من توئی

جب میں سوتا ہوں تو اے اللہ آپ ہی میری پاسبانی کرتے ہیں اور میں آپ کے سامنے مثل بچہ کے ہوں پس آپ ہی میری جان

کی حفاظت کرتے ہیں اور میرے خورد و نوش و لباس و جملہ
شروریات کی کفالت فرماتے ہیں۔

ہندوستان کے بادشاہ عالمگیر نے ایک بزرگ کو خط لکھا کہ میں
حیدر آباد دکن فتح کرنے جا رہا ہوں ورنہ خود آپ کی خدمت میں
حاضر ہوتا۔ پس اگر آپ اپنے بزرگوں کی زیارت کے لئے دلی
تشریف لائیں تو میں بھی آپ کی قدم پوسی کر لوں گا۔ سبحان اللہ!
پہلے بادشاہوں کے قلب میں اہل اللہ کا کیا ادب تھا۔ ان بزرگ نے
بادشاہ کو جواب تحریر فرمایا کہ :-

فقیر را باہزم سلطانی چہ کار۔ کریمے دارم چوں گرامہ می شوم
میہمانی می کند چوں مخم پاسبانی می کند۔ کریمے مالس باقی ہوس۔

ترجمہ :- فقیر کو بادشاہوں کی ہزم سے کیا کام۔ میں ایک کریم
رکھتا ہوں۔ جب میں بھوکا ہوتا ہوں تو وہ میری میہمانی کرتا ہے اور
جب سو جاتا ہوں تو میری پاسبانی کرتا ہے۔ مجھے میرا اللہ جس ہے
(یعنی کافی ہے) باقی سب ہوس ہے۔

من بعضیاں صرف وقت خود کنم
بنی و از حلم می پوشی برم

میں اپنے اوقات زندگی کو گناہوں میں گزار رہا ہوں، جو زندگی
آپ کی فرماں برداری کے لئے تھی میں اسے آپ کی نافرمانی میں

صرف کر رہا ہوں اور آپ یہ سب کچھ دیکھتے ہیں لیکن آپ کا علم و کرم میری پروردہ پوشی کرتا ہے اور مجھے رسوا نہیں کرتا۔

روزیت را خوردہ عصیاں می کنم
نعمت از تو من بہ غیرے می تنم

آپ کا رزق کھا کر میں آپ ہی کی نافرمانی کرتا ہوں۔ آہ میں کتنا کمینہ ہوں کہ آپ کی دی ہوئی روئی سے میرے جسم میں خون بنا ، اسی خون سے میرے جسم میں قوت آئی ، وہی خون میری آنکھوں میں جا کر قوت باصرہ بنا ، کانوں میں جا کر قوت سامعہ بنا ، ناک میں قوت شامہ بنا ، زبان میں قوت ذائقہ بنا لیکن میں آپ کے دئے ہوئے رزق سے پیدا شدہ قوتوں کو اور آپ کی عطا فرمودہ جملہ نعمتوں کو آپ کی نافرمانی میں صرف کرتا ہوں۔ نعمت تو آپ کی طرف سے ہے لیکن بجائے آپ پر قدا ہوئے کے میں آپ کے غیروں سے دل لگاتا ہوں ، ان پر متوجہ اور ملتفت ہوں ، یہ میرا انتہائی کمینہ پان اور احسان فراموشی اور دغاوت ہے۔ جو ایک لقمہ میں خلق سے اتارتا ہوں اس میں زمین و آسمان چاند و سورج ہواؤں اور بادلوں کی خدمات شامل ہیں ، سازی کائنات کی خدمت ایکہ نوالہ رزق میں لگی ہے تب یہ نوالہ مجھ تک پہنچا ہے لیکن او میں کس غفلت سے اللہ کا رزق کھا کر کس جرأت و بے حیائی سے گناہ کرتا ہوں ۔

ابر و باد و مہ و خورشید و فلک در کار اند
تا تو نانے یکف آری و بہ غفلت نہ خوری
ہمہ از بہر تو سرگشتہ و فرماں بردار
شرط انصاف نہ باشد کہ تو فرماں نہ بری

حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بادل ہوا،
چاند سورج زمین و آسمان اللہ نے میری خدمت میں لگائے تاکہ
جب تو رونی ہاتھ میں لے تو غفلت کے ساتھ نہ کھائے بلکہ استحضار
رہے کہ میری خاطر پوری کائنات کو میری خدمت میں لگا دیا گیا تب
مجھے یہ رونی ملی ہے۔ ساری کائنات میری مطیع و فرماں بردار بنادی
گئی پس یہ انصاف کی بات نہیں ہے کہ تو اللہ تعالیٰ کی فرماں برداری
نہ کرے۔

جملہ بنی و نہ گیری انتقام
از در حلم و کرم آئی مدام

اے اللہ آپ ہماری سب بے وفائیاں اور کوتاہیاں اور وعات و
کمینہ پن دیکھتے ہیں مگر انتقام نہیں لیتے اور اپنے بندوں سے ہمیشہ حلم
و کرم کا معاملہ فرماتے ہیں۔

بر دل من سی صد و شصت از نظر

می کنی ہر روز اے رب البشر

اے تمام انسانوں کے رب سال میں تین سو ساٹھ دن ہیں
لیکن آپ کی رحمت کے قربان کہ آپ ہر روز ہمارے دل پر تین
سو ساٹھ بار نظر کرم فرماتے ہیں۔ مراد یہ ہے کہ بے شمار رحمت
ہمارے دلوں پر محیط ہے۔ ان کی رحمت کا کیا ٹھکانہ ہے۔

لیک من غافل ز لطف بے کراں

چشم دارم ہر زماں با ایں و آن

آپ کی تو مجھ پر ایسی نگاہ کرم ہے لیکن میں ہوں کہ آپ کے
لطف بے کراں سے غافل ہو کر ہمہ وقت ہر کس و نا کس پر نگاہ رکھتا
ہوں، آپ کے علاوہ دوسروں سے اپنی امیدیں وابستہ کرتا ہوں
حالانکہ میری نگاہ تو ہمہ وقت آپ ہی کی طرف لگی رہنی چاہئے تھی
، چشمِ زدن کو مجھے آپ سے غافل نہ ہونا چاہئے تھا۔

یک چشمِ زدن غافل از اں شاہِ نباشی

شاید کہ نگاہے کند آگاہِ نباشی

ترجمہ : اے سالک اس شہنشاہِ حقیقی تعالیٰ شانہ سے ایک لمحہ کو

بھی غافل نہ ہو شاید کہ وہ تیری طرف نگاہ کرم فرمائے اور غفلت
کی وجہ سے تجھے خبر بھی نہ ہو اور عاشق کا تو یہ حال ہوتا ہے ۔

در بزم وصال توبہ ہنگام تماشا
نظارہ زجمیدن مرثگان گلہ دارد

عالمِ قرب و حضوری میں جب قلبِ خاصانِ خدا پر تجلیاتِ
خاصہ و الہیہ کا انکشاف ہوتا ہے تو پلک جھپکتا بھی گراں معلوم ہوتا
ہے بوجہ غل نظرہ ہونے کے۔ یعنی ایک لمحہ کی غفلت بھی باعث
کلفت ہوتی ہے ۔

دوست را بر من نظر شد دوختہ
حیف من با دیگران دل دوختہ

وہ محبوبِ حقیقی تو مجھ پر اپنی خاصِ نظر عنایت کئے ہوئے ہے
لیکن افسوس کہ میں نے اپنا دل غیرِ دل سے لگایا ہوا ہے۔

من گنہ آرم تو ستاری کنی
جرم من آرم تو معذاری کنی

میں گناہ کرتا ہوں اور آپ ستاری و پردہ پوشی فرماتے ہیں۔
میں جرم کرتا ہوں اور آپ اپنے کرم سے معاف فرمادیتے ہیں۔

جرم ہا بیتی و خشمے ناوری
اے بقربانت چہ نیکو داوری

اے اللہ میرے جرائم کو آپ دیکھتے ہیں، لیکن اپنا قہر و غضب
مجھ پر نازل نہیں فرماتے یہ آپ کا احسان و کرم ہے ورنہ اے اللہ
آپ سے کون بچ کر جاسکتا ہے۔ پس اے میرے مالک آپ کے اس
احسان و کرم پر میں فدا ہوں۔

در مصائب در حوادث ہائے زار
چونکہ بر من تنگ شد از در و کار

جب مصائب و حوادث و آفات سے زندگی اور زندگی کے
اوقات مجھ پر تنگ ہوئے اور میں ضاقت علیہم الارض بمارحبت
و ضاقت علیہم انفسہم کی سخت الجھن اور گھٹن میں مبتلا ہو گیا۔

یارو خویشانم مرا بگذار وند
زار در دست غمم بسیار وند

جب مجھ کو میرے دوستوں نے بھی چھوڑ دیا اور مجھ بے کس،
کمزور اور حیراں دسر گرداں کو غم کے ہاتھوں میں سپرد کر دیا

جز تو کے دیگر دریاں سختی رسد
در متاعب ہا تو کشتی مدد

اس وقت آپ کے سوا کون اس سختی میں میری مدد کو آئے۔ ان
سخت حالات میں آپ ہی نے میری مدد فرمائی۔

ور رسیدی زود بگرفت مرا
وا خریدی از ہمہ سختی مرا

آپ کا کرم ہی اس وقت ہماری مدد کو پہنچا اور ہم گرتے ہوؤں
کو سنبھال لیا اور تمام سختیوں، مصائب و آفات سے ہم کو خرید لیا
یعنی بچا لیا۔

چوں شہارم من ز احسان تو چوں
گر زباں ہر مو شود لطف قزوں

اگر میرا ہر من مو یعنی میرا روائے رواں اور بال بال زبان من
جائے تب بھی میں آپ کے احسانات کو شمار نہیں کر سکتا کیونکہ
آپ کا لطف و کرم بے شمار ہے اور زبان محدود اور محدود خواہ کتنی
ہی اکثریت میں ہو محدود ہے پس محدود غیر محدود کا شکر کیسے ادا
کر سکتا ہے اس لئے میرا شکر ہمیشہ آپ کے لطف و کرم سے کم ہوگا

بلکہ دونوں میں اتنی نسبت بھی نہیں ہو سکتی جو قطرہ کو سمندر سے ہے۔

شکر احسان ترا چوں سر کنم
اندریں رہ گو قدم از سر کنم

آپ کے احسان و کرم کا شکر ادا کرنے کے لئے اگر راہِ تشکر
میں ہم سر کے بل چلیں تب بھی حق شکر ادا نہیں ہو سکتا۔

جان و گوش و چشم و ہوش و پا و دست
جملہ از دُرِ بائے احسانت پُر است

ہماری جان اور کان آنکھیں اور ہوش اور ہاتھ پاؤں سب آپ
کے احسانات کے موتیوں سے پُر ہیں۔ ہماری جان میں ایمان کا خزانہ
رکھ دیا، کانوں میں شنوائی کا خزانہ رکھ دیا، آنکھوں میں بینائی کا خزانہ
رکھ دیا وغیرہ ذالک اور یہ ایسے خزانے ہیں جو نایاب ہیں اور بازارِ دنیا
میں دستیاب نہیں۔ لہذا ہم میں سے ہر ایک اپنے جسم میں انمول
بے مثل اور نایاب خزانے لئے پھرتا ہے۔ ایسے کریم مالک کے شکر
کا حق کون ادا کر سکتا ہے۔

ایں کہ شکر نعمت تو می کنم
ایں ہم از تو نعمتے شد معتمد

یہ جو میں آپ کا شکر ادا کر رہا ہوں یہ توفیقِ شکر خود ایک نعمتِ معنوم ہے یعنی بخش ہوئی نعمت ہے پس جب یہ توفیق بھی نعمت ہے تو اس پر شکر واجب ہوا پھر اس توفیقِ شکر پر شکر واجب ہوگا لہذا ادا کئے شکر میں تسلسل لازم آتا ہے جو عقلاً محال ہے اس لئے ثابت ہوا کہ کوئی آپ کے احسانات کے شکر کا حق ادا کرنے پر قادر نہیں۔

شکرِ اس شکر از کجا آرم بجا
من کیلیم از تست توفیقِ اے خدا

توفیقِ شکر پر شکر ہم کہاں تک کر سکتے ہیں کیونکہ ہر شکر دوسرے شکر کو مستلزم ہے جس کا تسلسل عقلاً محال ہے یعنی مسلسل شکر پر قدرتِ عقلاً محال ہے پس ہم کیا ہیں جو حقِ شکر ادا کر سکیں، لہذا آپ کے شکر کا حق ادا کرنے میں ہم عاجز و قاصر ہیں۔ جو کچھ شکر کی توفیق ہے وہ سب آپ کے کرم کی منتوں ہے اگرچہ وہ شکر آپ کی نعمتوں کے مقابلہ میں بے حقیقت ہے۔

ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم

— ملت —

علاج ذوقِ حُسن

نہیں علاج کوئی ذوقِ حُسنِ نبی کا
مگر یہی کہ بچا آنکھ بیٹھ گوشے میں
اگر ضرور نکلنا ہو تجھ کو سوئے چمن
تو اہتمام حفاظت نظر ہو گوشے میں